



Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
**"Eugenio Pantaleo"**  
Torre del Greco

**ESAME DI STATO**



**Documento del Consiglio di Classe**

**Classe V DRIM**

**A.S. 2022/2023**

**Art. 10 O.M. n.45 del 09-03-2023**

**Coordinatore**

Prof.ssa Anna Allegro

**Dirigente Scolastico**

Dott. Giuseppe Mingione

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Anna Allegro".

<b>INDICE</b>	
<b>PARTE 1</b>	
<b>PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE IN USCITA</b>	
<b>1.1 PROFILO INDIRIZZO DI STUDIO-SETTORE ECONOMICO</b>	Pag. 4
<b>PARTE 2</b>	
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	
<b>2.1 ELENCO DEGLI ALUNNI</b>	Pag.5
<b>2.2 QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE</b>	Pag.5
<b>2.3 ALUNNI CON BES/DSA/ALTRI BES</b>	Pag. 6
<b>2.4 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag.6
<b>PARTE 3</b>	
<b>PERCORSO DIDATTICO</b>	
<b>3.0 OBIETTIVI</b>	Pag.7
<b>3.1 CONTENUTI</b>	Pag.7
<b>3.2 PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b>	Pag.7
<b>3.3 TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO</b>	Pag.7
<b>3.4 PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	Pag.8
<b>3.5 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	Pag.11
<b>3.6 STRUMENTI</b>	Pag.12
<b>3.7 AMBIENTI D'APPRENDIMENTO</b>	Pag. 12
<b>3.8 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)</b>	Pag.12
<b>3.9 CLIL: ATTIVITA' E MODALITA' D' INSEGNAMENTO</b>	Pag.13

<b>3.10 ATTIVITÀ EXTRA-CURRICOLARI e PROGETTI</b>	Pag.14
<b>PARTE 4</b> <b>VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	
<b>4.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO</b>	Pag.15
<b>4.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b>	Pag.16
<b>4.3 VERIFICHE</b>	Pag.19
<b>4.4 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO</b> TABELLE CONVERSIONE CREDITI	Pag.20
<b>4.5 PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO</b>	Pag.22
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	Pag.23
<b>PARTE 5</b> <b>ALLEGATI</b>	
<b>ALLEGATO 1 – Relazione finale disciplinare</b>	Pag.24
<b>ALLEGATO 1/BIS Materiali Percorsi interdisciplinari</b>	Pag.92
<b>ALLEGATO 2 Attività PCTO</b>	Pag 95
<b>ALLEGATO 3 Griglia di valutazione colloquio</b>	Pag 96
<b>1. PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE IN USCITA</b>	

## 1.1 PROFILO INDIRIZZO DI STUDIO-SETTORE ECONOMICO

### Amministrazione, finanza e Marketing- Relazioni internazionali per il Marketing

Gli studenti esperti in gestione aziendale, a conclusione del percorso di studio, oltre ad una consistente cultura generale accompagnata da buone capacità linguistico-espressive e logico-interpretative, possiedono conoscenze relative ai macro-fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici.

Nello specifico, questo settore economico si articola anche nell'indirizzo “Relazioni internazionali per il marketing”, che rappresenta una novità in quanto genera competenze professionali riferite alla comunicazione aziendale attraverso l'utilizzo di tre lingue straniere.

Pertanto, l'alunno in uscita è in grado di:

- Utilizzare i metodi, strumenti, tecniche contabili ed extra-contabili per una corretta rilevazione dei fenomeni gestionali;
- Leggere, redigere ed interpretare ogni significativo documento aziendale;
- Gestire il sistema informativo aziendale e/o i suoi sottoinsiemi anche automatizzati, nonché collaborare alla loro progettazione e ristrutturazione;
- Elaborare dati e rappresentarli in modo efficace per favorire i diversi processi decisionali;
- Cogliere gli aspetti organizzativi delle varie funzioni aziendali.

