

Marco
Bertarini

(+39) [REDACTED]

[REDACTED]@[REDACTED]

[REDACTED] Wiligelmo, 10

[REDACTED] Modena (Italia)

A tutti gli interessati

Il sottoscritto si impegna a produrre a codesto Ente copia della documentazione di ogni eventuale atto/documento successivo e sostitutivo a quello allegato.

Modena, 10 ottobre 2022

Cordiali saluti,

Marco Bertarini

[REDACTED]



Marco Bertarini

data di nascita: 20 maggio 1974

luogo di nascita: Modena

nazionalità: italiana

sesso: maschile

CONTATTI

Viale XX settembre, 102
41124 Modena, Italia

marco@pec.martineti.it

(+39) 335 283274

ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2001 – attuale
contastorie e formatore teatrale
libero professionista
www.marcontastorie.it

- 2000 – 2004
organizzatore teatrale
presso Cooperativa Drama Teatri di Modena

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1996 – 1999
Diploma Universitario triennale in Ingegneria Informatica
Università di Modena (vecchio ordinamento)

- 2006 – 2007
Diploma di Burattinaio
Scuola Professionale "I mestieri del Burattinaio" dell'Atelier delle Figure della Compagnia Arrivano dal Mare! - Cervia (RA)
approvato dalla Regione Emilia Romagna e Fondo Sociale Europeo [totale 800 ore]

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRA LINGUA: inglese

ascolto	lettura	produzione orale	interazione orale	scrittura
B2	B2	B2	B2	B2

COMPETENZE DIGITALI

Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office / Elaborazione delle informazioni / Risoluzione dei problemi

patente di guida cat. B

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]
[REDACTED]

[REDACTED]

CORSI DI FORMAZIONE

- **2021**
corso di formazione "Lettura ad alta voce per l'infanzia"
condotto da Pino Costalunga (*attore, regista*) – Fondazione Aida, Verona
[durata 10 ore]
- **2020**
corso di formazione "Emozioni e sentimenti nei libri per bambini e ragazzi"
condotto da Alessia Napolitano (*libraia*) – Libreria Radice-Labirinto, Carpi [MO] [durata 8 ore]
- **2013**
corso di formazione "Lettura creativa"
condotto da Daniel Pennac (*scrittore, drammaturgo*) – Funaro Centro Culturale, Pistoia [durata 12 ore]
- **2005**
corso di formazione "La voce creativa"
condotto da Kaya Anderson (*attrice, pedagoga teatrale*) – Roy Hart Theatre, Malérargues (Francia) [durata 60 ore]
corso di formazione "Corpo e voce nel teatro per i bambini"
condotto da Susanne Weins (*pedagoga teatrale*) – Roy Hart Theatre, Malérargues (Francia) [durata 15 ore]
corso di formazione "Teatro, movimento, improvvisazione, interpretazione"
condotto da Albino Bignamini (*attore, regista*) – Roy Hart Theatre, Malérargues (Francia) [durata 15 ore]
corso di formazione "La voce creativa"
condotto da Kaya Anderson (*attrice, pedagoga teatrale*) – Firenze [durata 30 ore]
- **2004**
corso di formazione "La voce creativa"
condotto da Kaya Anderson (*attrice, pedagoga teatrale*) – Roy Hart Theatre, Malérargues (Francia) [durata 60 ore]
corso di formazione "Teatro, movimento, improvvisazione, interpretazione"
condotto da Albino Bignamini (*attore, regista*) – Roy Hart Theatre, Malérargues (Francia) [durata 30 ore]
corso di formazione "La voce creativa"
condotto da Kaya Anderson (*attrice, pedagoga teatrale*) – Firenze [durata 30 ore]
- **2003**
corso di formazione "La voce creativa"
condotto da Kaya Anderson (*attrice, pedagoga teatrale*) – Firenze [durata 30 ore]

