



Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
***"Eugenio Pantaleo"***  
Torre del Greco

**ESAME DI STATO**



**Documento del Consiglio di Classe**

**Classe VB SA  
Art. AFM**

**A.S. 2022/2023**

**Art. 10 O.M. n.45 del 09-03-2023**

**Coordinatore**

Prof. Luigi Di Maio

**Dirigente Scolastico**

Dott. Giuseppe Mingione

<b>INDICE</b>	
<b>PARTE 1</b>	
<b>PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE IN USCITA</b>	
<b>1.1 PROFILO INDIRIZZO DI STUDIO-SETTORE ECONOMICO</b>	Pag. 4
<b>PARTE 2</b>	
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	
<b>2.1 ELENCO DEGLI ALUNNI</b>	Pag.5
<b>2.2 QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE</b>	Pag.5
<b>2.3 ALUNNI CON BES/DSA/ALTRI BES</b>	Pag. 6
<b>2.4 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag.6
<b>PARTE 3</b>	
<b>PERCORSO DIDATTICO</b>	
<b>3.0 OBIETTIVI</b>	Pag.7
<b>3.1 CONTENUTI</b>	Pag.7
<b>3.2 PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>	Pag.7
<b>3.3 TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO</b>	Pag.7
<b>3.4 PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	Pag.8
<b>3.5 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	Pag.11
<b>3.6 STRUMENTI</b>	Pag.12
<b>3.7AMBIENTI D'APPRENDIMENTO</b>	Pag 12
<b>3.8 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)</b>	Pag.12

<b>3.9 CLIL: ATTIVITA' E MODALITA D' INSEGNAMENTO</b>	Pag.13
<b>3.10 ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI e PROGETTI</b>	Pag.13
<b>PARTE 4</b> <b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	
<b>4.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO</b>	Pag.14
<b>4.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b>	Pag.15
<b>4.3 VERIFICHE</b>	Pag.21
<b>4.4 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO</b> <b>TABELLE CONVERSIONE CREDITI</b>	Pag.22
<b>4.5 PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO</b>	Pag.23
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag.24
<b>PARTE 5</b> <b>ALLEGATI</b>	
<b>ALLEGATO 1 – Relazione finale disciplinare</b>	Pag.25
<b>ALLEGATO 1/BIS Materiali Percorsi interdisciplinari</b>	Pag.90
<b>ALLEGATO 2 Attività PCTO</b>	Pag.92
<b>ALLEGATO 3 Griglia di valutazione colloquio</b>	Pag.94

## 1. PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE IN USCITA

### 1.1 PROFILO INDIRIZZO DI STUDIO-SETTORE ECONOMICO

#### **Amministrazione, Finanza e Marketing**

Gli studenti esperti in gestione aziendale, a conclusione del percorso di studio, oltre ad una consistente cultura generale accompagnata da buone capacità linguistico-espressive e logico-interpretative, possiedono conoscenze relative ai macro-fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici.

Nello specifico, questo settore economico si articola anche nell'indirizzo "Relazioni internazionali per il marketing", che rappresenta una novità in quanto genera competenze professionali riferite alla comunicazione aziendale attraverso l'utilizzo di tre lingue straniere.

Pertanto, l'alunno in uscita è in grado di:

- Utilizzare i metodi, strumenti, tecniche contabili ed extra-contabili per una corretta rilevazione dei fenomeni gestionali;
- Leggere, redigere ed interpretare ogni significativo documento aziendale;
- Gestire il sistema informativo aziendale e/o i suoi sottoinsiemi anche automatizzati, nonché collaborare alla loro progettazione e ristrutturazione;
- Elaborare dati e rappresentarli in modo efficace per favorire i diversi processi decisionali; -
- Cogliere gli aspetti organizzativi delle varie funzioni aziendali.

Egli, quindi, è orientato a:

- Documentare adeguatamente il proprio lavoro;
- Comunicare efficacemente utilizzando appropriati linguaggi tecnici;
- Analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi da risolvere;
- Interpretare in modo sistemico strutture dinamiche del contesto in cui opera l'azienda;
- Effettuare scelte e prendere decisioni ricercando ed assumendo le informazioni opportune;
- Partecipare al lavoro organizzato individuale o di gruppo accettando ed esercitando il coordinamento; -Affrontare i cambiamenti aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze.

L'acquisizione di tali competenze è data dall'abitudine ad affrontare e risolvere problemi di tipo prevalentemente gestionale, analizzati nelle loro strutture logiche fondamentali con un approccio organico e interdisciplinare. Il titolo di studio rilasciato è quello di Perito in Amministrazione, Finanza e Marketing.

<b>PARTE 2 PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>
---

<b>2.1 ELENCO DEI CANDIDATI</b>
---------------------------------

Visto che il senso del documento è quello di mettere in evidenza il percorso didattico e formativo della classe, prescindendo dalle peculiarità dei singoli elementi che la compongono, il consiglio, tenendo conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.

10719, precisa che l'elenco sottostante non verrà pubblicato.

	<b>ALUNNI</b>
	<b>Articolazione “Amministrazione, Finanza e Marketing”</b>
<b>N.</b>	<b>Cognome/ Nome</b>
<b>1</b>	
<b>2</b>	
<b>3</b>	
<b>4</b>	
<b>5</b>	
<b>6</b>	
<b>7</b>	
<b>8</b>	
<b>9</b>	
<b>10</b>	

<b>2.2 QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE</b>
--

La classe 5 sez. B ind. AFM/SIA è composta da 19 alunni, di cui 10 appartenenti all'articolazione AFM e 9 appartenenti all'articolazione SIA.

L' articolazione AFM è composta da dieci alunni, 3 ragazze e 7 ragazzi, tutti provenienti dal medesimo anno del corso di studi precedente. Il gruppo è affiatato e con le opportune differenze di impegno e propensione allo studio, ha lavorato con partecipazione ed impegno al dialogo didattico sempre in un clima collaborativo e di stimolo. Nel percorso di studi gli allievi hanno risposto all'offerta formativa con costante e viva collaborazione e partecipazione e tutti hanno superato abbondantemente le ore previste di PCTO nel triennio. Per alcuni le discipline specialistiche sono

apparse più difficoltose e qualche lacuna nella preparazione è presente, tuttavia l'impegno è stato pressoché costante ed in nessuna disciplina si segnalano carenze particolarmente gravi. Inoltre va segnalato che nel gruppo classe alcuni allievi hanno invece dimostrato particolare predisposizione allo studio critico ed all'approfondimento. Essi hanno rappresentato lo sprone ideale per il gruppo intero e, in tante occasioni, il lavoro di gruppo ha permesso, per altri, il recupero di lacune pregresse ed una diversa predisposizione allo studio. Questi allievi, in tutto il percorso di studi, si sono sempre distinti per i risultati ottimi conseguiti e le eccellenti performance valutative. Nel complesso i docenti si ritengono molto soddisfatti per il lavoro svolto e del clima collaborativo di questo gruppo di allievi ormai protesi ad affrontare l'ultima tappa del loro percorso scolastico dedicando i loro ultimi sforzi nel preparare al meglio il prossimo esame di Stato.

### 2.3 ALUNNI CON BES/DSA/ALTRI BES

Nel gruppo classe non sono presenti alunni con BES/DSA.

### 2.4 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**Articolazione "Amministrazione, finanza e Marketing"**

DOCENTE Cognome/Nome	DISCIPLINA/E	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Sansone Giuseppina	Italiano - Storia	X	X	X
Esposito Mariarosaria	Matematica	X	X	X
Ferraro Pietro	Diritto – Scienza delle finanze	X	X	X
Sorrentino Carmela	Lingua inglese			X
Allegro Anna	Lingua Spagnola	X	X	X
Di Maio Luigi	Economia aziendale	X	X	X
Mastrofrancesco Raffaella	I.R.C.	X	X	X
Cipriano Anna	Scienze motorie	X	X	X

### 3. PERCORSO DIDATTICO

#### 3.0 OBIETTIVI

Gli Obiettivi generali di apprendimento sono stati raggiunti tenendo conto del profilo dell'indirizzo di studi (v. paragrafo sopra: Profilo indirizzo di studio)

Per gli “**Obiettivi specifici disciplinari**” si fa riferimento alle relazioni finali, allegate al presente documento, relative alle singole discipline oggetto di studio.

#### 3.1 CONTENUTI DISCIPLINARI

I contenuti disciplinari proposti dai docenti del consiglio alla classe sono declinati nelle singole relazioni finali disciplinari che saranno allegate al presente documento, diventando parte integrante di esso (Allegato 1).

#### 3.2 PERCORSI INTERDISCIPLINARI

L' Istituto, negli ultimi anni, ha sposato la necessità formativa che si prefigge di superare, attraverso metodologie “complesse” e “innovative”, i confini delle discipline e di rafforzare la capacità dei discenti a spaziare e di essere accoglienti verso " l'altro". Per questo nasce l'esigenza di guardare all'interno della disciplina, frammento del sapere, e, al contempo, rappresentazione del tutto per un approccio che attraversi il sapere in modo trasversale, orizzontale e verticale. Ecco che il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riportati nelle relazioni disciplinari allegate:

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI Articolazione “Amministrazione, finanza e Marketing”**

Uomo e ambiente (sviluppo sostenibile)	Italiano – Storia – Diritto – Scienza delle finanze – Economia aziendale – Inglese – Spagnolo - Matematica
Imprese, Innovazione, Infrastrutture	Italiano – Storia – Diritto – Scienza delle finanze – Economia aziendale – Inglese – Spagnolo - Matematica

Per i materiali disciplinari relativi ai percorsi proposti dai docenti si rinvia all' Allegato 1/Bis

### 3.4 EDUCAZIONE CIVICA

L'Educazione Civica, disciplina dalla dimensione trasversale, ai sensi della L. n.92 del 20 agosto 2019, mira a far crescere nei discenti le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica. A tal proposito, i docenti contitolari, sulla base della progettazione del curricolo verticale d'Istituto per UDA interdisciplinari condiviso dal Consiglio di classe, e delle singole progettazioni disciplinari, hanno affrontato la seguente tematica "LO SVILUPPO SOSTENIBILE TRA DIRITTI E DOVERI" per un monte ore annuale pari a **33 ore**. Per garantire una regia unitaria ad un docente del consiglio è stato affidato il compito di coordinamento, di mediazione tra i diversi attori coinvolti che gli ha permesso di rilevare gli elementi conoscitivi acquisiti dagli altri docenti interessati dall'insegnamento per una più equa ed imparziale analisi dei risultati intermedi e finali raggiunti dagli allievi.

Per le discipline coinvolte sono indicati gli obiettivi specifici di competenza, e i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.

#### EDUCAZIONE CIVICA

UDA	LO SVILUPPO SOSTENIBILE TRA DIRITTI E DOVERI		
OBIETTIVI DI COMPETENZA	Contenuti	Disciplina/e	N. ore
OBIETTIVI	Argomento	Disciplina/e	N. ore
-Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. -Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo	Uomo e ambiente, il rispetto della natura in letteratura.	ITALIANO	4
	L'evoluzione tecnica in rapporto all'ambiente. La Costituzione italiana	STORIA	2
	Le strutture sportive sostenibili	SCIENZE MOTORIE	2
	Conoscere l'impegno delle Religioni per il rispetto delle norme	RELIGIONE	1



-Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.  -Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese	Agenda 2030, produzione responsabile e sostenibile	INGLESE	3
	La matematica come linguaggio della scienza per uno sviluppo sostenibile di una civiltà.	MATEMATICA	4
	Agenda 2030	SECONDA LINGUA COMUNITARIA	3
	Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa e al suo impatto sul territorio	ECONOMIA AZIENDALE	8
	Valutare i principi base della Costituzione con i diritti umani	DIRITTO	3
	Capitalismo tra passato e presente	Economia Politica Scienza delle finanze	3
<b>TOTALE</b>		Ore	33

Per i risultati di apprendimento relativi all'insegnamento dell'Ed, Civica, il Consiglio di classe declina il grado di raggiungimento di essi, eventualmente analizzando punti di forza e di debolezza.

#### Rubrica di Valutazione - Educazione Civica

INDICATORI DESCRIZIONE PER LIVELLI VALUTAZIONE		
Conoscenza	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati  anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano	Base 6
	Lo studente ha conoscenze frammentarie e non consolidate sui temi proposti	In fase di acquisizione

		Insuff 4/5 Grav insuff <3
Impegno e responsabilità	Nello svolgimento di un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	Avanzato 9-10
	Nello svolgimento di un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni	Intermedio 7-8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto all'interno dello stesso e si adegua alle risoluzioni discusse e proposte dagli altri	Base 6
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra scarso interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3
Pensiero critico	Posto di fronte ad una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale	Avanzato 9-10
	Posto di fronte ad una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere le ragioni e le opinioni diverse dalla sua ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri	Intermedio 7-8
	L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo	Base 6
	L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3
Partecipazione	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti	Avanzato 9-10

	L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri	Intermedio 7-8
	L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato	Base 6
	L'allievo non si lascia coinvolgere facilmente dal gruppo di appartenenza	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3

La classe, inoltre, ha svolto, in coerenza con gli obiettivi previsti, percorsi mirati finalizzati all'acquisizione delle competenze come da allegato 3.

