- **Oggetto:** FBM • La settimana dal 5 all'11 settembre al Parco del Viridarium
- **Data ricezione email:** 05/09/2022 17:23
- **Mittenti:** newsletter@bresciamusei.com - Gest. doc. - Email: newsletter@bresciamusei.com
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <MOIC83600B@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Fondazione Brescia Musei <newsletter@bresciamusei.com>

Testo email

FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

CINEMA, CULTURA, ARTE, RELAX, FOOD AND DRINK

ULTIMA SETTIMANA CON L'EDEN D'ESTATE E STASERA? MUSEO!

Il programma dal 5 all'11 settembre

IL PROGRAMMA
da lunedì 5 a domenica 11 settembre

Lunedì 5 settembre, ore 21.00

ONLY THE ANIMALS – STORIE DI SPIRITI AMANTI di Dominik Moll

Una donna sparisce misteriosamente durante una bufera di neve. La polizia trova la sua macchina sul ciglio di una strada e comincia ad indagare sui possibili colpevoli. Un film che stuzzica e gioca con l'intelletto dello spettatore.
Presentato alle Giornate degli Autori al Festival di Venezia

Scopri di più

✎ ore 19.00 **Incontro con la critica** **Il cinema di Valeria Bruni Tedeschi**, a cura di **Benedetta Pallavidino,** autrice del libro *Le tourbillon de la vie. Il cinema di Valeria Bruni Tedeschi*(ingresso gratuito; prenotazione 030 2977833 – 834, cup@bresciamusei.com).
In collaborazione con il Premio Adelio Ferrero – Cinema e Critica

CINETECA BOLOGNA
DISTRIBUZIONE

Il Cinema Ritrovato al cinema
Classici restaurati in prima visione

UN NUOVO, MAGNIFICO RESTAURO IN 4K

"Cinema inglese alla sua massima potenza. Brillante e seducente"
DANNY LEIGH – FINANCIAL TIMES

STUDIOCANAL PRESENTA UNA PRODUZIONE SPRINGBOK
DIRETTO DA JOSEPH LOSEY

DIRK BOGARDE
IL SERVO
SARAH MILES
WENDY CRAIG JAMES FOX

"THE SERVANT" DI JOSEPH LOSEY CON DIRK BOGARDE - SARAH MILES - WENDY CRAIG E JAMES FOX
SCENEGGIATURA DI HAROLD PINTER TRATTO DAL ROMANZO DI ROBIN MAUGHAM FOTOGRAFIA DI DOUGLAS SLOCOMBE MONTAGGIO REGINALD MILLS SCENOGRAFIA RICHARD MACDONALD DIRETTORE ARTISTICO TED CLEMENTS
MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA JOHN DANKWORTH - "ALL GONE" CANTATA DA CLEO LAINE PRODOTTO DA JOSEPH LOSEY E NORMAN PRIGGEN DIRETTO DA JOSEPH LOSEY

© 1963 SPRINGBOK FILMS LTD. ALL RIGHTS RESERVED

STUDIOCANAL

Consigliato da MYmovies.it
Con il sostegno di MiC Direzione Generale Cinema e Audiovisivo
Main Sponsor Unipol Gruppo
Media Partner Rai radio 3 Rai Movie
In collaborazione con la Feltrinelli FICE
6+

Martedì 6 settembre, ore 21.00

IL SERVO di Joseph Losey

Preso a servizio dal giovane, ricco e nobile Tony Mounset, il cameriere Hugo Barrett (Dirk Bogarde) intuisce la debole indole del suo nuovo padrone e non tarda a conquistarsi una posizione dominante, coinvolgendo nel gioco anche la propria amante Vera. Un film sovversivo dove tutto converge con la perfezione.
Versione restaurata.