Egli, quindi, è orientato a:

- Documentare adeguatamente il proprio lavoro;
- Comunicare efficacemente utilizzando appropriati linguaggi tecnici;
- Analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi da risolvere;
- Interpretare in modo sistematico strutture dinamiche del contesto in cui opera l'azienda;
- Effettuare scelte e prendere decisioni ricercando ed assumendo le informazioni opportune;
- Partecipare al lavoro organizzato individuale o di gruppo accettando ed esercitando il coordinamento;
- Affrontare i cambiamenti aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze.

L'acquisizione di tali competenze è data dall'abitudine ad affrontare e risolvere problemi di tipo prevalentemente gestionale, analizzati nelle loro strutture logiche fondamentali con un approccio organico e interdisciplinare. Il titolo di studio rilasciato è quello di Perito in Amministrazione, Finanza e Marketing.

**PARTE 2**  
**PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

**2.1 ELENCO DEI CANDIDATI**

Visto che il senso del documento è quello di mettere in evidenza il percorso didattico e formativo della classe, prescindendo dalle peculiarità dei singoli elementi che la compongono, il consiglio, tenendo conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719, precisa che l'elenco sottostante non verrà pubblicato.

<b>N.</b>	<b>ALUNNI</b>
	<b>Cognome/ Nome</b>
<b>1</b>	<b>xxx</b>
<b>2</b>	<b>xxx</b>
<b>3</b>	<b>xxx</b>
<b>4</b>	<b>xxx</b>
<b>5</b>	<b>xxx</b>
<b>6</b>	<b>xxx</b>
<b>7</b>	<b>xxx</b>
<b>8</b>	<b>xxx</b>
<b>9</b>	<b>xxx</b>
<b>10</b>	<b>xxx</b>
<b>11</b>	<b>xxx</b>

**2.2 QUADRO DEL PROFILO DELLA CLASSE**

Il gruppo classe, formato da 11 alunni, di cui 2 maschi e 9 femmine, è affiatato e con le opportune differenze di impegno e propensione allo studio, ha lavorato con partecipazione ed impegno al dialogo didattico sempre in un clima collaborativo e di stimolo. Nel percorso di studi gli allievi hanno risposto all'offerta formativa con costante e viva collaborazione e partecipazione e tutti hanno superato abbondantemente le ore previste di PCTO nel triennio. Per alcuni le discipline specialistiche sono apparse più difficoltose e qualche lacuna nella preparazione è presente, tuttavia l'impegno è stato pressoché costante ed in nessuna disciplina si segnalano carenze particolarmente gravi. Per alcuni il metodo di studio è apparso eccessivamente mnemonico e poco idoneo incline ad un'analisi più approfondita ed articolata. Va segnalato tuttavia che nel gruppo diversi allievi hanno invece dimostrato particolare predisposizione allo studio critico ed all'approfondimento. Essi hanno rappresentato lo sprone ideale per il gruppo intero ed in tante occasioni il lavoro di gruppo, ha permesso il recupero per altri di lacune pregresse ed una diversa predisposizione allo studio. Questi allievi in tutto il percorso di studi si sono sempre distinti per i risultati ottimi conseguiti e le eccellenti performance valutative. Nel complesso i docenti si ritengono soddisfatti per il lavoro svolto e del clima collaborativo di questo gruppo di allievi ormai protesi ad affrontare l'ultima tappa del loro percorso scolastico dedicando i loro ultimi sforzi nel preparare al meglio il prossimo esame di Stato.

**2.3 ALUNNI CON BES/DSA/ALTRI BES**

Nel gruppo classe non sono presenti alunni BES.

