



Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
**"Eugenio Pantaleo"**  
Torre del Greco



**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO  
DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

Anno Scolastico 2024 - 2025

**Classe V A AFM**



**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

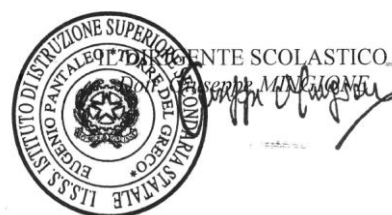
Art. 10 O.M. n. 67 del 31-03-2025

**Coordinatore**

**Prof.ssa Annalisa Visciani**

**Dirigente Scolastico**

**Dott. Giuseppe Mingione**



<b>INDICE</b>	
<b>PARTE 1</b>	
<b>PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE IN USCITA</b>	
<b>1.1 PROFILO INDIRIZZO DI STUDIO-SETTORE ECONOMICO</b>	Pag.4
<b>PARTE 2</b>	
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	
<b>2.1 ELENCO DEGLI ALUNNI</b>	Pag.5
<b>2.2 QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE</b>	Pag.5
<b>2.3 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag.6
<b>PARTE 3</b>	
<b>PERCORSO DIDATTICO</b>	
<b>3.1 OBIETTIVI</b>	Pag.7
<b>3.2 CONTENUTI</b>	Pag.7
<b>3.3 PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>	Pag.7
<b>3.4 PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	Pag.7
<b>3.5 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	Pag.11
<b>3.6 STRUMENTI</b>	Pag.11
<b>3.7 AMBIENTI D'APPRENDIMENTO</b>	Pag.12
<b>3.8 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)</b>	Pag.12
<b>3.9 DIDATTICA ORIENTATIVA</b>	Pag.13
<b>3.10 CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ D' INSEGNAMENTO</b>	Pag.14
<b>3.11 ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI e PROGETTI</b>	Pag.14

<b>PARTE 4</b> <b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	
<b>4.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO</b>	Pag.16
<b>4.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b>	Pag.17
<b>4.3 VERIFICHE</b>	Pag.20
<b>4.4 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO TABELLE CONVERSIONE CREDITI</b>	Pag.21
<b>4.5 PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO</b>	Pag.22
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag.23
<b>PARTE 5</b> <b>ALLEGATI</b>	
<b>ALLEGATO 1</b> – Relazione finale disciplinare	Pag.24
<b>ALLEGATO 1/BIS</b> Materiali Percorsi interdisciplinari	Pag.77
<b>ALLEGATO 2</b> Attività PCTO	Pag.82
<b>ALLEGATO 3</b> Griglia di valutazione colloquio	Pag.83
<b>ALLEGATO 4</b> Griglia di valutazione I prova e II prova scritta	Pag.84

## 1. PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE IN USCITA

### 1.1 PROFILO INDIRIZZO DI STUDIO-SETTORE ECONOMICO

#### **Amministrazione, finanza e Marketing**

Gli studenti esperti in gestione aziendale, a conclusione del percorso di studio, oltre ad una consistente cultura generale accompagnata da buone capacità linguistico-espressive e logico-interpretative, possiedono conoscenze relative ai macro-fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici.

Nello specifico, questo settore economico si articola anche nell'indirizzo "Relazioni internazionali per il marketing", che rappresenta una novità in quanto genera competenze professionali riferite alla comunicazione aziendale attraverso l'utilizzo di tre lingue straniere.

Pertanto, l'alunno in uscita è in grado di:

- Utilizzare i metodi, strumenti, tecniche contabili ed extra-contabili per una corretta rilevazione dei fenomeni gestionali;
- Leggere, redigere ed interpretare ogni significativo documento aziendale;
- Gestire il sistema informativo aziendale e/o i suoi sottoinsiemi anche automatizzati, nonché collaborare alla loro progettazione e ristrutturazione;
- Elaborare dati e rappresentarli in modo efficace per favorire i diversi processi decisionali;
- Cogliere gli aspetti organizzativi delle varie funzioni aziendali.
- Egli, quindi, è orientato a:
- Documentare adeguatamente il proprio lavoro;
- Comunicare efficacemente utilizzando appropriati linguaggi tecnici;
- Analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi da risolvere;
- Interpretare in modo sistemico strutture dinamiche del contesto in cui opera l'azienda;
- Effettuare scelte e prendere decisioni ricercando ed assumendo le informazioni opportune;
- Partecipare al lavoro organizzato individuale o di gruppo accettando ed esercitando il coordinamento;
- Affrontare i cambiamenti aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze.

L'acquisizione di tali competenze è data dall'abitudine ad affrontare e risolvere problemi di tipo prevalentemente gestionale, analizzati nelle loro strutture logiche fondamentali con un approccio organico e interdisciplinare. Il titolo di studio rilasciato è quello di Perito in Amministrazione, Finanza e Marketing.

**PARTE 2**  
**PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

**2.1 ELENCO DEI CANDIDATI**

Visto che il senso del documento è quello di mettere in evidenza il percorso didattico e formativo della classe, prescindendo dalle peculiarità dei singoli elementi che la compongono, il consiglio, tenendo conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719, precisa che l'elenco sottostante non verrà pubblicato.

	<b>ALUNNI</b>
<b>N.</b>	<b>Cognome/ Nome</b>
<b>1</b>	
<b>2</b>	
<b>3</b>	
<b>4</b>	
<b>5</b>	
<b>6</b>	
<b>7</b>	
<b>8</b>	
<b>9</b>	
<b>10</b>	
<b>11</b>	
<b>12</b>	
<b>13</b>	

**2.2 QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE**

**A cura del Coordinatore (Osservazioni sulle dinamiche relazionali, osservazioni generali sul percorso formativo, presenza di eventuali problematiche relative a forte instabilità in particolari discipline, osservazioni sul metodo di studio, livelli generali raggiunti)**

La classe V A è costituita da 13 allievi (2 maschi e 11 femmine) provenienti dalla classe 4A AFM dell'a.s. 2023/2024.

Nel corso del triennio gli alunni hanno visto l'avvicendamento di diversi docenti di Economia Aziendale, di Inglese, Matematica e Diritto /Economia politica, per cui la continuità didattica è venuta meno soprattutto nelle materie di indirizzo, poiché la nomina dei docenti supplenti non è stata fatta tempestivamente per motivi amministrativi. La situazione di partenza, monitorata individualmente dai docenti attraverso test d'ingresso o altre modalità di verifica proposti all'inizio dell'anno scolastico, ha evidenziato una preparazione media soddisfacente, con la presenza di un ristretto gruppo di studenti che hanno lasciato presagire sin dai primi giorni dei risultati finali molto positivi.

Ciò, in effetti, si è verificato nel corso dell'anno scolastico anche per via di un clima sempre positivo, fatto di rapporti cordiali e collaborazione, sia fra gli studenti che fra essi ed i professori. Tale clima ha anche aiutato molto gli studenti che inizialmente avevano mostrato qualche lacuna di base oppure un comportamento meno maturo degli altri.

E' anche da rilevare che l'empatia creata fra studenti e docenti ha fatto sì che anche attività svolte esternamente all'ambiente scuola come il viaggio d'istruzione, attività esterne di orientamento e di approfondimento, la partecipazione a spettacoli teatrali e cinematografici, si siano sempre svolte nella massima serenità e con profitto. Naturalmente ciò ha inciso sul fatto che quanto era stato delineato in fase di progettazione didattica all'inizio dell'anno dal Consiglio di Classe e nelle progettazioni personali dei singoli docenti è stato svolto regolarmente, senza discostamenti significativi.

Una prima fascia di studenti ha conseguito conoscenze sufficienti e più che sufficienti dei contenuti disciplinari; competenze nello sviluppare analisi pertinenti ed applicazioni corrette; capacità di sintetizzare; capacità di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera appropriata e corretta; una seconda fascia di studenti ha conseguito conoscenze più ampie e articolate dei contenuti disciplinari, competenze nello sviluppare in modo articolato l'analisi degli argomenti trattati, capacità di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni ed esposizione precisa, personale, e pertinente, con uso di terminologia appropriata, capacità di operare collegamenti diacronici e sincronici tra ambiti disciplinari in maniera autonoma.

Ciascuno con le proprie capacità e caratteristiche personali ha dimostrato interesse e curiosità pur se, talvolta, a carattere settoriale. La frequenza è stata regolare per tutti.

Non sono presenti alunni con BES.

## 2.4 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE Cognome/Nome	DISCIPLINA/E	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Caccioppoli Alda	Matematica			X
D'Istria Patrizia	Diritto/ Ec. Politica			X
Luiso Gabriella	IRC	X	X	X
Mascia Pasquale Danilo	Scienze Motorie			X
Pepe Rossana	Francese	X	X	X
Sorrentino Carmen	Inglese		X	X
Toscano Massimo	Ec. Aziendale			X
Visciani Annalisa	Italiano/ Storia	X	X	X

### 3. PERCORSO DIDATTICO

#### 3.1 OBIETTIVI

Gli “**Obiettivi generali di apprendimento**” sono stati raggiunti tenendo conto del profilo dell’indirizzo di studi (v. paragrafo sopra: Profilo indirizzo di studio)

Per gli “**Obiettivi specifici disciplinari**” si fa riferimento alle relazioni finali, allegate al presente documento, relative alle singole discipline oggetto di studio.

#### 3.2 CONTENUTI DISCIPLINARI

I contenuti disciplinari proposti dai docenti del Consiglio alla classe sono declinati nelle singole relazioni finali disciplinari che saranno allegate al presente documento, diventando parte integrante di esso (Allegato 1).

#### 3.3 PERCORSI INTERDISCIPLINARI

L’Istituto, negli ultimi anni, ha sposato la necessità formativa che si prefigge di superare, attraverso metodologie “complesse” e “innovative”, i confini delle discipline e di rafforzare la capacità dei discenti di spaziare e di essere accoglienti verso l’altro”. Per questo nasce l’esigenza di guardare all’interno della disciplina, frammento del sapere, e, al contempo, rappresentazione del tutto per un approccio che attraversi il sapere in modo trasversale, orizzontale e verticale. Ecco che il Consiglio di Classe, in vista dell’Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

PERCORSI INTERDISCIPLINARI	
Tematica	Discipline coinvolte
Obiettivo 9 Agenda 2030: Imprese, innovazione e infrastrutture.	Tutte
Globalizzazione	Tutte
Sviluppo economico nel secondo dopoguerra	Tutte

Per i materiali disciplinari relativi ai percorsi proposti dai docenti si rinvia all’Allegato 1/Bis.

#### 3.4 EDUCAZIONE CIVICA

L’Educazione Civica, disciplina dalla dimensione trasversale, ai sensi della L. n.92 del 20 agosto 2019, e successive integrazioni decreto n. 183 del 07/09/2024, mira a far crescere nei discenti le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, a generare nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell’Unione europea per sostanziare i principi di legalità, sostenibilità ambientale e diritto alla salute.

A tal proposito, i docenti contitolari, sulla base della progettazione del Curricolo verticale d'Istituto per UDA interdisciplinari, condiviso dal Consiglio di classe, e delle singole progettazioni disciplinari, hanno sviluppato l'Unità di apprendimento dal titolo "**Sviluppo sostenibile tra diritti e doveri**" per un monte ore annuale pari a **33 ore**. Per garantire una regia unitaria, ad un docente del Consiglio di classe, è stato affidato il compito di coordinamento, di mediazione tra i diversi attori coinvolti al fine di rilevare gli elementi conoscitivi acquisiti dagli altri docenti interessati dall'insegnamento per una più equa ed imparziale analisi dei risultati intermedi e finali raggiunti dagli allievi.

Per le discipline coinvolte sono indicati gli obiettivi specifici di competenza, e i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.

## EDUCAZIONE CIVICA

UDA	<b>Sviluppo sostenibile tra diritti e doveri</b>		
OBIETTIVI DI COMPETENZA	Contenuti	Disciplina/e	N. ore
<p>Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p> <p>Comprendere l'importanza della crescita economica.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.</p> <p>Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle</p>	L'evoluzione tecnica in rapporto all'ambiente. La Costituzione italiana	Storia	2
	Uomo e ambiente, il rispetto della natura in letteratura.	Italiano	4
	SUSTAINABILITY AND ENVIRONMENT	Inglese	3
	Conoscere l'impegno delle Religioni per il rispetto delle norme	IRC	1
	La matematica come linguaggio della scienza per uno sviluppo sostenibile di una civiltà.	Matematica	3
	Le strutture sportive sostenibili.	Scienze motorie:	2
	Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa e il suo impatto sul territorio	Economia aziendale	6
	Agenda 2030	Seconda lingua comunitaria: francese	3
	Capitalismo tra passato e presente	Economia Politica	3
	Valutare i principi base della Costituzione con i diritti umani	Diritto	6



attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata. Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Previdenza sociale e previdenza integrativa		
<b>TOTALE</b>	Ore	33	

Per i risultati di apprendimento relativi all'insegnamento dell'Ed, Civica, il Consiglio di classe declina il grado di raggiungimento di essi, eventualmente analizzando punti di forza e di debolezza.

#### Rubrica di Valutazione - Educazione Civica

INDICATORI DESCRIZIONE PER LIVELLI DI VALUTAZIONE		
Conoscenza	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana.	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano	Base 6
	Lo studente ha conoscenze frammentarie e non consolidate sui temi proposti	In fase di acquisizione Insuff.4/5

		Grave Insuff.<3
Impegno e responsabilità	Nello svolgimento di un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	Avanzato 9-10
	Nello svolgimento di un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.	Intermedio 7-8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto all'interno dello stesso e si adegua alle risoluzioni discusse e proposte dagli altri.	Base 6
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra scarso interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera.	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav. Insuff. <3
Pensiero critico	Posto di fronte ad una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	Avanzato 9-10
	Posto di fronte ad una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere le ragioni e le opinioni diverse dalla sua ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.	Intermedio 7-8
	L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	Base 6
	L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3
Partecipazione	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	Avanzato 9-10
	L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri.	Intermedio 7-8
	L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	Base 6
	L'allievo non si lascia coinvolgere facilmente dal gruppo di appartenenza.	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3

### 3.5 METODOLOGIE DIDATTICHE

Nel processo di insegnamento - apprendimento i metodi utilizzati dai docenti si sono fondati sul coinvolgimento operativo degli alunni, sulla ricerca, sulla scoperta personale o di gruppo, sull'apprendimento diretto e sulla strutturazione dei contenuti in modo scientifico-sistematico e non ripetitivo, sulla didattica laboratoriale e per competenze.

