

Milano 	Comune di Milano	Direzione Educazione Area Servizi Scolastici ed Educativi Civico Polo Scolastico Paritario "A. Manzoni"	CODICE: MOD. CIRC. DATA: 30/11/2016 PAGINA: 1 REVISIONE: Rev.1
---	-----------------------------	---	--

CIRCOLARE N. 386

Del 31/05/2019

**Destinatari: Docenti, studenti e genitori
Polo.**

Oggetto: Festival "Duemila30"

Nell'ambito delle relazioni intraprese con il Festival "Semi al Futuro", l'Associazione Culturale Quindici19 propone una collaborazione con la nostra scuola.

Da venerdì 13 a domenica 15 settembre 2019 si terrà a Milano il **Festival Duemila30**, in collaborazione con il Centro Regionale di Informazione delle Nazioni Unite (UNric) nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MiBAC.

L'iniziativa è incentrata sui 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile (SDGs), cuore dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile redatta dall'ONU nel 2015.

Dopo la prima edizione svoltasi nel 2018, il Festival si propone nuovamente come punto di unione tra il Cinema e i 17 Obiettivi.

Il programma Ambassador, dedicato esclusivamente agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado, propone diversi obiettivi formativi:

- comunicare efficacemente un messaggio tramite il cinema;
- valutare con occhio critico pellicole cinematografiche attraverso workshop di analisi
- ideare, progettare e realizzare un evento che colleghi la passione cinematografica al tema della sostenibilità;
- sensibilizzare ai 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile (SDGs)
- conoscere da vicino le dinamiche del settore cinematografico

Milano		Direzione Centrale Educazione e Istruzione	CODICE: MOD. CIRC.
	Comune di Milano	Settore Servizi Scolastici ed Educativi	DATA: 17/06/2015
		Civico Polo Scolastico "A. Manzoni"	PAGINA: 2
			REVISIONE: Rev.2

Tutti i ragazzi della scuola che, nell'ambito del progetto "Semi al Futuro", hanno realizzato un video per il concorso, potranno inviarlo direttamente anche al festival internazionale Duemila30. In palio vi sono bellissimi premi.

Ci si potrà iscrivere (sia singolarmente che come gruppo classe) **entro il 30 giugno 2019**, sia per la partecipazione al concorso video che per la partecipazione al calendario di attività programmate.

Per maggiori informazioni contattare: info@quindici19.com

Per inoltrare la richiesta di adesione contattare Lorenzo Biferale +39 3894719680

La Preside
Prof.ssa Maria Bernadette Rossi

Via Deledda, 11 – 20127 Milano
tel. 02884. 46224/ 41393/ 41394
www.comune.milano.it www.lamanzoni.it



PROGRAMMA PROVVISORIO FESTIVAL DUEMILA30

(Milano 13-15 Settembre 2019)

VENERDÌ 13 SETTEMBRE 2019:

DIRECTORS & AMBASSADORS:

- 11.00 Opening Ceremony: Presentazione dello staff e del calendario di attività, nonché primo momento di networking tra i/le ragazzi/e partecipanti.
- 13.00 Panel di approfondimento sulle tematiche dell'Agenda 2030 e sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile con delegati delle Nazioni Unite.
- 15.00 Visita tematica al Museo del 900*.
- 18.00 VR Experience per vivere in prima persona la nuova frontiera del cinema nel momento in cui questo si interseca al racconto dell'esperienza della guerra in collaborazione con Emergency.
- 20.00 Networking e Proiezione serale con Patagonia.
- 22.00 Maratona dei corti: Visione collettiva dei cortometraggi iscritti al concorso.

SABATO 14 SETTEMBRE 2019:

SEZIONE AMBASSADORS:

- 10.00 Workshop per apprendere nuovi strumenti di analisi del linguaggio cinematografico in relazione alle tematiche trattate.
- 14.00 Panel sull'individuazione e sulla valorizzazione delle potenzialità didattiche di un film con Partner che lavorano con le Scuole per una didattica attraverso il cinema.
- 16.00 Workshop per confrontarsi con responsabili del settore *Educational* di Istituto Luce e EYE Filmmuseum a proposito delle strategie per educare i più giovani attraverso il cinema.
- 18.00 Brainstorming: Appunti per la realizzazione dell'evento.
- 22.00 Networking e Proiezione serale con Cinemino.

SEZIONE DIRECTORS:

- 10.00 Workshop per apprendere nozioni teoriche essenziali alla realizzazione di uno spot, tenuto da esperti nel settore cinematografico.
- 12.00 Brainstorming: Brief, strategia comunicativa e target.
- 14.00 Panel con esperienze e consigli per valorizzare le potenzialità comunicative dello spot con realtà internazionali operanti nel settore della promozione e diffusione di materiale audiovisivo.
- 16.00 Brainstorming: Script, key visual, moodboard
- 22.00 Networking e Proiezione serale

DOMENICA 15 SETTEMBRE 2019:

SEZIONE AMBASSADORS:

- 11.00 Brainstorming: Riflessioni personali e collettive sulla responsabilità sociale del cinema alla presenza di MyMovies.it
- 14.00 Stesura delle idee e trasposizione in un prodotto audiovisivo volto a valorizzare e comunicare le potenzialità del mezzo cinematografico in relazione a tematiche sociali, interamente girato in loco con MyMovies.it
- 19.00 Closing Ceremony con Premiazione corti vincitori

SEZIONE DIRECTORS:

- 9.00 Piano di lavoro: preparazione alle riprese dello spot con Fondazione Enel e Ferrovie dello Stato Italiane.
- 10.00 Fase di Shooting dello spot in apposite location messe a disposizione dai Partner aderenti al progetto, in cui i ragazzi saranno seguiti dai membri del Comitato Scientifico.
- 19.00 Closing Ceremony con Premiazione dei corti vincitori.