**2.4 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DOCENTE</b> Cognome/Nome	<b>DISCIPLINA/E</b>	<b>CONTINUITÀ DIDATTICA</b>		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Taurisano Vincenzo	Italiano /Storia	X	X	X
Sequino Massimo	Diritto	X	X	X
Cutillo Carla	Relazioni internazionali			X
Guastaferro Esperanza	Francese		X	X
Guerriero Maria Rosaria	Economia Aziendale	X	X	X
Vitale Carmen	Matematica			X
Balzano Rosa	Religione	X	X	X
Mastroianni Guido	Lingua Inglese			X
Cirillo Anna	Scienze Motorie	X	X	X
Allegro Anna	Spagnolo	X	X	X

**3. PERCORSO DIDATTICO**

### 3.0 OBIETTIVI

Gli Obiettivi generali di apprendimento sono stati raggiunti tenendo conto del profilo dell'indirizzo di studi (v. paragrafo sopra: Profilo indirizzo di studio)

Per gli “**Obiettivi specifici disciplinari**” si fa riferimento alle relazioni finali, allegate al presente documento, relative alle singole discipline oggetto di studio.

### 3.1 CONTENUTI DISCIPLINARI

I contenuti disciplinari proposti dai docenti del consiglio alla classe sono declinati nelle singole relazioni finali disciplinari che saranno indicate al presente documento, diventando parte integrante di esso (Allegato 1).

### 3.3 PERCORSI INTERDISCIPLINARI

L’Istituto, negli ultimi anni, ha sposato la necessità formativa che si prefigge di superare, attraverso metodologie “complesse” e “innovative”, i confini delle discipline e di rafforzare la capacità dei discenti di spaziare e di essere accoglienti verso “l’altro”. Per questo nasce l’esigenza di guardare all’interno della disciplina, frammento del sapere, e, al contempo, rappresentazione del tutto per un approccio che attraversi il sapere in modo trasversale, orizzontale e verticale. Ecco che il Consiglio di Classe, in vista dell’Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI Articolazione “Relazioni internazionali per il Marketing”</b>	
<b>Uomo e ambiente</b>	Tutte le discipline
<b>Imprese, Innovazione, Infrastrutture</b>	Tutte le discipline

Per i materiali disciplinari relativi ai percorsi proposti dai docenti si rinvia all’ Allegato 1/

### 3.4 EDUCAZIONE CIVICA

L’Educazione Civica, disciplina dalla dimensione trasversale, ai sensi della L. n.92 del 20 agosto 2019, mira a far crescere nei discenti le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica.

A tal proposito, i docenti contitolari, sulla base della progettazione del curricolo verticale d’Istituto per UDA interdisciplinari condiviso dal Consiglio di classe, e delle singole progettazioni disciplinari, hanno affrontato la seguente tematica “**LO SVILUPPO SOSTENIBILE TRA DIRITTI E DOVERI**” per un monte ore annuale pari a **33 ore**. Per garantire una regia unitaria ad un docente del consiglio è stato affidato il compito di coordinamento, di mediazione tra i diversi attori convolti che gli ha permesso di rilevare gli elementi conoscitivi acquisiti dagli altri docenti interessati dall’insegnamento per una più equa ed imparziale analisi dei risultati intermedi e finali raggiunti dagli allievi.

Per le discipline coinvolte sono indicati gli obiettivi specifici di competenza, e i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l’insegnamento trasversale di Educazione civica.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

<b>UDA</b>	<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE TRA DIRITTI E DOVERI</b>		
<b>OBIETTIVI DI COMPETENZA</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Disciplina/e</b>	<b>N. ore</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<b>Argomento</b>	<b>Disciplina/e</b>	<b>N. ore</b>
-Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.	Uomo e ambiente, il rispetto della natura in letteratura.	ITALIANO	4
-Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo	L’evoluzione tecnica in rapporto all’ambiente. La Costituzione italiana	STORIA	2
-Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Le strutture sportive sostenibili	SCIENZE MOTORIE	2
-Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e	Conoscere l’impegno delle Religioni per il rispetto delle norme	RELIGIONE	1
	Agenda 2030, produzione responsabile e sostenibile	INGLESE	3
	La matematica come linguaggio della scienza per uno sviluppo sostenibile di una civiltà.	MATEMATICA	4
	Agenda 2030	SPAGNOLO	3
	Agenda 2030	FRANCESE	3

delle eccellenze produttive del Paese	Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa e al suo impatto sul territorio	ECONOMIA AZIENDALE	7
	Valutare i principi base della Costituzione con i diritti umani	DIRITTO	2
	Lavoro, dignità e capitalismo	RELAZIONI INTERNAZIONALI	2
<b>TOTALE</b>		Ore	<b>33</b>

Per i risultati di apprendimento relativi all'insegnamento dell'Ed, Civica, il Consiglio di classe declina il grado di raggiungimento di essi, eventualmente analizzando punti di forza e di debolezza.