- Pertanto, i docenti del Consiglio di Classe hanno utilizzato le metodologie didattiche di volta in volta ritenute più idonee a consentire la piena attuazione del suddetto processo:
- Lezione frontale
- Debate
- Lavori di gruppo.
- Lettura diretta, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici).
- Problem solving
- Lavori di ricerca.
- Cooperative learning
- Discussione guidata/ partecipata
- Didattica laboratoriale
- Classe capovolta
- Peer Education
- Project Based Learning
- Storytelling
- Learning by doing
- Jigsaw
- Ibse

### 3.6 STRUMENTI

Nello svolgimento delle attività didattiche i docenti del Consiglio di classe hanno utilizzato durante tutto l'anno scolastico i seguenti strumenti:

- Libro di testo, anche nella sua estensione digitale
- Testi scelti
- Lim
- Piattaforme e/o app educative
- Visione film e/o documentari
- Materiali prodotti dal docente
- Materiali multimediali
- Schemi e mappe concettuali
- Link e/o video sul web

### 3.7 AMBIENTI D'APPRENDIMENTO

Per affrontare in modo responsabile e scolasticamente produttivo questo periodo che precede l'esame conclusivo del secondo ciclo si è puntato su due condizioni essenziali:

- costruire e mantenere relazioni didatticamente significative tra l'insegnante e la classe,
- favorire l'espressione di rapporti positivi tra gli studenti utilizzando anche gli strumenti digitali e le reti di comunicazione oggi a disposizione.

Grazie alla disponibilità di spazi flessibili (Aula 3.0) dispositivi elettronici e di reti di comunicazione messe a disposizione dall'Istituto, e di sperimentazione didattica è stato possibile implementare velocemente un sistema didattico innovativo. La predisposizione di documenti di lavoro condivisi, utilizzabili dai gruppi e dai singoli all'interno di ambienti digitali dedicati ha fatto sviluppare le competenze europee, favorendo un clima socio-emotivo sostenibile e costruttivo che ha permesso la comunicazione e l'interazione fra pari in attività cooperative che hanno consentito ai ragazzi di discutere, esprimere punti di vista, partecipare alla definizione delle regole e delle procedure. Un lavoro non facile, ma spronante per tutti gli attori coinvolti, al fine del raggiungimento degli obiettivi programmati.

### 3.8 PERCORSI per LE COMPETENZE TRASVERSALI e per L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Considerato l'apprendimento un'attività permanente (life long learning), i "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO), la metodologia che nasce dall'esigenza di voler coniugare formazione scolastica ed esperienza lavorativa, hanno puntato alla valorizzazione delle doti di creatività, di organizzazione, di relazione interpersonale, attraverso l'avvicinamento e la successiva immersione in realtà culturali e professionali aderenti ai diversi indirizzi di studi. Il progetto di PCTO d'Istituto, nello specifico, si è prefisso l'obiettivo di raccordare le competenze specifiche disciplinari e trasversali sia con quelle richieste dal mondo del lavoro, sia con quelle necessarie ad orientare le successive scelte in ambito formativo per offrire agli alunni la possibilità di intraprendere nuove sfide formative e modalità ulteriori di apprendimento, potenzialmente utili anche a superare il divario tra momento formativo (teorico) e momento applicativo (pratico), secondo la logica del *learning by doing* e della didattica laboratoriale. In particolare i PCTO hanno puntato alle seguenti competenze:

#### Competenze comunicative

- Comprendere ed utilizzare il linguaggio tecnico adoperato nell'ambiente di lavoro;
- Esprimersi in forma scritta mediante relazioni, comunicazioni e simili ovvero in forma descrittiva mediante disegni, grafici, elaborazione di diagrammi;
- Utilizzare e reperire autonomamente informazioni traendole da materiali informativi specifici (manuali, procedure, istruzioni operative e simili)
- Utilizzare linguaggi multimediali (Applicativi Microsoft Office o similari open source, siti web, social networks) sfruttandone i vantaggi nel contesto operativo

### Competenze tecnico-professionali

- Comprendere l'organizzazione del contesto lavorativo ed i suoi principali processi;
- Utilizzare strumenti, macchinari ed attrezzature utilizzate nel processo produttivo
- Svolgere in modo autonomo i compiti assegnati previa idonea formazione sulle procedure operative
- Saper risolvere piccoli problemi pratici proponendo autonomamente soluzioni;
- Generalizzare il campo di applicazione delle procedure operative applicandole anche a situazioni diverse o nuove;

### Competenze relazionali

- Relazionarsi in modo positivo con i propri colleghi nell'ambito del contesto operativo collaborando con essi;
- Dialogare con i propri colleghi contribuendo allo sviluppo di un clima sereno e produttivo, favorendo il lavoro di team;
- Riconoscere i ruoli all'interno dell'organizzazione individuando correttamente il proprio interlocutore;
- Rispettare le regole e la disciplina;
- Aver cura dei luoghi di lavoro e delle attrezzature utilizzate.

Per le attività PCTO svolte si rimanda all'allegato 2.

## 3.9 DIDATTICA ORIENTATIVA

A seguito dell'emanazione del Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 22 dicembre 2022, n. 328, concernente l'adozione delle Linee guida per l'orientamento, relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4 - Componente 1- del Piano nazionale di ripresa e resilienza, la didattica orientativa è divenuta centrale nella formazione per aiutare gli studenti e le studentesse a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé delle proprie attitudini e capacità. Tale didattica pone l'individuo al centro del processo di insegnamento, partendo dal presupposto che tutte le persone sono in possesso di risorse per costruire competenze e per esercitare un controllo attivo sulla propria esistenza e sui processi di sviluppo. Ciò considerato, il Consiglio di classe, supportato dal docente Orientatore e dal tutor, secondo quanto indicato nel Piano integrato dell'Orientamento d'Istituto, ha attivato nella classe quinta come da normativa vigente moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti di almeno 30 ore. Tali moduli sono stati integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), nonché con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore e attraverso attività laboratoriali STEAM in raccordo con le scuole secondarie di I grado. Il contenuto dei moduli è confluito in un portfolio digitale. L'**E-Portfolio** integra e completa in un quadro unitario il percorso scolastico del singolo studente, valorizza le competenze acquisite e gli permette di avere a disposizione le più importanti prove di una trasformazione di sé, delle relazioni con la cultura, il sociale e il mondo esterno. Ogni studente ha caricato sulla **Piattaforma Unica** il proprio **Capolavoro** prodotto di diversa tipologia che maggiormente rappresenta i progressi e le competenze che ha sviluppato.

### 3.10 CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ D'INSEGNAMENTO

I DD.PP.RR. attuativi della Riforma della Scuola Secondaria di secondo grado nn. 88/2010 e 89/2010 prevedono l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in una lingua straniera allo scopo di assicurare l'apprendimento integrato duale -lingua e contenuto non linguistico- da parte di discenti attraverso scelte strategiche, strutturali-metodologiche. Come da normativa il percorso educativo intrapreso dagli allievi con metodologia CLIL è avvenuto mediante una metodologia di collaborazione tra il docente DNL e il docente di lingua inglese.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N. ore	Competenze
E-commerce	Inglese	Inglese – Ec. Aziendale	5	Capacità di trattare nozioni e concetti in lingua inglese. Saper usare le conoscenze e le abilità acquisite in contesti nuovi e diversi anche attraverso lavori interdisciplinari

### 3.11 ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI E PROGETTI

ATTIVITÀ SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024/2025			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Spettacolo " Social Network"	Cinema Corallo Torre del Greco	24/03/2025
	Visione del film " Il ragazzo dai pantaloni rosa"	Cinema Corallo Torre del Greco	13/12/2024
	Progetto " Generazione tra pari"	Istituto Pantaleo	29/03/2025
	Convegno "Identità e tradizione"	Villa Campolieto Ercolano	15/02/2025

	Viaggio d'istruzione crociera pcto	Mediterraneo	01/03/25 08/03/25
	Il processo penale: fasi, gradi e svolgimento	Sede Centrale Pantaleo	12/04/2025
	Incontro con l'Aeronautica militare di Pozzuoli " Orientamento e accompagnamento al mondo del lavoro"	Sede Centrale Pantaleo	03/04/2025
<b>Incontri con esperti</b>	Presentazione del libro " Abbasso il calcio, viva il pallone" e incontro con l'autore	Istituto Pantaleo	15/01/2025
<b>Attività extra- curricolari</b>	Incontro di riflessione " Vita è amore"	Istituto Pantaleo	16/04/2025
	Viaggio d'istruzione crociera pcto	Mediterraneo	01/03/25 08/03/25

#### 4. VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Relativamente alla valutazione, il Consiglio di Classe ha perseguito, secondo la linea guida presente nel PTOF d'Istituto, l'obiettivo di garantire la massima trasparenza del processo valutativo in tutte le sue fasi, in modo da permettere allo studente ed alla propria famiglia di conoscere sempre, se lo desidera, la sua posizione nel percorso di apprendimento. Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati delle prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, le capacità organizzative,

La valutazione scaturisce dalla misura del livello raggiunto in termini di competenze sulla base degli standard formativi individuati nelle programmazioni disciplinari. Tale misurazione è stata tradotta in un voto, ottenuto attraverso la griglia di valutazione di seguito riportata, che è stata resa nota all'allievo con opportune indicazioni, utili a trasformare in occasione di formazione anche il momento valutativo.

#### 4.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

##### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

Livello	Impegno e qualità della partecipazione al dialogo educativo	Progressi	Abilità	Conoscenze	Competenze	Voto
<b>Insufficienza grave</b>	Nulla /a	Non percepibili	Nessuna comprensione Nessun uso degli strumenti e dei linguaggi specifici	Assenti	Assenti	1-3
	Scarso/a	Progressi appena percepibili	Comprensione molto limitata  Uso limitato degli strumenti e dei linguaggi specifici	Molto superficiali e frammentarie	Non sufficienti per procedure nelle applicazioni, se non con gravi errori	4
<b>Insufficienza</b>	Discontinuo/a	Accettabili	Comprensione parziale e superficiale Difficoltà nell'uso degli strumenti e dei linguaggi specifici	Frammentari e superficiali	Limitate, consentono di applicare solo parzialmente le conoscenze acquisite	5
<b>Sufficiente</b>	Adeguito/a	Normali	Comprensione limitata alle principali informazioni  Uso accettabile degli strumenti e dei linguaggi specifici	Essenziali, ma non approfondite	Sufficienti a risolvere problemi semplici	6
<b>Discreto</b>	Notevole	Sensibili	Comprensione completa  Uso generalmente corretto degli	Abbastanza approfondite	Adeguate alla soluzione di problemi di media complessità e applicate correttamente	7



			strumenti e dei linguaggi specifici			
<b>Buono</b>	Notevole	Sensibili	Comprensione completa  Uso adeguato degli strumenti e dei linguaggi specifici	Approfondite	Permettono un'organizzazione autonoma del lavoro, la soluzione di problemi complessi.	8
<b>Ottimo</b>	Considerevole	Significativi	Comprensione completa e dettagliata.  Uso corretto degli strumenti e dei linguaggi specifici	Completa e approfondita	Acquisizione sicura delle competenze richieste che consentono collegamenti ed analisi	9
<b>Eccellente</b>	Considerevole	Molto significative	Comprensione completa e approfondita. Padronanza degli strumenti ed uso sempre corretto dei linguaggi specifici	Complete, approfondite e personali	Acquisizione piena delle competenze previste che consentono collegamenti e analisi e valutazione critica ed originale	10

## 4.2 VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il Consiglio di Classe, per la valutazione del comportamento, si è attenuto ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti, che, a sua volta si fa portavoce delle finalità della valutazione del comportamento espresse nel Decreto ministeriale n. 5/2009:

- verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita scolastica;
- accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
- diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri;
- dare significato e valenza educativa anche al voto inferiore a 6/10.