WORKSHOPS e LABORATORI

- **2012**
stage teatrale "Cuntastorie"
condotto da Mimmo Cuticchio (*attore, puparo, regista*) – Selinunte [TP]
partecipazione allo spettacolo "Racconti figurati tra le rovine di Selinunte"
- **2000**
stages teatrali "Voci"
condotti da Anne Zénour (*attrice, regista*) – Drama Teatri, Modena
- **1999**
stage teatrale intensivo "Coreografia per emissione vocale"
condotto da Michela Lucenti (*danzatrice*) – Drama Teatri, Modena
stage teatrale intensivo "Teatro nello spazio"
condotto da Pippo Delbono (*attore, regista*) – Drama Teatri, Modena
laboratorio teatrale "Improvvisazione"
condotto da Paolo Rossi (*attore*) – Modena
partecipazione allo spettacolo "Arlecchino vs Shakespeare" presso il Teatro Cittadella di Modena
stage teatrale intensivo "Teatro fisico"
condotto da Paola Bianchi (*danzatrice*) – Drama Teatri, Modena
laboratorio teatrale
condotto da Luisa Pasello (*attrice, regista*) - Drama Teatri, Modena
- **1997-1998**
laboratorio teatrale
condotto da Tanino De Rosa (*attore, regista*) – Drama Teatri, Modena
partecipazione ad uno studio su "Amleto" e allo spettacolo "Santuario" tratto dall'omonimo romanzo di W. Faulkner
stage teatrale intensivo
condotto da Tanino De Rosa (*attore, regista*) – Potenza
partecipazione ad uno studio su "Medea"
- **1996-1997**
laboratorio teatrale
condotto da Tanino De Rosa (*attore, regista*) – Drama Teatri, Modena
partecipazione allo spettacolo "Lo stereoscopio dei solitari" tratto dall'omonimo romanzo di R. Wilcock

CONTASTORIE

Dal 2001 mi dedico alla narrazione orale e alla lettura ad alta voce.

Ho sviluppato un ricco repertorio di proposte pensato soprattutto per l'infanzia e l'adolescenza che presento in biblioteche, scuole, teatri, musei, sale condominiali, parchi, giardini, aie, piazze, boschi, spiagge.

Partecipo a iniziative del **progetto Nati per Leggere** (*programma nazionale di promozione della lettura*) attraverso incontri presso diverse biblioteche.

A oggi ho realizzato oltre 1200 incontri di narrazione e, tra i vari appuntamenti, ho partecipato anche a:

- *festival Quantestorie* di Milano [2008];
- *festival ReggioNarra* di Reggio Emilia [2008, 2009, 2017, 2019];
- *Biblofestival* di Dalmine (BG) [2008, 2009];
- *festival della Filosofia* di Modena [2008, 2009, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2021, 2022];
- *festival del Racconto per ragazzi* di Siano (SA) [2009, 2010, 2011];
- rassegna *Le mille e una storia di Barletta* (BT) [2009, 2020];
- *festival del Racconto ChiaraBimbi* di Varese [2010];
- *Salone del libro per ragazzi* di Bra (CN) [2011, 2013];
- *festival Con-Vivere* di Carrara [2012];
- *festival Arrivano dal Mare!* di Gambettola (FC) [2013];
- *festival della Poesia* di Unione Terre di Castelli (MO) [2014, 2015];
- *festival nazionale del Racconto ambientale* organizzato da Bimed alle Isole Tremiti (FG) [2015, 2016, 2017, 2018, 2022];
- *festival internazionale del Racconto di fiaba* di Bressanone (BZ) [2016];
- rassegna “*Leggetevi forte!*” a cura del Sistema Bibliotecario Intercomunale di Castelfranco – Nonantola (MO) [2018, 2020];
- *festival Librinfesta* di Alessandria [2019];
- *festival Ti racconto un libro* di Campobasso [2019, 2020];
- *festival Illustrada* di Mondovì (CN) [2019];
- *Longlake Festival* di Lugano [2019, 2020];
- rassegna *Raccontando sotto le stelle* di Trani (BT) [2020];
- rassegna *Borghi del Fantastico* dell'Unione dei Comuni Misa-Nevola (AN) [2021];
- rassegna *Al parco di sera* del Comune di Formigine (MO) [2021, 2022];
- *festival Pagine a Colori* di Tarquinia (VT) [2021];
- rassegna *Bambini, andiamo a teatro!* di Agrate Brianza (MB) [2022];
- rassegna *Racconti e Fantasia* del Comune di Trecastelli (AN) [2022];
- *festival Bimbi a Bordo* di Guspi (SU) [2022]