#### Rubrica di Valutazione - Educazione Civica

INDICATORI DESCRIZIONE PER LIVELLI VALUTAZIONE		
Conoscenza	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana	Avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana	Intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati  anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano	Base 6
	Lo studente ha conoscenze frammentarie e non consolidate sui temi proposti	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3
Impegno e responsabilità	Nello svolgimento di un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	Avanzato 9-10
	Nello svolgimento di un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni	Intermedio 7-8

	<p>Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto all'interno dello stesso e si adeguà alle risoluzioni discusse e proposte dagli altri</p>	Base 6
	<p>Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra scarso interesse a risolvere problemi del gruppo in cui opera</p>	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3
Pensiero critico	<p>Posto di fronte ad una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale</p>	Avanzato 9-10
	<p>Posto di fronte ad una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere le ragioni e le opinioni diverse dalla sua ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri</p>	Intermedio 7-8
	<p>L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo</p>	Base 6
	<p>L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo</p>	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3
Partecipazione	<p>L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti</p>	Avanzato 9-10
	<p>L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri</p>	Intermedio 7-8
	<p>L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato</p>	Base 6
	<p>L'allievo non si lascia coinvolgere facilmente dal gruppo di appartenenza</p>	In fase di acquisizione Insuff 4/5 Grav insuff <3

La classe, inoltre, ha svolto, in coerenza con gli obiettivi previsti, percorsi mirati finalizzati all'acquisizione delle competenze come da allegato 3.

### 3.5 METODOLOGIE DIDATTICHE

Nel processo di insegnamento - apprendimento i metodi utilizzati dai docenti si sono fondati sul coinvolgimento operativo degli alunni, sulla ricerca, sulla scoperta personale o di gruppo, sull'apprendimento diretto e sulla strutturazione dei contenuti in modo scientifico-sistematico e non ripetitivo, sulla didattica laboratoriale e per competenze.

Pertanto, i docenti del Consiglio di Classe hanno utilizzato le metodologie didattiche di volta in volta ritenute più idonee a consentire la piena attuazione del suddetto processo:

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Debate
- ✓ Lavori di gruppo.
- ✓ Lettura diretta, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici).
- ✓ Problem solving
- ✓ Lavori di ricerca.
- ✓ Cooperative learning
- ✓ Discussione guidata/ partecipata
- ✓ Didattica laboratoriale
- ✓ Classe capovolta
- ✓ Peer Education
- ✓ Project Based Learning
- ✓ Storytelling
- ✓ Learning by doing
- ✓ Jigsaw
- ✓ Ibse

### 3.6 STRUMENTI

Nello svolgimento delle attività didattiche i docenti del consiglio di classe hanno utilizzato durante tutto l'anno scolastico i seguenti strumenti:

- ✓ Libro di testo, anche nella sua estensione digitale
- ✓ Testi scelti
- ✓ Lim
- ✓ Piattaforme e/o app educative
- ✓ Visione film e/o documentari
- ✓ Materiali prodotti dal docente
- ✓ Materiali multimediali (lezioni registrate)
- ✓ Schemi e mappe concettuali
- ✓ Link e/o video sul web

### 3.7 AMBIENTI D'APPRENDIMENTO

Per affrontare in modo responsabile e scolasticamente produttivo questo periodo che precede l'esame conclusivo del secondo ciclo si è puntato su due condizioni essenziali:

- costruire e mantenere relazioni didatticamente significative tra l'insegnante e la classe
- favorire l'espressione di rapporti positivi tra gli studenti utilizzando anche gli strumenti digitali e le reti di comunicazione oggi a disposizione.