Scopri di più

MANDARIN PRODUCTION E FOZ PRESENTANO
FESTIVAL DI CANNES
IN CONCORSO
SELEZIONE UFFICIALE 2021
SOPHIE MARCEAU
ANDRÉ DUSSOLLIER
GÉRALDINE PAILHAS
"UN INNO ALLA VITALITÀ"
Le Figaro
È ANDATO TUTTO BENE
UN FILM DI
FRANÇOIS OZON
CHARLOTTE RAMPLING
ÉRIC CARAVACA
HANNA SCHYGULLA
GRÉGORY GADEBOIS

Mercoledì 7 settembre, ore 21.00

È ANDATO TUTTO BENE
di François Ozon

André ha 85 anni, è un profondo amante della vita. Quando si ammala, la figlia Emmanuèle si precipita ad aiutarlo, ma André le fa un'ultima, difficile richiesta. Come può una figlia dire no al proprio padre? Duro e frontale, cinico e mordente.
In concorso al Festival di Cannes 2021.

Scopri di più

✎ Ore 18.30 Visita guidata **"Viaggio nei cinema scomparsi" Itinerario 3 – Perdersi ritrovarsi** (biglietti: € 8.00; prenotazione 030 2977833 – 834, cup@bresciamusei.com).

Giovedì 8 settembre, ore 21.00

GLI STATI UNITI CONTRO BILLIE HOLIDAY di Lee Daniels

Negli anni Quaranta l'icona della musica jazz Billie Holiday fu trasformata, dal governo federale statunitense, nel capro espiatorio di una dura battaglia contro la droga. La rappresentazione netta e inequivocabile degli effetti di cosa resta dopo un linciaggio.

Scopri di più

JOLEFILM e RAI CINEMA
PRESENTANO
GIORNATE degli AUTORI
ANDREA
PENNACCHI
PAOLO
PIEROBON
Welcome Venice
UN FILM DI
ANDREA SEGRE
DAL 9 SETTEMBRE AL CINEMA
LUCKY RED

IL FILM CHE RAPPRESENTA LA SPAGNA AGLI OSCAR®
★★★★★
"UN CAPOLAVORO. LA MIGLIORE COMMEDIA DEL MOMENTO"
EL PERIODICO
★★★★★
"UNA MISCELA DECISAMENTE DIVERTENTE"
CINEMANIA
★★★★★
"MOLTO DIVERTENTE, RICORDA I COEN"
HOLLYWOOD REPORTER
★★★★★
"SI RIDE!"
VARIETY
★★★★★
"UN FIUME DI RISATE"
CINEUROPA
★★★★★
"BARDEM STRAORDINARIO"
EL CORREO
★★★★★
"UN IMMENSO BARDEM"
ABC
★★★★★
"L'INTERPRETAZIONE DI BARDEM SEMBRA VENIRE DA UN ALTRO PIANETA"
SCREEN
IL PREMIO OSCAR®
JAVIER BARDEM
È
IL CAPO PERFETTO
dal regista di
PERFECT DAY e ESCOBAR
FERNANDO LEÓN DE ARANOA
MANOLO SOLO ALMUDENA AMOR ÓSCAR DE LA FUENTE SONIA ALMARCHA FERNANDO ALBIZU TARIK RMILI RAFA CASTEJÓN CELSO BUGALLO
prodotto da REPOSADO, THE MEDIAPRO STUDIO e BÁSCULAS BLANCO, A.I.E.
Finanziato dal Governo Spagnolo attraverso INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES con la partecipazione di Cine SGR, RTVE e Orange in collaborazione con TV3 e MK2
scritto e diretto da FERNANDO LEÓN DE ARANOA
SSIFF
rtve
TRIPICTURES
6+

Sabato 10 settembre, ore 21.00

IL CAPO PERFETTO
di Fernando León de Aranoa

La fabbrica Blancos produce bilance di tutte le forme e dimensioni. Lì, il capo apparentemente benevolo, Blanco (Javier Bardem), sta preparando la sua forza lavoro per un'imminente ispezione. Un Javier Bardem in una impeccabile dark comedy sul mondo del lavoro.