Tali indicatori sono stati punti fermi anche durante la partecipazione alle attività scolastiche.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

LIVELLO DI RIFERIMENTO	VOTAZIONE CORRISPONDENTE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente rispetta tutte le regole previste dal Regolamento interno.</li> <li>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari.</li> <li>3. Frequenta con massima assiduità tutte le attività didattiche e non fa registrare ritardi e/o uscite anticipate non giustificate.</li> <li>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo corretto, aiutando spontaneamente i compagni in difficoltà.</li> <li>5. Opera nel rispetto e ha cura della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</li> <li>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</li> <li>7. Assume un atteggiamento propositivo e collabora con docenti e compagni in modo efficace.</li> <li>8. Opera puntualmente nel rispetto dei tempi di consegna della vita scolastica.</li> <li>9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</li> <li>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 3 certificazioni/attestazioni di corsi.</li> </ol>	10/10
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</li> <li>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari.</li> <li>3. Frequenta con massima assiduità tutte le attività didattiche, fa registrare massimo quattro ritardi e/o uscite anticipate giustificate regolarmente a quadrimestre.</li> <li>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo corretto, prestando aiuto se richiesto.</li> <li>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</li> <li>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</li> <li>7. Assume un atteggiamento cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</li> <li>8. E' puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</li> <li>9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</li> <li>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 3 certificazioni/attestazioni di corsi.</li> </ol>	9/10
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente in genere rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</li> <li>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari oltre eventuali annotazioni sul registro.</li> <li>3. Frequenta con regolarità le attività didattiche, fa registrare massimo sette ritardi e/o uscite anticipate giustificate regolarmente a quadrimestre.</li> <li>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo generalmente corretto.</li> <li>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico proprio e altrui.</li> <li>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</li> <li>7. Assume un atteggiamento abbastanza cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</li> <li>8. E' di norma puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</li> <li>9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</li> <li>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 2 certificazioni di corsi/attestazioni.</li> </ol>	8/10

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente non sempre rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</li> <li>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari, ma si rilevano due annotazioni sul registro di classe.</li> <li>3. Frequenta con sufficiente regolarità le attività didattiche, e fa registrare più di sette ritardi e/o uscite anticipate (complessivamente non oltre i 20 giustificate regolarmente, oppure da 1 a 7 ritardi/uscite non giustificate per quadrimestre)</li> <li>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo non sempre corretto.</li> <li>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</li> <li>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</li> <li>7. Assume un atteggiamento modestamente cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</li> <li>8. E' sufficientemente puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</li> <li>9. Partecipa saltuariamente alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</li> <li>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 2 certificazioni/attestazioni.</li> </ol>	<p><b>7/10</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente rispetta poco le regole previste dal Regolamento interno.</li> <li>2. Ha ricevuto meno di 5 annotazioni sul registro e ha ricevuto una sanzione disciplinare non grave</li> <li>3. Frequenta con sufficiente regolarità le attività didattiche e fa registrare più di sette ritardi e/o uscite anticipate (complessivamente non oltre i 20 giustificate regolarmente, oppure oltre i sette ritardi/uscite non giustificate per quadrimestre).</li> <li>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo poco corretto.</li> <li>5. Non sempre opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</li> <li>6. Non sempre osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</li> <li>7. Assume un atteggiamento non sempre cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</li> <li>8. Spesso non è puntuale nell'esecuzione delle consegne e non rispetta i tempi della vita scolastica.</li> <li>9. Partecipa saltuariamente alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</li> <li>10. Ha manifestato parziale attenzione alla propria formazione partecipando a qualche attività organizzata dalla scuola.</li> </ol>	<p><b>6/10</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente non rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</li> <li>2. Raramente rispetta le consegne, o le cose comuni; compaiono reiterate assenze non giustificate (oltre 20 assenze a quadrimestre) e frequenti ritardi (oltre 7 a quadrimestre) nell'ingresso nella scuola, immotivati e pretestuosi.</li> <li>3. Assume spesso un comportamento scorretto nei confronti dei compagni, dei docenti e/o del personale d'Istituto.</li> <li>4. L'impegno nello studio e nello svolgimento dei compiti è carente.</li> <li>5. E' poco interessato e motivato all'apprendimento.</li> <li>6. Ha spesso un comportamento poco responsabile durante l'attività scolastica dimostrando un completo disinteresse, disturbando in modo assiduo le lezioni, svolgendo una funzione negativa per la socializzazione nell'ambito del gruppo-classe.</li> <li>7. Sono presenti più note disciplinari (&gt; 5) nel registro di classe e sono stati presi a suo carico provvedimenti disciplinari quali la sospensione per più giorni.</li> <li>8. Nonostante le sollecitazioni dei docenti, l'allievo ha dimostrato scarso interesse per le attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.), a progetti di ampliamento dell'offerta formativa e alle attività di PCTO non rispettando i tempi, il contesto e i criteri di serietà e puntualità previsti;</li> <li>9. L'attività di PCTO è stata interrotta dall'Ente Ospitante per gravi ragioni e/o l'allievo non ha consegnato la documentazione necessaria per la valutazione dell'esperienza da parte del Consiglio di Classe.</li> <li>10. Non ha manifestato attenzione alla propria formazione.</li> </ol>	<p><b>5/10</b></p>

### 4.3 VERIFICHE

Le verifiche sono state parte integrante dell'attività educativa e didattica, in quanto hanno mirato ad accertare le abilità in ordine alla conoscenza, comprensione, applicazione, analisi e sintesi. Esse sono state effettuate in momenti diversi del processo di insegnamento/apprendimento, attraverso strumenti individuati dal singolo docente, dal Consiglio di classe in sede di programmazione e dai dipartimenti per assi culturali.

La verifica dell'apprendimento si è realizzata attraverso un congruo numero di prove di diversa tipologia come da programmazione disciplinare (vedi Percorso didattico disciplinare).

La verifica ha coinvolto gli alunni in compiti più sfidanti che hanno riservato grandi sorprese in termini di valutazione:

#### Per la verifica formativa

Esercitazioni	Questionari
Test strutturati e /o semi strutturati	Mappe
Discussioni guidate	Interrogazione breve
Brainstorming	Realizzazione di PPT
Domande flash	Testi scritti di varie tipologie

#### Per la verifica sommativa

Prova pratica	Analisi del testo
Realizzazione di PPT	Relazioni scritte
Test a scelta multipla	Questionari a risposta multipla/risposta aperta
Prove grafiche	Commenting
Quesiti a risposta aperta	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale
Componimento scritto o problema	Discussione di prove scritte assegnate come compito
Verifica orale breve/ lunga	Prova Autentica

#### 4.4 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico, costruito attraverso un percorso didattico triennale, esprime la valutazione che il Consiglio di Classe ha attribuito al grado di preparazione complessiva raggiunto nell'anno scolastico con riguardo al profitto e al comportamento (media voti), all'impegno profuso dallo studente, alla partecipazione alle attività complementari ed integrative. Dall'**O.M. n. 67 del 31-03-2025** art. 11 e ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, (espresso in numero intero) sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi. Possono accedere al punteggio più alto della fascia di competenza gli alunni che abbiano voto pari o superiore a 9 decimi e totalizzano una media superiore a 0,51 della fascia di oscillazione e che soddisfano almeno 2 dei seguenti parametri: possono accedere al punteggio più alto della fascia di competenza gli alunni che sono ammessi a giugno alla classe successiva e che totalizzano una media superiore a 0,5 della fascia di oscillazione o che soddisfano almeno 2 dei seguenti parametri:

PARAMETRI	Descrittori	
<b>Frequenza assidua</b>	Numero di assenze non superiore al 20% del monte ore annuale (Non si considerano le assenze per motivi di salute debitamente certificate)	
<b>Interesse e impegno nella partecipazione alle attività didattiche, attività complementari e integrative</b>	Partecipazione a moduli PON-FSE e altri progetti didattici POF	
	Certificazioni linguistiche e informatiche	
	Partecipazione ai giochi studenteschi	
	Aver ottenuto particolari riconoscimenti essersi distinto in selezioni, gare o concorsi gestiti da Enti pubblici o riconosciuti	
	Collaborazione all'organizzazione delle attività promosse dalla scuola (Open day- eventi- convegni ecc.)	
	Partecipazione ed impegno alla religione cattolica ovvero ad attività alternative ed al profitto tratto e/o allo studio individuale certificato e valutato dal Consiglio di Classe. (giudizio molto o moltissimo)	
<b>Partecipazione qualificata ai percorsi per Competenze Trasversali e per l'orientamento</b>		

	Valutazione uguale/ superiore a buono	
<b>Eventuali crediti formativi*</b>	Esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, documentate attraverso un'attestazione proveniente da Enti, Associazioni, Istituzioni presso cui si sono svolte	

#### 4.5 PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Sin dall'inizio dell'anno scolastico il Consiglio di Classe ha illustrato agli studenti la modalità con cui si sarebbe svolto l'Esame di Stato fase conclusiva del percorso di studi superiore. Un esame che, ai sensi dell'art. 17 comma 4 del D. Lgs 62/2017 da D.L. 62/2017, ritorna a proporre tre prove. Pertanto, gli studenti sono stati edotti sulle modalità di svolgimento delle prove previste per il corrente anno scolastico: come da art. 19 dell'O.M. 67 del 31 marzo 2025, la prima prova scritta ha la finalità di accertare la padronanza della lingua italiana, le capacità espressive logico-linguistiche e critiche dello studente; la seconda prova sulla disciplina caratterizzante il corso di studio, come da art. 20 della suddetta ordinanza mira ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo e culturale e professionale dello studente del singolo indirizzo e discipline sono individuate dal D.M. 13 del 28 gennaio 2025 e allegati. Con il colloquio orale, secondo quanto disposto nell'art. 22 della suddetta ordinanza, il candidato deve dimostrare:

- di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO con riferimento al complesso del percorso effettuato.
- di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Partendo dall'analisi del materiale scelto dalla commissione/classe, costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, sarà possibile favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. I materiali sono predisposti e assegnati dalla Commissione/classe all'inizio di ogni giornata di colloquio.

A tal proposito, il CDC ha accompagnato la classe al consolidamento delle buone prassi già attuate negli anni al fine del conseguimento delle competenze in uscita. Di conseguenza si è provveduto ad eseguire in data 06/05/2025 la simulazione della prima prova di esame e in data 12/05/2025 la simulazione della seconda prova d'esame. Si è fatto inoltre, riferimento al fatto che nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 08/05/2025.

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	COGNOME	NOME	FIRMA
1	Visciani	Annalisa	<i>Annalisa Visciani</i> COORDINATORE
2	Caccioppoli	Alda	<i>Mariaconcetta Caccioppoli</i>
3	D'Istria	Patrizia	<i>Patrizia D'Istria</i>
4	Luiso	Gabriella	<i>Gabriella Luiso</i>
5	Mascia	Pasquale Danilo	<i>Pasquale Mascia</i>
6	Pepe	Rossana	<i>Rossana Pepe</i>
7	Sorrentino	Carmela	<i>Carmela Sorrentino</i>
8	Toscano	Massimo	<i>Massimo Toscano</i>

Il Coordinatore

*Annalisa Visciani*



Il Dirigente Scolastico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott. Giuseppe Mingione

*Giuseppe Mingione*

## **ALLEGATO 1**

# **Relazione finale disciplinare**

### **Allegato 1**

**I.I.S.S.S "EUGENIO PANTALEO"**

## **Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2024/2025**

DISCIPLINA: Economia politica pubblica

DOCENTE: Prof./ssa Patrizia D'Istria

CLASSE: V SEZ. A IND. AFM

### **PROFILO DELLA CLASSE**

Il gruppo classe ha sempre dimostrato adeguato impegno ed interesse e ha partecipato attivamente all'attività didattica. La maggior parte degli alunni ha evidenziato buone o ottime capacità, forte senso del dovere e responsabilità e ha partecipato con entusiasmo a tutte le attività proposte. Pochi allievi sono stati meno costanti nell'impegno, non sempre adeguatamente motivati, per cui non sono riusciti ad organizzare in modo proficuo il loro lavoro, evidenziando alcune difficoltà nell'acquisizione delle competenze. Un congruo numero di discenti ha, quindi, conseguito una soddisfacente preparazione; qualche allievo, opportunamente stimolato, ha comunque mostrato interesse per la disciplina, raggiungendo risultati accettabili.

L'attività didattica è stata sempre centrata sull'alunno, stimolandolo ad essere consapevole e partecipe del proprio processo di apprendimento. Il dialogo educativo-didattico, comunicativo e interattivo, si è basato sul confronto di idee e opinioni; su diverse modalità di lavoro a seconda del tipo di attività e delle capacità/competenze da verificare.

I contenuti non sono stati presentati solo sotto il profilo teorico, ma pratico e operativo ed inseriti nella realtà attuale.



\*a cura del docente

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Essere consapevoli dei motivi e delle modalità di intervento dei soggetti pubblici nell'economia.	<p>Distinguere i diversi soggetti del settore pubblico.</p> <p>Confrontare le diverse concezioni del ruolo della finanza pubblica.</p> <p>Conoscere l'organizzazione delle imprese pubbliche e le modalità del processo di privatizzazione.</p> <p>Individuare le diverse categorie di beni pubblici.</p> <p>Riconoscere il tipo e gli effetti delle politiche economico-finanziarie.</p>	Conoscere ed individuare l'utilità dell'economia finanziaria pubblica, le principali teorie finanziarie.
<p>Individuare la necessità dell'inquadramento della spesa pubblica in una politica di programmazione.</p> <p>Comprendere le relazioni tra la politica delle entrate e l'efficienza del sistema economico.</p>	<p>Comprendere la natura e le finalità della spesa pubblica.</p> <p>Analizzare gli effetti economici e sociali della spesa pubblica.</p> <p>Individuare le cause di aumento della spesa pubblica.</p> <p>Conoscere i criteri di classificazione delle entrate.</p> <p>Conoscere tipi e modi di riscossione delle tasse.</p> <p>Conoscere gli elementi delle imposte.</p> <p>Individuare il problema del debito pubblico.</p>	Saper individuare i criteri di classificazione delle spese, i metodi di finanziamento della spesa sociale, le entrate pubbliche. La finanza straordinaria e il debito pubblico, le imposte: nozione e classificazione, i criteri di ripartizione del carico tributario.

Essere consapevoli dei motivi che rendono il bilancio pubblico strumento di programmazione per garantire stabilità e sviluppo del Paese.	Considerare il bilancio come strumento di programmazione per pianificare la spesa pubblica allo scopo di garantire la piena occupazione e lo sviluppo del paese. Esaminare interpretare i vari documenti con riferimento alla normativa fiscale studiata.	Conoscere e saper individuare la struttura e la classificazione delle spese, la classificazione delle entrate e spese del bilancio pubblico italiano e degli enti territoriali. La funzione del bilancio pubblico in relazione agli altri documenti economici. I principi fondamentali per la redazione dei bilanci pubblici. La gestione e la procedura di controllo. I rapporti tra finanza statale e finanza locale.
Mettere in relazione lo spirito delle disposizioni tributarie con la situazione economica che le ispira.	Interpretare la normativa tributaria per la soluzione di semplici casi concreti.  Esprimersi in un linguaggio giuridico- economico appropriato.	Conoscere per sommi capi i lineamenti del Sistema Tributario Italiano, i principi costituzionali su cui si basa il sistema tributario italiano, l'IRPEF in generale.

#### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo "insegnamento /apprendimento ":

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>X</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<b>X</b>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<b>X</b>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>

Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<b>X</b>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<b>X</b>
Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare)	

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
--

**Sono state utilizzate per la verifica formativa:**

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<b>X</b>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
---------------	--------------------------	-------------------	--------------------------

Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<b>X</b>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

L'attività finanziaria pubblica:  
 i bisogni e i servizi pubblici  
 i soggetti e gli aggregati della finanzia pubblica  
 le teorie sull'attività finanziaria pubblica  
 l'evoluzione storica dell'attività finanziaria pubblica  
 la finanza pubblica come strumento di politica economica  
 i beni pubblici  
 le imprese pubbliche  
 il sistema delle imprese pubbliche e delle privatizzazioni in Italia  
 La politica della spesa  
 La politica dell'entrata  
 Il bilancio dell'amministrazione statale  
 Le politiche di bilancio e i rapporti con l'UE  
 La formazione del bilancio  
 Caratteri del sistema tributario italiano  
 IRPEF

Torre del Greco, 08 Maggio 2025

DOCENTE

**Patrizia D'Istria**

## **Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

# **Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2024/2025**

DISCIPLINA: Diritto

DOCENTE: Prof./ssa Patrizia D'Istria

CLASSE: V SEZ. A IND. AFM

### **PROFILO DELLA CLASSE**

Il gruppo classe ha sempre dimostrato adeguato impegno ed interesse e ha partecipato attivamente all'attività didattica. La maggior parte degli alunni ha evidenziato buone o ottime capacità, forte senso del dovere e responsabilità e ha partecipato con entusiasmo a tutte le attività proposte. Pochi allievi sono stati meno costanti nell'impegno, non sempre adeguatamente motivati, per cui non sono riusciti ad organizzare in modo proficuo il loro lavoro, evidenziando alcune difficoltà nell'acquisizione delle competenze. Un congruo numero di discenti ha, quindi, conseguito una soddisfacente preparazione; qualche allievo, opportunamente stimolato, ha comunque mostrato interesse per la disciplina, raggiungendo risultati accettabili.

L'attività didattica è stata sempre centrata sull'alunno, stimolandolo ad essere consapevole e partecipe del proprio processo di apprendimento. Il dialogo educativo-didattico, comunicativo e interattivo, si è basato sul confronto di idee e opinioni; su diverse modalità di lavoro a seconda del tipo di attività e delle capacità/competenze da verificare.

I contenuti non sono stati presentati solo sotto il profilo teorico, ma pratico e operativo ed inseriti nella realtà attuale.

## OBIETTIVI DISCIPLINARI

Competenze	Abilità	Conoscenze
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica.  La Costituzione	Definizione del concetto di Costituzione. Saper individuare i principi fondamentali che ispirano la Costituzione italiana.	Individuare la struttura e i caratteri principali della Costituzione italiana.  Comprendere i principi fondamentali che ispirano la Costituzione italiana.
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica  I diritti dei cittadini	Definizione del principio di uguaglianza.  Individuazione dei principali diritti contenuti nella Costituzione.	Analizzare il rapporto fra democrazia, uguaglianza e diritti dell'uomo.  Rilevare la differenza fra uguaglianza in senso formale e sostanziale.  Comprendere il significato dei principali diritti contenuti nella Costituzione.
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica  L'organizzazione costituzionale italiana	Definizione della nostra forma di governo.  Individuazione dei principali modelli di sistema elettorale.  Conoscenza della composizione e delle funzioni degli organi costituzionali.	Analizzare la nostra forma di governo.  Comprendere le conseguenze che i diversi sistemi elettorali hanno sulla vita politica.  Comprendere i rapporti e gli equilibri tra i diversi organi.
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica  L'attività giurisdizionale e la Magistratura.	Consapevolezza delle finalità e degli effetti dell'attività giurisdizionale.  Conoscenza dei principi costituzionali in materia di giurisdizione.  Conoscenza dei compiti del Consiglio Superiore della Magistratura.	Individuare e analizzare i principi e le finalità dell'attività giurisdizionale.  Comprendere il ruolo del CSM.
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica  Autonomia e decentramento	Distinguere i concetti di decentramento e autonomia.  Individuare i principi costituzionali che regolano le	Comprendere e valutare le principali innovazioni del titolo V della Costituzione.

	Regioni e gli Enti locali minori.	
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica  L'Unione Europea	Conoscere la composizione e le funzioni degli organi comunitari e i loro rapporti.	Interpretare il significato politico dell'integrazione europea.

#### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo "insegnamento / apprendimento ":

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>X</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<b>X</b>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<b>X</b>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

#### STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<b>X</b>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<b>X</b>

Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare)	

#### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

**Sono state utilizzate per la verifica formativa:**

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<b>X</b>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<b>X</b>



Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

### **COSTITUZIONE E FORMA DI GOVERNO**

Origine, caratteri e struttura della Costituzione

La nascita della Costituzione

La struttura della Costituzione

I principi fondamentali della Costituzione:

Democrazia Libertà

Giustizia Uguaglianza

Internazionalismo

I principi della forma di Governo

I caratteri della forma di governo

La separazione dei poteri

La rappresentanza

Il sistema parlamentare

Il regime dei partiti

### **L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE**

Il Parlamento

I sistemi elettorali

Il bicameralismo

La legislatura

La posizione dei parlamentari: rappresentanza politica e garanzia

L'organizzazione interna delle Camere

La legislazione ordinaria

La legislazione costituzionale

Il Governo

La formazione del Governo

Il rapporto di fiducia

La struttura e i poteri del Governo

I poteri legislativi

I poteri regolamentari

Il Presidente della Repubblica

La "politicità" delle funzioni presidenziali

Elezione, durata in carica, supplenza

I poteri di garanzia

I poteri di rappresentanza nazionale

I decreti del Presidente della Repubblica e la controfirma dei Ministri

I giudici e la funzione giurisdizionale

I giudici e la giurisdizione

Magistrature ordinarie e speciali

La soggezione dei giudici solo alla legge

L'indipendenza della Magistratura e il Consiglio Superiore della Magistratura

I caratteri della giurisdizione

Gli organi giudiziari e i “gradi” del giudizio

La Corte Costituzionale

Struttura e funzionamento della Corte Costituzionale

Il giudizio sulla costituzionalità delle leggi

I conflitti costituzionali

Il referendum abrogativo

### **LO STATO AUTONOMISTICO: LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI**

Autonomia e decentramento

La Repubblica una e indivisibile

L’articolo 5 della Costituzione: autonomia e decentramento

Le competenze legislative dello Stato e delle Regioni

Le Regioni a Statuto speciale e a Statuto ordinario

Gli organi e le funzioni del Comune

Le Città metropolitane

La Provincia

### **L’UNIONE EUROPEA**

Il processo di integrazione europea

L’organizzazione dell’Unione europea

Gli organi dell’Unione europea

### **I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI**

I diritti della persona

Il legame tra democrazia e diritti dell’uomo

Il principio di uguaglianza

Uguaglianza formale e sostanziale

Classificazione dei diritti

I diritti individuali di libertà

I diritti di libertà fisica

I diritti di libertà spirituale

I diritti collettivi di libertà

La libertà di riunione

La libertà di associazione

I diritti sociali

Origine e natura dei diritti sociali

Il diritto alla salute

I diritti dei lavoratori

Torre del Greco, 08 Maggio 2025

DOCENTE

**Patrizia D’Istria**

## Allegato 1

I.I.S.S.S "EUGENIO PANTALEO"

# Relazione Finale Disciplinare

ESAME DI STATO

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE

DOCENTE: Prof.ssa ROSSANA PEPE

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe V A AFM è stata da me seguita, nell'apprendimento della lingua francese, in maniera continua, dal primo anno di studi. La classe è composta da alunni che hanno sempre cercato di tener conto delle regole del vivere scolastico, che hanno lavorato per realizzare un equilibrio all'interno del gruppo. E' stata una classe globalmente partecipe al colloquio didattico, un gruppo è stato puntuale nell'impegno e costante nell'interesse cogliendo le sollecitazioni fornite e collaborando con il docente, un altro gruppo ha seguito con minore costanza ed impegno ed ha richiesto tempi più lunghi nell'accertamento delle conoscenze e competenze. Si è privilegiata la lezione partecipata senza escludere del tutto quella frontale. La presentazione dei contenuti è stata esposta in modo organico e globale, utilizzando spesso le TIC. Gli alunni sono stati aiutati a sviluppare le capacità espositive e argomentative, per quanto riguarda la capacità di sintesi particolare attenzione è stata data al riassunto, alla realizzazione di schemi, e di testi specifici del settore commerciale. Sono state effettuate lettura, comprensione, perfezionamento delle competenze lessicali dell'ambito tecnico aziendale e rielaborazione dei contenuti. La conoscenza della cultura francese è stata favorita anche grazie al confronto con la realtà italiana.

### OBIETTIVI DISCIPLINARI

Competenze	Abilità	Conoscenze
Stimuler les commandes et résoudre les problèmes d'exécution de la commande.	Compréhension orale et écrite des interviews; production orale et écrite: résumer un texte sur les	Lexique et mots clés: la commande; la modification de la commande; les problèmes

<p>Modifier le contrat de vente. Connaître les différents secteurs de l'économie en France. Organiser la livraison de la marchandise et son expédition. Savoir réclamer et reconnaître les réclamations. Savoir gérer les points de vente à l'étranger; connaître les douanes et savoir donner des renseignements pour faciliter le dédouanement de marchandises. Connaître les institutions françaises. Savoir régler les achats, rédiger une facture et faire une demande de prorogation de paiement. Connaître les services bancaires et financiers.</p>	<p>articles des commandes. Compréhension orale et écrite sur textes relatifs à l'économie de la France. Production orale et écrite: lire et écrire des petits résumés de géographie. Compréhension orale et écrite des messages concernant la logistique, les transports, l'expédition, la livraison et les réclamations. Production orale et écrite des lettres commerciales. Compréhension et production orale et écrite des messages sur la mondialisation et l'acheminement des marchandises, sur la douane, le règlement des achats et des services. Compréhension et production orale et écrite sur les opérations bancaires et financiers.</p>	<p>d'exécution de la commande. Lexique: l'agriculture; l'industrie; le secteur tertiaire et l'énergie; le tourisme. Lexique et mots clés: Expédition et livraison; la réclamation. Lexique et mots clés: les Institutions françaises et européennes. 1. Lexique et mots clés: la mondialisation et l'acheminement des marchandises. La douane. 2. Le règlement; les contestations du débiteur; les difficultés de paiement. 3. Lexique et mots clés: les opérations bancaires et financiers.</p>

#### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo "insegnamento / apprendimento ":

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>?</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<b>?</b>	Classe capovolta	<b>?</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<b>?</b>	Learning by doing	<b>?</b>

Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<b>X</b>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<b>X</b>
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<input type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
--

Sono state utilizzate per la **verifica formativa**:

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<b>X</b>	Realizzazione di PPT	<b>X</b>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<b>X</b>

Altro _____
-------------

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	_____		

## Contenuti

<p><b>COMMERCE</b></p> <p>Le défi de l'entreprise: le personnel et la rémunération.  Les sociétés: le statut juridique des sociétés.  La commande: passer une commande.  Passer une commande urgente.  Envoyer un bon de commande.  Accuser réception d'une commande.  Problèmes d'exécution de la commande.  Le modification du contrat de vente: modifier, annuler ou refuser une commande.  La logistique des transports: la livraison de la marchandise.</p>
--

<p>Les transports routiers; ferroviaires; aériens; maritimes; fluviaux.</p> <p>Les documents qui accompagnent la marchandise.</p> <p>La mondialisation: l'Union Européenne et l'approche des marchés étrangers.</p> <p>L'expédition et la livraison.</p> <p>Les réclamations: les motifs et le retard de livraison; le fournisseur et le transporteur.</p> <p>La stratégie douanière de l'UE: les douanes; les entrepôts et les magasins généraux..</p> <p>Les banques: les principales catégories de banques.</p> <p>Les opérations bancaires.</p> <p>Ordre de virement.</p> <p>Le rôle des banques dans les règlements internationaux.</p> <p>La Bourse</p> <p>Le tourisme et les Assurances</p>
<p><b>CULTURE ET CIVILISATION ANALYSE DES TEXTES</b></p> <p>L'économie verte</p> <p>Les énergies renouvelables</p> <p>Le commerce équitable</p> <p>Le développement durable sans l'entreprise</p> <p>La logistique durable</p> <p>La finance éthique</p> <p>La France des deux guerres</p> <p>Les pays d'outre mer</p> <p>Emile Zola, La grève</p>

Torre del Greco, 08/05/2025

Romane Fija

## **Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

# **Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2024/2025**

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Prof. MASCIA PASQUALE DANILO

CLASSE: V SEZ. A IND. AFM

### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. A ind. AFM è composta da 13 alunni . Pur avendo condiviso insieme il triennio, la classe manifesta, talvolta, poca coesione. Durante l'attività didattica si registra, in generale, un accettabile livello di attenzione, ad eccezione di due-tre alunni che si mostrano molto motivati e interessati. Spesso risulta necessario far leva sulla spinta motivazionale ed emotiva al fine del raggiungimento di una maturazione culturale adeguata. Gli alunni hanno partecipato con discreto interesse all'attività didattica e la maggior parte di essi si è impegnato dimostrando senso di responsabilità e buona volontà. La partecipazione è stata attiva, la classe ha risposto positivamente alle diverse sollecitazioni contribuendo in modo significativo al percorso formativo. Riguardo al raggiungimento degli obiettivi programmati, la classe si è diversificata per interesse, impegno ed acquisizione di specifiche competenze disciplinari. Gli alunni, nel secondo periodo dell'anno scolastico, hanno saputo cogliere le opportunità fornite per migliorare le proprie competenze e, sotto la guida del docente, sono riusciti ad organizzare le loro conoscenze e ad acquisire un metodo di studio più efficace, raggiungendo un possesso adeguato dei contenuti, raggiungendo livelli di competenza nel complesso buoni, anche se qualche allievo, nonostante le continue sollecitazioni, ha interagito con impegno altalenante, per cui si denotano competenze appena accettabili. Il colloquio formativo si è, inoltre, arricchito della proficua partecipazione di alcuni elementi che hanno offerto contributi costruttivi e stimolanti.