Grazie all'attuale disponibilità di dispositivi elettronici e di reti di comunicazione messe a disposizione dall'Istituto, e di sperimentazione didattica è stato possibile implementare velocemente un sistema didattico innovativo. La predisposizione di documenti di lavoro condivisi, utilizzabili dai gruppi e dai singoli all'interno di ambienti digitali dedicati ha fatto sviluppare le competenze europee, favorendo un clima socio-emotivo sostenibile e costruttivo che ha permesso la comunicazione e l'interazione fra pari in attività cooperative che hanno consentito ai ragazzi di discutere, esprimere punti di vista, partecipare alla definizione delle regole e delle procedure. Un lavoro non facile, ma spronante per tutti gli attori coinvolti, al fine del raggiungimento degli obiettivi programmati.

### 3.8 PERCORSI per LE COMPETENZE TRAVERSALI e per L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Considerato l'apprendimento un'attività permanente (*life long learning*), i "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO), la metodologia che nasce dall'esigenza di voler coniugare formazione scolastica ed esperienza lavorativa, hanno puntato alla valorizzazione delle doti di creatività, di organizzazione, di relazione interpersonale, attraverso l'avvicinamento e la successiva immersione in realtà culturali e professionali aderenti ai diversi indirizzi di studi. Il progetto di PCTO d'Istituto, nello specifico, si è prefisso l'obiettivo di raccordare le competenze specifiche disciplinari e trasversali sia con quelle richieste dal mondo del lavoro, sia con quelle necessarie ad orientare le successive scelte in ambito formativo per offrire agli alunni la possibilità di intraprendere nuove sfide formative e modalità ulteriori di apprendimento, potenzialmente utili anche a superare il divario tra momento formativo (teorico) e momento applicativo (pratico), secondo la logica del *learning by doing* e della didattica laboratoriale. In seguito alla sospensione delle attività didattiche in presenza, i PCTO sono stati implementati da attività a distanza sempre in coerenza con il profilo in uscita.

In particolare i PCTO hanno puntato alle seguenti competenze:

**Competenze comunicative:**

- Comprendere ed utilizzare il linguaggio tecnico adoperato nell'ambiente di lavoro;
- Esprimersi in forma scritta mediante relazioni, comunicazioni e simili ovvero in forma descrittiva mediante disegni, grafici, elaborazione di diagrammi;
- Utilizzare e reperire autonomamente informazioni traendole da materiali informativi specifici (manuali, procedure, istruzioni operative e simili)
- Utilizzare linguaggi multimediali (Applicativi Microsoft Office o similari open source, siti web, social networks) sfruttandone i vantaggi nel contesto operativo

**Competenze tecnico-professionali**

- Comprendere l'organizzazione del contesto lavorativo ed i suoi principali processi;
- Utilizzare strumenti, macchinari ed attrezzature utilizzate nel processo produttivo
- Svolgere in modo autonomo i compiti assegnati previa idonea formazione sulle procedure operative

- Saper risolvere piccoli problemi pratici proponendo autonomamente soluzioni;
- Generalizzare il campo di applicazione delle procedure operative applicandole anche a situazioni diverse o nuove;

### **Competenze relazionali**

- Relazionarsi in modo positivo con i propri colleghi nell'ambito del contesto operativo collaborando con essi;
- Dialogare con i propri colleghi contribuendo allo sviluppo di un clima sereno e produttivo, favorendo il lavoro di team;
- Riconoscere i ruoli all'interno dell'organizzazione individuando correttamente il proprio interlocutore;
- Rispettare le regole e la disciplina;
- Aver cura dei luoghi di lavoro e delle attrezzature utilizzate.

Per le attività PCTO svolte si rimanda all'allegato 2.