### 3.5 METODOLOGIE DIDATTICHE

Nel processo di insegnamento - apprendimento i metodi utilizzati dai docenti si sono fondati sul coinvolgimento operativo degli alunni, sulla ricerca, sulla scoperta personale o di gruppo, sull'apprendimento diretto e sulla strutturazione dei contenuti in modo scientifico-sistematico e non ripetitivo, sulla didattica laboratoriale e per competenze.

Pertanto, i docenti del Consiglio di Classe hanno utilizzato le metodologie didattiche di volta in volta ritenute più idonee a consentire la piena attuazione del suddetto processo:

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Debate
- ✓ Lavori di gruppo.
- ✓ Lettura diretta, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici).
- ✓ Problem solving
- ✓ Lavori di ricerca.
- ✓ Cooperative learning
- ✓ Discussione guidata/ partecipata
- ✓ Didattica laboratoriale
- ✓ Classe capovolta
- ✓ Peer Education
- ✓ Project Based Learning
- ✓ Storytelling
- ✓ Learning by doing
- ✓ Jigsaw
- ✓ Ibse

### 3.6 STRUMENTI

Nello svolgimento delle attività didattiche i docenti del consiglio di classe hanno utilizzato durante tutto l'anno scolastico i seguenti strumenti:

- ✓ Libro di testo, anche nella sua estensione digitale
- ✓ Testi scelti
- ✓ Lim
- ✓ Piattaforme e/o app educative
- ✓ Visione film e/o documentari
- ✓ Materiali prodotti dal docente
- ✓ Materiali multimediali (lezioni registrate)
- ✓ Schemi e mappe concettuali
- ✓ Link e/o video sul web

### 3.7 AMBIENTI D'APPRENDIMENTO

Per affrontare in modo responsabile e scolasticamente produttivo questo periodo che precede l'esame conclusivo del secondo ciclo si è puntato su due condizioni essenziali:

- costruire e mantenere relazioni didatticamente significative tra l'insegnante e la classe
- favorire l'espressione di rapporti positivi tra gli studenti utilizzando anche gli strumenti digitali e le reti di comunicazione oggi a disposizione.

Grazie all'attuale disponibilità di dispositivi elettronici e di reti di comunicazione messe a disposizione dall'Istituto, e di sperimentazione didattica è stato possibile implementare velocemente un sistema didattico innovativo. La predisposizione di documenti di lavoro condivisi, utilizzabili dai gruppi e dai singoli all'interno di ambienti digitali dedicati ha fatto sviluppare le competenze europee, favorendo un clima socio-emotivo sostenibile e costruttivo che ha permesso la comunicazione e l'interazione fra pari in attività cooperative che hanno consentito ai ragazzi di discutere, esprimere punti di vista, partecipare alla definizione delle regole e delle procedure. Un lavoro non facile, ma spronante per tutti gli attori coinvolti, al fine del raggiungimento degli obiettivi programmati.

### 3.8 PERCORSI per LE COMPETENZE TRASVERSALI e per L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Considerato l'apprendimento un'attività permanente (life long learning), i "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO), la metodologia che nasce dall'esigenza di voler coniugare formazione scolastica ed esperienza lavorativa, hanno puntato alla valorizzazione delle doti di creatività, di organizzazione, di relazione interpersonale, attraverso l'avvicinamento e la successiva immersione in realtà culturali e professionali aderenti ai diversi indirizzi di studi. Il progetto di PCTO d'Istituto, nello specifico, si è prefisso l'obiettivo di raccordare le competenze specifiche disciplinari e trasversali sia con quelle richieste dal mondo del lavoro, sia con quelle necessarie ad orientare le successive scelte in ambito formativo per offrire agli alunni la possibilità di intraprendere nuove sfide formative e modalità ulteriori di apprendimento, potenzialmente utili anche a superare il

divario tra momento formativo (teorico) e momento applicativo (pratico), secondo la logica del *learning by doing* e della didattica laboratoriale. In seguito alla sospensione delle attività didattiche in presenza, i PCTO sono stati implementati da attività a distanza sempre in coerenza con il profilo in uscita.

In particolare i PCTO hanno puntato alle seguenti competenze:

#### **Competenze comunicative:**

- Comprendere ed utilizzare il linguaggio tecnico adoperato nell'ambiente di lavoro;
- Esprimersi in forma scritta mediante relazioni, comunicazioni e simili ovvero in forma descrittiva mediante disegni, grafici, elaborazione di diagrammi;
- Utilizzare e reperire autonomamente informazioni traendole da materiali informativi specifici (manuali, procedure, istruzioni operative e simili)
- Utilizzare linguaggi multimediali (Applicativi Microsoft Office o similari open source, siti web, social networks) sfruttandone i vantaggi nel contesto operativo

#### **Competenze tecnico-professionali**

- Comprendere l'organizzazione del contesto lavorativo ed i suoi principali processi;
- Utilizzare strumenti, macchinari ed attrezzature utilizzate nel processo produttivo
- Svolgere in modo autonomo i compiti assegnati previa idonea formazione sulle procedure operative
- Saper risolvere piccoli problemi pratici proponendo autonomamente soluzioni;
- Generalizzare il campo di applicazione delle procedure operative applicandole anche a situazioni diverse o nuove;

#### **Competenze relazionali**

- Relazionarsi in modo positivo con i propri colleghi nell'ambito del contesto operativo collaborando con essi;
- Dialogare con i propri colleghi contribuendo allo sviluppo di un clima sereno e produttivo, favorendo il lavoro di team;
- Riconoscere i ruoli all'interno dell'organizzazione individuando correttamente il proprio interlocutore;
- Rispettare le regole e la disciplina;
- Aver cura dei luoghi di lavoro e delle attrezzature utilizzate.

Per le attività PCTO svolte si rimanda all'allegato 4.

### **3.9 CLIL: ATTIVITA' E MODALITA' D'INSEGNAMENTO**

I DD.PP.RR. attuativi della Riforma della Scuola Secondaria di secondo grado nn. 88/2010 e 89/2010 prevedono l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in una lingua straniera allo scopo di assicurare l'apprendimento integrato duale -lingua e contenuto non linguistico- da parte di discenti attraverso scelte strategiche, strutturali-metodologiche. Come da normativa il percorso educativo intrapreso dagli allievi con metodologia CLIL è avvenuto mediante una metodologia di collaborazione tra il docente DNL e il docente di lingua inglese.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N. ore	Competenze
E-commerce	inglese	Economia aziendale	6	Padronanza della lingua Inglese

				nell'esposizione orale di argomenti specifici e tecnici
--	--	--	--	---

### 3.10 ATTIVITA' EXTRA-CURRICOLARI E PROGETTI

ATTIVITÀ SVOLTE NELL' ANNO SCOLASTICO 2022/2023			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	AllevaMENTI ETICI	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	Il PROCESSO simulato	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	HUBSTEAM	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	Biomimicry school: a scuola dalla Natura	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	Ragazzi, entra la CORTE!	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	Sviluppo applicazioni enterprise	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	Incontro magistrato	AUDITORIUM ISTITUTO	5h
	AllevaMENTI ETICI	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	Il PROCESSO simulato	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	HUBSTEAM	AUDITORIUM ISTITUTO	30h
	Biomimicry school: a scuola dalla Natura	AUDITORIUM ISTITUTO	30h

<b>Incontri con esperti</b>			
<b>Orientamento</b>	Orientamento università	AUDITORIUM ISTITUTO	15 h
<b>Attività extra-curricolari</b>			

#### 4.VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Relativamente alla valutazione, il Consiglio di Classe ha perseguito, secondo la linea guida presente nel PTOF d'Istituto, l'obiettivo di garantire la massima trasparenza del processo valutativo in tutte le sue fasi, in modo da permettere allo studente ed alla propria famiglia di conoscere sempre, se lo desidera, la sua posizione nel percorso di apprendimento. Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati delle prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, le capacità organizzative,

La valutazione scaturisce dalla misura del livello raggiunto in termini di competenze sulla base degli standard formativi individuati nelle programmazioni disciplinari. Tale misurazione è stata tradotta in un voto, ottenuto attraverso la griglia di valutazione di seguito riportata, che è stata resa nota all'allievo con opportune indicazioni, utili a trasformare in occasione di formazione anche il momento valutativo.

#### 4.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

<b>Livello</b>	<b>Impegno e qualità della partecipazione al dialogo educativo in presenza e/o a distanza</b>	<b>Progressi</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Voto</b>
<b>Insufficienza grave</b>	Nulla /a	Non percepibili	Nessuna comprensione Nessun uso degli strumenti e dei linguaggi specifici	Assenti	Assenti	1-3
	Scarso/a	Progressi appena percepibili	Comprensione molto limitata Uso limitato degli strumenti e dei linguaggi specifici	Molto superficiali e frammentarie	Non sufficienti per procedure nelle applicazioni, se non con gravi	4

					errori	
<b>Insufficienza</b>	Discontinuo/a	Accettabili	Comprensione parziale e superficiale Difficoltà nell'uso degli strumenti e dei linguaggi specifici	Frammentari e superficiali	Limitate, consentono di applicare solo parzialmente le conoscenze acquisite	5
<b>Sufficiente</b>	Adeguito/a	Normali	Comprensione limitata alle principali informazioni Uso accettabile degli strumenti e dei linguaggi specifici	Essenziali, ma non approfondite	Sufficienti a risolvere problemi semplici	6
<b>Discreto</b>	Notevole	Sensibili	Comprensione completa Uso generalmente corretto degli strumenti e dei linguaggi specifici	Abbastanza approfondite	Adeguate alla soluzione di problemi di media complessità e applicate correttamente	7
<b>Buono</b>	Notevole	Sensibili	Comprensione completa Uso adeguato degli strumenti e dei linguaggi specifici	Approfondite	Permettono un'organizzazione autonoma del lavoro, la soluzione di problemi complessi.	8
<b>Ottimo</b>	Considerevole	Significativi	Comprensione completa e dettagliata. Uso corretto degli strumenti e dei linguaggi specifici	Completa e approfondita	Acquisizione sicura delle competenze richieste che consentono collegamenti ed analisi	9
<b>Eccellente</b>	Considerevole	Molto significative	Comprensione completa e approfondita. Padronanza degli strumenti ed uso sempre corretto dei linguaggi specifici	Complete, approfondite e personali	Acquisizione piena delle competenze previste che consentono collegamenti e analisi valutazione critica ed originale	10



## 4.2 VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il Consiglio di Classe, per la valutazione del comportamento, si è attenuto ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti, che, a sua volta si fa portavoce delle finalità della valutazione del comportamento espresse nel Decreto ministeriale n. 5/2009:

- verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita scolastica;
- accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
- diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri;
- dare significato e valenza educativa anche al voto inferiore a 6/10.

Tali indicatori sono stati punti fermi anche durante la partecipazione alle attività scolastiche.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

LIVELLO DI RIFERIMENTO	VOTAZIONE CORRISPONDENTE
1. Lo studente rispetta tutte le regole previste dal Regolamento interno. 2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari. 3. Frequenta con massima assiduità tutte le attività didattiche e non fa registrare ritardi e/o uscite anticipate non giustificate. 4. Si rapporta con compagni e adulti in modo corretto, aiutando spontaneamente i compagni in difficoltà. 5. Opera nel rispetto e ha cura della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui. 6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi. 7. Assume un atteggiamento propositivo e collabora con docenti e compagni in modo efficace. 8. Opera puntualmente nel rispetto dei tempi di consegna della vita scolastica. 9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa. 10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 3 certificazioni/attestazioni di corsi.	<b>10/10</b>
1. Lo studente rispetta le regole previste dal Regolamento interno. 2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari. 3. Frequenta con massima assiduità tutte le attività didattiche, fa registrare massimo quattro ritardi e/o uscite anticipate giustificate regolarmente a quadrimestre. 4. Si rapporta con compagni e adulti in modo corretto, prestando aiuto se richiesto. 5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui. 6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.	<b>9/10</b>

<p>7. Assume un atteggiamento cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8. E' puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</p> <p>9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 3 certificazioni/attestazioni di corsi.</p>	
<p>1.Lo studente in genere rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari oltre eventuali annotazioni sul registro.</p> <p>3.Frequenta con regolarità le attività didattiche, fa registrare massimo sette ritardi e/o uscite anticipate giustificate regolarmente a quadrimestre.</p> <p>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo generalmente corretto.</p> <p>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico proprio e altrui.</p> <p>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</p> <p>7. Assume un atteggiamento abbastanza cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8. E' di norma puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</p> <p>9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 2 certificazioni di corsi/attestazioni.</p>	<p><b>8/10</b></p>
<p>1. Lo studente non sempre rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2.Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari, ma si rilevano due annotazioni sul registro di classe.</p> <p>3. Frequenta con sufficiente regolarità le attività didattiche, e fa registrare più di sette ritardi e/o uscite anticipate (complessivamente non oltre i 20 giustificate regolarmente, oppure da 1 a 7 ritardi/uscite non giustificate per quadrimestre</p> <p>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo non sempre corretto.</p> <p>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</p> <p>6.Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</p> <p>7. Assume un atteggiamento modestamente cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8.E'sufficientemente puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</p> <p>9.Partecipa saltuariamente alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni,ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10.Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 2 certificazioni/attestazioni.</p>	<p><b>7/10</b></p>
<p>1.Lo studente rispetta poco le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2.Ha ricevuto meno di 5 annotazioni sul registro e ha ricevuto una sanzione disciplinare non grave</p> <p>3. Frequenta con sufficiente regolarità le attività didattiche e fa registrare più di sette ritardi e/o uscite anticipate (complessivamente non oltre i 20 giustificate regolarmente, oppure oltre i sette ritardi/uscite non giustificate per quadrimestre.</p> <p>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo poco corretto.</p>	<p><b>6/10</b></p>