Sono stati attivati interventi individualizzati di recupero e di supporto, tesi ad arricchire le conoscenze e a migliorare le competenze e abilità, che hanno trovato la collaborazione della maggior parte degli allievi interessati, tanto che i progressi registrati sono stati adeguati alle attese. Si possono osservare, alla fine dell'anno scolastico, dei gradualisti, seppur differenziati, progressi da parte di tutta la classe, sia per quanto riguarda le competenze disciplinari, sia sotto il profilo personale e comportamentale.



## OBIETTIVI DISCIPLINARI

Competenze	Abilità	Conoscenze
Riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto motorio scolastico.	Elaborare risposte adeguate in situazioni complesse e/o non conosciute. Organizzare percorsi motori sportivi, autovalutarsi e elaborare i risultati. Riconoscere e cogliere relazioni con il mondo sportivo contemporaneo.	Conoscere spazi operativi strumenti, nomenclatura ed utilizzo degli attrezzi.
Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti differenti.  Riconoscere gli elementi fisiologici, psicologici e motori comuni alle diverse discipline sportive.	Cogliere gli elementi che rendono efficace una risposta motoria.  Gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio (riscaldamento) in funzione dell'attività che verrà svolta Trasferire tecniche di allenamento adattandole alle esigenze.	Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo  Conoscenza dei fondamentali, della tecnica e dei regolamenti di alcuni sport individuali e di squadra affrontati
Utilizzare strategie di gioco adeguate e dare il proprio contributo nelle attività di gruppo/squadra.	Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole delle diverse attività sportive e di gioco, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone Cooperare in gruppo/squadra utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali	Trasferire e ricostruire autonomamente tecniche e tattiche dei giochi sportivi, adattandole alle capacità, spazi e tempi di cui si dispone.  Stabilire corretti rapporti interpersonali e rispettare il codice del fair play
Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso ed i principi per un corretto stile di vita. Assumere comportamenti corretti in ambiente naturale	Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti e ad un corretto stile di vita	Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo.

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	X	Esercitazioni individuali	X
Lavori di gruppo	X	Discussione guidata/ partecipata	X
Peer Education	X	Lavori di ricerca	X
Didattica laboratoriale	X	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	X
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	X	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	X
Cooperative learning	X	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

### STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	X
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<input type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<b>X</b>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	X
Schemi e mappe concettuali	<input type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	X
Altro (specificare)	

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	X	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input type="checkbox"/>	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	X	Interrogazione breve	X
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	X
Domande flash	X	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ –			

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	X	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	X	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	x
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>

Verifica orale breve/ lunga	X	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<b>X</b>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

## Contenuti

1.1 Educazione alimentare;

1.2 Alimentazione dello sportivo;

1.3 Schemi di gioco e regolamenti di alcuni sport individuali e di squadra;

1.4 Principi dell'allenamento e basi di primo soccorso;

1.5 Le dipendenze;

1.6 Sport in ambiente naturale.

Tematiche di Educazione Civica:

Lo sviluppo sostenibile tra diritti e doveri

Le strutture sportive sostenibili

Contenuti

Gli impianti sportivi sostenibili

Sport e ambiente - Agenda 2030

Decalogo dello sport sostenibile

Torre del Greco, 08 Maggio 2025

DOCENTE

Prof. Pasquale Danilo Mascia

## Allegato 1

I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”

# Relazione Finale Disciplinare

ESAME DI STATO

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: I.R.C.

DOCENTE: Prof./ssa Gabriella Luiso

CLASSE: V SEZ. A IND. A.F.M.

### PROFILO DELLA CLASSE

\*a cura del docente

La classe formata da pochi alunni, ha effettuato un percorso altalenante tra interesse, partecipazione e collaborazione e disinteresse, svogliatezza, mancanza di collaborazione, poco interesse... il percorso dei 5 anni con questi alunni è stato caratterizzato da incostanze e a volte, da momenti riflessivi, critici che vedevano la partecipazione attiva di tutti e un interesse acceso e collaborativo che facevano emergere delle grandi potenzialità purtroppo soffocate e seppellite per un modo di fare di alcune alunne che ha influenzato gli altri, tirando verso il basso....Le competenze raggiunte solo per pochi alunni si attestano su livelli ottimali, per un gruppetto di allievi si attestano purtroppo solo sulla sufficienza.

### OBIETTIVI DISCIPLINARI

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.  Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo	Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero.	Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana.  Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.

<p>nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.</p>	<p>Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.</p> <p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.</p> <p>Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale</p> <p>Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;</p> <p>Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo.</p> <p>Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica</p>	<p>Conosce la concezione cristiana-cattolica della famiglia e del matrimonio, della sessualità e della difesa della vita dal suo nascere al suo finire.</p> <p>Orientamenti della chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche nel confronto con altri sistemi di pensiero.</p>
--	--	---

## METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<input type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	X	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	X	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	X	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	X	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

## STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	X
Schemi e mappe concettuali	X
Link e/o video sul web	X
Altro (specificare)	

## TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

**Sono state utilizzate per la verifica formativa:**

Esercitazioni	X	Questionari	X
Test strutturati e /o semi strutturati	X	Mappe	X
Discussioni guidate	X	Interrogazione breve	<input type="checkbox"/>
Brainstorming	X	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	<input type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ —			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	X	Relazioni scritte	X
Test a scelta multipla	X	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	X
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	X	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	X
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input type="checkbox"/>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<b>X</b>		<input type="checkbox"/>



Altro (specificare)	_____
---------------------	-------

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

IL SENSO DELLA VITA: L'UOMO CREATURA DI DIO; PERCHE FARE IL BENE; IL PROBLEMA MORALE. RESPONSABILITA E SENSO DI COLPA;

LA COSCIENZA, LA LIBERTA, IL PECCATO, IL DECALOGO E LA LEGGE MORALE.

IL COMANDAMENTO DELL'AMORE; IL NATALE DI GESU DI NAZARETH E IL SIGNIFICATO DELL'INCARNAZIONE. IL SENSO DI SOLIDARIETA E L'ATTENZIONE PER GLI ULTIMI E I POVERI.

IL RISPETTO DELLA VITA UMANA NASCENTE; SOFFERENZA E MALATTIA, LA BIOETICA DEL MORIRE; LA PENA DI MORTE; SUICIDIO E OMICIDIO; ABORTO E DIFESA DELLA VITA.

I DIRITTI E I DOVERI DELLE PERSONE: LE OFFESE ALLA DIGNITA UMANA: IL RAZZISMO; SCHIAVITU E TORTURA; DEMOCRAZIE E DITTATURE. IL LIBRO DELL'ESODO: IL RACCONTO DI UNA LIBERAZIONE.

EDUCAZIONE CIVICA: LA GIUSTIZIA SOCIALE: IL DIALOGO TRA RELIGIONI DIVERSE  
EDUCAZIONE ALLA PACE; LA GUERRA E LA PACE.

Torre del Greco, 08 Maggio 2025

LA DOCENTE

Prof.ssa Gabriella Luiso

## **Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

# **Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2024/2025**

**DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE**

**DOCENTE: \_Prof. Toscano Massimo**

**CLASSE: V SEZ. \_\_\_\_A\_\_\_\_IND. AFM**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe, formata da 13 discenti, è composta da 10 femmine e 3 maschi, ed assegnata al sottoscritto solo quest'anno, ha intrapreso il suo percorso formativo con le solite difficoltà che pertengono la materia Economico aziendale, caratterizzata da notevoli spazi di convergenza (ed a volte di sovrapposizione) con altre discipline tecniche, tipiche dell'indirizzo.

In tale quadro, nella prima fase dell'anno ci si è dedicati al ripristino delle conoscenze pregresse, ovviamente deterioratesi per effetto della pausa estiva. Ciò ha comportato un certo lavoro iniziale, tendente appunto ad ottenere un riallineamento ad uno standard minimo di conoscenze di partenza, onde poter proseguire con la programmazione. A ciò va aggiunto che la situazione di partenza presentava comunque un ritardo accumulato nella programmazione pregressa.

La classe, connotata per la sua attitudine nei rapporti interpersonali sia individualmente che collegialmente, ha manifestato in qualche occasione difficoltà di apprendimento e di trattazione della materia, comunque risolta grazie al buon rapporto che si è instaurato sin da subito, anche grazie alla circostanza che è composta di soli 13 elementi.

Al termine di questo anno scolastico, si può affermare che la classe nel suo complesso presenti un livello di preparazione soddisfacente. Solo una minoranza mostra incertezze, retaggio di uno svantaggio iniziale, per quanto concerne soprattutto la area più propriamente pratico-tecnica (ragioneria, professionale e non). Tutto ciò, nonostante buona parte del primo quadrimestre sia stato dedicato alla ripetizione nonché al potenziamento di programmi di terza e di quarta, la cui sufficiente conoscenza è da ritenersi prodromica per un sereno svolgimento dei contenuti propri del quinto anno. In proposito, è opportuno sottolineare che varie sono state le specifiche lezioni mirate a colmare le succitate lacune.

Inoltre, per acquisire una maggiore consapevolezza e padronanza della materia, gli alunni più volte sono stati sollecitati ad assumere un impegno più adeguato e costante anche con maggiori e più intensi momenti di studio domestico.

Giunti al termine di questo anno scolastico, si può quindi affermare che, nonostante le difficoltà iniziali, che si sono riflesse nello svolgimento di una programmazione allineata agli obiettivi minimi, la gran parte dei discenti della 5<sup>a</sup> A è riuscita, seppur con tempistiche differenti, a raggiungere un livello di conoscenza della materia almeno sufficiente, consentendo lo svolgimento di un programma che rispecchia i contenuti minimi richiesti ad un diplomato in tale disciplina.

Si segnala che, per alcuni studenti, gli argomenti e le relative connotazioni tecnico-giuridiche trattate hanno rappresentato un serio e costruttivo oggetto di approfondimento personale, a mezzo di consultazione internet di siti istituzionali, e dalla lettura personale di quotidiani specializzati.

Per un altro gruppo, infine, si deve purtroppo lamentare una persistente mancanza di volontà applicativa, poco interesse alla materia, studiata svogliatamente, e solo dopo innumerevoli e reiterate sollecitazioni, al solo scopo di riuscire ad ottenere un risultato che a volte non è stato neanche minimamente sufficiente.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare in P.D. le operazioni di gestione riguardanti i beni strumentali, il factoring, il contratto di subfornitura e gli aiuti pubblici alle imprese.</li> <li>Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse.</li> <li>Riconoscere le funzioni dei principi contabili.</li> <li>Individuare le funzioni del bilancio. IAS/IFRS e documenti che le compongono.</li> <li>Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella certificazione di revisione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi di bilancio per indici e per flussi</li> <li>Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale.</li> <li>Il sistema informativo di bilancio</li> <li>La normativa civilistica sul bilancio</li> <li>I principi contabili nazionali.</li> <li>Il bilancio IAS/IFRS</li> <li>La revisione legale, la relazione di revisione ed il giudizio sul bilancio.</li> <li>Analisi di bilancio per indici e per flussi.</li> <li>Norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere le funzioni del sistema informativo direzionale e individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il sistema informativo aziendale e la contabilità gestionale.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e calcolare i costi aziendali. Individuare le decisioni aziendali supportate Dalla contabilità gestionale. Individuare gli obiettivi della break even analysis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli scopi della contabilità gestionale.</li> <li>• I metodi di tenuta della contabilità gestionale</li> <li>• La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali.</li> <li>• La break even analysis.</li> <li>• L'efficacia e l'efficienza aziendale</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e interpretare i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un' azienda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire il concetto di strategia e riconoscere le fasi della gestione strategica</li> <li>• Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo specie in imprese che operano anche nei mercati internazionali</li> <li>• Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.</li> <li>• Costruire un business plan</li> <li>• Individuare le caratteristiche specifiche per la redazione del business plan di una funzione internazionale.</li> <li>• Individuare le caratteristiche delle imprese italiane nel contesto internazionale.</li> <li>• Riconoscere gli elementi distintivi delle operazioni di import e di export.</li> <li>• Distinguere le diverse fasi delle operazioni di esportazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalla pianificazione strategica al controllo di gestione.</li> <li>• Business plan di imprese che operano nel mercato interno ed estero.</li> <li>• Le imprese italiane nel contesto internazionale.</li> <li>• Le operazioni di import e di export.</li> <li>• Il regolamento delle compravendite internazionali.</li> <li>• Il sistema SEPA.</li> <li>• Il ruolo dello spedizioniere doganale.</li> <li>• Le procedure doganali di esportazione e relativi documenti.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere le diverse fasi delle operazioni doganali di importazione.</li> </ul>	
--	--	--

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>X</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<b>X</b>	Learning by doing	<b>X</b>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<b>X</b>	Storytelling	<b>X</b>
Videolezioni	<b>X</b>	Ricerca-azione	<b>X</b>
Cooperative learning	<input type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<b>X</b>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare) Lettura articoli da quotidiani e riviste professionali	<b>X</b>

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
--

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<input type="checkbox"/>
Brainstorming	<b>X</b>	Realizzazione di PPT	<b>X</b>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<b>X</b>
Altro _____ —			

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	<b>X</b>	Analisi del testo	<b>X</b>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<b>X</b>
Quesiti a risposta aperta	<input type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<b>X</b>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<b>X</b>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	_____		

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

La comunicazione economico-finanziaria  
La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione  
Il bilancio di esercizio  
La rielaborazione dello stato patrimoniale  
La rielaborazione del conto economico  
L'analisi della redditività  
L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria  
L'analisi dei flussi finanziari  
Il rendiconto finanziario  
La contabilità gestionale  
I metodi di calcolo dei costi  
L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali  
Le strategie aziendali  
Le strategie di business  
Le strategie funzionali  
La pianificazione ed il controllo di gestione  
Il budget  
La redazione del budget  
Il controllo budgetario

Torre del Greco, 8 Maggio 2025

IL DOCENTE

Prof. Massimo Toscano

## Allegato 1

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

# Relazione Finale Disciplinare

ESAME DI STATO

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: Prof./ssa Annalisa Visciani

CLASSE: V SEZ. A IND. AFM

## PROFILO DELLA CLASSE

Per quanto riguarda, la storia, la classe risulta, a conclusione del corso di studi, alquanto eterogenea sia per il metodo di studio maturato, che per l'impegno e le competenze raggiunte. Nel complesso i discenti presentano un buon livello di socializzazione e sufficienti capacità, e hanno raggiunto livelli diversificati di competenze in quanto alcuni alunni, impegnati con costanza e continuità, rivelano una buona capacità di approfondimento degli argomenti trattati. La maggior parte degli studenti possiede una preparazione positiva, anche se a volte non del tutto precisa; inoltre, è presente un ulteriore piccolo gruppo di discenti che ha conseguito una superficiale conoscenza delle tematiche trattate e dei nuclei tematici, senza aver prodotto una sensibile maturazione. La classe, anche se in maniera differente, ha dimostrato partecipazione al dialogo educativo e diversa applicazione al lavoro domestico.