● **2020**

progetto drammaturgico “Prometel”

Il mio progetto è stato tra i vincitori del bando nazionale Wiki Teatro Libero indetto da Wikimedia Italia.

● **dal 2014 a oggi**

collaborazione con Bimed (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo)

Scrivo incipit per il progetto nazionale della Staffetta di Scrittura Creativa.

● **dal 2010 a oggi**

collaborazione con Ecosapiens

Ideazione e realizzazione di progetti di educazione ambientale e sostenibilità attraverso narrazioni presso scuole dell'infanzia, scuole primarie e scuole secondarie di primo grado in Emilia Romagna, Lombardia, Toscana e Molise per conto di Ecosapiens (dipartimento educational della cooperativa L'Ovile di Reggio Emilia - www.ecosapiens.it).

● **2007-2008**

contastorie bilingue (italiano e inglese)

Realizzazione di due brevi tour a Sydney e Woollongong (Australia) organizzati dall'Ufficio Scolastico del Consolato Generale d'Italia di Sydney, dall'Istituto Italiano di Cultura di Sydney, in collaborazione con It.So.Wel. e la Scuola Italiana Bilingue.

● **2007**

spettacolo "Concerto straordinario" di Obraztsov

Partecipazione alla tournée italiana del Teatro Accademico Statale delle Marionette di Mosca, come unico attore italiano [11 date].

● **2003-2007**

fondazione dell'associazione "Voci di Vetro"

Socio fondatore dell'associazione culturale in cui ho lavorato come narratore e operatore teatrale.

● **2000**

progetto di animazione teatrale rivolta all'infanzia

Progetto di sei mesi realizzato presso l'associazione teatrale Azinheira di Redondo [Portogallo].

Lavoro con enti, scuole, biblioteche e associazioni in Emilia Romagna, Lombardia, Piemonte, Valle d'Aosta, Veneto, Liguria, Toscana, Marche, Molise, Lazio, Puglia, Campania, Sardegna.

CONDUZIONE DI LABORATORI TEATRALI NELLE SCUOLE PRIMARIE

● a.s. 2021-2022

totale 10 laboratori con gruppi-classe

- Istituto Comprensivo Modena 7 – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte), Scuola Primaria “Leopardi” (classi quarte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte) [totale 98 ore];
- Istituto Comprensivo “Stradi” di Maranello [MO] – Scuola Primaria “Stradi” (classi quarte) [totale 30 ore];
* progetti ridotti causa emergenza sanitaria Covid-19

● a.s. 2020-2021

totale 16 laboratori con gruppi-classe

- Istituto Comprensivo Modena 7 – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Leopardi” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte e quinte) [totale 78 ore];
- 2° Circolo Didattico di Formigine – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quinte) [totale 30 ore]
* progetti ridotti e/o interrotti causa emergenza sanitaria Covid-19

● a.s. 2019-2020

totale 26 laboratori con gruppi-classe

- Istituto Comprensivo Modena 3 – Scuola Primaria “Rodari” (classi quarte e quinte) [totale 38 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 6 – Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi), Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte) [totale 135 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 7 – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Leopardi” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte e quinte) [totale 72 ore];
- 2° Circolo Didattico di Formigine – Scuola Primaria “Don Milani” (classe quarta) [totale 5 ore]
* progetti ridotti e/o interrotti causa emergenza sanitaria Covid-19

