



Direzione Educazione
Area Servizi Scolastici ed Educativi
Civico Polo Scolastico Paritario "A. Manzoni"

CODICE.. PROG.CONS
DATA: 30/11/2016
PAGINA: 1
REVISIONE: Rev.1

PROGRAMMA CONSUNTIVO

A.S. 2017/2018

SCUOLA: Polo Manzoni

DOCENTE: Anna Rita Mongella

MATERIA: Inglese

Classe 3 sez. H

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Unità didattiche :

From the Origins to the End of the Middle Ages

Historical and Social Background

- Celtic and Roman Britain
- Anglo-Saxon Britain
- Norman England

Literary Background

- Tha Anglo-Saxon Age
- Anglo-Saxon Poetry
- Translations and Religious Drama
- Minstrels, Knights and Pilgrims
- Religious and Allegorical Plays

Beowulf : lettura in versione semplificata del poema

- *Beowulf's funeral*
- The medieval ballad: *Lord Randal*
- *Geordie*
- *The Ballad through Times : Bob Dylan e Fabrizio De André*
- Geoffrey Chaucer: *The Canterbury Tales* (Lettura in versione semplificata)
- *The Wife of Bath*
- *The Pardoner*
- Comparing Literatures - Storytelling in the Middle Ages: Chaucer and Boccaccio
- Everyman : *Death's call*

Approfondimenti: - visione del DVD Life in Medieval Britain

- Canterbury Cathedral

Via Deledda, 11 – 20127 Milano
tel. 02884. 46224/ 41393/ 41394
www.comune.milano.it www.lamanzoni.it



MOD: Prog. Cons.1

"Chaucer today" from *The Guardian* (fotoc.)

The Renaissance

Historical and Social Background

- The Tudors
- Elizabethan England
- The Stuart Dynasty

Literary Background

- The Sonnet
- The Golden Age of Drama
- Elizabethan Playwrights

The Spanish Armada Speech: *The heart of a King*

- *Thomas More : Utopia*
- *Christopher Marlowe : Doctor Faustus: Doctor Faustus' death*
- Across Cultures: The Legend of Faust (fotoc.)
- *William Shakespeare*: dalla collana "No fear Shakespeare" a scelta degli allievi, sono stati letti in versione integrale
 - *Romeo and Juliet*
 - *The Tempest*
 - *The Merchant of Venice*
 - *The Taming of the Shrew*
 - *Much Ado about nothing*
 - *Othello*
- Comparing Literatures: The English and the Italian Sonnet
- William Shakespeare's sonnets: *Shall I compare thee, My Mistress' Eyes*, Shakespeare and Petrarch

Approfondimenti: Global Issues

- Toni Morrison : *Cinderella's stepsister*
- *The two Elizabeths*
- *The Globe Theatre*
- Virginia Woolf on Shakespeare: *Shakespeare's sister*

Visione del DVD *Shakespeare in Italy*

Libro di testo: M. Spicci, T. A. Shaw – Amazing Minds vol.1 – Pearson

Dal libro di testo: Roy Norris – Ready for First – Macmillan – sono state svolte le unità dalla 1 alla 10

Data: Maggio 2018

I rappresentanti di classe

II Docente

Anna Rita Mongella