## OBIETTIVI DISCIPLINARI

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere il cambiamento in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità	Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo
Comprendere la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali	Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali; radici storiche della Costituzione Italiana e dibattito sulla Costituzione Europea
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco	Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai	Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare:



riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	contesti nazionali e internazionali	industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione)
Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Effettuare confronti tra diversi modelli e tradizioni culturali in un'ottica interculturale	Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro; carte internazionali dei diritti; principali istituzioni internazionali, europee e nazionali

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	×	Esercitazioni individuali	×
Lavori di gruppo	×	Discussione guidata/ partecipata	×
Peer Education	×	Lavori di ricerca	×
Didattica laboratoriale	×	Classe capovolta	×
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	×	Learning by doing	×
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	×	Storytelling	×
Videolezioni	×	Ricerca-azione	×
Cooperative learning	×	Project Based Learning	×
Altro (specificare)			

### STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	×
Testi scelti	×
Lim	×
Piattaforme e/o app educative	×
Visione film e/o documentari	×
Materiali prodotti dal docente	×
Materiali multimediali (lezioni registrate)	×

Schemi e mappe concettuali	×
Link e/o video sul web	×
Altro (specificare)	

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	×	Questionari	×
Test strutturati e /o semi strutturati	×	Mappe	×
Discussioni guidate	×	Interrogazione breve	×
Brainstorming	×	Realizzazione di PPT	×
Domande flash	×	Testi scritti di varie tipologie	×

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	×	Analisi del testo	×
Realizzazione di PPT	×	Relazioni scritte	×
Test a scelta multipla	×	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	×
Prove grafiche	×	Commenting	×
Quesiti a risposta aperta	×	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	×
Componimento scritto o problema	×	Discussione di prove scritte assegnate come compito	×
Verifica orale breve/ lunga	×	Esposizione orale in videoconferenza	×
Prova Autentica	×		×

### Contenuti

Società e cultura all'inizio del Novecento:  
 La belle époque e le sue contraddizioni;  
 Nuove intenzioni e fonti di energia;  
 La nuova organizzazione del lavoro  
 L'Età Giolittiana  
 L'inserimento delle masse nella vita politica;  
 La politica estera italiana e la guerra di Libia  
 L'ascesa del nazionalismo e il declino dell'età giolittiana  
 La Grande Guerra  
 Le cause del conflitto e il suo inizio  
 I campi di battaglia e la modernità del conflitto  
 L'intervento dell'Italia  
 La fase centrale della guerra e la sua conclusione  
 I trattati di pace e la nascita della Società delle Nazioni

La Rivoluzione Russa  
La rivoluzione russa di febbraio  
La conquista del potere da parte dei bolscevichi  
Dalla guerra mondiale alla guerra civile  
Dal “comunismo di guerra” alla NEP e la nascita dell’URSS  
Il declino dell’Europa  
Le conseguenze della Grande guerra  
Le relazioni internazionali tra speranze e timori  
La crisi in Italia e le origini del Fascismo  
Gli esiti della conferenza di pace per l’Italia  
Il “biennio rosso”  
La crisi dello Stato liberale: Mussolini al potere  
Verso uno stato dittatoriale  
Gli Stati Uniti e la Crisi economica del 1929  
Lo scoppio della crisi e il New Deal  
Le conseguenze della crisi nel mondo  
L’età dei Totalitarismi  
La dittatura fascista: Mussolini  
La dittatura sovietica: Stalin  
La dittatura nazionalsocialista: Hitler  
La Seconda Guerra mondiale  
L’inizio e la fase centrale del conflitto  
La fine del conflitto  
La Guerra Fredda  
Le relazioni internazionali dopo la Guerra Fredda

Torre del Greco, 08 Maggio 2025

DOCENTE



**Allegato 1**

**I.I.S.S. “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

## ESAME DI STATO

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: MATEMATICA APPLICATA

DOCENTE: Prof./ssa ALDA CACCIOPPOLI

CLASSE: V SEZ. A IND. AFM

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 13 alunni e possiede un livello di preparazione nel complesso buono, fatta eccezione per un numero alquanto esiguo di alunni che è riuscito a raggiungere livelli appena sufficienti grazie ad una semplificazione del programma.

A causa delle persistenti lacune riscontrate nella maggioranza degli alunni, la docente, preso atto del ritmo di apprendimento degli stessi, ha iniziato a svolgere continue forme di ripasso, ripetute esercitazioni in classe e pause didattiche.

Inoltre, a partire dal mese di marzo, e fino alla data odierna, la docente è stata costretta ad assentarsi a causa del suo stato di salute cagionevole. Per tale motivo gli alunni non hanno potuto più seguire le lezioni di matematica previste, con conseguente arresto del programma al calcolo dei punti di massimo e minimo relativo e assoluto, inerenti allo studio di funzioni ad una variabile.

Relativamente a tale studio di funzione, l'insegnante ha dedicato gran parte dell'attività all'analisi delle funzioni algebriche razionali intere e fratte.

### OBIETTIVI DISCIPLINARI

Competenze	Abilità	Conoscenze
Utilizzare il linguaggio e metodi matematici per valutare informazioni qualitative e quantitative  Saper enunciare in modo corretto regole, proprietà e definizioni matematiche.	Risolvere disequazioni di primo secondo grado.  Definizione di funzione e classificazione di funzioni.	Disequazioni di primo e secondo grado intere e fratte.  Classificazione di funzioni, dominio di una funzione
Riconoscere ed applicare le procedure matematiche illustrate	Dominio, simmetrie, intersezione con gli assi cartesiani e studio del segno delle funzioni.	Rappresentazione grafica di alcune funzioni.

Utilizzare operazioni funzionali per costruire nuove funzioni e disegnare grafici a partire da funzioni elementari.	<p>Calcolare i limiti di una funzione agli estremi del dominio. Analizzare un grafico in dipendenza della presenza di asintoti. Calcolare gli asintoti e rappresentarli graficamente. Determinare la presenza di asintoti orizzontali e verticali ed obliqui.</p> <p>Leggere graficamente un limite.</p> <p>Risolvere forme indeterminate di limiti.</p> <p>Conoscere il concetto di funzione continua in un punto ed in un intervallo. Saper determinare le discontinuità.</p> <p>Determinare la derivata di una funzione elementare e di una funzione razionale fratta.</p> <p>Determinare la presenza di massimi e minimi relativi in una funzione derivabile.</p> <p>Determinare il verso della concavità e la presenza dei punti di flesso in una funzione derivabile.</p> <p>Svolgere lo studio completo di una semplice funzione intera e fratta e rappresentare graficamente.</p> <p>Disequazioni in due incognite e loro sistemi.</p>	<p>Concetto intuitivo di limite finito/infinito per <math>x</math> che tende ad un valore finito/ infinito.</p> <p>Concetto intuitivo di limite destro e sinistro. Operazioni sui limiti.</p> <p>Asintoti.</p> <p>Forme indeterminate dei limiti.</p> <p>Funzione continua in un punto ed in un intervallo.</p> <p>Discontinuità</p> <p>Funzione derivata</p> <p>Regole di derivazione</p> <p>Massimo e minimo relativo e assoluto.</p> <p>Concavità e convessità</p> <p>Lettura di un grafico</p> <p>Cenni alle disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili (metodo grafico)</p>

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	x	Esercitazioni individuali	x
Lavori di gruppo	x	Discussione guidata/ partecipata	x
Peer Education	•	Lavori di ricerca	•
Didattica laboratoriale	•	Classe capovolta	•

Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	•	Learning by doing	x
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	x	Storytelling	•
Videolezioni	•	Ricerca-azione	•
Cooperative learning	x	Project Based Learning	•
Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	x
Testi scelti	x
Lim	x
Piattaforme e/o app educative	•
Visione film e/o documentari	•
Materiali prodotti dal docente	x
Materiali multimediali (lezioni registrate)	•
Schemi e mappe concettuali	•
Link e/o video sul web	•
Altro (specificare)	

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
--

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	x	Questionari	•
Test strutturati e /o semi strutturati	x	Mappe	•
Discussioni guidate	•	Interrogazione breve	x
Brainstorming	•	Realizzazione di PPT	•
Domande flash	•	Testi scritti di varie tipologie	•
Altro _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	•	Analisi del testo	•
Realizzazione di PPT	•	Relazioni scritte	•
Test a scelta multipla	•	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	•
Prove grafiche	•	Commenting	•
Quesiti a risposta aperta	<b>x</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>x</b>
Componimento scritto o problema	•	Discussione di prove scritte assegnate come compito	•
Verifica orale breve/ lunga	<b>x</b>	Esposizione orale in videoconferenza	•
Prova Autentica	•		•
Altro (specificare)	<hr/> <hr/>		

### Contenuti

\*Riportare il programma svolto

Disequazioni di primo e secondo grado intere e fratte. Sistemi di disequazioni.  
Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili ( metodo grafico);  
Definizione di funzione; classificazione di funzioni; calcolo del dominio di una funzione razionale intera, razionale fratta e irrazionale. Intersezione con gli assi cartesiani; simmetrie: identificazione di

funzioni pari e dispari, studio del segno di una funzione. Concetto intuitivo di limite finito/infinito per  $x$  che tende ad un valore finito/ infinito.  
Concetto intuitivo di limite destro e sinistro. Operazioni sui limiti.  
Forme indeterminate dei limiti. Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui.  
Funzione continua in un punto ed in un intervallo.  
Discontinuità.  
Derivate fondamentali, regole di derivazione.  
Si auspica entro fine maggio di riuscire a terminare lo studio di:  
Massimo e minimo relativo e assoluto.  
Si auspica entro fine maggio di completare lo studio di questi argomenti:  
Concavità e convessità.  
Lettura di un grafico.

Torre del Greco, 8 Maggio 2025

DOCENTE

Alda Caccioppoli



### **Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

## **Relazione Finale Disciplinare**



## ESAME DI STATO

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: Lingua Inglese

DOCENTE: Prof./ssa Sorrentino Carmela

CLASSE: V SEZ. A IND. AFM

### **PROFILO DELLA CLASSE**

\*a cura del docente

La classe V A Afm è formata da 13 alunni di cui 3 maschi e 10 femmine. Sin dall'inizio dell'anno scolastico, si è mostrata subito sensibile e collaborativa al dialogo educativo, favorendo un clima di lavoro stimolante ed arricchente per tutti. Gli alunni hanno partecipato con interesse all'attività didattica, e anche quelli con maggiori difficoltà, hanno risposto positivamente alle diverse sollecitazioni contribuendo in modo significativo al raggiungimento degli obiettivi programmati. Gli alunni sono stati continuamente stimolati, incitati alla partecipazione, incoraggiati nelle difficoltà, affinché tutti, secondo le loro capacità individuali potessero conseguire delle competenze nella comunicazione scritta e orale della lingua inglese. Il programma svolto in lingua inglese ha inteso potenziare e affinare le abilità linguistiche-comunicative degli allievi, soprattutto nell'acquisizione di un linguaggio settoriale quello finanziario-economico, e maturare la consapevolezza della propria identità culturale, trovando somiglianze e differenze sostanziali con la civiltà e la lingua italiana. L'attività didattica è stata caratterizzata dalla partecipazione degli alunni al dialogo educativo, da un continuo confronto e discussione i cui protagonisti sono stati i ragazzi, chiamati ad esprimere le proprie opinioni in merito agli argomenti studiati in lingua straniera, al fine di promuovere non solo la capacità di argomentare una propria idea ma di confrontarsi con gli altri compagni. In tale percorso didattico, gli obiettivi che ho inteso raggiungere sono stati l'apprendimento delle strutture comunicative e del funzionamento della lingua inglese nel settore di indirizzo di studi, in modo da fornire agli alunni gli strumenti per utilizzarla soprattutto in situazione. Lo strumento didattico basilare è stato il libro di testo che ha permesso agli alunni di avere un riferimento fisso nella trattazione degli argomenti affrontati, fornendo loro l'input per arrivare a conclusioni personali, a rielaborazioni autonome dei contenuti anche con l'utilizzo di mappe concettuali, griglie, nonché a confronti seri e costruttivi con le altre discipline. La valutazione è stata fatta in base a verifiche sia scritte che orali in numero soddisfacente, al fine di accertare il livello di conoscenze e competenze acquisite da ciascun allievo. Le competenze in L2 sono generalmente corrette e appropriate. Gli allievi utilizzano un registro linguistico semplice ma corretto e strutturano il discorso con un registro appropriato, solo per alcuni, l'utilizzo di alcune abilità, specie quella linguistico comunicativa risulta modesta e faticosa. In conclusione, il gruppo classe ha raggiunto una buona preparazione linguistica.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
------------	---------	------------