<p>5. Non sempre opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</p> <p>6. Non sempre osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</p> <p>7. Assume un atteggiamento non sempre cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8. Spesso non è puntuale nell'esecuzione delle consegne e non rispetta i tempi della vita scolastica.</p> <p>9. Partecipa saltuariamente alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato parziale attenzione alla propria formazione partecipando a qualche attività organizzata dalla scuola.</p>	
<p>1. Lo studente non rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2. Raramente rispetta le consegne, o le cose comuni; compaiono reiterate assenze non giustificate (oltre 20 assenze a quadrimestre) e frequenti ritardi (oltre 7 a quadrimestre) nell'ingresso nella scuola, immotivati e pretestuosi.</p> <p>3. Assume spesso un comportamento scorretto nei confronti dei compagni, dei docenti e/o del personale d'Istituto.</p> <p>4. L'impegno nello studio e nello svolgimento dei compiti è carente.</p> <p>5. E' poco interessato e motivato all'apprendimento.</p> <p>6. Ha spesso un comportamento poco responsabile durante l'attività scolastica dimostrando un completo disinteresse, disturbando in modo assiduo le lezioni, svolgendo una funzione negativa per la socializzazione nell'ambito del gruppo-classe.</p> <p>7. Sono presenti più note disciplinari (&gt; 5) nel registro di classe e sono stati presi a suo carico provvedimenti disciplinari quali la sospensione per più giorni.</p> <p>8. Nonostante le sollecitazioni dei docenti, l'allievo ha dimostrato scarso interesse per le attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.), a progetti di ampliamento dell'offerta formativa e alle attività di PCTO non rispettando i tempi, il contesto e i criteri di serietà e puntualità previsti;</p> <p>9. L'attività di PCTO è stata interrotta dall'Ente Ospitante per gravi ragioni e/o l'allievo non ha consegnato la documentazione necessaria per la valutazione dell'esperienza da parte del Consiglio di Classe.</p> <p>10. Non ha manifestato attenzione alla propria formazione.</p>	<p>5/10</p>

### 4.3 VERIFICHE

Le verifiche sono state parte integrante dell'attività educativa e didattica, in quanto hanno mirato ad accertare le abilità in ordine alla conoscenza, comprensione, applicazione, analisi e sintesi. Esse sono state effettuate in momenti diversi del processo di insegnamento/apprendimento, attraverso strumenti individuati dal singolo docente, dal Consiglio di classe in sede di programmazione e dai dipartimenti per assi culturali.

La verifica dell'apprendimento si è realizzata attraverso un congruo numero di prove di diversa tipologia come da programmazione disciplinare (vedi Percorso didattico disciplinare).

La verifica ha coinvolto gli alunni in compiti più sfidanti che hanno riservato grandi sorprese in termini di valutazione:

#### Per la verifica formativa

Esercitazioni	Questionari
Test strutturati e /o semi strutturati	Mappe
Discussioni guidate	Interrogazione breve
Brainstorming	Realizzazione di PPT
Domande flash	Testi scritti di varie tipologie

#### Per la verifica sommativa

Prova pratica	Analisi del testo
Realizzazione di PPT	Relazioni scritte
Test a scelta multipla	Questionari a risposta multipla/risposta aperta
Prove grafiche	Commenting
Quesiti a risposta aperta	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale
Componimento scritto o problema	Discussione di prove scritte assegnate come compito
Verifica orale breve/ lunga	Prova Autentica

#### 4.4 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico, costruito attraverso un percorso didattico triennale, esprime la valutazione che il Consiglio di Classe ha attribuito al grado di preparazione complessiva raggiunto nell'anno scolastico con riguardo al profitto e al comportamento (media voti), all'impegno profuso dallo studente, alla partecipazione alle attività complementari ed integrative. Dall'**O.M. n.45 del 09-03-2023** art. 11 e ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, (espresso in numero intero) sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. Possono accedere al punteggio più alto della fascia di competenza gli alunni che sono ammessi a giugno alla classe successiva e che totalizzano una media superiore a 0,5 della fascia di oscillazione o che soddisfano almeno 2 dei seguenti parametri:

PARAMETRI	Descrittori	
<b>Frequenza assidua</b>	Numero di assenze non superiore al 20% del monte ore annuale (Non si considerano le assenze per motivi di salute debitamente certificate)	
<b>Interesse e impegno nella partecipazione alle attività didattiche, attività complementari e integrative</b>	Partecipazione a moduli PON-FSE e altri progetti didattici POF	
	Certificazioni linguistiche e informatiche	
	Partecipazione ai giochi studenteschi	
	Aver ottenuto particolari riconoscimenti essersi distinto in selezioni, gare o concorsi gestiti da Enti pubblici o riconosciuti	
	Collaborazione all'organizzazione delle attività promosse dalla scuola (Open day- eventi- convegni ecc. )	
	Partecipazione ed impegno alla religione cattolica ovvero ad attività alternative ed al profitto tratto e/o allo studio individuale certificato e valutato dal Consiglio di Classe. (giudizio molto o moltissimo)	
<b>Partecipazione qualificata ai percorsi per Competenze Trasversali e per l'orientamento</b>	Valutazione uguale/ superiore a buono	

<b>Eventuali crediti formativi*</b>	Esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, documentate attraverso un'attestazione proveniente da Enti, Associazioni, Istituzioni presso cui si sono svolte	
-------------------------------------	--	--

#### 4.5 PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Sin dall'inizio dell'anno scolastico il Consiglio di Classe ha illustrato agli studenti la modalità con cui si sarebbe svolto l'Esame di Stato (come da D.L. 62/2017), fase conclusiva del percorso di studi superiore. Un esame più aperto alle esperienze personali e agli interessi particolari di ogni studente, ma che faceva memoria ed esperienza delle buone prassi consolidate negli anni. Ogni docente ha proposto testi, documenti, problemi per verificare l'acquisizione di contenuti e di metodi propri della singola disciplina al fine del conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Si è programmato e provveduto ad eseguire in data 03 maggio 2023 la simulazione della prima prova di esame e in data 05 maggio 2023 la simulazione della seconda prova d'esame. Si è fatto riferimento al fatto che nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Inoltre, nel corso del colloquio il candidato dovrà dimostrare:

a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;


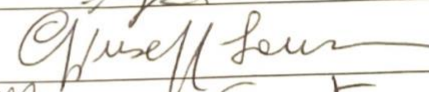
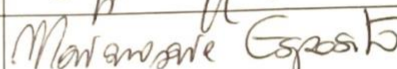
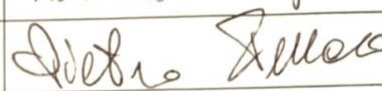
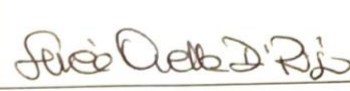

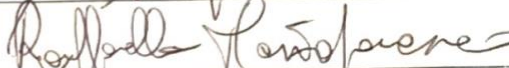
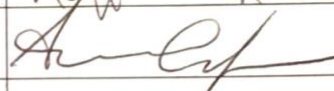
b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

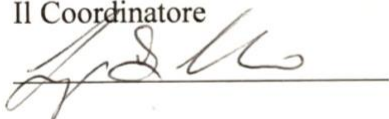
Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del \_\_8 MAGGIO 2023\_\_.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	COGNOME	NOME	FIRMA
1	Di Maio	Luigi	
2	Sansone	Giuseppina	
3	Esposito	Mariarosaria	
4	Ferraro	Pietro	
5	Sorrentino Sostituita da Di Riso	Carmela ----- Lucia Anella	
6	Allegro	Anna	
7	Mastrofrancesco	Raffaella	
8	Cipriano	Anna	
9			
10			
11			

Il Coordinatore



Il Dirigente Scolastico

---

**ALLEGATO 1**

**Relazione finale disciplinare**



**Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022 /2023**

DISCIPLINA: Italiano

DOCENTE: Prof./ssa Giuseppina Sansone

CLASSE: V SEZ. \_\_B IND. \_\_AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B AFM è attualmente composta da 10 alunni, 3 ragazze e 7 ragazzi. La classe si presenta come un gruppo abbastanza omogeneo sul piano comportamentale ma variegato e composito su quello delle conoscenze pregresse e del rendimento, inteso come attenzione alle lezioni e profitto in senso proprio: a fronte di una piccola parte del gruppo che ha dimostrato diligenza e impegno, contribuendo in maniera personale e particolare alla costruzione di una relazione educativa proficua e gratificante, intervenendo spesso nel corso delle spiegazioni, mostrando interesse, stimolando il dialogo con domande pertinenti e approfondendo impegno costante, la restante parte ha necessitato di continue sollecitazioni da parte dell'insegnante per ottenere attenzione in classe e impegno domestico, necessario al rafforzamento delle conoscenze. Non sono mancati momenti di difficoltà e stanchezza dovuti al numero e alla portata degli impegni scolastici, all'ampiezza del programma. Attraverso l'analisi degli autori e delle opere dei periodi trattati e attraverso la lettura dei passi antologici, con la conseguente analisi, parte degli alunni ha potuto sviluppare una buona capacità critica, palesando, nel complesso, un grado di maturità adeguato. Altri alunni, nonostante le adeguate capacità possedute, hanno raggiunto risultati mediocri a causa di un impegno discontinuo. Qualche

alunno, nonostante le incertezze e le difficoltà di natura applicativa, è riuscito a conseguire risultati accettabili grazie all'impegno dimostrato esclusivamente nell'ultimo periodo dell'anno scolastico.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario genere	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare diverse strategie di lettura per scopi diversi e in diversi contesti</li> <li>- Saper distinguere i tipi di testo ascoltati o letti</li> <li>- Saper analizzare testi scritti comprendendone genere letterario, senso, scopo.</li> <li>- Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo</li> <li>- Collocare il testo nel sistema storico- culturale di riferimento</li> <li>- Cogliere elementi di continuità o differenze in testi appartenenti allo stesso genere letterario; confrontare testi dello stesso autore e/o di autori diversi</li> <li>- Interpretare un testo in riferimento al suo significato per il nostro tempo</li> <li>- Comprendere i prodotti della comunicazione audio-visiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali generi letterari</li> <li>- Strutture dei testi descrittivi, narrativi, poetici, espositivi, argomentativi</li> <li>- Contesto storico-sociale di riferimento di autori e di opere</li> <li>- Lessico specifico del linguaggio letterario</li> </ul>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il messaggio di un testo orale</li> <li>- Sapersi esprimere con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato alla situazione comunicativa</li> <li>- Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui</li> <li>- Saper collegare i dati individuati o studiati</li> <li>- Saper fare confronti tra testi e/o problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Codici fondamentali della comunicazione verbale</li> </ul>
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi  Utilizzare e produrre testi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper distinguere e produrre testi coerenti e coesi afferenti alle tipologie di scrittura note</li> <li>- Saper scegliere l'organizzazione testuale ed il registro linguistico adatti</li> <li>- Sviluppare in modo critico e personale il testo</li> <li>- Saper argomentare la propria tesi</li> <li>- Saper rielaborare le informazioni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalità di produzione del testo;</li> <li>- Sintassi del periodo e uso dei connettivi, interpunzione, varietà lessicali in relazione ai contesti comunicativi</li> <li>- Caratteristiche delle diverse tipologie testuali (analisi del testo, saggio breve, articolo ...)</li> <li>- Lessico specifico del linguaggio</li> </ul>

	utilizzando i dati forniti e integrandoli con altre informazioni - Saper prender appunti e utilizzare metodi e strumenti per fissare i - Concetti fondamentali (scalette, mappe, schemi...) - Gestire in modo autonomo una comunicazione anche con supporti multimediali	letterario - Strategie di comunicazione multi-mediale
--	---	--

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento”.