● a.s. 2018-2019

totale 30 laboratori con gruppi-classe

- Istituto Comprensivo Modena 2 – Scuola Primaria “Emilio Po” (classe quarta) [totale 12 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 5 – Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi quarte e quinte) [totale 54 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 6 – Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi), Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte) [totale 125 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 8 – Scuola Primaria “De Amicis” (classi seconde) [totale 18 ore];
- 2° Circolo Didattico di Formigine – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte), Scuola Primaria Don Mazzoni (classi seconde e quinte) [totale 75 ore]

● a.s. 2017-2018

totale 39 laboratori con gruppi-classe

- Istituto Comprensivo Modena 5 – Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi seconde, quarte e quinte) [totale 70 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 6 – Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi), Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte e laboratorio extra-scolastico “Esprimo” per bambini delle classi terze) [totale 135 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 7 – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Leopardi” (classi quarte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte) [totale 115 ore];
- Istituto Comprensivo Modena 8 – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” (classi seconde) [totale 18 ore];
- 2° Circolo Didattico di Formigine – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte) [totale 35 ore]

a.s. 2016-2017

totale 35 laboratori con gruppi-classe

- Istituto Comprensivo Modena 5 – Scuola Primaria “Graziosi” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi quarte e quinte) [totale 158 ore];

- Istituto Comprensivo Modena 7 – Scuola Primaria “Don Milani” (tutte le classi), Scuola Primaria “Leopardi” (classi quarte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte) [totale 103 ore];
 - Istituto Comprensivo Modena 8 – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” (classi quarte e quinte) [totale 56 ore];
 - 2° Circolo Didattico di Formigine – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte) [totale 35 ore]
- **a.s. 2015-2016**
totale 51 laboratori con gruppi-classe
 - 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi), Scuola Primaria “Don Milani” (tutte le classi), Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte e laboratorio extra-scolastico “Esprimo” per bambini delle classi terze) [totale 201 ore];
 - Istituto Comprensivo Modena 1 – Scuola Primaria “Lanfranco” (tutte le classi) [totale 38 ore];
 - 7° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Graziosi” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi seconde, quarte e quinte) [totale 170 ore];
 - 2° Circolo Didattico di Formigine – Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte) [totale 33 ore]
 - **a.s. 2014-2015**
totale 50 laboratori con gruppi-classe
 - 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi), Scuola Primaria “Don Milani” (tutte le classi), Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte) [totale 210 ore];
 - 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Lanfranco” (tutte le classi) [totale 45 ore];
 - 7° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Graziosi” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi seconde, quarte e quinte) [totale 185 ore]
 - **a.s. 2013-2014**
totale 47 laboratori con gruppi-classe
 - 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi), Scuola Primaria “Don Milani” (tutte le classi), Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte e quinte) [totale 255 ore];
 - 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Lanfranco” (classi prima e seconda) [totale 18 ore];
 - 7° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Graziosi” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi quarte e quinte) [totale 132 ore];
 - 8° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Geminiano” (classi quarte) [totale 36 ore]
 - **a.s. 2012-2013**
totale 39 laboratori con gruppi-classe
 - 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi) [totale 85 ore];
 - 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Lanfranco” (classi terza, quarta, quinta) [totale 16 ore];
 - 7° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco”, Scuola Primaria “Graziosi”, Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi quarte e quinte) [totale 144 ore];
 - 8° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Leopardi” (classi quarte), Scuola Primaria “Galilei” (classi quarte), Scuola Primaria “San Geminiano” (classi quarte) [totale 144 ore];
 - 10° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Saliceto Panaro” (classe quinta) [totale 12 ore]