<p>Discutere su questioni economico-finanziarie utilizzando le informazioni studiate e ricerca in internet.</p> <p>Discutere su vantaggi e svantaggi della banca online esprimendo opinioni ed esperienze personali.</p> <p>Paragonare servizi bancari analizzandone vantaggi e svantaggi in relazione a specifiche esigenze.</p>	<p>Comprendere testi, articoli e documenti scritti e orali sui servizi bancari e la borsa valori.</p> <p>Completare un testo basandosi sulle informazioni ascoltate in un documento audio.</p> <p>Riassumere oralmente le informazioni lette.</p>	<p>Conoscere le principali procedure collegate all'attività bancaria, i servizi bancari online, le principali borse del mondo e le crisi finanziarie.</p>
<p>Discutere e selezionare i metodi più appropriati per la raccolta di dati.</p> <p>Selezionare un segmento di mercato</p> <p>Discutere i punti di forza e di debolezza di un'azienda.</p> <p>Analizzare e discutere i dati di un questionario e suggerire possibili miglioramenti.</p> <p>Decidere come rilanciare un prodotto esprimendo idee e suggerimenti.</p> <p>Presentare i diversi canali pubblicitari.</p> <p>Analizzare gli aspetti della pubblicità.</p>	<p>Comprendere testi, articoli e documenti scritti e orali relativi al marketing e le ricerche di mercato.</p> <p>Discutere sui vantaggi e gli svantaggi del E- Marketing.</p> <p>Compilare schemi e diagrammi basandosi su informazioni lette.</p> <p>Comprendere le politiche del marketing.</p> <p>Descrivere un'immagine pubblicitaria esprimendo la propria opinione e motivandola</p>	<p>Conoscere le politiche di mercato aziendale e il comportamento dei consumatori. Conoscere i principi, le teorie e le tecniche del Marketing, e l'evoluzione delle strategie di marketing.</p>
<p>Discutere questioni etiche legate al business confrontando idee e scegliendo le soluzioni migliori.</p>	<p>Comprendere testi, articoli, documenti scritti e orali sulla responsabilità sociale di impresa, il business sostenibile, il commercio equo, il micro credito e l'investimento etico.</p> <p>Presentare e discutere un problema sul commercio sostenibile.</p>	<p>Conoscere il ruolo dell'impresa etica nel sistema economico e la responsabilità in merito all'impatto dell'attività economica sul territorio.</p>
<p>Ricerca informazioni sulla globalizzazione.</p> <p>Illustrare i vantaggi e gli svantaggi del mondo globalizzato</p>	<p>Comprendere testi, articoli e documenti scritti e orali sulla globalizzazione, i suoi vantaggi e svantaggi, le sue conseguenze, e su alcune strategie delle aziende globali.</p> <p>Presentare e discutere un problema e le possibili soluzioni.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche del mercato globale e i cambiamenti che ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività.</p>

Ricerca informazioni sulle principali istituzioni dell'Unione Europea. Discutere sulla politica economica e monetaria dell'Unione Europea valutandone i pro e i contro.	Comprendere testi, documenti e articoli scritti e orali relativi alla storia, alle istituzioni e alle politiche economiche e sociali dell'Unione Europea.	Conoscere le principali tappe della storia dell'Unione Europea e i principali trattati. La istituzioni dell'U.E. la politica economica, sociale e monetaria.
---	---	--

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>X</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<b>X</b>	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<b>X</b>	Learning by doing	<b>X</b>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<b>X</b>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	<b>X</b>
Altro (specificare)			

### STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<b>X</b>
Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>

Link e/o video sul web	<b>x</b>
Altro (specificare)	

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

**Sono state utilizzate per la verifica formativa:**

Esercitazioni	<b>x</b>	Questionari	<b>x</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>x</b>	Mappe	<b>x</b>
Discussioni guidate	<b>x</b>	Interrogazione breve	<b>x</b>
Brainstorming	<b>x</b>	Realizzazione di PPT	<b>x</b>
Domande flash	<b>x</b>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ —			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<b>x</b>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<b>x</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>x</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<b>x</b>
Quesiti a risposta aperta	<b>x</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>x</b>

Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<b>x</b>
Verifica orale breve/ lunga	<b>x</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<b>x</b>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

<p><b>Testo in adozione: C. Medaglia- M. Seiffarth “Twenty-Thirty 2030” English for Responsible Business Rizzoli Education</b></p> <p><b><u>Banking and Finance</u></b></p> <p>The Bank System</p> <p>Banking Services</p> <p>Methods of payments</p> <p>Bill of exchange</p> <p>Letter of credit</p> <p>Online Banking</p> <p>Finance: Cash- Profit</p> <p>The Stock Exchange</p> <p>Functions of the Stock Exchange</p> <p>Financial Crises: Speculation- Bubbles- Crashes</p> <p><b><u>Marketing</u></b></p> <p>Business plans: a key ingredient for success</p> <p>Elements of a business plan</p> <p>SWOT Analysis</p> <p>What is marketing?</p> <p>The marketing mix</p>
--

The four Ps

Market segmentation

The role of market research

Persuasion strategies

Marketing strategies and techniques

Marketing methods

E –Marketing

Green marketing

Advertising media

Advertising campaigns

### **Innovation and Sustainability**

Formal and informal innovation

Innovation in the economy of a country

How much should companies spend on Research and Development (R&D)?

Innovation and work

A Business start-up

Start-ups in Italy

Sustainability

Green Energy

Recycling

CSR: Corporate Social Responsibility

The Triple Bottom Line

### **Globalisation**

What is Globalisation?

Globalisation and Economy

A Global workforce

Globalisation and the environment

The end of Globalisation?

### **European Union**

What is the European Union?

The History of the European Union

Brexit.

The European Institutions.

Torre del Greco, 08 Maggio 2025

DOCENTE

Prof. Carmela Sorrentino

**Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Prof./ssa Annalisa Visciani

CLASSE: V SEZ. A IND. AFM

### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V A è costituita da 13 allievi (2 maschi e 11 femmine) provenienti dalla classe 4A AFM dell'a.s. 2023/2024.

Nel tracciare il consuntivo del lavoro svolto nel corso di questi cinque anni, bisogna considerare che la classe è composta da alunni dotati di buona educazione e senso del rispetto, quindi una classe nella quale ho avuto la possibilità di esprimere la proposta didattica senza particolari problematiche; i rapporti tra gli alunni sono ben consolidati e rodati, e ciò ha creato nel gruppo classe una serena aria di collaborazione e buona predisposizione all'ascolto. Tuttavia, dai risultati generali del lavoro didattico svolto, si evince che le capacità e le competenze del gruppo non sono del tutto omogenee: alcuni elementi, infatti, dotati di buone potenzialità, grazie anche ad un impegno e partecipazione costanti, hanno raggiunto risultati eccellenti, altri, discreti; un ristretto gruppo, invece, ha avuto bisogno di continue sollecitazioni poiché non solo carente nell'impegno e nella partecipazione, ma anche poco interessato allo studio. Tuttavia, grazie a continue sollecitazioni, unitamente a un efficace metodo di lavoro che gradualmente è stato acquisito nel corso dell'ultimo anno, anche da chi si segnalava per un profitto non del tutto positivo, il quadro delle conoscenze, abilità e competenze è da ritenersi soddisfacente per tutto il gruppo classe.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>-Imparare ad imparare, agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>-Analizzare testi scritti, letterari e non</li> <li>-Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura</li> <li>-Avere consapevolezza dell'evoluzione storica della lingua</li> <li>-Eseguire un'analisi corretta del testo</li> <li>-Collocare il testo in un quadro di confronti con opere dello stesso autore e di altri autori</li> <li>-Collegare il fenomeno letterario con altre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare diverse strategie di lettura per scopi diversi e in diversi contesti</li> <li>-Saper distinguere i tipi di testo ascoltati o letti</li> <li>-Saper analizzare testi scritti comprendendone genere letterario, senso, scopo</li> <li>-Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo</li> <li>-Collocare il testo nel sistema storico-culturale di riferimento</li> <li>-Cogliere elementi di continuità o differenze in testi appartenenti allo stesso genere letterario;</li> <li>-Confrontare testi dello stesso autore e/o di autori diversi</li> <li>- Interpretare un testo in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere i Principali generi letterari</li> <li>-Strutture dei testi descrittivi, narrativi, poetici, espositivi, argomentativi</li> <li>- Contesto storico-sociale di riferimento di autori e di opere</li> <li>- Lessico specifico del linguaggio letterario</li> <li>-Conoscere titolo, autore, struttura, contenuto e forma delle più importanti opere letterarie italiane.</li> <li>-Conoscere il pensiero e le opere degli autori più importanti della letteratura italiana.</li> <li>-Conoscere la struttura della lingua nei suoi aspetti grammaticali e sintattici</li> </ul>



manifestazioni artistiche Eseguire il discorso orale in forma corretta e appropriata	riferimento al suo significato per il nostro tempo	curando l'arricchimento del lessico e l'acquisizione di diversi linguaggi. -Conoscenza della storia della letteratura italiana da Leopardi al Novecento
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Utilizzare e produrre testi multimediali (Progettare/ Risolvere problemi)</li> <li>- Produrre testi scritti, orali, multimediali</li> <li>- Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper distinguere e produrre testi coerenti e coesi afferenti alle tipologie di scrittura note</li> <li>- Saper scegliere l'organizzazione testuale ed il registro linguistico adatti</li> <li>- Sviluppare in modo critico e personale il testo</li> <li>-Saper argomentare la propria tesi</li> <li>-Saper rielaborare le informazioni, utilizzando i dati</li> <li>- Saper prender appunti e utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali (scalette, mappe, schemi...)</li> <li>- Gestire in modo autonomo una comunicazione anche con supporti multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le modalità di produzione del testo; la sintassi del periodo e uso dei connettivi, interpunzione, varietà lessicali in relazione ai contesti comunicativi</li> <li>-Caratteristiche delle diverse tipologie testuali</li> <li>-Lessico specifico del linguaggio letterario</li> <li>-Strategie di comunicazione multimediale</li> <li>-Conoscenza dei testi dei movimenti letterari che più hanno influenzato la letteratura italiana e europea (realismo, naturalismo, simbolismo, decadentismo, sperimentalismi vari)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>(Comunicare, Individuare collegamenti/relazioni</li> <li>-Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative, critiche ed estetiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Potenziare le abilità argomentative</li> <li>-Saper esporre i contenuti con chiarezza e coesione, rielaborandoli autonomamente e utilizzando il lessico specifico della disciplina.</li> <li>-Progettare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, utilizzando le tecnologie dell'informazione e comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscenza delle poetiche delle principali opere degli autori più significativi del periodo letterario indicato. Una selezione minima potrebbe essere la seguente: Verga, Pascoli, D'Annunzio, Ungaretti, Quasimodo, Montale, Svevo, Pirandello.</li> </ul>

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
------------------	----------	---------------------------	----------

Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<b>X</b>	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<b>X</b>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input type="checkbox"/>	Storytelling	<b>X</b>
Videolezioni	<b>X</b>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<b>X</b>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<b>X</b>
Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

<b>TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE</b>
---

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<b>X</b>	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>

Altro _____
–

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<b>X</b>	Analisi del testo	<b>X</b>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<b>X</b>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<b>X</b>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<b>X</b>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	_____		

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

Secondo 800 contesto storico e sociale. Idee e generi

Il Romanticismo in Europa e in Italia

Leopardi vita opere pensiero. L'infinito analisi testuale, Zibaldone "Una terribile madre di famiglia" analisi testuale

La lirica: il Simbolismo francese e i poeti maledetti.

C. Baudelaire, la poetica dell'analogia L'albatro, I fiori del male

Tarchetti "Fosca, il primo incontro"

L'età del Positivismo. Il Naturalismo francese Dal Realismo al Verismo

Il Verismo e Giovanni Verga: vita, opere, formazione ideologica, poetica

Rosso malpelo (da Vita dei campi)

Il ciclo dei vinti. Le trame: I Malavoglia

La fiumana del progresso (da I Malavoglia, Prefazione)

L'ideale dell'ostrica (da Fantasticherie in Vita dei Campi)

Giosuè Carducci vita opere poetica. San Martino

Il Decadentismo in Italia

Giovanni Pascoli: la vita, la poetica del fanciullino. Le opere. La poesia civile.

Dalle raccolte di G. Pascoli: X Agosto, È dentro di noi un fanciullino (da Il fanciullino)

Gabriele D'Annunzio: la vita, le opere, l'estetismo e superomismo

Alcyone: temi e panismo dannunziano. Lettura e analisi di: La pioggia nel pineto

La scienza e la tecnica: l'approccio scientifico- tecnologico nella seconda metà dell'Ottocento

L'introspezione psicologica dell'individuo: I. Svevo e L. Pirandello

Italo Svevo, la vita, la formazione. L'inetto.

La Coscienza di Zeno: struttura dell'opera; Il rapporto tra salute e malattia: da La coscienza di Zeno Prefazione e preambolo, Il fumo.

Luigi Pirandello, le fasi dell'attività artistica, l'ideologia e la poetica

Il treno ha fischiato, (da Novelle per un anno) La scissione tra il corpo e l'ombra, Mattia Pascal dinanzi alla sua tomba, (da Il fu Mattia Pascal) Lo strappo nel cielo di carta. Il teatro nel teatro. L'umorismo.

La poesia delle Avanguardie in Europa e in Italia: I crepuscolari e i futuristi

Filippo Tommaso Marinetti, Il manifesto del futurismo

Tra le due guerre: Ungaretti

La poetica dell'Ermetismo, il linguaggio poetico e le soluzioni tecniche

L'Ermetismo: caratteri generali, contesto storico, intellettuali e regime fascista.

Giuseppe Ungaretti la vita, la formazione, l'ideale della "poesia pura libera". "L'Allegria": composizione, titolo, struttura, temi, stile. Lettura e analisi di: Veglia, Fiumi, Porto sepolto.

Eugenio Montale: il correlativo oggettivo e la disarmonia tra individuo e realtà Limoni

L'ermetismo e Salvatore Quasimodo: Le prime raccolte di versi. Il significato politico e sociale della poesia.