Scopri di più

CURIOSA FILMS E GINEFRANCE STUDIOS PRESENTANO
JULIETTE BINOCHE
HÉLÈNE LAMBERT LÉA CARNE EVELYNE PORÉE
PATRICIA PRIEUR EMILY MADELEINE DIDIER PUPIN
TRA DUE MONDI
UN FILM DI
EMMANUEL CARRÈRE
LIBERAMENTE TRATTO DAL LIBRO INCHIESTA
"LE QUAI DE OUISTREHAM"
DE FLORENCE AUBENAS
EDITO IN FRANCIA DA ÉDITIONS DE L'OLIVIER
SCENEGGIATURA EMMANUEL CARRÈRE E HÉLÈNE DEVYNCK
QUINZAINE DES RÉALISATEURS CANNES 2021
PRIX DU PUBLIC
TEODORA FILM

Domenica 11 settembre, ore 21.00

TRA DUE MONDI
di Emmanuel Carrère

Una scrittrice "infiltrata" per mesi tra le donne delle pulizie del ferryboat che attraversa la Manica, donne costrette spesso a lavorare in condizioni disumane e al di fuori di ogni regola.
Presentato alla Quinzaine des Réalisateurs al Festival di Cannes 2021

Scopri di più

Acquista il biglietto del film

Prenota la tua attività

Il grande cinema sotto le stelle del Museo di Santa Giulia!
Una grande stagione cinematografica estiva con quasi 90 appuntamenti.

Il programma

Per un momento di relax al termine delle giornate estive nell'incantevole dehor! Tutte le sere dalle 18.00 alle 24.00 con aperitivi, musica e serate a tema.

Il programma

Informazioni e prenotazioni

L'Eden d'estate. Il Cinema al Museo

dal 18 giugno all'11 settembre 2022
Parco del Viridarium – Museo di Santa Giulia - Via Musei 81/B, Brescia

Biglietti
€ 6 intero, € 5 ridotto, € 4,5 possessori CineCard, € 3 Under 12
Scopri di più sulla Cinecard

Acquista i tuoi biglietti qui:

– **www.nuovoeden.it**
– presso la biglietteria dell'arena estiva, in via Musei 81/b (a partire da 45 minuti prima dell'inizio dello spettacolo).
Non è necessario stampare il biglietto: mostralo direttamente sul tuo smartphone.
In caso di acquisto online del biglietto si ha diritto ad accedere alla corsia a scorrimento veloce dedicata.

In caso di pioggia
- A spettacolo iniziato non è previsto rimborso del biglietto.
- Per spettacolo annullato in anticipo causa maltempo, il biglietto acquistato online è rimborsato. L'eventuale annullamento delle proiezioni sarà comunicato entro le ore 19.00 del giorno stesso
su: **nuovoeden.it**, **Facebook**, **Instagram**, **Telegram**

Eventi speciali

Prenotazione obbligatoria al CUP - Centro Unico Prenotazioni (030 2977833 – 834,**cup@bresciamusei.com**)

Stasera? Museo! Food & Drink

dal 18 giugno all'11 settembre 2022
Parco del Viridarium – Museo di Santa Giulia - Via Musei 81/B, Brescia

Tutti i giorni della settimana a partire dalle ore 18.00 fino alle 24.00

Per riservare un tavolo
è possibile prenotare tutti i giorni a partire dalle ore 14.00 **Tel. 338 7745984.**

Maggiori informazioni al **link**

Stasera? Museo!

L'Eden d'estate

Partner co-fondatori

Special Partner

Board dei partner istituzionali di Alleanza per la Cultura di Fondazione Brescia Musei

Club dei donor di Alleanza per la Cultura di Fondazione Brescia Musei - main donor

donor

Copyright © 2022 Fondazione Brescia Musei, All rights reserved.
You are receiving this email because you opted in via our website.

Want to change how you receive these emails?
You can update your preferences or unsubscribe from this list.