



Ministero dell'istruzione e del Merito

Istituto Comprensivo di Borgo Virgilio
via Amendola-1 – 46034 Borgo Virgilio – MN
C.M.: MNIC81000E C.F.: C.F. 93034870209 – CUU: UFYGQQ
Tel: +39 0376 440 299 Fax +39 0376 448 091
e-mail uffici: mnic81000E@istruzione.it mnic81000E@pec.istruzione.it

Oggetto: AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE di n. 1 Esperto/a interno/a per Laboratorio di strumento musicale – PERCUSSIONI e CORO destinato agli alunni del Percorso a Indirizzo musicale della Scuola secondaria di I grado – Plesso di Borgoforte a.s. 2025/26

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO il D.P.R. n. 275/1999 - "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 21 della L. 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il D.lgs. 165/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. art.7, comma 6;

VISTA la L. n. 107/2015, "Riforma del sistema di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" e, in particolare, l'art. 1, cc. da 56 a 62;

VISTO il D. l. n. 129/2018 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107";

VISTA la L. n. 241/1990, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto d'accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Provvedimento autorizzativo per la gestione provvisoria dell'esercizio finanziario 2025 prot. n. 11053 del 30/12/2024;

VISTO il Regolamento per il conferimento di incarichi individuali (ai sensi dell'art. 45, comma 2, lett.h) del D.l. 129/2018 approvato con delibera n. 9 del 18/12/2024;

VISTO IL D.l. n. 176 del 1^a luglio 2022 "Disciplina dei percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di Primo grado";

VISTA l'attivazione del percorso a indirizzo musicale dell'Istituto in intestazione;

VISTA la delibera del Consiglio Comunale del Comune di Motteggiana n. 56 del 23.12.2024;

VISTA la delibera n. 20 del Collegio dei docenti Unitario del 27.10.2025 di approvazione dei Progetti dei PdS;

CONSIDERATA la necessità di attivare un ampliamento dell'offerta formativo-musicale per gli alunni dell'Indirizzo musicale che sia, allo stesso tempo, un ampliamento dell'efficacia sonora dell'orchestra;

TENUTO CONTO che il conferimento dell'incarico al personale deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento;

Firmato digitalmente da GIUSEPPINA MASTRAPASQUA

VISTA la Determina a contrarre della Dirigente scolastica, prot. n. 16246 del 10.11.2025

EMANA

il presente avviso pubblico, per titoli comparativi, per la selezione e il reclutamento di n.1 Esperto/a interna all'Istituto cui conferire l'incarico di esperto/a per attività di insegnamento dello strumento a PERCUSSIONI e CORO

Risorse professionali	Destinatari	Impegno orario e periodo di svolgimento	Compenso orario
n. 1 Esperto	- Alunni del Percorso a indirizzo musicale della Scuola secondaria di I grado – Plesso di Borgoforte	a.s. 2025/2026 (novembre-giugno)	Euro 51,09 (lordo stato)

La prestazione richiesta è di:

	n. ore	Totale ore
1^ Esperto	20 in presenza-Laboratorio Percussioni	
	12 ore in presenza – Laboratorio Coro	
		32

Importo massimo del progetto, comprensivo delle spese a carico dell'istituto **euro 1.634,88** (onnicomprensivo di ogni onere) da imputare al Piano delle destinazioni P.2.3 –Piano Diritto allo studio Motteggiana e al Piano dei Conti di spesa 1.1.1

Art.1 – COMPITI

Condurre gli alunni partecipanti al laboratorio di PERCUSSIONI all'acquisizione delle seguenti competenze:

- sviluppare la capacità tecnico-interpretativa sui singoli strumenti attraverso l'analisi della struttura tecnico-musicale delle composizioni e attraverso l'acquisizione consapevole della funzione dei segni dinamici, agogici ed espressivi;
- sviluppare la coordinazione motoria e l'orecchio musicale sia attraverso l'esecuzione di alcuni patterns estrapolati da brani scelti sia con la body percussion; pratica del tamburo, tecnica a colpi singoli, doppi, esercizi sui rulli, acciaccatura semplice, tecnica del paradiddle a colpi semplici e doppi, tecnica a due bacchette per xilofono, xilomarimba e vibrafono, scale maggiori e minori e arpeggi nelle tonalità più agevoli a 2 ottave, studi tecnici su due / tre timpani con facili cambi di intonazione;
- classificare i vari strumenti a percussione e riconoscere le caratteristiche timbriche;