● **a.s. 2011-2012**

totale 42 laboratori con gruppi-classe

- 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Don Milani”, Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Pisano” (tutte le classi)
[totale 180 ore];
- 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria Lanfranco (tutte le classi)
[totale 10 ore];
- 7° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco”, Scuola Primaria “Graziosi”, Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi quarte e quinte)
[totale 155 ore]

● **a.s. 2010-2011**

totale 36 laboratori con gruppi-classe

- 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Pisano” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte e quinte)
[totale 138 ore];
- 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria Lanfranco (tutte le classi)
[totale 35 ore];
- 7° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Graziosi” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi quarte e quinte)
[totale 159 ore]

● **a.s. 2009-2010**

totale 31 laboratori con gruppi-classe

- 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Pisano” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte e quinte)
[totale 192 ore];
- 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria Lanfranco (classi prima, seconda, terza)
[totale 18 ore];
- 7° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” (classi quarte), Scuola Primaria “Graziosi” (classi quarte), Scuola Primaria “Sant’Agnese” (classi quarte)
[totale 75 ore]

● **a.s. 2008-2009**

totale 17 laboratori con gruppi-classe

- 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte), Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte), Scuola Primaria “Pisano” (classi quarte e quinte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte e quinte)
[totale 171 ore];
- 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Lanfranco” (classi terza, quarta, quinta), Scuola Primaria “Menotti” (classi quarte)
[totale 45 ore]

● **a.s. 2007-2008**

totale 9 laboratori con gruppi-classe

- 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte), Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte), Scuola Primaria “Pisano” (classi quarte), Scuola Primaria “Montecuccoli” (classi quarte)
[totale 123 ore]

● **a.s. 2006-2007**

totale 5 laboratori con gruppi-classe

- 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte), Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte)
[totale 75 ore]

● **a.s. 2005-2006**

totale 8 laboratori con gruppi-classe

- 1° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Buon Pastore” (classi quarte), Scuola Primaria “Don Milani” (classi quarte), Scuola Primaria “Pisano” (classi quarte)
[totale 63 ore];
- Scuola Primaria “Garibaldi” di Soliera (MO) (classe quarta)
[totale 12 ore]

- **a.s. 2003-2004**
totale 2 laboratori con gruppi-classe
 - 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Lanfranco” (classi prima e seconda)
[totale 15 ore]
- **a.s. 2002-2003**
totale 3 laboratori con gruppi-classe
 - 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Lanfranco” (classi quarta e quinta)
[totale 15 ore];
 - 2° Circolo Didattico di Formigine (MO) – Scuola Primaria “Don Milani” (classe seconda)
[totale 9 ore]
- **a.s. 2001-2002**
totale 2 laboratori con gruppi-classe
 - 3° Circolo Didattico di Modena – Scuola Primaria “Lanfranco” (classi prima e seconda)
[totale 15 ore]