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	•	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>X</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	•	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<b>X</b>	Learning by doing	•
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	•	Storytelling	•
Videolezioni	•	Ricerca-azione	•
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	•
Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>

Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<b>X</b>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<b>X</b>

Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare)	

L'interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<b>X</b>
Attività asincrone	<b>X</b>
Audio lezioni	<b>X</b>
Classi virtuali	<b>X</b>
Sistema di messaggistica istantanea	<b>X</b>
Altro (specificare)	

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	•	Realizzazione di PPT	•

Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<b>X</b>
Altro _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	•	Analisi del testo	<b>X</b>
Realizzazione di PPT	<b>X</b>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	•	Commenting	?
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	•	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<b>X</b>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<b>X</b>
Prova Autentica	•		?
Altro (specificare)	_____		

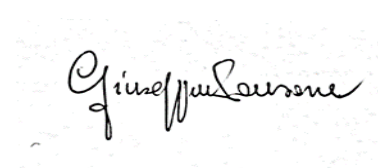
## Contenuti

<b>GIACOMO LEOPARDI</b>	<p>La vita dell'autore, la formazione culturale, il pensiero, la poetica</p> <p>Le opere:</p> <p>Lo Zibaldone: La teoria del piacere</p> <p>I Canti: <i>L'infinito</i>, <i>La sera del dì di festa</i>, <i>A Silvia</i>.</p> <p>Leopardi e la luna: – <i>Alla luna</i></p> <p>Autori a confronto: Leopardi- Foscolo</p>
<b>L'ETA' DEL POSITIVISMO</b>	<p>Il Naturalismo francese e il Verismo italiano.</p> <p>Quadro storico e culturale dell'epoca</p> <p>Naturalismo e Verismo a confronto.</p> <p>Èmile Zola</p> <p>Luigi Capuana, teorico del verismo</p> <p>Giovanni Verga</p>
<b>GIOVANNI VERGA</b>	<p>La vita dell'autore, la formazione culturale, il pensiero, la poetica, periodo fiorentino, fase verista</p> <p>Le opere:</p> <p>Vita dei campi: <i>Rosso MALPELO</i>.</p> <p>I Malavoglia- <i>Prefazione</i>, <i>La famiglia Malavoglia (dal cap.I)</i></p> <p>Le novelle rusticane: contenuti e temi generali. <i>La roba</i></p> <p>Mastro Don Gesualdo- <i>L'addio alla roba</i>, <i>La morte di Gesualdo</i></p>
<b>IL DECADENTISMO</b>	<p>La ripresa di motivi romantici, la scoperta scientifica dell'interiorità, poeti maledetti, poeti veggenti</p> <p>Estetismo: la figura dell'esteta, la diffusione dell'Estetismo in Gran Bretagna e in Italia</p> <p><b>Oscar Wilde</b>- <i>Il ritratto di Dorian Gray</i></p>
<b>GABRIELE D'ANNUNZIO</b>	<p>La vita dell'autore, la formazione culturale, il pensiero, la poetica, il periodo romano e napoletano, l'impresa di Fiume, poeta vate, la figura del superuomo</p> <p>Le opere:</p> <p>Il Piacere: <i>Il ritratto di un esteta (libro I cap.I)</i>, <i>Il verso è tutto (libro II cap.I)</i></p> <p>Alcyone: <i>La pioggia nel pineto</i>, <i>La sera fiesolana</i></p>
<b>GIOVANNI PASCOLI</b>	<p>La vita dell'autore, la formazione culturale, il pensiero, la poetica del fanciullino, la morte del padre, il nazionalismo, temi, motivi e simboli, la metrica</p> <p>Le opere:</p> <p>Myricae: <i>X Agosto</i>, <i>Il Lampo</i></p> <p>Canti di Castelvecchio.</p>
<b>LA PRIMA GUERRA MONDIALE NELLA COSCIENZA DEGLI SCRITTORI GIUSEPPE UNGARETTI</b>	<p>La biografia. La poetica.</p> <p>L'Allegria: <i>Veglia</i>, <i>Fratelli</i>, <i>San Martino del Carso</i>, <i>Mattina</i>,</p>
<b>LE AVANGUARDIE DEL NOVECENTO I FUTURISTI</b>	<p>I principi dell'ideologia futurista, i manifesti, i temi, la poetica</p>

	<i>Manifesto del Futurismo</i> Filippo Tommaso Marinetti- La vita, la genesi, le opere
<b>LA CRISI DELL'INDIVIDUO</b>	Freud e La Psiconalisi L'inconscio, l'energia di vita e l'energia di morte, meccanismo di difesa dell'Io
<b>ITALO SVEVO</b>	La vita dell'autore, la formazione culturale, la figura dell'inetto Le opere: La coscienza di Zeno: <i>Prefazione e Preambolo, L'ultima sigaretta.</i>
<b>LUIGI PIRANDELLO</b>	La vita dell'autore, la famiglia d'origine, la malattia della moglie, il teatro, le maschere, alienazione e solitudine Le opere: Il fu Mattia Pascal: <i>Premessa, Cambio treno.</i> Novelle per un anno: <i>Il treno ha fischiato.</i> Uno, Nessuno e Centomila: <i>Tutta colpa del naso.</i> Il teatro: caratteri generali. <i>Sei personaggi in cerca d'autore (in sintesi).</i>
<b>DAL PRIMO AL SECONDO DOPOGUERRA</b> <b>EUGENIO MONTALE</b>	La vita dell'autore, esperienza fiorentina, l'antifascismo, il pensiero e la poetica, le figure femminili, i modelli e le scelte stilistiche Le opere: Ossi di seppia: <i>I limoni, Meriggiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato</i> Satura: <i>Ho sceso, dandoti il braccio</i>
<b>PRIMO LEVI</b>	La vita dell'autore, la trama e la struttura, i temi, lo stile scientifico Le opere: <i>Se questo è un uomo: Vergognarsi di essere uomini</i> Il sistema periodico
<b>ITALO CALVINO.</b>	Il sentiero dei nidi di ragno (sintesi del romanzo)

Torre del Greco, 08 Maggio 2023

DOCENTE



**Allegato 1****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****Relazione Finale Disciplinare****ESAME DI STATO****A.S. 2022 /2023**

DISCIPLINA: Storia

DOCENTE: Prof./ssa Giuseppina Sansone

CLASSE: V SEZ. \_\_B IND. \_\_AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. B AFM è attualmente composta da 10 alunni, 3 ragazze e 7 ragazzi. La classe si presenta come un gruppo abbastanza omogeneo sul piano comportamentale ma variegato e composito su quello delle conoscenze pregresse e del rendimento, inteso come attenzione alle lezioni e profitto in senso proprio: a fronte di una piccola parte del gruppo che ha dimostrato poca diligenza e scarso impegno, contribuendo poco in maniera personale al dialogo educativo, è presente un gruppo più numeroso, motivato e responsabile che, con assiduità e competenza ha dimostrato di possedere conoscenze specifiche nella disciplina di studio. Non sono mancati momenti di difficoltà e stanchezza dovuti al numero e alla portata degli impegni scolastici, all'ampiezza del programma. Il quadro della classe è il seguente: alcuni studenti hanno raggiunto una preparazione sufficiente, altri discreta; altri hanno conoscenze e competenze buone e qualcuno eccellente. Varie sono state le strategie messe in campo, in questi anni, dal peer tutorig alla Flipped Classroom con la costruzione e l'utilizzo di mappe concettuali e linee del tempo utili alla comprensione dell'argomento, su supporto cartaceo e/o multimediali

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
------------	---------	------------



Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario genere	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare diverse strategie di lettura per scopi diversi e in diversi contesti</li> <li>- Saper distinguere i tipi di testo ascoltati o letti</li> <li>- Saper analizzare testi scritti comprendendone genere letterario, senso, scopo.</li> <li>- Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo</li> <li>- Collocare il testo nel sistema storico- culturale di riferimento</li> <li>- Cogliere elementi di continuità o differenze in testi appartenenti allo stesso genere letterario; confrontare testi dello stesso autore e/o di autori diversi</li> <li>- Interpretare un testo in riferimento al suo significato per il nostro tempo</li> <li>- Comprendere i prodotti della comunicazione audio-visiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali generi letterari</li> <li>- Strutture dei testi descrittivi, narrativi, poetici, espositivi, argomentativi</li> <li>- Contesto storico-sociale di riferimento di autori e di opere</li> <li>- Lessico specifico del linguaggio letterario</li> </ul>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il messaggio di un testo orale</li> <li>- Sapersi esprimere con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato alla situazione comunicativa</li> <li>- Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui</li> <li>- Saper collegare i dati individuati o studiati</li> <li>- Saper fare confronti tra testi e/o problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Codici fondamentali della comunicazione verbale</li> </ul>
Prodotte testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi  Utilizzare e produrre testi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper distinguere e produrre testi coerenti e coesi afferenti alle tipologie di scrittura note</li> <li>- Saper scegliere l'organizzazione testuale ed il registro linguistico adatti</li> <li>- Sviluppare in modo critico e personale il testo</li> <li>- Saper argomentare la propria tesi</li> <li>- Saper rielaborare le informazioni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalità di produzione del testo;</li> <li>- Sintassi del periodo e uso dei connettivi, interpunzione, varietà lessicali in relazione ai contesti comunicativi</li> <li>- Caratteristiche delle diverse tipologie testuali (analisi del testo, saggio breve, articolo ...)</li> <li>- Lessico specifico del linguaggio</li> </ul>

	<p>utilizzando i dati forniti e integrandoli con altre informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper prender appunti e utilizzare metodi e strumenti per fissare i</li> <li>- Concetti fondamentali (scalette, mappe, schemi...)</li> <li>- Gestire in modo autonomo una comunicazione anche con supporti multimediali</li> </ul>	<p>letterario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategie di comunicazione multimediale</li> </ul>
--	---	---

<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>
-------------------------------

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento :

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	•	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>X</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	•	Classe capovolta	<b>X</b>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<b>X</b>	Learning by doing	•
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	•	Storytelling	•
Videolezioni	•	Ricerca-azione	•
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	•
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<b>X</b>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>

Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<b>X</b>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<b>X</b>

Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare)	

L'interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<b>X</b>
Attività asincrone	<b>X</b>
Audio lezioni	<b>X</b>
Classi virtuali	<b>X</b>
Sistema di messaggistica istantanea	<b>X</b>
Altro (specificare)	

### **TIPOLOGIE VERIFICHE**

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	•	Realizzazione di PPT	•
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<b>X</b>

Altro

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	•	Analisi del testo	<b>X</b>
Realizzazione di PPT	<b>X</b>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	•	Commenting	?
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	•	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<b>X</b>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<b>X</b>
Prova Autentica	•		?
Altro (specificare)			

#### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>

Brainstorming	•	Realizzazione di PPT	•
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<b>X</b>
Altro _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

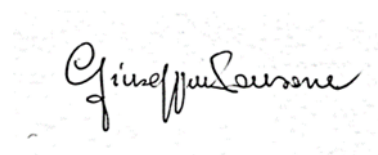
Prova pratica	•	Analisi del testo	<b>X</b>
Realizzazione di PPT	<b>X</b>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	•	Commenting	?
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	•	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<b>X</b>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<b>X</b>
Prova Autentica	•		?
Altro (specificare)	_____		

<b>Contenuti</b>
------------------

<b>SCENARI DI INIZIO SECOLO</b>	La Bella Epoque: un periodo di splendore L'Italia di Giolitti La svolta di Giolitti Socialisti, cattolici, nazionalisti La guerra in Libia e le elezioni a suffragio universale
<b>LA PRIMA GUERRA MONDIALE E LA RIVOLUZIONE RUSSA</b>	Lo scoppio del conflitto Il primo anno di guerra e l'intervento italiano Lo svolgimento del conflitto e la vittoria dell'Intesa La rivoluzione del febbraio 1917 La rivoluzione d'ottobre
<b>LA GRANDE GUERRA COME SVOLTA STORICA</b>	La conferenza di pace e la nuova carta europea Il problema mediorientale Il dopoguerra economico: ricostruzione e sviluppo Crisi dei sistemi liberali
<b>VINCITORI E VINTI</b>	I difficili anni venti Il dopoguerra in Austria, Germania e Ungheria La repubblica di Weimer I vincitori: Gran Bretagna, Francia e Stati Uniti L'unione Sovietica da Lenin a Stalin La fase della Nep L'ascesa di Stalin
<b>IL DOPOGUERRA IN ITALIA E L'AVVENTO DEL FASCISMO</b>	Le lotte sociali e sindacali: il biennio rosso La vittoria mutilata e la questione fiumana Il 1919, un anno cruciale Il crollo dello stato liberale e lo squadristismo Il partito milizia: l'ascesa del fascismo Il fascismo al potere La dittatura
<b>LA CRISI DEL 1929 E IL NEW DEAL</b>	Le origini della crisi Il meccanismo della crisi Roosevelt e il New Deal La lezione del New Deal
<b>IL FASCISMO</b>	Le istituzioni della dittatura fascista Il corporativismo e i rapporti con la chiesa La politica economica sociale L'organizzazione del consenso L'opposizione al fascismo La guerra in Etiopia Le leggi razziali del 1938
<b>LO STALINISMO</b>	La collettivizzazione dell'agricoltura e lo sterminio dei kulaki La pianificazione economica e lo sviluppo industriale Epurazioni, processi, Gulag Stalin e il partito

<b>VERSO UN NUOVO CONFLITTO</b>	Lotte anticoloniali e regimi autoritari nel mondo Democrazie e autoritarismi in Europa Hitler destabilizza l'ordine europeo Lo scoppio della guerra
<b>LA SECONDA GUERRA MONDIALE</b>	La guerra lampo Nuovi fronti di guerra La guerra di annientamento in Unione Sovietica Pearl Harbor e Stalingrado Il crollo dell'Asse La fine del conflitto
<b>L'EUROPA NAZISTA: LA RESISTENZA E LA SHOAH</b>	I movimenti di resistenza in Europa L'8 settembre e la nascita della Resistenza in Italia La guerra partigiana e la Liberazione La "soluzione finale" La "macchina" dello sterminio

Torre del Greco, 08 Maggio 2023



**Allegato 1****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****Relazione Finale Disciplinare****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: Prof./ssa Sorrentino Carmela