### **3.9 CLIL: ATTIVITA' E MODALITA' D'INSEGNAMENTO**

I DD.PP.RR. attuativi della Riforma della Scuola Secondaria di secondo grado nn. 88/2010 e 89/2010 prevedono l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in una lingua straniera allo scopo di assicurare l'apprendimento integrato duale -lingua e contenuto non linguistico- da parte di discenti attraverso scelte strategiche, strutturali-metodologiche. Come da normativa il percorso educativo intrapreso dagli allievi con metodologia CLIL è avvenuto mediante una metodologia di collaborazione tra il docente DNL e il docente di lingua inglese.

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Lingua</b>	<b>Disciplina</b>	<b>N. ore</b>	<b>Competenze</b>
Marketing	Inglese	Economia aziendale	6	Padronanza della lingua Inglese settoriale .

<b>3.10 ATTIVITA' EXTRA-CURRICOLARI E PROGETTI</b>
--

<b>ATTIVITÀ SVOLTE NELL' ANNO SCOLASTICO 2022/2023</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Incontri con esperti</b>	Convegno sul tema " Violenza e devianza giovanile"  Job shop:"La scuola incontra il lavoro"	AUDITORIUM  ISTITUTO	5h  5h
<b>Orientamento</b>	Orientamento universitario  Accoglienza "Open day"	AUDITORIUM  ISTITUTO	15 h
<b>Attività extra-curricolari</b>	Erasmus Plus: attività di traduzione ed interpretariato;accompagnatori turistici;partecipazione alle mobilità	Estero	

<b>4. VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>
--

Relativamente alla valutazione, il Consiglio di Classe ha perseguito, secondo la linea guida presente nel PTOF d'Istituto, l'obiettivo di garantire la massima trasparenza del processo valutativo in tutte le sue fasi, in modo da permettere allo studente ed alla propria famiglia di conoscere sempre, se lo desidera, la sua posizione nel percorso di apprendimento. Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati delle prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, le capacità organizzative,

La valutazione scaturisce dalla misura del livello raggiunto in termini di competenze sulla base degli standard formativi individuati nelle programmazioni disciplinari. Tale misurazione è stata tradotta in un voto, ottenuto attraverso la griglia di valutazione di seguito riportata, che è stata resa nota all'allievo con opportune indicazioni, utili a trasformare in occasione di formazione anche il momento valutativo.

<b>4.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO</b>
--

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO**

Livello	Impegno e qualità della partecipazione al dialogo educativo in presenza e/o a distanza	Progressi	Abilità	Conoscenze	Competenze	Voto
<b>Insufficienza grave</b>	Nullo /a	Non percepibili	Nessuna comprensione Nessun uso degli strumenti e dei linguaggi specifici	Assenti	Assenti	1-3
	Scarso/a	Progressi appena percepibili	Comprensione molto limitata Uso limitato degli strumenti e dei linguaggi specifici	Molto superficiali e frammentarie	Non sufficienti per procedure nelle applicazioni, se non con gravi errori	4
<b>Insufficienza</b>	Discontinuo/a	Accettabili	Comprensione parziale e superficiale Difficoltà nell'uso degli strumenti e dei linguaggi specifici	Frammentari e superficiali	Limitate, consentono di applicare solo parzialmente le conoscenze acquisite	5
<b>Sufficiente</b>	Adeguato/a	Normali	Comprensione limitata alle principali informazioni Uso accettabile degli strumenti e dei linguaggi specifici	Essenziali, ma non approfondite	Sufficienti a risolvere problemi semplici	6
<b>Discreto</b>	Notevole	Sensibili	Comprensione completa Uso generalmente corretto degli strumenti e dei linguaggi specifici	Abbastanza approfondite	Adequate alla soluzione di problemi di media complessità e applicate correttamente	7
<b>Buono</b>	Notevole	Sensibili	Comprensione completa Uso adeguato degli strumenti e dei linguaggi specifici	Approfondite	Permettono un 'organizzazione autonoma del lavoro, la soluzione di problemi complessi.	8
<b>Ottimo</b>	Considerabile	Significativi	Comprensione completa e dettagliata. Uso corretto degli strumenti e dei linguaggi specifici	Completa e approfondita	Acquisizione sicura delle competenze richieste che consentono collegamenti ed analisi	9