CONDUZIONE DI LABORATORI TEATRALI NELL'EXTRA-SCUOLA,

PER ALTRI ORDINI DI SCUOLA E PER ADULTI

- **a.s. 2021-2022**
 - scuola secondaria di primo grado "San Giuseppe" di Modena (classi miste) [totale 20 ore];
 - laboratorio "Le voci del racconto" su lettura ad alta voce e narrazione per classi della scuola secondaria di secondo grado per gli eventi finali del format Staffetta di scrittura creativa alle Isole Tremiti (FG) organizzati da BIMED (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo) [6-8 giugno 2022] [totale 12 ore];
- **a.s. 2020-2021**
 - Istituto Comprensivo Modena 3 – scuola secondaria di primo grado "Mattarella" (classi prime) [totale 64 ore];
 - scuola secondaria di primo grado "San Giuseppe" di Modena (classi miste) [totale 30 ore];
- **a.s. 2017-2018**
 - laboratorio "Le voci del racconto" su lettura ad alta voce e narrazione per classi della scuola secondaria di primo e secondo grado per gli eventi finali del format Staffetta di scrittura creativa alle Isole Tremiti (FG) organizzati da BIMED (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo) [4-9 giugno 2018] [totale 24 ore];
- **a.s. 2016-2017**
 - laboratorio "Le voci del racconto" su lettura ad alta voce e narrazione per classi della scuola secondaria di primo e secondo grado per gli eventi finali del format Staffetta di scrittura creativa alle Isole Tremiti (FG) organizzati da BIMED (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo) [7-9 giugno 2017] [totale 12 ore];
- **a.s. 2015-2016**
 - laboratorio "Le voci del racconto" su lettura ad alta voce e narrazione per classi della scuola secondaria di primo e secondo grado per gli eventi finali del format Staffetta di scrittura creativa alle Isole Tremiti (FG) organizzati da BIMED (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo) [6-8 giugno 2016] [totale 12 ore];
- **a.s. 2014-2015**
 - laboratorio "Le voci del racconto" su lettura ad alta voce e narrazione per classi della scuola secondaria di primo e secondo grado per gli eventi finali del format Staffetta di scrittura creativa alle Isole Tremiti (FG) organizzati da BIMED (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo) [3-5 giugno 2015] [totale 12 ore];
- **a.s. 2007-2008**
 - scuola secondaria di primo grado "Ferraris" di Modena (classi seconde) [totale 48 ore];
- **a.s. 2006-2007**
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "Piccoli esplor-attori" per bambini dagli 8 agli 11 anni in collaborazione con Circoscrizione 3 del Comune di Modena e Associazione Voci di Vetro [totale 32 ore];
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "ExtraTeatro" per ragazzi dagli 11 ai 14 anni in collaborazione con Circoscrizione 3 del Comune di Modena e Associazione Voci di Vetro [totale 32 ore]
- **a.s. 2005-2006**
 - laboratorio teatrale extra-scolastico per ragazzi dagli 11 ai 14 anni in collaborazione con Circoscrizione 3 del Comune di Modena e Associazione Voci di Vetro [totale 40 ore];
 - laboratorio teatrale per adulti in collaborazione con il Comune di Castelfranco Emilia e Associazione Voci di Vetro [totale 50 ore]
- **a.s. 2004-2005**
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "Autoritratti" per ragazzi dagli 11 ai 14 anni presso Drama Teatri di Modena [totale 32 ore];
 - laboratorio teatrale extra-scolastico per ragazzi dagli 11 ai 14 anni presso Spazio Giovani del Comune di Castelnuovo Rangone (MO) [totale 40 ore];

- laboratorio teatrale extra-scolastico per ragazzi dagli 11 ai 14 anni presso scuola secondaria di primo grado di Anzola dell'Emilia (BO)
[totale 15 ore]
- **a.s. 2003-2004**
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "Sulla strada di Oz" per bambini e ragazzi dagli 8 ai 12 anni presso Drama Teatri di Modena in collaborazione con la Biblioteca Civica "Delfini"
[totale 20 ore];
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "Il tempo del laboratorio" per ragazzi dagli 11 ai 14 anni presso Drama Teatri di Modena
[totale 32 ore];
 - scuola secondaria di primo grado "Guinizelli" di Castelfranco Emilia (classi terze) con partecipazione al Festival Nazionale del Teatro dei Ragazzi di Marano sul Panaro (MO)
[totale 30 ore]
- **a.s. 2002-2003**
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "1,2,3 ... Momo!" per bambini e ragazzi dagli 8 ai 12 anni presso Drama Teatri di Modena in collaborazione con la Biblioteca Civica "Delfini"
[totale 40 ore];
 - scuola secondaria di primo grado "Cavedoni" di Sassuolo (classi seconde)
[totale 40 ore];
 - scuola secondaria di primo grado "Guinizelli" di Castelfranco Emilia (classi prime e seconde)
[totale 30 ore]
- **a.s. 2001-2002**
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "Storie giocate" per bambini e ragazzi dagli 8 ai 12 anni presso Drama Teatri di Modena in collaborazione con la Biblioteca Civica "Delfini"
[totale 20 ore];
 - scuola secondaria di primo grado "Cavour" di Modena (classi prime)
[totale 25 ore];
 - scuola secondaria di primo grado "Guinizelli" di Castelfranco Emilia (classi prime)
[totale 30 ore]
- **a.s. 2000-2001**
 - laboratorio teatrale extra-scolastico "Che ... c'era una volta ... cioè" per bambini e ragazzi dagli 8 ai 12 anni presso Drama Teatri di Modena in collaborazione con la Biblioteca Civica "Delfini"
[totale 20 ore]