CLASSE: V SEZ. B IND.AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V B AFM è formata da 10 alunni di cui 7 maschi e 3 femmine. Sin dall’inizio dell’anno scolastico, si è mostrata subito sensibile e collaborativa al dialogo educativo, favorendo un clima di lavoro stimolante ed arricchente per tutti. Gli alunni hanno partecipato con interesse all’attività didattica, e anche quelli con maggiori difficoltà, hanno risposto positivamente alle diverse sollecitazioni contribuendo in modo significativo al raggiungimento degli obiettivi programmati. Gli alunni sono stati continuamente stimolati, incitati alla partecipazione, incoraggiati nelle difficoltà, affinché tutti, secondo le loro capacità individuali potessero conseguire delle competenze nella comunicazione scritta e orale della lingua inglese. Il programma svolto in lingua inglese ha inteso potenziare e affinare le abilità linguistiche-comunicative degli allievi, soprattutto nell’acquisizione di un linguaggio settoriale quello finanziario-economico, e maturare la consapevolezza della propria identità culturale, trovando somiglianze e differenze sostanziali con la civiltà e la lingua italiana. L’attività didattica è stata caratterizzata dalla partecipazione degli alunni al dialogo educativo, da un continuo confronto e discussione i cui protagonisti sono stati i ragazzi, chiamati ad esprimere le proprie opinioni in merito agli argomenti studiati in lingua straniera, al fine di promuovere non solo la capacità di argomentare una propria idea ma di confrontarsi con gli altri compagni. In tale percorso didattico, gli obiettivi che ho inteso raggiungere sono stati l’apprendimento delle strutture comunicative e del funzionamento della lingua inglese nel settore di indirizzo di studi, in modo da fornire agli alunni gli strumenti per utilizzarla soprattutto in situazione. Lo strumento didattico basilare è stato il libro di testo che ha permesso agli alunni di avere un riferimento fisso nella trattazione degli argomenti affrontati, fornendo loro l’input per arrivare a conclusioni personali, a rielaborazioni autonome dei contenuti anche con l’utilizzo di mappe concettuali, griglie, nonché a confronti seri e costruttivi con le altre discipline. La valutazione è stata fatta in base a verifiche sia scritte che orali in numero soddisfacente, al fine di accertare il livello di conoscenze e competenze acquisite da ciascun allievo. Le competenze in L2 sono generalmente corrette e appropriate. Gli allievi utilizzano un registro linguistico semplice ma corretto e strutturano il discorso con un registro appropriato, solo per alcuni, l’utilizzo di alcune abilità, specie quella linguistico comunicativa risulta



modesta e faticosa. In conclusione, gli obiettivi disciplinari contenuti nella programmazione iniziale, ossia l'ampliamento e il consolidamento delle competenze comunicative nel settore di indirizzo specifico sono stati nel complesso raggiunti.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Discutere su questioni economico-finanziarie utilizzando le informazioni studiate e ricerca in internet.</p> <p>Discutere su vantaggi e svantaggi della banca online esprimendo opinioni ed esperienze personali.</p> <p>Paragonare servizi bancari analizzandone vantaggi e svantaggi in relazione a specifiche esigenze.</p>	<p>Comprendere testi, articoli e documenti scritti e orali sui servizi bancari e la borsa valori.</p> <p>Completare un testo basandosi sulle informazioni ascoltate in un documento audio.</p> <p>Riassumere oralmente le informazioni lette.</p>	<p>Conoscere le principali procedure collegate all'attività bancaria, i servizi bancari on line, le principali borse del mondo e le crisi finanziarie.</p>
<p>Discutere e selezionare i metodi più appropriati per la raccolta di dati.</p> <p>Selezionare un segmento di mercato</p> <p>Discutere i punti di forza e di debolezza di un'azienda.</p> <p>Analizzare e discutere i dati di un questionario e suggerire possibili miglioramenti.</p> <p>Decidere come rilanciare un prodotto esprimendo idee e suggerimenti.</p> <p>Presentare i diversi canali pubblicitari.</p> <p>Analizzare gli aspetti della pubblicità.</p>	<p>Comprendere testi, articoli e documenti scritti e orali relativi al marketing e le ricerche di mercato.</p> <p>Discutere sui vantaggi e gli svantaggi del E- Marketing.</p> <p>Compilare schemi e diagrammi basandosi su informazioni lette.</p> <p>Comprendere le politiche del marketing.</p> <p>Descrivere un'immagine pubblicitaria esprimendo la propria opinione e motivandola.</p>	<p>Conoscere le politiche di mercato aziendale e il comportamento dei consumatori. Conoscere i principi, le teorie e le tecniche del Marketing, e l'evoluzione delle strategie di marketing.</p>
<p>Ricerca informazioni sulle principali istituzioni dell'Unione Europea.</p> <p>Discutere sulla politica economica e monetaria dell'Unione Europea valutandone i pro e i contro.</p>	<p>Comprendere testi, documenti e articoli scritti e orali relativi alla storia, alle istituzioni e alle politiche economiche e sociali dell'Unione Europea</p>	<p>Conoscere le principali tappe della storia dell'Unione Europea e i principali trattati. La istituzioni dell'U.E. la politica economica, sociale e monetaria.</p>

Ricerca informazioni sulla globalizzazione. Illustrare i vantaggi e gli svantaggi del mondo globalizzato.	Comprendere testi, articoli e documenti scritti e orali sulla globalizzazione, i suoi vantaggi e svantaggi, le sue conseguenze, e su alcune strategie delle aziende globali. Presentare e discutere un problema e le possibili soluzioni.	Conoscere le caratteristiche del mercato globale e i cambiamenti che ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività.
Discutere questioni etiche legate al business confrontando idee e scegliendo le soluzioni migliori.	Comprendere testi, articoli, documenti scritti e orali sulla responsabilità sociale di impresa, il business sostenibile, il commercio equo, il micro credito e l'investimento etico. Presentare e discutere un problema sul commercio sostenibile.	Conoscere il ruolo dell'impresa etica nel sistema economico e la responsabilità in merito all'impatto dell'attività economica sul territorio.

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	X	Esercitazioni individuali	X
Lavori di gruppo	X	Discussione guidata/ partecipata	X
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	X
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	X	Learning by doing	X

Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	X	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	X	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	X
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	X
Piattaforme e/o app educative	X
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	X
Materiali multimediali (lezioni registrate)	X
Schemi e mappe concettuali	X
Link e/o video sul web	X
Altro (specificare)	

L'interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DAD	
Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>

Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	X	Questionari	X
Test strutturati e /o semi strutturati	X	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	X	Interrogazione breve	X
Brainstorming	X	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	X	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	X	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	X	Relazioni scritte	X
Test a scelta multipla	X	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	X
grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	X	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	X

Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	X
Verifica orale breve/ lunga	X	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

**Testo in adozione: Flavia Bentini, Barbara Bettinelli, Kiaran O'Malley "Business Expert" Edizione Pearson.**

### **English for Specific Purposes**

#### **Banking and Finance**

- The Bank System
- Banking Services: Bank Accounts, Loans, Mortgages, Overdrafts.
- Online Banking
- The Stock Exchange
- The London Stock Exchange
- The New York Stock Exchange
- NASDAQ OMX
- Financial Crises.

#### **The Market and Marketing**

- The Concept of Marketing
- What is marketing?
- Market research
- E- Marketing
- Advantages and Disadvantages of E- Marketing
- Marketing Position

-SWOT Analysis.

### **The Marketing Mix**

-The Four Ps

-Social Media Advertising

-Shopping on Line

### **The European Union**

-The History of the European Union

-European Treaties

-The European Institutions

-What does Europe do for you?

### **Globalisation**

-What is Globalisation?

-Reason against Globalisation

-The role of technology in Globalisation

-Globalisation, Outsourcing and Offshoring.

### **Business Ethics and Green Economy**

-The Triple Bottom Line

-Corporate Social Responsibility

-Sustainable Business

-Fair Trade

-Ethical Banking and Investment.

Torre del Greco, 08 Maggio 2023

Docente

Prof.ssa Carmela Sorrentino

**Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: Matematica

DOCENTE: Prof./ssa Esposito Mariarosaria

CLASSE: V SEZ. B IND. AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V B AFM è formata da 10 alunni, 3 femmine e 7 maschi. Nonostante sia stato un triennio particolare a causa della situazione pandemica, la classe in linea generale ha quasi sempre manifestato un atteggiamento partecipativo al dialogo educativo. Dal punto di vista comportamentale, essa è stata vivace ma corretta.

Relativamente alle conoscenze, competenze e capacità raggiunte, essa si presenta come una realtà eterogenea sostanzialmente rappresentata da tre gruppi:

- da un gruppo di alunni motivati, interessati alla disciplina e al miglioramento del loro bagaglio culturale, totalmente autonomi nello studio, con buona rielaborazione degli argomenti studiati, collaborativi e propositivi;
- un secondo gruppo, invece, ha conseguito una preparazione più che sufficiente, grazie a varie attività di recupero e diverse sollecitazioni per migliorare la conoscenza delle strutture algebriche, l'analisi infinitesimale e far acquisire ad essi una maggiore padronanza di nozioni e di corretti svolgimenti di esercizi;
- un esiguo gruppo di studenti che, a causa di un impegno non sempre costante e/o di lacune pregresse non pienamente colmate, ha raggiunto la sufficienza.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Calcolare il dominio di funzioni razionali, irrazionali, esponenziali e logaritmiche.</p> <p>Calcolare il limite di una funzione interpretandone graficamente il significato.</p> <p>Calcolare la derivata di una funzione.</p> <p>Individuare gli intervalli in cui la funzione è crescente o decrescente, massimi, minimi, punti di flesso.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti matematici per lo studio delle funzioni.</p> <p>Saper sintetizzare le varie nozioni per acquisire le informazioni necessarie per lo studio di una funzione e per poterne tracciare il grafico.</p>	<p>Analisi Matematica</p> <p>Funzioni: Dominio e codominio</p> <p>Funzioni iniettive, suriettive e biettive</p> <p>Il concetto di limite</p> <p>Operazioni sui limiti</p> <p>Continuità e discontinuità</p> <p>Derivata di una funzione: definizione e significato geometrico della derivata</p> <p>Funzioni crescenti e decrescenti. Massimi e minimi. Concavità. Flessi. Asintoti di una funzione.</p>
<p>Orientarsi nell'utilizzo delle funzioni per l'economia</p>	<p>Saper cogliere le linee fondamentali dell'applicazione della matematica all'economia.</p>	<p>Le funzioni per l'economia:</p> <p>Funzione domanda e funzione offerta, costi, ricavi e profitti</p> <p>Prezzo di equilibrio</p> <p>Punto di pareggio Break Even Point</p>
<p>Nascita e sviluppo della Ricerca Operativa</p> <p>Fasi della R.O.</p> <p>Classificazioni dei problemi</p> <p>Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati.</p>	<p>Saper risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel continuo</p>	<p>Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati</p> <p>La ricerca operativa e le sue fasi</p> <p>I problemi di scelta nel caso continuo: determinazione del minimo costo medio, massimo ricavo e massimo profitto</p>



<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>		

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input type="checkbox"/>
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	<input checked="" type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input checked="" type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	<input type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari	<input checked="" type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input checked="" type="checkbox"/>	Mappe	<input checked="" type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input checked="" type="checkbox"/>
Domande flash	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ —			

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input type="checkbox"/>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input type="checkbox"/>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>

Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

## Contenuti

### Modulo 1 – Le funzioni e le loro proprietà

- Le funzioni reali di variabile reale
- Le proprietà delle funzioni e la loro composizione: Funzioni, iniettive, suriettive, biunivoche, crescenti, decrescenti, pari e dispari
- Dominio e codominio di una funzione
- Simmetria di una funzione
- Intersezione con gli assi
- Positività di una funzione

### Modulo 2 – I limiti

- Concetto di limite di una funzione
- Dedurre i limiti di una funzione dal grafico

### Modulo 3 – Le funzioni continue e il calcolo dei limiti

- Le operazioni sui limiti
- Le forme indeterminate
- Le funzioni continue
- I punti di discontinuità di una funzione

### Modulo 4 – La derivata di una funzione

- Definizione e significato geometrico della derivata di una funzione
- La continuità e la derivabilità

### Modulo 5 – Lo studio delle funzioni

- Le funzioni crescenti e decrescenti e le derivate
- I massimi, i minimi e i flessi
- Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima
- Lo studio di una funzione

### Modulo 6 – Applicazioni economiche

- Funzione domanda e funzione offerta
- Prezzo di equilibrio
- La funzione costo, costo marginale, costo medio
- La funzione ricavo, ricavo marginale
- Funzione profitto

### Modulo 7 – Ricerca operativa

- Nascita e sviluppo della R.O.
- Fasi della R.O.
- Classificazione dei problemi di scelta
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati
- Determinazione del minimo costo medio
- Determinazione del massimo ricavo
- Determinazione del massimo profitto



Torre del Greco, 08 Maggio 2023

DOCENTE

*Manuela Esposito*

**Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Prof./ssa CIPRIANO ANNA

CLASSE: V SEZ. B IND. SIA/AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

*All'inizio dell'anno scolastico è stato rilevato, nel complesso, un discreto livello motorio di partenza. Ciò ha facilitato il regolare svolgimento del programma. Sono stati raggiunti infatti gli obiettivi peculiari della materia dettati dai programmi ministeriali, quali : il potenziamento fisiologico generale; la rielaborazione degli schemi motori di base; il consolidamento del carattere, lo sviluppo della socialità e del senso civico; la conoscenza e la pratica delle attività sportive; le informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.*