Firmato digitalmente da GIUSEPPINA MASTRAPASQUA

- descrivere gli elementi fondamentali della specifica sintassi e della teoria musicale e collocare nei vari ambiti storico-stilistici i brani musicali del repertorio;
- esplorare e utilizzare le diverse possibilità timbriche degli strumenti a percussione, anche in relazione alle moderne tecniche compositive;

Condurre gli alunni partecipanti al laboratorio di CORO all'acquisizione delle seguenti competenze:

- Sviluppare le capacità espressive ed interpretative attraverso la voce e il corpo
- Migliorare la coordinazione anche attraverso esercizi ritmici e respiratori
- Allenare la memoria per le melodie, le dinamiche e i testi
- Imparare a cantare la propria parte in un brano a più voci
- Migliorare la pronuncia e la capacità di cantare in diverse lingue

Art. 2 – CANDIDATURA

I candidati sono invitati a trasmettere la propria candidatura per l'incarico di esperto corredato di Curriculum vitae in formato europeo all'indirizzo e-mail mnice81000e@istruzione.it compilando il modello "ALLEGATO 1" e il modello "ALLEGATO 2" del presente avviso e le eventuali dichiarazioni (art. 6) entro e non oltre le ore 24:00 del 16 novembre 2025. La mail dovrà avere come oggetto Avviso incarico di esperto nell'insegnamento delle PERCUSSIONI e del CORO

Art. 3 – REQUISITI RICHIESTI

Per l'ammissione alla selezione è necessario:

- essere in possesso della cittadinanza italiana e di uno degli Stati membri dell'UE;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interdizione dai pubblici uffici e non essere destinatari/e di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- non essere a conoscenza di essere sottoposti a procedimenti penali;

Art. 4 – CRITERI DI SELEZIONE

La selezione delle domande sarà effettuata dalla dirigente scolastica, eventualmente assistita da un'apposita commissione, sulla base dei criteri definiti nella seguente tabella.

Titoli di studio	Punti
Laurea/ Titolo di studio accademico/ Diploma di Conservatorio	5 punti
Corso di perfezionamento nelle attività musicali; Corso di perfezionamento in musica d'insieme	2 punti per Corso di perfezionamento
Attività professionale	
Esperienza come formatore/trice in corsi/attività laboratoriali presso l'Istituto in intestazione	1 punto per ogni attività di almeno 6 ore fino a un massimo di 5 punti

L'istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta e pienamente rispondente alle esigenze o di non procedere all'aggiudicazione nel caso venga a mancare l'interesse per l'attività.

Firmato digitalmente da GIUSEPPINA MASTRAPASQUA

Il candidato/a selezionato/a sottoscriverà apposita lettera di incarico per regolamentare il rapporto. L'istituto si riserva di recedere dall'incarico qualora la verifica delle attività svolte rivelasse inadempimento della prestazione.

Art. 5 – COMPENSO

Il compenso orario sarà quello previsto dal CCNL per le attività di formazione, € 51.09 lordo stato, per un totale massimo di 50 ore come da tabella su riportata. Il compenso sarà erogato al termine della prestazione previa presentazione del registro delle attività svolte.

Art. 6 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Secondo le disposizioni del D. Lgs. 196 del 30 giugno 2003, del D. Lgs. 101 del 10 agosto 2018, del GDPR n. 679/2016, il trattamento dei dati personali sarà improntato ai principi di liceità e trasparenza, a tutela della riservatezza e dei diritti del singolo.

Art. 7 – ALLEGATI DA TRASMETTERE

- Domanda di partecipazione (ALLEGATO 1)
- Scheda per l'attribuzione del punteggio (ALLEGATO 2)
- Dichiarazione assenza di conflitto di interessi (art.53 D.lgs. 165/01)
- Curriculum vitae formato europeo (modello senza dati personali)
- Documento d'identità

La Dirigente scolastica
Giuseppina Mastrapasqua