<b>Eccellente</b>	Considerabile	Molto significative	Comprensione completa e approfondita. Padronanza degli strumenti ed uso sempre corretto dei linguaggi specifici	Complete, approfondite e personali	Acquisizione piena delle competenze previste che consentono collegamenti e analisi evalutazione critica ed originale	10
-------------------	---------------	---------------------	---	------------------------------------	--	----

#### **4.2 VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

Il Consiglio di Classe, per la valutazione del comportamento, si è attenuto ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti, che, a sua volta si fa portavoce delle finalità della valutazione del comportamento espresse nel Decreto ministeriale n. 5/2009:

- verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita scolastica;
- accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
- diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri;
- dare significato e valenza educativa anche al voto inferiore a 6/10.

Tali indicatori sono stati punti fermi anche durante la partecipazione alle attività scolastiche.

#### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

LIVELLO DI RIFERIMENTO	VOTAZIONE CORRISPONDENTE
1. Lo studente rispetta tutte le regole previste dal Regolamento interno. 2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari. 3. Frequenta con massima assiduità tutte le attività didattiche e non fa registrare ritardi e/o uscite anticipate non giustificate. 4. Si rapporta con compagni e adulti in modo corretto, aiutando spontaneamente i compagni in difficoltà. 5. Opera nel rispetto e ha cura della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui. 6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi. 7. Assume un atteggiamento propositivo e collabora con docenti e compagni in modo efficace. 8 . Opera puntualmente nel rispetto dei tempi di consegna della vita scolastica. 9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla	10/10

<p>scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 3 certificazioni/attestazioni di corsi.</p>	
<p>1. Lo studente rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari.</p> <p>3. Frequenta con massima assiduità tutte le attività didattiche, fa registrare massimo quattro ritardi e/o uscite anticipate giustificate regolarmente a quadri mestre.</p> <p>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo corretto, prestando aiuto se richiesto.</p> <p>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</p> <p>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</p> <p>7. Assume un atteggiamento cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8. E' puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</p> <p>9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 3 certificazioni/attestazioni di corsi.</p>	<p><b>9/10</b></p>
<p>1. Lo studente in genere rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari oltre eventuali annotazioni sul registro.</p> <p>3. Frequenta con regolarità le attività didattiche, fa registrare massimo sette ritardi e/o uscite anticipate giustificate regolarmente a quadri mestre.</p> <p>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo generalmente corretto.</p> <p>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico proprio e altrui.</p> <p>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</p> <p>7. Assume un atteggiamento abbastanza cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8. E' di norma puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</p> <p>9. Partecipa attivamente ed in modo propositivo alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 2 certificazioni di corsi/attestazioni.</p>	<p><b>8/10</b></p>

<p>1. Lo studente non sempre rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2. Non ha mai ricevuto sanzioni disciplinari, ma si rilevano due annotazioni sul registro di classe.</p> <p>3. Frequenta con sufficiente regolarità le attività didattiche, e fa registrare più di sette ritardi e/o uscite anticipate (complessivamente non oltre i 20 giustificate regolarmente, oppure da 1 a 7 ritardi/uscite non giustificate per quadri mestre).</p> <p>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo non sempre corretto.</p> <p>5. Opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</p> <p>6. Osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</p> <p>7. Assume un atteggiamento modestamente cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8. È sufficientemente puntuale nell'esecuzione delle consegne e nel rispetto dei tempi della vita scolastica.</p> <p>9. Partecipa saltuariamente alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato particolare attenzione alla propria formazione esibendo almeno 2 certificazioni/attestazioni.</p>	<b>7/10</b>
<p>1. Lo studente rispetta poco le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2. Ha ricevuto meno di 5 annotazioni sul registro e ha ricevuto una sanzione disciplinare non grave.</p> <p>3. Frequenta con sufficiente regolarità le attività didattiche e fa registrare più di sette ritardi e/o uscite anticipate (complessivamente non oltre i 20 giustificate regolarmente, oppure oltre i sette ritardi/uscite non giustificate per quadri mestre).</p> <p>4. Si rapporta con compagni e adulti in modo poco corretto.</p> <p>5. Non sempre opera nel rispetto della dotazione strumentale della scuola, del materiale scolastico e informatico proprio e altrui.</p> <p>6. Non sempre osserva responsabilmente le norme nell'utilizzo di locali e servizi.</p> <p>7. Assume un atteggiamento non sempre cooperativo nei riguardi delle diverse attività proposte.</p> <p>8. Spesso non è puntuale nell'esecuzione delle consegne e non rispetta i tempi della vita scolastica.</p> <p>9. Partecipa saltuariamente alle attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.) e a progetti di ampliamento dell'offerta formativa.</p> <p>10. Ha manifestato parziale attenzione alla propria formazione partecipando a qualche attività organizzata dalla scuola.</p>	<b>6/10</b>

