



---

## PROFILO PROFESSIONALE

Cantante iscritta al Conservatorio di Musica "Francesco Venezze" con esperienza pregressa nel settore dello spettacolo in qualità di cantante e corista e insegnante di canto e musica. Si sta specializzando in musica popular nazionale e internazionale. Responsabile e preparata, con buona tecnica vocale, offre capacità di interazione con il pubblico e di lavoro di squadra oltre a un vasto repertorio musicale in lingua Italiana e non.

---

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

### CANTANTE - TOSCANINI NEXT – 2023-OGGI

Canto Corale e solista. Entra a far parte dell'orchestra ad Aprile 2023 dopo aver superato l'audizione del bando "Toscanini Next - Just in time"  
Esibizioni live da solista o parte di un'ensemble.

### CANTANTE, LORICA – 2022-OGGI

Gruppo Vocale.  
Esibizioni live da solista o parte di un'ensemble.

### INSEGNANTE DI MUSICA, SCUOLE DELL'INFANZIA – 2022-OGGI

Progetti musicali destinati a bambini della scuola dell'infanzia.

### INSEGNANTE DI CANTO, ACCADEMIA MUSICALE DEL FRIGNANO APS – 2019-OGGI

Valutazione dell'allievo e spiegazione delle aree di potenziamento;  
Organizzazione e realizzazione di eventi e manifestazioni musicali in collaborazione con Accademia Musicale del Frignano APS;  
Spiegazione agli allievi delle tecniche base di studio del canto;  
Insegnamento per singoli o classi di Canto per studenti di età e livelli diversi.

### INSEGNANTE DI MUSICA, SCUOLE PRIMARIE – 2019-OGGI

Progetti musicali destinati a bambini della scuola primaria.

### CANTANTE, EVENTI VARI – 2018-OGGI

Esibizioni live da solista o parte di un'ensemble;  
Animazione musicale durante cerimonie e ricevimenti nuziali;  
Collaborazione con musicisti;  
Collabora con Accademia Musicale del Frignano APS per vari concerti all'interno della sede dell'associazione e non solo.

### CANTANTE, BANDARMANDO – 2017-2020

Esibizioni live da solista o parte di un'ensemble;

Gruppo Vocale.

Esibizioni live da solista o parte di un'ensemble;

Nel 2018 il gruppo viene selezionato come rappresentante per l'Italia per il festival corale "The London Sangerstevne";

Nel 2019 insieme al gruppo vocale registra il disco "Folkolor" partecipando come solista per 2 brani e come parte dell'ensemble per gli altri brani

---

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Si diploma presso l'IIS Cavazzi Sorbelli di Pavullo Nel Frignano nel 2019 ottenendo un diploma di istruzione liceale scientifica. Nello stesso anno viene ammessa al Conservatorio di Musica "Francesco Venezze" di Rovigo e comincia il suo percorso di studi in Popular Music - Canto ottenendo il Diploma accademico di primo livello in Canto Pop Rock nel 2022 con una votazione di 110 e lode/110. Attualmente iscritta al secondo e ultimo anno del Corso Accademico di Secondo Livello in Canto Pop Rock nello stesso Conservatorio. Conclude nel 2021 il percorso dei 24 CFU per l'insegnamento. In possesso di Certificazione Linguistica B1 di Lingua Inglese rilasciata nel 2018 da Cambridge Assessment English (N° Certificazione: 0062000326). Da Aprile 2023 entra a far parte della Toscanini Next e ne frequenta il corso iniziale della durata di circa 8 mesi.

Frequenta le seguenti Masterclass:

- "Anúna Summer Residency" - Pavullo Nel Frignano 04/08/2023 - 06/08/2023 - Metodo Anúna. Organizzata da Accademia Musicale del Frignano APS;
- "Masterclass con Demo Morselli" - Auditorium "Marco Tamburini" Rovigo 03/05/2023 - Come funziona un'orchestra pop-rock. Organizzata dal Conservatorio di Musica "Francesco Venezze" di Rovigo;
- "Anúna Summer School" - Pavullo Nel Frignano 20/07/2022-24/07/2022 - Metodo Anúna e creazione del gruppo vocale Lorica. Organizzata da Accademia Musicale del Frignano APS;
- "Anúna Singing Method" - Pavullo Nel Frignano 28/11/2019 - Metodo Anúna. Organizzata da Accademia Musicale del Frignano APS;
- "Anúna Singing Method" - Pavullo Nel Frignano 21/03/2019-23/03/2019 - Metodo Anúna. Organizzata da Accademia Musicale del Frignano APS;
- "I Colori della Voce" Erika Biavati - Bologna 18/05/2019 - Scoperta dei timbri vocali;
- "Masterclass con Rita Marcotulli" - Pavullo Nel Frignano 12/04/2018 - Improvvisazione Pianoforte Jazz. Organizzata da Accademia Musicale del Frignano APS.

---

## **COMPETENZE**

- Tecnologie audiodigitali - Utilizzo di Finale, Logic Pro X, Final Cut;
- Organologia;
- Strategie didattiche alternative;
- Metodi di estensione vocale;
- Uso dei principali strumenti informatici.

Italiano: LINGUA MADRE

Inglese: Intermedio B1

Pavullo, li 01/09/2023

A handwritten signature in black ink, reading "Anna Chiara Gravini". The signature is written in a cursive style with a large initial 'A' and a decorative flourish at the end.