

PROGRAMMA CONSUNTIVO

A.S. 2017/2018

SCUOLA Civico Liceo Manzoni

DOCENTE Maria Soledad Fernandez Martin

MATERIA: SPAGNOLO

Classe 4 sez. B

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Storia della Letteratura spagnola dal Secolo d'oro al secolo XIX.

RINASCIMENTO: Caratteristiche generali. Breve allusione alla poesia studiata l'anno precedente. Contesto storico.

La narrativa:

Ripasso sul genere picaresco: *El Lazarillo de Tormes*.

Don Quijote de la Mancha di Miguel de Cervantes.

Il teatro: 'los corrales de comedias' e Tirso de Molina.

BAROCCO: Il secolo XVII. Contesto storico.

Caratteristiche generali del Barocco

Culteranismo y Conceptismo: Luis de Góngora e Francisco de Quevedo. *Sonetos y letrillas*.
Fábula de Polifemo y Galatea.

Il teatro del secolo XVII. Calderón de la Barca e Lope de Vega. Opere teatrali: *La vida es sueño* - *Fuenteovejuna*.

ILLUMINISMO: Il secolo XVIII. Contesto storico.

Caratteristiche generali dell'Illuminismo.

Il teatro de Leandro Fernández de Moratín: *"El sí de las niñas"*.

Il genere saggistico: Cadalso, *"Cartas marruecas"*.

Favole di Iriarte e Samaniego.

SECOLO XIX: ROMANTICISMO

Caratteristiche generali del Romanticismo spagnolo. Contesto storico.

Il costumbrismo: articoli di Mariano José de Larra.

La poesia romantica: caratteristiche principali.

- Gustavo Adolfo Bécquer: *Rimas y Leyendas*.

- José de Espronceda: *Canción del pirata. El estudiante de Salamanca*.

Il teatro romantico:

- José Zorrilla: *Don Juan Tenorio*.

- Duque de Rivas: *Don Álvaro o la fuerza del sino*.

SECOLO XIX: REALISMO

Contesto storico.

Caratteristiche delle correnti letterarie del secolo XIX del realismo ed il naturalismo.

La narrativa di Clarín. Analisi dettagliata sul romanzo *La Regenta*.

Di ogni autore sono stati letti brani e riassunti delle opere.

DELE C1

Per migliorare la conoscenza linguistica, abbiamo anche affrontato diversi argomenti del manuale *C de C1* e realizzato una simulazione parziale del Dele C1.

La lettura di articoli giornalistici o la visione di filmati in aula e a casa hanno contribuito a collegare i contenuti del corso con l'attualità informativa.

ALTRE ATTIVITÀ SVOLTE

Per integrare lo studio della Storia della Spagna, sono stati indicati i link del programma "Memoria de España" (sito www.rtve.es), e talvolta è stata richiesta l'elaborazione di riassunti. Visione in aula del film sul secolo XVIII intitolato *Esquilache*. Spesso sono stati consigliati anche documentari sugli autori, le opere e le correnti letterarie: Bécquer, Larra, Clarín... Invito a guardare on line la serie televisiva "*La Regenta*".

I contenuti integrativi sono caricati e reperibili sul blog della classe: deleitedeletras.jimdo.com

Partecipazione di nove allievi agli scambi di merito (New York, Messico e Argentina).

Come attività extracurricolare, segnaliamo la proiezione del film *The teacher* a novembre presso il cinema Anteo

PROPOSTA DI LETTURE ESTIVE (uno dei due romanzi indicati e il dramma di Lorca)

-Pío Baroja: *El árbol de la ciencia*.

-García Lorca: *La casa de Bernarda Alba*.

-Camilo José Cela: *La familia de Pascual Duarte*.



Comune di
Milano

Direzione Educazione
Area Servizi Scolastici ed Educativi
Civico Polo Scolastico Paritario "A. Manzoni"

CODICE: PROG.CON
DATA: 30/11/2016
PAGINA: 3
REVISIONE: Rev.1

Data, 26 maggio 2018

I rappresentanti di classe

La Docente

Via Deledda, 11 – 20127 Milano
tel. 02884. 46224/ 41393/ 41394
www.comune.milano.it www.lamanzoni.it



MOD: Prog. Cons.1