CONDUZIONE DI PERCORSI DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI E GENITORI

- **a.s. 2019-2020**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e letteratura per l'infanzia presso la Scuola Primaria "Pisano" di Modena [totale 4,5 ore];
 - incontro di formazione per genitori ed insegnanti su lettura ad alta voce e narrazione orale presso la Scuola dell'Infanzia "San Giuseppe" di Fiumalbo [MO] [totale 3 ore]
- **a.s. 2018-2019**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e letteratura per l'infanzia presso la Scuola Primaria "Pisano" di Modena [totale 4,5 ore]
- **a.s. 2017-2018**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e letteratura per l'infanzia presso la Scuola Primaria "Pisano" di Modena [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione teatrale per genitori presso la Scuola Primaria "Sant'Agnese" di Modena [totale 6 ore]
- **a.s. 2016-2017**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e narrazione presso la Scuola Primaria "Don Milani" di Modena [totale 4,5 ore]
- **a.s. 2015-2016**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e letteratura per l'infanzia presso la Scuola Primaria "Pisano" [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione teatrale per genitori presso la Scuola Primaria "Don Milani" di Modena [totale 4,5 ore]
- **a.s. 2014-2015**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e narrazione presso la Scuola Primaria "Pisano" [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione teatrale per genitori presso la Scuola Primaria "Don Milani" di Modena [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione per genitori delle Scuole Primarie "Sant'Agnese", "Graziosi" e "San Giovanni Bosco" di Modena (7° Circolo Didattico di Modena) su lettura ad alta voce e narrazione [totale 6 ore];
 - incontri di formazione per bibliotecari del Comune di Modena su lettura ad alta voce e letteratura per l'infanzia [totale 6 ore]
- **a.s. 2013-2014**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e narrazione presso la Scuola Primaria "Pisano" di Modena [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione teatrale per genitori presso la Scuola Primaria "Don Milani" di Modena [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione teatrale per insegnanti della Scuola Primaria "San Giovanni Bosco" di Modena [totale 6 ore]
- **a.s. 2012-2013**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e narrazione presso la Scuola Primaria "Pisano" di Modena [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e narrazione presso la Scuola Primaria "Don Milani" di Modena [totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione teatrale per insegnanti della Scuola Primaria "San Giovanni Bosco" di Modena [totale 6 ore]

- **a.s. 2011-2012**
 - incontri di formazione per genitori su lettura ad alta voce e narrazione presso la Scuola Primaria “Pisano”
[totale 4,5 ore];
 - incontri di formazione per insegnanti della Scuola Primaria “San Giovanni Bosco” di Modena su lettura ad alta voce e letteratura per l’infanzia
[totale 4,5 ore]
- **a.s. 2010-2011**
 - incontri di formazione teatrale per insegnanti della Scuola Primaria della provincia di Parma organizzati dalla cooperativa Maia di Reggio Emilia
[totale 6 ore]
- **a.s. 2008-2009**
 - incontri di formazione teatrale per insegnanti e genitori della Scuola Primaria “Lanfranco” di Cittanova – Modena
[totale 4 ore]
- **a.s. 2005-2006**
 - incontri di formazione teatrale per insegnanti della Scuola Primaria “Gandolfi” di Campagnola Emilia (RE)
[totale 6 ore]

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Marco Bertarini