*Riguardo i contenuti sono stati utilizzati tutti gli esercizi ( con e senza attrezzi ) atti a realizzare le svariate forme del movimento umano. Si è cercato, a tal proposito, di attualizzare non solo le potenzialità anatomo-funzionali ma tutte quelle della sfera personale. Non sono mancate le difficoltà di ordine tecnico dovute alla precarietà delle strutture e dei sussidi ginnico-sportivi. L' elemento metodologico di base è stato la situazione - stimolo continua , avulsa da ogni forma d' indottrinamento comportamentale. Gli alunni hanno mostrato, nell'arco dell'intero anno scolastico, di accettare i contenuti ed i metodi utilizzati con un costante interesse ed impegno. Bisogna sottolineare, inoltre, che gli alunni di questa classe, pur possedendo temperamenti non omogenei, hanno assunto un comportamento sempre corretto.*

*Buona, in particolare, la socialità riscontrata nei giochi di squadra che favoriscono, al di là dell'aspetto puramente tecnico e funzionale, momenti di riflessione logica e prove di carattere.*

*La valutazione finale ha tenuto conto del livello motorio di partenza, delle attitudini espresse e del livello di maturazione raggiunto.*

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto scolastico	Elaborare risposte adeguate in situazioni complesse e/o non conosciute	Conoscere spazi operativi, strumenti, nomenclatura ed utilizzo degli attrezzi
Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso ed i principi per un corretto stile di vita.	Organizzare percorsi motori e sportivi, autovalutarsi e elaborare i risultati	Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo
Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti differenti	Riconoscere e cogliere relazioni con il mondo sportivo contemporaneo	Conoscenza dei fondamentali, della tecnica e dei regolamenti di alcuni sport individuali e di squadra affrontati
Riconoscere gli elementi fisiologici, psicologici e motori comuni alle diverse discipline sportive	Cogliere gli elementi che rendono efficace una risposta motoria	Trasferire e ricostruire autonomamente tecniche e tattiche dei giochi sportivi, adattandole alle capacità, spazi e tempi di cui si dispone.
Assumere comportamenti corretti in ambiente naturale	Gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio (riscaldamento) in funzione dell'attività che verrà svolta	Stabilire corretti rapporti interpersonali e rispettare il codice del fair play

Utilizzare strategie di gioco adeguate e dare il proprio contributo nelle attività di gruppo/squadra	Cooperare in gruppo/squadra utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali	
	Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti e ad un corretto stile di vita	
	Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole delle diverse attività sportive e di gioco, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone	
	Trasferire tecniche di allenamento adattandole alle esigenze	

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>

Altro (specificare)
---------------------

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	<input type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

L'interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

INTERAZIONI CON GLI ALUNNI	
Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari	<input type="checkbox"/>
---------------	-------------------------------------	-------------	--------------------------



Test strutturati e /o semi strutturati	<input type="checkbox"/>	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____			

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	<input checked="" type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input type="checkbox"/>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input checked="" type="checkbox"/>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	_____		

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

### PROGRAMMA DIDATTICO DISCIPLINARE

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: \_Prof./ssa CIPRIANO ANNA

CLASSE: V SEZ. B IND. SIA/AFM

Fini dell'educazione fisica

La respirazione: inspirazione ed espirazione

Rielaborazione degli schemi motori di base

Esercizi di ginnastica a corpo libero

Giochi di gruppo

Giochi sportivi: calcio tennis, ping-pong, pallavolo

Elaborazione di risposte motorie efficaci in diverse situazioni

Autovalutazione del proprio lavoro

Svolgimento di attività motorie inventando esercizi nuovi o modificando quelli comandati

Pronto soccorso nei traumi da sport

Nozioni su una corretta alimentazione e disturbi ad essa legati

Il doping nello sport

Le droghe ed i loro effetti sul corpo

Le strutture sportive eco-sostenibili (ED: CIVICA)

Torre del Greco, 08/05/2023

*Anna Cipriano*



**Allegato 1****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****Relazione Finale Disciplinare****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: DIRITTO

DOCENTE: Prof. Pietro Ferraro

CLASSE: V SEZ. B IND. AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe VB Ind, AFM risulta formata da dieci allievi, 7 maschi e 3 femmine. Il gruppo classe, nonostante sia esiguo, appare eterogeneo sia per impegno profuso, sia per la continuità nello studio, ma soprattutto per le attitudini e i livelli di competenze e conoscenze dei singoli allievi. Infatti, accanto a un gruppo di allievi che hanno saputo ben badare alla propria formazione culturale, che hanno sempre assicurato una presenza attiva e costruttiva al dialogo educativo, che non si sono mai tirati indietro nello svolgimento di una attività o di un compito. Altri, hanno fatto registrare uno studio un po' superficiale e a volte finalizzato alle sole verifiche finali. Altri, ancora, pur facendo rilevare una certa volontà a migliorarsi hanno evidenziato nel corso degli studi carenze nella preparazione di base, un metodo di studio non sempre corretto ed efficace.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Individuare la natura e i caratteri del concetto di Stato attraverso lo studio della sua	Analizzare e valutare gli aspetti formali e sostanziali della garanzia costituzionale,	Lo Stato e la Costituzione

origine storica e delle sue diverse forme. Comprensione delle principali vicende dello Stato italiano e del concetto di Costituzione e dei principi fondamentali che ispirano la stessa.	che, attraverso il primato della norma costituzionale e la gerarchizzazione delle altre fonti normative, pone a fondamento del nostro ordinamento giuridico e politico i principi dello Stato di diritto e dello Stato sociale	Introduzione allo Stato Le diverse forme di Stato e di Governo Origine e caratteri della Costituzione Principi fondamentali
Acquisizione dei principali diritti e doveri contenuti nella Costituzione	Valutare il divario tra Costituzione formale e Costituzione materiale in riferimento all'attuazione della garanzia e alla tutela costituzionale dei diritti dell'uomo.	Diritti e doveri dei cittadini Diritti della persona Diritti individuali di libertà Diritti sociali doveri
Analizzare i principi che sorreggono l'organizzazione costituzionale e il funzionamento degli organi costituzionali	Interpretare, integrare e sistematizzare le norme che regolano il funzionamento degli organi costituzionali dell'attività diretta a risolvere i bisogni della collettività.  Comprensione dei rapporti e degli equilibri tra i diversi organi.	L'organizzazione costituzionale I principi della forma di governo Le elezioni Il Parlamento Il Governo I giudici e la funzione giurisdizionale Il Presidente della Repubblica La Corte Costituzionale
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche.	Comprendere le principali innovazioni introdotte dalla riforma del Titolo V della Costituzione. Attualizzare il testo costituzionale alle grandi questioni di oggi	Distinguere i concetti di autonomia e decentramento  Individuare i principi costituzionali e legislativi che regolano le Regioni e gli enti locali minori

<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>
-------------------------------

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<b>X</b>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<b>X</b>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>
---------------------------------------

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare)	

L'interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

INTERAZIONI CON GLI ALUNNI	
Video lezioni sincrone	<b>X</b>
Attività asincrone	<b>X</b>
Audio lezioni	<b>X</b>
Classi virtuali	<b>X</b>
Sistema di messaggistica istantanea	<b>X</b>
Altro (specificare)	

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
--

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<input type="checkbox"/>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<b>X</b>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ —			

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<b>X</b>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>

Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<b>X</b>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

### Contenuti

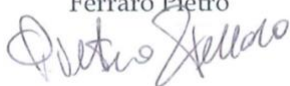
\*Riportare il programma svolto

Lo Stato : caratteri ed elementi  
 La Costituzione Italiana :nascita, caratteri e struttura  
 Principi fondamentali della Costituzione  
 Forma di Governo  
 Organizzazione Costituzionale:  
 il Parlamento  
 il Governo  
 I Giudici e la funzione Giurisdizionale  
 Il Presidente della Repubblica  
 La Corte Costituzionale  
 Le Regioni e gli Enti locali:  
 Regioni, Comuni, Città metropolitane,Province

Torre del Greco, 08 Maggio 2023

Il Docente

Ferraro Pietro



**Allegato 1****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****Relazione Finale Disciplinare****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: ECONOMIA POLITICA PUBBLICA

DOCENTE: Prof PIETRO FERRARO

CLASSE: V SEZ. B IND. AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

Gli allievi nello studio della scienza delle finanze hanno evidenziato maggiori difficoltà nell'apprendimento . La disciplina viene introdotta al quinto anno e ha molti prerequisiti nell'economia politica.

Utilizza un linguaggio più tecnico e specifico che necessita di maggiore applicazione e tempo per la rielaborazione dei contenuti svolti. Pertanto, si sono resi necessari continui approfondimenti ed esemplificazioni pratiche per rendere più fruibile e agevole la comprensione delle parti più ostiche del programma.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici nazionali	Distinguere i soggetti del settore pubblico  Confrontare le diverse	L'attività finanziaria pubblica  Le funzioni e gli strumenti della politica economica



Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici attraverso il confronto tra epoche storiche	concezioni del ruolo della finanza pubblica  riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governante di un paese	Le imprese pubbliche  Il processo di privatizzazione
Riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici nazionali  Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici attraverso il confronto tra epoche storiche	Comprendere la natura e la finalità della spesa pubblica  Analizzare gli effetti della spesa pubblica  Individuare le cause dell'aumento della spesa pubblica  Collegare gli effetti della spesa sociale agli obiettivi della finanza pubblica	Criteri di classificazione delle spese  Analisi costi-benefici  Metodi di finanziamento della spesa sociale
Riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici nazionali	Comprendere il ruolo della politica tributaria come strumento di politica economica  Distinguere i diversi tipi di prestiti pubblici  Inquadrare il problema del debito pubblico  La necessità della sua riduzione  Analizzare gli effetti della progressività dell'imposta	Criteri di classificazione delle entrate  Tipi e modi di riscossione delle tasse  Elementi e tipologie delle imposte  principi giuridici, amministrativi ed economici delle imposte
Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici attraverso il confronto tra epoche storiche	Ricostruire le modalità di elaborazione, approvazione, esecuzione e controllo del bilancio  Distinguere i risultati di bilancio  Riconoscere il ruolo del bilancio come strumento di politica economica	Il ruolo del bilancio nel contesto interno ed europeo  Diversi tipi di bilancio e i principi della sua redazione  Funzione dei diversi documenti che sono alla base della programmazione degli obiettivi di finanza pubblica

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	<b>X</b>	Lavori di ricerca	<b>X</b>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<b>X</b>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<b>X</b>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<b>X</b>
Cooperative learning	<b>X</b>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

**STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI**

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	<b>X</b>
Piattaforme e/o app educative	<b>X</b>
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<b>X</b>
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare)	

L'interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

INTERAZIONI CON GLI ALUNNI	
Video lezioni sincrone	<b>X</b>
Attività asincrone	<b>X</b>
Audio lezioni	<b>X</b>
Classi virtuali	<b>X</b>
Sistema di messaggistica istantanea	<b>X</b>
Altro (specificare)	

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
--

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input type="checkbox"/>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<b>X</b>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ —			

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>

Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<b>X</b>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>	Esposizione orale in videoconferenza	<b>X</b>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

### Contenuti

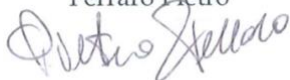
\*Riportare il programma svolto

L'attività finanziaria pubblica  
 La politica della spesa  
 La politica dell'entrata  
 La politica di bilancio

Torre del Greco, 08 Maggio 2023

Il Docente

Ferraro Pietro



**Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE

DOCENTE: Prof. LUIGI DI MAIO

CLASSE: V SEZ B IND. AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V sezione B nell'articolazione AFM è composta da 10 alunni complessivi, tutti provenienti dal medesimo anno di scuola precedente e tutti regolarmente in età scolare. Dati i rapporti ormai consolidati da tempo il clima lavorativo in classe è sempre stato cordiale e solidi appaiono anche i rapporti interpersonali tra i discenti.

Nel gruppo vi è chi è stato da traino e riferimento per gli altri, mostrando sempre senso di responsabilità e adeguata applicazione al dialogo didattico. Di essi si è particolarmente orgogliosi e soddisfatti, certi che sapranno interpretare al meglio anche la prova finale dell'esame di Stato. Nel contempo, si evidenzia anche la presenza di allievi che non hanno conseguito una preparazione completa ed approfondita. Di essi appaiono evidenti carenze conoscitive, di orientamento e di capacità di analisi e sintesi. Pur privi di una sufficiente preparazione generale tuttavia, il rapporto comunque è sempre stato cordiale e franco. La maggioranza della classe ha soddisfatto le aspettative iniziali e con le opportune differenze si è raggiunti un livello di preparazione soddisfacente nel complesso e buone appaiono anche le capacità espositive e di uso della terminologia specifica.

Il programma si è svolto regolarmente nel rispetto dei tempi e di quanto inizialmente pianificato. Specie nella parte finale dell'anno scolastico si è provveduto ad effettuare numerose esercitazioni in classe specialmente in vista della seconda prova scritta. Regularmente effettuate le ore relative alla Educazione Civica e delle lezioni fissate in CLIL.

