

# Manuel Di Nuzzo

## Chitarrista



Sono un musicista poliedrico e suono chitarra classica, elettrica e acustica.

Ho esplorato e studiato con particolare attenzione la musica classica e quella popolare: dal blues alle danze tradizionali nazionali.

Assieme alle attività musicali ho sempre dedicato del tempo all'insegnamento. Recentemente mi sono interessato alla divulgazione musicale tramite social.

## CONTATTI



dinuzzo.mnl@gmail.com

<https://www.instagram.com/manuel.dinuzzo/>

## COMPETENZE

- Abilità di esecuzione musicali avanzate con chitarra classica, elettrica ed acustica
- Utilizzo dell'effettistica legata alla chitarra
- Arrangiamento musicale per organici specifici
- Produzione audio/video di contenuti destinati ai social
- Ricerca storico/musicale nell'ambito di repertori specifici
- Elaborazione di un programma da concerto, con particolare attenzione all'intreccio con altre forme d'arte.
- Strutturazione di un programma didattico individualizzato

## SOFT SKILLS

- Ottime capacità di lavoro in gruppo ai fini della produzione di un programma o di un arrangiamento.
- Capacità di lavoro a distanza mediante l'utilizzo di tecnologie di trasmissione e condivisione audio/video
- Ottime capacità di adattamento interpersonale e musicale
- Atteggiamento positivo volto a valorizzare i punti di forza dei colleghi.

## TITOLI DI STUDIO

### Biennio in chitarra classica

2019 - presso Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara, con votazione 110L

### Diploma in chitarra classica V.O.

2015 - presso Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara

### Maturità scientifica

2010/2011 - presso liceo scientifico A. Serpieri (RN) con votazione 100/100

## ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO

- 2021 - presente** docente di ruolo di chitarra classica (AB56) presso I.C. G. Guinizelli di Castelfranco Emilia (MO).
- 2020 - 2021** Docente di chitarra classica presso I.C. "M.M. Boiardo" di Ferrara (FE)
- 2018 - 2020** 2018-2020: docente di chitarra classica presso I.C. "A. Zappata" di Comacchio (FE)

## ATTIVITÀ MUSICALE

- 2022 ad oggi** **Esemble Città Invisibili:** è un progetto il cui scopo di indagare il repertorio cameristico per chitarra e violino avvalendosi della collaborazione di altri artisti per creare programmi originali.
- 2017 ad oggi** **Orchestra a plectro:** dal 2017 al 2021 ho suonato con l'orchestra a plectro "Caput Gauri" di Codigoro (FE) e dal 2021 ad oggi con la "Mutinae Plectri" di Modena.
- 2012 - 2023** **Duo soprano - chitarra** con la soprano Alessandra Rostellato ho suonato questo repertorio esibendomi in alcuni festival tra cui Mixxer e InCorde (FE)
- 2012 ad oggi** **Attività chitarristica in ambito non classico:** collaboro con varie formazioni principalmente in ambito di musica pop e folkloristica. Tra queste: la band Edge of Sound (attualmente non attiva) per la produzione di inediti e la band Archam (Bologna) nell'ambito della musica folk.

Modena, 06/03/2024