

SALA ARGENTIA cinema teatro
CONTRATTO DI CONCESSIONE IN USO - N° 12/2019

TRA

la **Parrocchia dei SS. MM. Protaso e Gervaso**

con sede legale in Gorgonzola (MI), Piazza della Chiesa n. 1,
C.F. 91507870151 - Partita IVA n. 10255530155, (di seguito denominata "Gestore")
nella persona del rappresentante delegato Sig. Pierangelo Invernizzi

E

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MOLINO VECCHIO

con sede legale in via Molino Vecchio n. 19 – 20064 Gorgonzola (MI)
C.F. - Partita IVA 83505310157
nella persona della Sig.ra Michalina Matera - tlf 029513125
(di seguito denominata "Concessionario")

congiuntamente di seguito denominate "Parti"

PREMESSO CHE

- il Gestore è proprietario di Sala Argentia Cinema Teatro, sita in Gorgonzola (MI), via Matteotti n. 30 (di seguito denominata "Cinema Teatro");
- il Concessionario ha presentato al Gestore la richiesta di concessione del Cinema Teatro per l'allestimento e la rappresentazione di L'ODISSEUS

SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1

Il Gestore concede l'utilizzo del Cinema Teatro secondo il regolamento previsto alle "Condizioni generali per la concessione in uso" (Ed. n. 1 - aprile 2014), che unitamente alle premesse costituisce parte integrante del presente contratto.

ART. 2

Il Concessionario dichiara di avere preso visione delle "Condizioni generali per la concessione in uso" (Ed. n. - 1. aprile 2014) e di accettarle integralmente.

ART. 3

Il Concessionario dichiara di aver preso visione del Cinema Teatro, delle sue strumentazioni, delle strutture di supporto, degli impianti e di quant'altro necessario per la rappresentazione e di averne verificato l'idoneità.

ART. 4

Le parti convengono che l'allestimento e la rappresentazione dell'evento si svolgeranno secondo i seguenti orari.

Manifestazione		SAGGIO TEATRALE		
Titolo e tipo:		da comunicare		
	giorno	data	Orario: dalle	alle
Montaggio e Prove	Martedì	14 maggio 2019	8.30	14.00
Prove	Mercoledì	15 maggio 2019	9.00	14.00
Spettacolo	Mercoledì	15 maggio 2019	19.00	21.30
Ingresso			17,00	
Uscita				22.00

ART. 5

Il canone di concessione, comprensivo delle strumentazioni aggiuntive richieste dal Concessionario, è pattuito in **€. 1.584,50 al netto dell'IVA.**

E' fatto comunque salvo l'eventuale conguaglio per le voci di spesa che le Parti si riservano di determinare a consuntivo.

Se la conclusione dello spettacolo dovesse superare le ore 24,00 verrà applicata anche la tariffa notturna pari a **€. 2,00 per ogni minuto aggiuntivo.**

Il Gestore provvederà ad inoltrare al Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco la richiesta per il servizio di vigilanza antincendio, il cui costo sarà addebitato al Concessionario, come da tabella allegata, in aggiunta al canone di concessione.

Al momento della sottoscrizione del presente contratto il Concessionario è tenuto ad effettuare il versamento, a titolo di caparra penitenziale, di un importo pari al 50% (cinquanta per cento) del canone di concessione al netto dell'IVA.

Il Gestore provvederà ad emettere fatture di saldo ed eventuale conguaglio a consuntivo.

L'emissione avverrà con la seguente scansione:

- entro i sette giorni precedenti la data dell'evento: fattura a saldo comprensiva di canone di concessione (dedotta la caparra) e spese di vigilanza antincendio,
- nei giorni successivi all'evento: eventuale fattura di conguaglio relativa a modifica orari prove/allestimento, eccedenza orario spettacolo, prolungamento servizio vigilanza antincendio, materiale tecnico aggiuntivo.

Il pagamento delle fatture dovrà essere effettuato a mezzo bonifico bancario, sul conto corrente intestato a:

Parrocchia dei Santi Martiri Protaso e Gervaso - Codice IBAN: IT610 05034 33161 000 000 013007

ART. 6

Gli spazi oggetto della concessione sono la platea, la galleria, i servizi igienici, i camerini, il palcoscenico e la cabina di regia. La concessione è comprensiva di illuminazione, riscaldamento o condizionamento, pulizia finale.

Le parti pattuiscono che il Gestore, limitatamente alla fase di rappresentazione dello spettacolo, garantirà l'erogazione dei seguenti servizi accessori: servizio di accoglienza (Responsabile di sala e Maschere); assistenza tecnica (tecnico di sorveglianza con il compito di accensione degli impianti e supervisione degli stessi, con possibilità di intervento solo in casi di emergenza; lo stesso NON si occuperà della gestione - avvio/spengimento/regolazione volume - dei brani musicali); servizio di sicurezza (sgombero sala prima di ogni evento, collaborazione deflusso artisti); servizio bar.

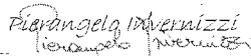
ART. 7

In deroga all'art. 5 del presente contratto non verrà richiesto il pagamento della caparra penitenziale, ma il saldo verrà richiesto solo a manifestazione avvenuta e con emissione di Fattura Elettronica si attendono indicazioni circa CODICE UNIVOCO, CIG e NUMERO DI PROTOCOLLO

Gorgonzola, 08.04.2019

Il Gestore

Il Concessionario



(firma e timbro)

(firma e timbro)