Nel complesso ci si ritiene soddisfatti del lavoro svolto, dei risultati ottenuti e del rapporto creato con i discenti. Certi dunque, di consegnare un gruppo classe pronto alla prova finale d'esame, l'augurio più grande è che ognuno, per i propri meriti, consegua alla fine la valutazione finale migliore possibile.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali.</p> <p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali.</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative.</p>	<p>Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio.</p> <p>Norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci.</p> <p>Analisi di bilancio per indici e per flussi.</p>	<p>Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia di azienda.</p> <p>Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione.</p> <p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e flussi comparando aziende diverse.</p>
<p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative.</p> <p>Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.</p>	<p>Descrivere il ruolo sociale dell'impresa ed esaminare il bilancio sociale e ambientale quale strumento di informazione e comunicazione.</p> <p>Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.</p>	<p>Principi di responsabilità sociale dell'impresa.</p> <p>Principi di responsabilità sociale dell'impresa.</p>
<p>Individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.</p>	<p>Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa.</p>	<p>Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa.</p>
<p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</p> <p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.</p>	<p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.</p>	<p>Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione.</p>

<p>Applicare I principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone I risultati.</p> <p>Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.</p> <p>Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative.</p>	<p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.</p> <p>Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.</p> <p>Predisporre report differenziati in relazione ai destinatari.</p> <p>Costruire un business plan.</p> <p>Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda.</p>	<p>Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione.</p> <p>Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico.</p> <p>Business plan.</p> <p>Politiche di mercato e piani di marketing aziendali.</p>
<p>Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.</p> <p>Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale.</p>	<p>Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie.</p>	<p>Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa.</p>

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	√	Esercitazioni individuali	√
Lavori di gruppo	√	Discussione guidata/ partecipata	<input type="checkbox"/>
Peer Education	√	Lavori di ricerca	√
Didattica laboratoriale	√	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	√	Learning by doing	√
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	√	Storytelling	√
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	√

Cooperative learning	√	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	√
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	√
Piattaforme e/o app educative	√
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	√
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	√
Link e/o video sul web	√
Altro (specificare)	

L'interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DAD/DDI	
Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	√
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	√
Altro (specificare)	

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state utilizzate per la verifica formativa:

Esercitazioni	√	Questionari	√
---------------	---	-------------	---



Test strutturati e /o semi strutturati	√	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	√	Interrogazione breve	√
Brainstorming	√	Realizzazione di PPT	√
Domande flash	<input type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	√
Altro _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	√	Analisi del testo	√
Realizzazione di PPT	√	Relazioni scritte	√
Test a scelta multipla	√	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	√
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	√
Quesiti a risposta aperta	√	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	√
Componimento scritto o problema	√	Discussione di prove scritte assegnate come compito	√
Verifica orale breve/ lunga	√	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	_____		

## Contenuti

## **TOMO 1**

### **CONTABILITA' GENERALE**

- La contabilità generale
- Le immobilizzazioni immateriali e materiali
- La locazione ed il leasing finanziario
- Le immobilizzazioni finanziarie
- Il personale dipendente
- Gli acquisti, le vendite ed il regolamento
- L'outsourcing e la subfornitura
- Lo smobilizzo dei crediti commerciali
- Il sostegno pubblico alle imprese
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- Le scritture di completamento, integrazione, rettifica e ammortamento
- La rilevazione delle imposte dirette
- La rilevazione contabile finale e le scritture di epilogo e chiusura

### **BILANCI AZIENDALI E REVISIONE LEGALE DEI CONTI**

- Il bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico
- Il bilancio in forma abbreviata e delle micro imprese
- I criteri di valutazione
- I principi contabili nazionali e internazionali
- Il bilancio IAS/IFRS
- La relazione sulla gestione
- La revisione legale
- Le attività di revisione contabile
- La relazione ed il giudizio sul bilancio

### **ANALISI PER INDICI**

- L'interpretazione del bilancio
- Le analisi di bilancio
- Stato patrimoniale e Conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività, produttività, patrimoniale e finanziaria
- Lo schema di sintesi per il coordinamento degli indici di bilancio

### **ANALISI PER FLUSSI**

- I flussi finanziari ed economici
- Le fonti e gli impieghi
- Il rendiconto finanziario
- Le variazioni del patrimonio circolante netto
- Il Rendiconto finanziario della variazioni di patrimonio circolante netto e delle disponibilità liquide
- L'interpretazione del rendiconto finanziario

### **RESPONSABILITA' SOCIALE D'IMPRESA**

- L'impresa sostenibile
- I vantaggi dell'impresa sostenibile
- La comunicazione non finanziaria
- La normativa per le società di maggiori dimensioni
- I documenti volontari di rendicontazione sociale ambientale
- Le linee guida per la redazione dei rendiconti sociali e ambientali

- L'identità aziendale
- La relazione sociale e gli indicatori
- La produzione e distribuzione del valore
- La revisione dei rendiconti socio ambientali

### **FISCALITA' D'IMPRESA**

- Il concetto tributario di reddito d'impresa
- I principi su cui si fonda il reddito fiscale
- La svalutazione fiscale dei crediti
- La valutazione fiscale delle rimanenze
- Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni
- Le spese di manutenzione e riparazione
- La deducibilità fiscale dei canoni di leasing
- Il trattamento fiscale delle plusvalenze e dei dividendi su partecipazioni
- La base imponibile IRAP
- Il reddito imponibile
- LE dichiarazioni dei redditi
- Il versamento delle imposte dirette
- La liquidazione delle imposte nei soggetti IRES
- Le imposte differite e anticipate

### **TOMO 2**

### **CONTABILITA' GESTIONALE**

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing) ed a costi pieni (full costing)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi
- I centri di costo
- Il metodo ABC(Activity Based Costing)
- I costi congiunti

### **COSTI E SCELTE AZIENDALI**

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L'eliminazione del prodotto in perdita
- Il make or buy
- La breack even analysis
- L'efficacia e l'efficienza aziendale

### **STRATEGIE AZIENDALI**

- L'impresa di successo
- Il concetto di strategia e la gestione strategica
- L'analisi dell'ambiente interno ed esterno
- La catena del valore
- Le strategie di corporate
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- Le strategie di produzione
- Le strategie per competere nel mercato globale

### **PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE**

- La pianificazione strategica aziendale
- Il controllo di gestione

- Il budget
  - La redazione del budget
  - I costi standard
  - Il budget economico
  - Il budget degli investimenti fissi
  - Il budget finanziario
  - Il budgetary control
  - L'analisi degli scostamenti
- Il reporting

#### **BUSINESS PLAN E MARKETING PLAN**

- Il business plan
- Il piano di marketing

#### **PRODOTTI E SERVIZI FINANZIARI PER LE IMPRESE**

##### **FINANZIAMENTI A BREVE TERMINE**

- Il fabbisogno finanziario e il ciclo monetario
- I finanziamenti bancari alle imprese
- Il fido bancario
- L'apertura di credito
- Lo sconto di cambiali
- Il portafoglio salvo buon fine (s.b.f.)
- Gli anticipi su fatture
- Il factoring
- Le anticipazioni garantite

##### **FINANZIAMENTI A MEDIO/LUNGO TERMINE**

- I mutui ipotecari
- Il leasing
- Il factoring
- I finanziamenti in pool

Torre del Greco, 08 Maggio 2023

08LUIGI DI MAIO



# Relazione Finale Disciplinare

ESAME DI STATO

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Lingua Spagnola

DOCENTE: \_Prof./ssa Allegro Anna

CLASSE: V SEZ. B IND. Afm

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe, composta da 10 alunni, è stata da me seguita per tutto il quinquennio, giungendo pertanto ad una buona conoscenza della lingua straniera. L'eterogeneità del gruppo classe si è mantenuta inalterata con la presenza di un esiguo numero di alunni che ha conseguito risultati pienamente sufficienti ed un piccolo gruppetto che ha maturato risultati soddisfacenti, nonostante le difficoltà degli inizi del percorso di apprendimento della lingua. Da un punto di vista disciplinare, la classe ha dimostrato maturità ed un comportamento quasi sempre accettabile.

## OBIETTIVI DISCIPLINARI

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore economico e	Saper rispondere a una domanda di lavoro e saper sostenere un colloquio	El marketing: productos y precios; La publicidad; Las subordinadas de relativo;

<p>aziendale, nonché comprenderne il significato in modo globale.</p> <p>Interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore economico e aziendale in dialoghi orali semplici con registro, lessico e fraseologia adeguati; utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore e i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio.</p> <p>Conoscere e saper riferire aspetti culturali ed economici spagnoli e ispanoamericani</p> <p>Leggere, comprendere e riutilizzare in modo semplice testi descrittivi, informativi, multimediali e pubblicitari quali dépliant e messaggi pubblicitari.</p> <p>Individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete.</p> <p>Conoscere le imprese e le relazioni tra esse.</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete.</p>	<p>di lavoro.</p> <p>Conoscere e saper descrivere l'organigramma di un'azienda; Conoscere aspetti politici e sociali della Spagna.</p> <p>Saper promuovere un prodotto</p> <p>Conoscere il marketing</p> <p>Saper analizzare una pubblicità.</p> <p>Conoscere le relazioni commerciali.</p> <p>Saper chiedere informazioni su un prodotto.</p> <p>Conoscere e saper gestire la compravendita.</p> <p>Conoscere il mondo della Borsa.</p> <p>Saper gestire e rispondere alle lamentele di un cliente.</p> <p>Conoscere i prodotti bancari.</p> <p>Riconoscere le azioni umane mirate e finalizzare ad obiettivi di sostenibilità e salvaguardia dell'ambiente</p>	<p>El comercio y la distribución; La franquicia; El comercio por internet; El comercio justo. Subordinadas causales y finales. La forma pasiva , pasiva refleja, forma impersonal Vender un producto; La negociación; Los indefinidos; El comercio y la distribución, Las cámaras de Comercio, las aduanas, la Bolsa; El Banco Mundial; El Fondo Monetario Internacional; La carta de reclamación; Los seguros; La carta de respuesta a una reclamación; Las subordinadas concesivas; El uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o suposición; La atención al cliente; los derechos del consumidor; El mundo de los Bancos y de las Cajas de Ahorro;bancos on line; Reclamar pagos. La carta de cobro; El aviso de vencimiento; Agenda 2030: los objetivos del Desarrollo Sostenible Lezioni ed esercitazioni audio</p>
--	--	---

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	x	Esercitazioni individuali	x
Lavori di gruppo	x	Lezione guidata/ partecipata	•
Peer Education	•	Lavori di ricerca	
Didattica laboratoriale	•	Classe capovolta	•
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	x	Learning by doing	x
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	•	Storytelling	•
		Ricerca-azione	•
Interactive learning	•	Project Based Learning	•
Altro (specificare)			

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	x
Testi scelti	•
Lim	X
Piattaforme e/o app educative	X
Visione film e/o documentari	X
Materiali prodotti dal docente	X
Materiali multimediali(lezioni registrate)	•
Schemi e mappe concettuali	•
Link e/o video sul web	x
Altro (specificare)	

Classi virtuali	•
Sistema di messaggistica istantanea	x

Altro (specificare)

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	x	Questionari	•
Test strutturati e /o semi strutturati	•	Mappe	•
Discussioni guidate	x	Interrogazione breve	x
Brainstorming	x	Realizzazione di PPT	x
Domande flash	•	Testi scritti di varie tipologie	•

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	•	Analisi del testo	•
Realizzazione di PPT	•	Relazioni scritte	•
Test a scelta multipla	x	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	x
Prove grafiche	•	Commenting	•
Quesiti a risposta aperta	•	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	x
Componimento scritto o problema	•	Discussione di prove scritte assegnate come compito	x



Verifica orale breve/ lunga	x		
Prova Autentica	•		•
Altro (specificare)			

### Contenuti

<p>El marketing: productos y precios; La publicidad; Las subordinadas de relativo; El comercio y la distribución; La franquicia; El comercio por internet; El comercio justo. Subordinadas causales y finales. La forma pasiva , pasiva refleja, forma impersonal</p>	<p>Vender un producto; La negociación; Los indefinidos; El comercio y la distribución, Las cámaras de Comercio, las aduanas, la Bolsa; El Banco Mundial; El Fondo Monetario Internacional;  La carta de reclamación; Los seguros; La carta de respuesta a una reclamación; Las subordinadas concesivas; El uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o suposición; La atención al cliente; los derechos del consumidor; El mundo de los Bancos y de las Cajas de Ahorro;bancos on line; Reclamar pagos. La carta de cobro; El aviso de vencimiento; Agenda 2030: los objetivos del Desarrollo Sostenible</p>
---	--

Torre del Greco, 08 Maggio 2023

Docente



**Allegato 1**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: IRC

DOCENTE: Prof./ssa MASTROFRANCESCO RAFFAELLA

CLASSE: V SEZ. B IND. AFM

**PROFILO DELLA CLASSE**

*(Descrizione della situazione finale della classe relativamente agli obiettivi educativi e disciplinari programmati; osservazione sui progressi della classe in termini di interesse, partecipazione al dialogo educativo e apprendimento complessivo.)*

*La classe ha seguito con sufficiente interesse le tematiche educative e formative svolte nel corso dell'anno scolastico; ha raggiunto una conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo, delle grandi linee del suo sviluppo storico, delle espressioni più significative presenti nella vita. L'itinerario didattico formativo ha mirato a un passaggio graduale dal piano della conoscenza a quello della consapevolezza e dell'apprendimento dei principi e dei valori del cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale. Gli alunni hanno mostrato, nell'arco dell'intero anno scolastico, di accettare i contenuti ed i metodi utilizzati con un costante interesse ed impegno. Bisogna sottolineare, inoltre, che gli alunni di questa classe, hanno assunto un comportamento sempre corretto.*

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

\*Come da programmazione

Competenze	Abilità	Conoscenze
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.	Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.	Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione.
Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.	Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.	La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione.
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.	Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.	Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo.
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale	Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.	Il Magistero della Chiesa cattolica su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologia.