"Alle fronde dei salici" "Uomo del mio tempo"

Il Neorealismo e la cinematografia

Torre del Greco, 08 Maggio 2025

DOCENTE



**ALLEGATO 1/BIS**

## **Materiali Percorsi Interdisciplinari**

**Allegato 1/BIS**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Materiali Percorsi Interdisciplinari**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2024/2025**

PERCORSI	DISCIPLINE	TESTI PROPOSTI
<b>TITOLO</b>  LA GLOBALIZZAZIONE	Italiano:  Positivismo, Naturalismo, Verismo, Verga, Futurismo, D’Annunzio, Pirandello	Verismo G. Verga  Malavoglia “L’ideale dell’ostrica” “La fiumana del progresso” Novelle “Rosso Malpelo”.  Pirandello Novelle per un anno: “Il treno ha fischiato” Il fu Mattia Pascal: “Lo strappo nel cielo di carta”
<b>OBIETTIVI</b>  Conoscere il significato storico della globalizzazione e gli aspetti positivi e negativi,  Comprendere e cogliere le ripercussioni della globalizzazione a livello socio-culturale, politico- ambientale, per attivare una visione complessa e responsabile dei problemi	Storia: La seconda rivoluzione industriale La Belle Èpoque La crescita economica La crisi del’29 I e II guerra mondiale (La tecnologia al servizio della guerra) La Guerra Fredda	Documenti storici e video tratti da internet
	Diritto: lettura della Costituzione in particolare i principi fondamentali, l’internazionalis mo.  Economia Politica pubblica:  Il sistema economico misto, le imprese pubbliche e private fenomeno della	La Costituzione, lettura di quotidiani economici, ricerche ed approfondimenti su Internet.

dell'attuale condizione umana.	privatizzazione anni 90,la globalizzazione mondiale.	
	Economia Aziendale: Le strategie di espansione nel mercato globalizzato	Libro di testo, approfondimenti internet su siti istituzionali e riviste specializzate
	Matematica: analisi, studio e rappresentazione di funzioni razionali intere e fratte	Materiale fornito dal docente e ricerche in rete. Dibattito sull'argomento.
	<b>Francese:</b>  La mondialisation. Le commerce équitabile. L'exportation et l'importation. La douane. Le protectionnisme.	Atout commerce 2030.  Materiale fornito dal docente e ricerche in rete.
	<b>Inglese:</b>  Globalisation.  Globalisation and economy.  Global workforce.  Globalisation and environment.  Against globalisation	Libro di testo, approfondimenti su internet e materiale fornito dal docente.
	<b>Sc. Motorie:</b> Wellness e sport	Attività fisica e wellness: perché è così importante fare sport regolarmente  Materiale fornito dal docente, testi, materiale fotografico e video
<b>TITOLO</b>  <b>IL BOOM ECONOMICO DEGLI ANNI 60 IN ITALIA</b>	Italiano: Neorealismo e avanguardie Quasimodo Montale	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>Storia:</b>  I Totalitarismi	Documenti storici e video tratti da internet

<p>Analizzare i processi internazionali che portano al boom economico</p> <p>Riconoscere gli effetti e i mutamenti sociali e culturali del boom economico</p> <p>Operare confronti tra passato e presente relativamente a crisi sociale, economica e politica</p>	<p>la Seconda guerra mondiale e gli accordi di Yalta</p> <p>La nascita della Repubblica italiana, il referendum del 2 giugno 1946.</p> <p>La nascita dell'ONU</p> <p>Piano Marshall</p>	
	<p>Diritto: Il regime fascista e la dittatura, la fine della seconda guerra mondiale con l'avvento della Costituzione democratica e le sue libertà fondamentali. Il principio personalistico centro della Costituzione del 1948</p> <p>Economia politica pubblica:</p> <p>Il capitalismo puro, la crisi del 1929, il passaggio all'economia mista, da Keynes alle teorie economiche finanziarie moderne.</p>	<p>La Costituzione e il suo dettato normativo, quotidiani economici e riviste, approfondimenti e ricerche su Internet.</p>
	<p>Matematica: analisi, studio e rappresentazione di funzioni razionali intere e fratte</p>	<p>Materiale fornito dal docente e ricerche in rete. Dibattito sull'argomento.</p>
	<p>Francese: Une révolte collective, Simone de Beauvoir</p>	<p>Atout commerce 2030.</p>
	<p>Inglese: Economic and Financial Boom</p>	<p>Materiale fornito dal docente e ricerche in rete. Dibattito sull'argomento</p>
	<p><b>Sc. Motorie:</b> Il territorio e lo sport</p>	<p>La promozione dell'attività fisica sul nostro territorio.</p> <p>Materiale fornito dal docente, testi, materiale fotografico e video.</p>

<p><b>TITOLO</b></p> <p><b>AGENDA 2030 n.9</b></p> <p><b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p><b>IMPRESE</b></p> <p><b>INNOVAZIONE</b></p> <p><b>INFRASTRUTTURE</b></p>	<p>I.R.C.: La salvaguardia del creato</p>	<p>Enciclica “Laudato si” di papa Francesco</p>
<p><b>OBIETTIVI</b></p> <p>Sviluppare e implementare strumenti e azioni per promuovere il lavoro e uno sviluppo sostenibile.</p> <p>Risolvere problemi attraverso procedure tecnico-pratiche</p> <p>Conoscere i codici etici aziendali</p>	<p>Francese: Le développement durable dans l’entreprise</p>	<p>Atout commerce 2030.</p>
	<p>Matematica: analisi, studio e rappresentazione di funzioni razionali intere e fratte</p>	<p>Materiale fornito dal docente e ricerche in rete. Dibattito sull’argomento.</p>
	<p>Italiano: Verga tra modernità e tradizione</p> <p>Marinetti il Futurismo</p> <p>Pirandello, il lavoro alienante</p> <p>Svevo, La malattia</p> <p>Diritto: I diritti umani, la convenzione europea del 1953.</p> <p>Economia politica pubblica: Il titolo terzo della Costituzione: i rapporti economici e la tutela dell'ambiente negli articoli 9 e 41. Le sostenibilità ambientali e le forme energetiche rinnovabili, le nuove forme di lavoro.</p>	
	<p>Economia Aziendale: Sviluppo sostenibile come nuova opportunità di business e strumento di marketing</p>	<p>Libro di testo, approfondimenti internet su siti istituzionali e riviste specializzate</p>



	<p>Storia:</p> <p>La Belle Époque</p> <p>L'età giolittiana;</p> <p>La crisi del 1929</p> <p>Il boom economico</p>	<p>Materiali forniti dal docente e analisi dei testi in classe</p>
	<p><b>Sc.motorie:</b> Sport e ambiente...un legame sostenibile</p>	<p>Gli sport più ecologici da praticare per allenarsi in modo sostenibile</p> <p>Materiale fornito dal docente, testi, materiale fotografico e video</p>
	<p>Inglese: Sustainable businesses; Green economy; Recycling; Companies and Innovation.</p>	<p>Libro di testo, approfondimenti su internet e materiale fornito dal docente</p>

## ALLEGATO 2

### ATTIVITÀ

#### PCTO

In considerazione del profilo culturale in uscita, gli alunni hanno intrapreso i seguenti percorsi attivati per l'acquisizione delle competenze:

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Periodo a.s.</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
"DALLE IDEE DI OGGI ALLE AZIONI DI DOMANI" Ennio Doris "c'è ancora domani"	APRILE-MAGGIO	PIATTAFORMA EDUCAZIONEDIGITALE.IT
ORIZZONTI: ORIENTAMENTO CON UNIVERSITA FEDERICO II DI NAPOLI	NOVEMBRE- GENNAIO	ISTITUTO PANTALEO SEDE CENTRALE

### **ALLEGATO 3**

## **Griglia di valutazione**

### **Colloquio**

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
"Eugenio Pantaleo"**

## ESAME DI STATO 2024/2025

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

### ALLEGATO 4

## Griglie di Valutazione prima prova scritta

### Griglie di Valutazione prima prova scritta

Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
"Eugenio Pantaleo"

**ESAME di STATO 2024/2025**

Griglia di valutazione della prima prova scritta

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

**Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<b>5</b>  testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b>  testo organizzato e pianificato	<b>3</b>  testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b>  poco organizzato	<b>1</b>  gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b>  elaborato ben articolato	<b>8-7</b>  elaborato coerente e organico	<b>6</b>  elaborato lineare	<b>5-4</b>  elaborato confuso	<b>3-1</b>  elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<b>10-9</b>  lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b>  lessico corretto e appropriato	<b>6</b>  lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b>  lessico generico.	<b>3-1</b>  lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b>  piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b>  correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b>  limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b>  vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b>  numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b>  conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b>  conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b>  conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b>  conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b>  conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b>  argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b>  pertinente e abbastanza originale	<b>6</b>  essenziale e/o generica	<b>5-4</b>  poco significativa e superficiale	<b>3-1</b>  non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	<b>10-9</b>  completo	<b>8-7</b>  quasi completo	<b>6</b>	<b>5-4</b>  parziale o molto limitato	<b>3-1</b>  scarso/assente		<b>10</b>

			sufficiente con qualche imprecisione				
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	<b>10-9</b> comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	<b>8-7</b> buona comprensione del testo	<b>6</b> comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	<b>5-4</b> comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	<b>3-1</b> comprensione molto scarsa /assente.		<b>10</b>
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	<b>5</b> completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	<b>4</b> completa.	<b>3</b> parziale.	<b>2</b> carente rispetto alle richieste	<b>1</b> scarsa o gravemente carente		<b>5</b>
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	<b>15-14</b> ampia e approfondita.	<b>13-11</b> corretta, pertinente, precisa	<b>10-8</b> complessivamente corretta e pertinente.	<b>7-5</b> limitata, frammentaria.	<b>4-1</b> errata.		<b>15</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale**  
**"Eugenio Pantaleo"**  
**ESAME di STATO 2024/2025**

Griglia di valutazione della prima prova scritta

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

**Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Individuazione di tesi e argomentazioni</b>	<b>10-9</b> puntuale e completa	<b>8-7</b> individuazione corretta della tesi e riconoscimento	<b>6</b> individuazione corretta ma parziale di tesi	<b>5-4</b> individuazione imprecisa di	<b>3-1</b> errata o assente individuazione		<b>10</b>

presenti nel testo proposto		delle principali argomentazioni	e argomentazioni	tesi e argomentazioni	di tesi e argomentazioni presenti nel testo		
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	<b>20-17</b>  argomentazion e coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	<b>16-14</b>  argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivament e adeguato	<b>13-11</b>  argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	<b>10-8</b>  argomentazion e superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	<b>7-1</b>  argomentazion e lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		<b>20</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione .</b>	<b>10-9</b>  numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	<b>8-7</b>  pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	<b>6</b>  pertinenti ma limitati	<b>5-4</b>  talvolta inappropriati	<b>3-1</b>  scarsi		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>10 0</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale**  
**"Eugenio Pantaleo"**  
**ESAME di STATO 2024/2025**

Griglia di valutazione della prima prova scritta

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

**Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI						pti	pti max
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							



<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	<b>15-14</b> coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	<b>13-11</b> coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<b>10-8</b> non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	<b>7-5</b> superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	<b>4-1</b> lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		<b>15</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	<b>15-14</b> esposizione perfettamente ordinata e lineare	<b>13-11</b> esposizione complessivamente ordinata e lineare	<b>10-8</b> esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	<b>7-5</b> esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	<b>4-</b> esposizione disorganica e incongruente		<b>15</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>10-9</b> conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	<b>8-7</b> conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	<b>6</b> conoscenze e riferimenti culturali essenziali	<b>5-4</b> conoscenze e riferimenti culturali non significativi	<b>3-1</b> conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

## Griglie di Valutazione seconda prova scritta

### Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale "Eugenio Pantaleo" ESAME di STATO 2024/2025

Griglia di valutazione della seconda prova scritta

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTI
<i>Comprensione del testo introduttivo, della tematica proposta, della consegna operativa</i>	Nessuna comprensione delle sollecitazioni proposte	0	
	Comprensione confusa e frammentaria delle sollecitazioni proposte	1	
	Comprensione parziale delle sollecitazioni proposte	1,5	
	Comprensione delle sollecitazioni essenziale con spunti a carattere interdisciplinare	2	
	Comprensione delle sollecitazioni fondanti e di alcune implicazioni correlate alla trattazione interdisciplinare	2,5	
	Comprensione in chiave interdisciplinare di gran parte delle sollecitazioni e sviluppo delle implicazioni sottese	3	
<i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della disciplina</i>	Conoscenze irrilevanti	0	
	Conoscenze errate e lacunose	1,5	
	Conoscenze frammentarie e confuse	3	
	Conoscenze essenziali ed adeguate	4	
	Conoscenze precise ed articolate	5	
	Conoscenze approfondite con spunti di rielaborazione personale	6	
<i>Padronanza delle competenze tecnico-professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni</i>	Competenze fortemente limitate e soluzioni proposte non riferibili al contesto	1	
	Competenze limitate e soluzioni proposte solo parzialmente riferibili al contesto	2	
	Competenze minime e soluzioni proposte non sempre adeguate	3	
	Competenze adeguate e soluzioni proposte complessivamente accettabili in riferimento a contesti già noti	4	
	Competenze adeguate e soluzioni proposte pertinenti in riferimento a contesti già noti	5	
	Competenze rilevanti e soluzioni proposte corrette anche in riferimento a nuovi contesti	6	
	Competenze consolidate, applicabili in situazioni nuove per elaborare soluzioni articolate in forma interdisciplinare	7	

	Competenze ben strutturate, funzionali all'elaborazione di strategie risolutive interdisciplinari ed organiche in contesti nuovi	8	
<i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi</i>	Nessuna capacità di sintetizzare e collegare informazioni	0	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni appena abbozzata ed uso del linguaggio tecnico approssimativo	1	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni parziale ed uso del linguaggio tecnico poco specifico	1,5	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni nel complesso adeguata ed uso del linguaggio tecnico complessivamente corretto	2	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni in trattazioni chiare e lineari ed uso del linguaggio tecnico adeguato	2,5	
	Capacità di collegare ed argomentare le informazioni in trattazioni strutturate ed esaustive ed uso del linguaggio tecnico pertinente	3	
PUNTEGGIO TOTALE _____/20			