

INFORMAZIONI PERSONALI

Cosentino Andrea



Via Milano 202, 46019 Viadana (Italia)

3493352001

andrea.cosentino1993@yahoo.it

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

28/08/2017–20/10/2017

Mimo

Teatro Regio di Parma, Parma, PR

Mimo per l'opera *Jerusalem* di Giuseppe Verdi, per la regia del M° Hugo de Ana, nell'ambito del Festival Verdi 2017.

11/2016–05/2017

Collaboratore esterno

IC Parazzi - Scuola Primaria di Cicognara, Viadana, MN

Curatore sezione canto per il musical *La Bella e la Bestia* realizzato con le classi quarte e quinte.

10/2017–alla data attuale

Insegnante di propedeutica musicale

AMS - Scuola di Musica di Dosolo, Dosolo, MN

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/2016–alla data attuale

Canto jazz - indirizzo popular music

Conservatorio di Musica "Arrigo Boito", Parma, PR

COMPETENZE PERSONALI

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Certificazione ISE 1 del Trinity College di Oxford					
francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

ottime competenze relazionali con i bambini acquisite durante la mia esperienza per la produzione musical scolastico

Competenze professionali

Collaborazioni con diverse associazioni culturali e compagnie di musical locali quali "VecchioBorgo" di Viadana (MN) e "Musical Project" di Dosolo (MN)

Patente di guida B

ALLEGATI

■ CV andrea cosentino.pdf

CV andrea cosentino.pdf

Contatti

Tel. 3493352001

Email: andrea.cosentino1993@yahoo.it

CURRICULUM VITAE – ANDREA COSENTINO



Nasce a Catanzaro il 29 dicembre 1993. Fin da piccolo dimostra grande interesse per le discipline artistiche, frequentando lezioni di danza classica e moderna e partecipando a diverse produzioni teatrali in ambito scolastico quali i musical *Aggiungi un posto a tavola* e *Cats*, sia come cantante che come ballerino. Si classifica inoltre per due anni di fila al primo posto in una competizione canora svolta in estate a Catanzaro Lido coi brani *Memory* e *Angelo*.

Dopo essersi trasferito a Viadana (MN) nel 2007, dal 2013 inizia a

prendere lezioni di canto moderno presso la Scuola Comunale “Giacomo Moro” nella stessa cittadina con l’insegnante Alessia Galeotti. Sempre dal 2013 entra a far parte della compagnia di musical amatoriale “VecchioBorgo” di Viadana, prendendo parte a produzioni quali *Jesus Christ Superstar*, *Chicago* e *Parigi 1482*. Dal 2014 collabora inoltre con la compagnia *Musical Project* di Dosolo (MN) e inizia a esibirsi al di fuori dei teatri con le band *Shuffle*, di cui è co-fondatore e frontman, e *Deep&Dance* (2015), entrambe operanti nelle zone di Mantova, Parma e Reggio Emilia. Sempre con la band *Shuffle* si esibisce in occasione dei Mondiali Under20 di Rugby 2015, in collaborazione con la Scuola di Musica “Giacomo Moro” e l’insegnante Cristiano Maramotti.



Nel 2016 viene ammesso dalla commissione presieduta da Rossana Casale al corso di *Canto Jazz – indirizzo popular music* col massimo dei voti, presso il Conservatorio “Arrigo Boito” di Parma, dove tutt’ora studia insieme all’insegnante Gaia Mattiuzzi.

Nell’AS 2016/2017, dirige insieme al M° Michele Cosentino lo spettacolo *La Bella e la Bestia*, realizzato insieme agli alunni delle classi quarte e quinte della scuola primaria dell’Istituto Comprensivo di Viadana (MN) (sede di Cicognara, MN) con le insegnanti Carmela Gallo e Maria Vinciguerra.

Nel 2017 partecipa come mimo alla produzione *Jerusalem* di Giuseppe Verdi, per la regia di Hugo de Ana presso il Teatro Regio di Parma, nell’ambito della manifestazione *Festival Verdi 2017*. Inizia inoltre l’attività di insegnante di propedeutica musicale presso la AMS-Scuola di Musica di Dosolo (MN).