



Liceo Statale "G. Buchner"

Via Delle Ginestre n.39 - 80077 ISCHIA (NA) - ITALIA

Tel . 081982889 - Fax 0813331801 - C.M. napc22000a - C.F. 91005970636

E-mail napc22000a@istruzione.it - Sito www.liceoischia.edu.it

Alla C.A. dei DD.SS. delle Scuole Secondarie di I grado

I.C. Ibsen

I.C. V. Mennella

I.C. Forio 1

I.C. Forio 2

SMS Scotti

IC A. Baldino

OGGETTO: Progetto Festival del Gospel Ischia

Si invia in allegato la proposta progettuale "Festival del Gospel di Ischia" alla quale sono invitati a partecipare gli studenti delle scuole secondarie di primo grado del territorio.

Il progetto non prevede alcun costo a carico degli studenti partecipanti e delle scuole aderenti e sarà condotto dalla prof.ssa Enrica Di Martino, docente di canto del Liceo musicale Buchner.

Il calendario degli incontri sarà concordato con le scuole aderenti.

Si resta in attesa di un cortese riscontro.

Cordiali saluti

La Dirigente

Prof.ssa Assunta BARBIERI

(Documento firmato digitalmente)



Liceo Statale "G. Buchner"

Via Delle Ginestre n.39 - 80077 ISCHIA (NA) - ITALIA

Tel . 081982889 - Fax 0813331801 - C.M. napc22000a - C.F. 91005970636

E-mail napc22000a@istruzione.it - Sito www.liceoischia.edu.it

Festival del Gospel

ISCHIA

M° Enrica Di Martino

Docente di canto del liceo musicale
Giorgio Buchner

L'alta marea cancellerà le mie impronte. Il vento disperderà la schiuma, ma il mare e la spiaggia dureranno in eterno. (Khalil Gibran)

Il progetto nasce dalla passione per la musica che poi mi ha portato al Gospel. Quando ne conosci gli effetti pensi solo di volerli condividere con più persone possibile, capisci che la musica è quel linguaggio universale che sviluppa la comprensione molto meglio dell'espressione verbale, la musica non lascia equivoci.

Curriculum

Enrica Di Martino, napoletana, laureata in Canto Lirica presso il Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli, laureata in Direzione e Composizione corale al Conservatorio D. Cimarosa di Avellino, continua il suo perfezionamento nell'insegnamento del canto diventando nel 2016 EMT Master Teacher Voice dell'Estill Voice International, docente presso il Liceo Musicale Statale Grandi di Sorrento e il Liceo Musicale Statale Buchner di Ischia, Docente di canto ed impostazione vocale per attori al Teatro Totò di Napoli. Debutta nel ruolo del Paggio Rigoletto di Verdi ad Asti, Vevey Svizzera ed Ancy Francia. Direttrice di Coro dirige da 10 anni il Coro Gospel Eyaal di Napoli ora Pozzuoli e Gaeta. Dal 1998 al 2003 svolge una fitta attività concertistica all'estero ed in Italia, Teatro di Luxemburgo, Teatro di Ascoli Piceno Venticchio Basso, Teatro Politeama di Lecce, con l'orchestra di Piacenza e l'orchestra Verdi di Milano. Contemporaneamente non ho mai smesso di insegnare, ad oggi posso dire che sicuramente l'insegnamento è stata l'attività che più mi realizza, la condivisione, la crescita emotiva e didattica di tutti gli allievi sono state per me la chiave per conoscere la felicità e la realizzazione nel campo professionale, spero che questo lo pensino anche i miei allievi.



Liceo Statale "G. Buchner"

Via Delle Ginestre n.39 - 80077 ISCHIA (NA) - ITALIA

Tel . 081982889 - Fax 0813331801 - C.M. napc22000a - C.F. 91005970636

E-mail napc22000a@istruzione.it - Sito www.liceoischia.edu.it

Progetto

Il progetto prevede il coinvolgimento di diversi Cori formati dai ragazzi delle scuole medie e superiori di Ischia per divulgare anche sull'isola questo fenomeno spontaneo che continua a svilupparsi in tutta Italia "Il Gospel".

Il calendario delle lezioni sarà concordato con le scuole aderenti.

Programma da eseguire

<i>Excellent is your name</i>	<i>Chicago mass choir</i>
<i>I won't go back</i>	<i>William Macdonald</i>
<i>I will follow him</i>	<i>Sister Act</i>
<i>Hail Holy Queen</i>	<i>Sister Act</i>
<i>Joyful Joyful</i>	<i>Sister Act</i>
<i>Amen</i>	<i>Spiritul</i>
<i>Oh Happy day</i>	<i>Traditional spiritual</i>

Sarà distribuito per lo studio di questi brani tutto il materiale necessario

Spartiti

Audio

Basi

Il percorso per la preparazione dei brani prevede inoltre:

Tecnica vocale *rivolta ai ragazzi per muta voce*

Ear Traning *sviluppo per la polifonia*

Danza *Movimento corporeo*