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale		Esercitazioni individuali
Lavori di gruppo	E	discussione guidata/ partecipata
Peer Education		Lavori di ricerca
Didattica laboratoriale		Classe capovolta
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	E	Learning by doing
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.		Storytelling
Videolezioni	E	Ricerca-azione
Cooperative learning		Project Based Learning
Altro (specificare)		

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	
Testi scelti	X
Lim	X
Piattaforme e/o app educative	
Visione film e/o documentari	X
Materiali prodotti dal docente	X
Materiali multimediali(lezioni registrate)	
Schemi e mappe concettuali	
Link e/o video sul web	
Altro (specificare)	

L’interazione, anche emozionale, è avvenuta come da tabella:

INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DAD
Video lezioni sincrone
Attività asincrone
Audio lezioni
Classi virtuali
Sistema di messaggistica istantanea
Altro (specificare)

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
--

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni		Questionari	
Test strutturati e /o semi strutturati		Mappe	
Discussioni guidate	E	Interrogazione breve	
Brainstorming		Realizzazione di PPT	
Domande flash	E	Testi scritti di varie tipologie	

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica		Analisi del testo	
Realizzazione di PPT		Relazioni scritte	
Test a scelta multipla	E	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	

Prove grafiche		Commenting	
Quesiti a risposta aperta		Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>E</b>
Componimento scritto o problema		Discussione di prove scritte assegnate come compito	
Verifica orale breve/ lunga		Esposizione orale in videoconferenza	
Prova Autentica			
Altro (specificare)			

## Contenuti

\*Riportare il programma svolto

### PROGRAMMA DIDATTICO DISCIPLINARE

DISCIPLINA: IRC

DOCENTE: \_Prof./ssa MASTROFRANCESCO RAFFAELLA

CLASSE: V SEZ. B IND. AFM

Il laico  
 L'etica morale  
 L'innamoramento  
 La religione  
 La condivisione  
 La comunità  
 L'ordine del creato  
 I valori cristiani  
 La preghiera  
 La conversione  
 Essere responsabili  
 L'amore universale  
 La rinascita  
 Il fidanzamento

I valori familiari

EDUCAZIONE CIVICA

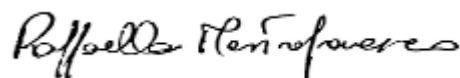
Il giorno della memoria

Il diritto di contare

La marcia della pace

Torre del Greco, 09 Maggio 2023

Il Docente



ALLEGATO 1/BIS

## **Materiali Percorsi Interdisciplinari**

S.S “EUGENIO PANTALEO”

**Materiali Percorsi Interdisciplinari**

ESAME DI STATO

A.S. 2022/2023

PERCORSI	DISCIPLINE	TESTI PROPOSTI
<b>TITOLO</b> <b>Uomo e ambiente</b>		
<b>OBIETTIVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Comprendere il significato di sviluppo sostenibile.</li> <li>· Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l’ambiente.</li> <li>· Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall’azione dell’uomo sull’ambiente naturale.</li> <li>· Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell’ambiente</li> </ul>	Italiano:La tutela dell'ambiente  Leopardi :Il sabato del villaggio.  Verga :Rosso Malpelo.  D'Annunzio :La pioggia nel pineto.	<b>Libro di testo e materiali multimediali.</b>
	Storia:Le trasformazioni operate dall'uomo.  La seconda rivoluzione industriale.	<b>Libro di testo e materiali multimediali.</b>
	Diritto:la tutela dell’ambiente	Costituzione italiana,libro di testo
	Inglese: Sustainable Business and Green Economy	Libro di testo e materiale multimediale
	Economia aziendale: Impresa sostenibile	Libro di testo e materiale



		multimediale
	Economia politica: processi produttivi sostenibili	Materiale multimediale
	Matematica: studio di funzione	Libro di testo e materiale multimediale
	Spagnolo: Agenda 2030 Sostenibilidad y economia sostenible	Libro di testo e materiale multimediale
TITOLO  Imprese, Innovazione, Infrastrutture		
OBIETTIVI  Contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile  Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici  Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche	Italiano:Fenomeni culturali e Avanguardie:Futurismo e Marinetti. Ermetismo, Montale:Meriggiare pallido e assorto. Calvino :Sintesi del romanzo "Il sentiero dei nidi di ragno".	<b>Libro di testo e materiali multimediali.</b>
	Storia: Progresso e Tecnologia  La bella epoque.	<b>Libro di testo e materiali multimediali.</b>
	Diritto: libertà d'impresa e progresso tecnologico	la Costituzione italiana
	Inglese: The Banking System and Online Banking.	Libro di testo
	Economia aziendale: bilancio d'esercizio-indici di bilancio-budget	Libro di testo e materiale multimediale
	Economia politica: l'evoluzione del sistema impresa	Libro di testo, materiale multimediale
	Matematica: la matematica applicata all'economia	Libro di testo e materiale multimediale
	Spagnolo: la banca etica	Libro di testo e materiale multimediale

--	--	--

**ALLEGATO 2**  
**ATTIVITA' PCTO**

<p><b>Allegato 2</b></p> <p><b>I.I.S.S.S "EUGENIO PANTALEO"</b></p> <p><b>PCTO</b></p> <p><b>ESAME DI STATO</b></p> <p><b>A.S. 2022/2023</b></p>
--

In considerazione del profilo culturale in uscita, gli alunni hanno intrapreso i seguenti percorsi attivati per l'acquisizione delle competenze:

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Periodo a.s.</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
YOUTH EMPOWERED - COCA COLA	2020/2021	Piattaforma Educazione digitale
IO PENSO POSITIVO	2020/2021	Piattaforma Educazione digitale
FAIR PLAY	2020/2021	ASSE 4
STUDENT LAB	2020/2021	Laboratorio d'Impresa - ASSE 4
CORSO SULLA SICUREZZA	2020/2021	ASSE 4
PRONTI LAVORO VIA	2021/2022	Piattaforma Educazione digitale
GOCCE DI SOSTENIBILITA'	2021/2022	Piattaforma Educazione digitale
FEDERCHIMICA	2021/2022	Piattaforma Educazione digitale
CHE IMPRESA RAGAZZI	2021/2022	Impresa simulata - BCP

ORIENTAMENTO FEDERICO II	2022/2023	Auditorium dell'Istituto
ORIENTAMENTO PARTHENOPE	2022/2023	Auditorium dell'Istituto
LA SCUOLA INCONTRA IL LAVORO	2022/2023	Auditorium dell'Istituto

### **ALLEGATO 3**

## **Grigli di valutazione**

### **Colloquio**

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale**  
**"Eugenio Pantaleo"**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE** \_\_\_\_\_

**Griglia di valutazione della prima prova scritta**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

*Candidato:* \_\_\_\_\_

*Classe:* \_\_\_\_\_

*Data:* \_\_\_\_\_

**Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

INDICATORI						pti	pti
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale,	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale,	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>

	ortografico e di punteggiatura	sporadici e lievi errori di punteggiatura					
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	<b>10-9</b> completo	<b>8-7</b> quasi completo	<b>6</b> sufficiente con qualche imprecisione	<b>5-4</b> parziale o molto limitato	<b>3-1</b> scarso/assente		<b>10</b>
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	<b>10-9</b> comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	<b>8-7</b> buona comprensione del testo	<b>6</b> comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	<b>5-4</b> comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	<b>3-1</b> comprensione molto scarsa /assente.		<b>10</b>
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	<b>5</b> completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	<b>4</b> completa.	<b>3</b> parziale.	<b>2</b> carente rispetto alle richieste	<b>1</b> scarsa o gravemente carente		<b>5</b>
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	<b>15-14</b> ampia e approfondita.	<b>13-11</b> corretta, pertinente, precisa	<b>10-8</b> complessivamente corretta e pertinente.	<b>7-5</b> limitata, frammentaria.	<b>4-1</b> errata.		<b>15</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale**  
**"Eugenio Pantaleo"**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE \_\_\_\_\_**

**Griglia di valutazione della prima prova scritta**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

*Candidato:* \_\_\_\_\_

*Classe:* \_\_\_\_\_

*Data:* \_\_\_\_\_

**Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

INDICATORI						pt	pti
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello	<b>16-14</b>	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali,	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici,	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>

<b>efficace della punteggiatura</b>	grammaticale, ortografico e di punteggiatura	correttezza ortografica e grammaticale,  sporadici e lievi errori di punteggiatura	ortografici e di punteggiatura	ortografici e di punteggiatura			
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b>  conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b>  conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b>  conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b>  conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b>  conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b>  argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b>  pertinente e abbastanza originale	<b>6</b>  essenziale e/o generica	<b>5-4</b>  poco significativa e superficiale	<b>3-1</b>  non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	<b>10-9</b>  puntuale e completa	<b>8-7</b>  individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	<b>6</b>  individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	<b>5-4</b>  individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	<b>3-1</b>  errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		<b>10</b>
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	<b>20-17</b>  argomentazioni e coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	<b>16-14</b>  argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente e adeguato	<b>13-11</b>  argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	<b>10-8</b>  argomentazioni e superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	<b>7-1</b>  argomentazioni e lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		<b>20</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione e.</b>	<b>10-9</b>  numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	<b>8-7</b>  pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	<b>6</b>  pertinenti ma limitati	<b>5-4</b>  talvolta inappropriati	<b>3-1</b>  scarsi		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>
					<b>/5</b>		<b>20</b>

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
"Eugenio Pantaleo"**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE \_\_\_\_\_**

**Griglia di valutazione della prima prova scritta**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

**Candidato:** \_\_\_\_\_

**Classe:** \_\_\_\_\_

**Data:** \_\_\_\_\_

**Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI						pti	pti
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>



<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	<b>15-14</b> coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	<b>13-11</b> coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<b>10-8</b> non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	<b>7-5</b> superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	<b>4-1</b> lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		<b>15</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	<b>15-14</b> esposizione perfettamente ordinata e lineare	<b>13-11</b> esposizione complessivamente ordinata e lineare	<b>10-8</b> esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	<b>7-5</b> esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	<b>4-</b> esposizione disorganica e incongruente		<b>15</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>10-9</b> conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	<b>8-7</b> conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	<b>6</b> conoscenze e riferimenti culturali essenziali	<b>5-4</b> conoscenze e riferimenti culturali non significativi	<b>3-1</b> conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>10</b>
					<b>Totale</b>		<b>100</b>

					/5	20
--	--	--	--	--	----	----

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale**  
**“Eugenio Pantaleo”**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE \_\_\_\_\_**

*Griglia di Valutazione per l'Attribuzione del Punteggio della Seconda Prova Scritta*

Candidato: \_\_\_\_\_

Classe : \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI
<i>Comprensione del testo introduttivo, della tematica proposta, della consegna operativa</i>	Nessuna comprensione delle sollecitazioni proposte	0	
	Comprensione confusa e frammentaria delle sollecitazioni proposte	1	
	Comprensione parziale delle sollecitazioni proposte	1,5	
	Comprensione delle sollecitazioni essenziale con spunti a carattere interdisciplinare	2	
	Comprensione delle sollecitazioni fondanti e di alcune implicazioni correlate alla trattazione interdisciplinare	2,5	
	Comprensione in chiave interdisciplinare di gran parte delle sollecitazioni e sviluppo delle implicazioni sottese	3	
<i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali delle discipline</i>	Conoscenze irrilevanti	0	
	Conoscenze errate e lacunose	1,5	
	Conoscenze frammentarie e confuse	3	
	Conoscenze essenziali ed adeguate	4	
	Conoscenze precise ed articolate	5	
	Conoscenze approfondite con spunti di rielaborazione personale	6	
<i>Padronanza delle competenze tecnico-</i>	Competenze fortemente limitate e soluzioni proposte non riferibili al contesto	1	
	Competenze limitate e soluzioni proposte solo parzialmente riferibili al contesto	2	
	Competenze minime e soluzioni proposte non sempre adeguate	3	

<i>professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni</i>	Competenze adeguate e soluzioni proposte complessivamente accettabili in riferimento a contesti già noti	4	
	Competenze adeguate e soluzioni proposte pertinenti in riferimento a contesti già noti	5	
	Competenze rilevanti e soluzioni proposte corrette anche in riferimento a nuovi contesti	6	
	Competenze consolidate, applicabili in situazioni nuove per elaborare soluzioni articolate in forma interdisciplinare	7	
	Competenze ben strutturate, funzionali all'elaborazione di strategie risolutive interdisciplinari ed organiche in contesti nuovi	8	
<i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi</i>	Nessuna capacità di sintetizzare e collegare informazioni	0	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni appena abbozzata ed uso del linguaggio tecnico approssimativo	1	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni parziale ed uso del linguaggio tecnico poco specifico	1,5	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni nel complesso adeguata ed uso del linguaggio tecnico complessivamente corretto	2	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni in trattazioni chiare e lineari ed uso del linguaggio tecnico adeguato	2,5	
	Capacità di collegare ed argomentare le informazioni in trattazioni strutturate ed esaustive ed uso del linguaggio tecnico pertinente	3	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<b>/20</b>

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
"Eugenio Pantaleo"**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE** \_\_\_\_\_

**Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

**Candidato:** \_\_\_\_\_

**Classe:** \_\_\_\_\_

**Data:** \_\_\_\_\_

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio</b>
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	

	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, conspecifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_