

Profilo professionale

Professionista con 30 anni di esperienza nel ruolo di esperta teatrale con i ragazzi della scuola secondaria di primo grado. Grazie a spiccate capacità comunicative, di decision-making e di leadership organizzativa, ha sviluppato e diretto diversi progetti valutandone analiticamente rischi e benefici. Abile nell'affrontare proattivamente situazioni di stress e tensione dimostrando perseveranza e consapevolezza del proprio ruolo.

Capacità e competenze

- Tecniche dell'educazione teatrale
- Creatività nell'ideazione di attività
- Forte proattività, rigore, precisione e affidabilità
- Capacità di scrittura teatrale

Esperienze lavorative e professionali

Pensionata ex Docente di ruolo di Ed Musicale

Stato

- Adattamento delle lezioni alle capacità e alle necessità del gruppo e dei singoli allievi.
- Realizzazione di monologhi e spettacoli teatrali con i ragazzi
- Svolgimento di lezioni individuali e collettivi sull'interpretazione di testi e personaggi.
- Insegnamento delle tecniche di espressività corporea a classi di 20 allievi.
- Guida e dimostrazione di esercizi di respirazione diaframmatica
- Conduzione di percorsi collettivi di lettura e analisi di testi
- Organizzazione e conduzione di lezioni di improvvisazione teatrale
- Gestione e monitoraggio del gruppo durante le prove.
- Preparazione della sala, degli strumenti e dei materiali per le prove.
- Realizzazione di prodotti digitali per manuali, brochure e presentazioni, creando lavori creativi e originali sviluppati in base alle esigenze e agli obiettivi della committenza.
- Produzione di prove teoriche e pratiche per valutare l'efficacia delle attività proposte, gestendo i momenti di feedback dati e ricevuti in maniera efficace per assicurare la realizzazione di esperienze formative di successo.
- Apprendimento costante e miglioramento delle tecniche artistiche grazie alla partecipazione a iniziative di aggiornamento e di formazione professionale condotte da esperti del settore a garanzia del perfezionamento e della crescita personale.
- Sostegno e motivazione degli allievi nel percorso di apprendimento, proponendo compiti e obiettivi raggiungibili e programmando momenti di condivisione individuali per elaborare soluzioni adatte a far emergere le potenzialità della persona.
- Costruzione di relazioni collaborative con colleghi, dirigenti e altre figure professionali, favorendo la comunicazione riguardo alla qualità di processi e risultati allo scopo di assicurare l'offerta di un servizio di alta qualità e funzionale alle scelte future degli studenti.

Istruzione e formazione

Diploma

Liceo Artistico Statale - Verona



Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

