



Comune di
Milano

Direzione Educazione
Area Servizi Scolastici ed Educativi
Civico Polo Scolastico Paritario "A. Manzoni"

CODICE: PROG.CON5
DATA: 30/11/2016
PAGINA: 1
REVISIONE: Rev.1

PROGRAMMA CONSUNTIVO

A.S. 2017/2018

SCUOLA Liceo Linguistico "A. Manzoni"

DOCENTE prof. Angela Farina

MATERIA: Inglese

Classe 1 sez. E

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Unità didattiche :

Dal libro di testo in adozione Gateway B1+

Unit 1 Personal Best

Unit 2 Travelogue

Unit 3 City to city

Unit 4 Feed your mind

Unit 5 Lifelong learning

Strutture grammaticali

L'articolo determinativo e indeterminativo

Uso particolare dell'articolo determinativo

Il nome (plurali irregolari)

Le forme idiomatiche di to have

Wh- questions

Il genitivo sassone e il doppio genitivo

Gli indefiniti:

some, any, no, none e composti

much, many, a lot, few, a few, little, a little

too, too much, too many,

enough

so and such

Via Deledda, 11 – 20127 Milano
tel. 02884. 46224/ 41393/ 41394
www.comune.milano.it www.lamanzoni.it





Comune di
Milano

Direzione Educazione
Area Servizi Scolastici ed Educativi
Civico Polo Scolastico Paritario "A. Manzoni"

CODICE: PROG.CON5
DATA: 30/11/2016
PAGINA: 2
REVISIONE: Rev.1

Numeri:

Età, indirizzi, prezzi

Misure: How big? , How long?

Esclamazioni: What ! How....!

L'uso e la posizione degli avverbi di frequenza

Le preposizioni (tempo, luogo, moto)

I comparativi ed i superlativi regolari e irregolari

Il comparativo di minoranza e uguaglianza

The more ... the more...

L'uso dei tempi:

Present simple e continuous

Simple past - i verbi regolari ed irregolari

Used to- be used to- get used to

Present perfect

Present perfect simple e continuous, la duration form, l'uso di since e for

How long is it?

It is since ...

Past continuous

Past Perfect

Il futuro con *Will* per esprimere intenzioni e previsioni

L'uso futuro del present continuous

Il futuro con *to be going to* per esprimere intenzioni e previsioni

L'uso del presente in time clauses (doppio futuro)

I modali:

Can – could - to be able

To be allowed

Must – have to

May – might

Should

Le strutture:

Shall I?

Had better

La costruzione di want + compl.indiretto + infinito con to

I verbi con il doppio accusativo

Periodo ipotetico di tipo 0:

Periodo ipotetico di 1° tipo

Periodo ipotetico di 2° tipo

Should/ would have to

I più comuni phrasal verbs e frasi idiomatiche.

Lessico da Grammar Files green Edition

Via Deledda, 11 – 20127 Milano
tel. 02884. 46224/ 41393/ 41394

www.comune.milano.it www.lamanzoni.it





Comune di
Milano

Direzione Educazione
Area Servizi Scolastici ed Educativi
Civico Polo Scolastico Paritario "A. Manzoni"

CODICE: PROG.CON5
DATA: 30/11/2016
PAGINA: 3
REVISIONE: Rev.1

File 2 Contrastive Adjectives
File 4 Family Members
File 6 Houses and buildings
File 7 Daily routine
File 8 Education
File 9 At school
File 10 Money
File 13 Food and drinks
File 16 Transport
File 17 Travelling
File 18 Holiday

Letteratura

Lettura a casa e commenti in classe di *About a Boy* di Nick Hornby in versione integrale e in lingua originale da completare durante i mesi estivi.

Competenze

Utilizzando le strutture indicate sopra e un lessico essenziale, gli allievi hanno imparato a: scrivere una mail informale, scrivere un blog post, rispondere a un invito informale presentarsi, salutare, usare i numeri, esprimere bisogni e stati d'animo, offrire qualcosa e invitare qualcuno a far qualcosa, fornire istruzioni e consigli, dare ordini, invitare, mostrare approvazione o disapprovazione, fare e soddisfare richieste, offrire e parlare di cibi e vivande, parlare dell'età, parlare e chiedere di esperienze ed avvenimenti presenti o passati, esprimere intenzioni, parlare del tempo atmosferico, chiedere e capire informazioni utili per viaggiare, descrivere la casa, indicare la posizione di oggetti, descrivere le persone, i luoghi, confrontare e paragonare oggetti, fare acquisti.

Data: 5 giugno 2018

I rappresentanti di classe

Il Docente

prof. Angela Farina

Via Deledda, 11 – 20127 Milano
tel. 02884. 46224/ 41393/ 41394
www.comune.milano.it www.lamanzoni.it