Duemila 30 – Festival Internazionale di Cortometraggi – Programma Ambassadors

Da **Venerdì 13 a Domenica 15 Settembre 2019** si terrà a Milano il Festival **Duemila30**, in collaborazione con il Centro Regionale di Informazione delle Nazioni Unite (**UNric**) nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da **MIUR** e **MiBAC**.

L'iniziativa è incentrata sui 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile (**SDGs**), cuore dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile redatta dall'ONU nel 2015. Dopo la prima edizione svoltasi nel 2018, il Festival si propone nuovamente come punto di **unione** tra il Cinema e i 17 Obiettivi, osservando in tutta la sua complessità l'immensa **forza comunicativa** del cinema, in particolare in rapporto a tematiche di forte impatto sociale.

Il programma **Ambassadors** offre la possibilità a studenti delle scuole secondarie di secondo grado di prendere parte al Festival con un calendario di attività ad essi dedicato, perseguendo i seguenti **obiettivi formativi**:

- **comunicare efficacemente** un messaggio tramite il cinema;
- **valutare con occhio critico** pellicole cinematografiche attraverso **workshop di analisi**
- **ideare, progettare e realizzare un evento** che colleghi la passione cinematografica al tema della sostenibilità;
- sensibilizzare ai **17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile (SDGs)**
- conoscere da vicino le **dinamiche del settore cinematografico**

Il programma Ambassadors

Ambassadors è interamente dedicato a studenti interessati a conoscere da vicino il settore cinematografico e comprenderne il potere comunicativo, in particolare in rapporto a tematiche ad alto impatto sociale. Attraverso workshop, interviste e proiezioni, i partecipanti vivranno un'esperienza istruttiva e divertente, finalizzata alla creazione di un evento di sensibilizzazione attraverso il cinema. Impareranno, inoltre, ad analizzare e recensire una pellicola, a stretto contatto con professionisti dell'industria cinematografica internazionale e giovani registi.

La partecipazione all'evento non prevede costi a carico degli studenti, mentre le spese di spostamento e alloggio nella città di Milano saranno interamente a carico dei partecipanti.

Output

Nel corso dei tre giorni i ragazzi frequenteranno workshop volti all'ideazione e progettazione di un evento cinematografico avente come tema uno degli Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile e che verrà organizzato nei mesi successivi (Settembre-Novembre) all'interno della loro comunità di appartenenza. Nel periodo intercorrente tra la fine del festival (15 Settembre) e l'implementazione dell'output finale, i ragazzi verranno aiutati e guidati dai membri della giuria e del comitato scientifico, tramite una serie di **incontri (fisici e da remoto)**. Gli studenti partecipanti, inoltre, verranno muniti di un **kit didattico** con le linee guida e le raccomandazioni da seguire, per poter lavorare efficacemente in autonomia.

Inoltre, durante le giornate di workshop, gli studenti avranno l'opportunità di realizzare un breve prodotto audiovisivo in collaborazione con MyMovies.it, che permetterà loro di mettere subito in pratica l'esperienza di Duemila30.

Modalità di partecipazione

Le istituzioni scolastiche interessate dovranno inviare la Scheda di Partecipazione allegata all'indirizzo di posta elettronica submissions@quindici19.com entro e non oltre il **30 Giugno 2019**. In caso di eccessive richieste, sarà rispettato l'ordine cronologico di invio delle adesioni. Si pregano le Istituzioni Scolastiche di attendere l'email di conferma con le informazioni utili per l'organizzazione del viaggio e dell'alloggio, unitamente all'elenco delle strutture alberghiere convenzionate.

I singoli studenti, che volessero prendere parte al programma in forma autonoma, potranno compilare, entro il **30 Giugno 2019**, il form a loro dedicato direttamente sul sito del festival: quindici19.com/duemila30-new-edition

Per ulteriori informazioni, consultare il sito www.quindici19.com.

Referente:

Giustino De Luca: giustino@quindici19.com
+39 333 6484947

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

(Su carta intestata dell'Istituto)

All'Associazione Culturale Quindici19

Progetto educativo Duemila30 - Ambassadors

“Duemila30 - International Short Film Festival”

a.s. 2019/2020

L'Istituto _____, tel. _____, email _____
_____ chiede di partecipare all'iniziativa “Duemila30 - Ambassadors” con:
studenti n° _____.

A tal fine individua il seguente Responsabile nominato dall'Istituto per il coordinamento dell'iniziativa: nome/cognome _____, tel. _____,
email _____.

L'Istituto dichiara che provvederà a tutti gli impegni organizzativi ed economici connessi al raggiungimento della sede del Festival da parte degli studenti nei giorni concordati (13,14,15 Settembre 2019). Inoltre, assume ogni responsabilità per il trasferimento da e per la Scuola e per la permanenza degli studenti a Milano. Infine, prende atto che gli incontri potranno essere in ogni momento interrotti o rinviati per superiori esigenze organizzative.

DATA E FIRMA DEL DIRIGENTE DELL'ISTITUTO