<p>1. Lo studente non rispetta le regole previste dal Regolamento interno.</p> <p>2. Raramente rispetta le consegne, o le cose comuni; compaiono reiterate assenze non giustificate (oltre 20 assenze a quadriennio) e frequenti ritardi (oltre 7 a quadriennio) nell'ingresso nella scuola, immotivati e pretestuosi.</p> <p>3. Assume spesso un comportamento scorretto nei confronti dei compagni, dei docenti e/o del personale d'Istituto.</p> <p>4. L'impegno nello studio e nello svolgimento dei compiti è carente.</p> <p>5. È poco interessato e motivato all'apprendimento.</p> <p>6. Ha spesso un comportamento poco responsabile durante l'attività scolastica dimostrando un completo disinteresse, disturbando in modo assiduo le lezioni, svolgendo una funzione negativa per la socializzazione nell'ambito del gruppo-classe.</p> <p>7. Sono presenti più note disciplinari (<math>&gt; 5</math>) nel registro di classe e sono stati presi a suo carico provvedimenti disciplinari quali la sospensione per più giorni.</p> <p>8. Nonostante le sollecitazioni dei docenti, l'allievo ha dimostrato scarso interesse per le attività di didattica alternativa programmate dalla scuola (orientamento, visite guidate, convegni, ecc.), a progetti di ampliamento dell'offerta formativa e alle attività di PCTO non rispettando i tempi, il contesto e i criteri di serietà e puntualità previsti;</p> <p>9. L'attività di PCTO è stata interrotta dall'Ente Ospitante per gravi ragioni e/o l'allievo non ha consegnato la documentazione necessaria per la valutazione dell'esperienza da parte del Consiglio di Classe.</p> <p>10. Non ha manifestato attenzione alla propria formazione.</p>	<p><b>5/10</b></p>
---	--------------------

#### **4.3 VERIFICHE**

Le verifiche sono state parte integrante dell'attività educativa e didattica, in quanto hanno mirato ad accertare le abilità in ordine alla conoscenza, comprensione, applicazione, analisi e sintesi. Esse sono state effettuate in momenti diversi del processo di insegnamento/apprendimento, attraverso strumenti individuati dal singolo docente, dal Consiglio di classe in sede di programmazione e dai dipartimenti per assi culturali.

La verifica dell'apprendimento si è realizzata attraverso un congruo numero di prove di diversa tipologia come da programmazione disciplinare (vedi Percorso didattico disciplinare).

La verifica ha coinvolto gli alunni in compiti più sfidanti che hanno riservato grandi sorprese in termini di valutazione:

**Per la verifica formativa**

Esercitazioni	Questionari
Test strutturati e /o semi strutturati	Mappe
Discussioni guidate	Interrogazione breve
Brainstorming	Realizzazione di PPT
Domande flash	Testi scritti di varie tipologie

**Per la verifica sommativa**

Prova pratica	Analisi del testo
Realizzazione di PPT	Relazioni scritte
Test a scelta multipla	Questionari a risposta multipla/risposta aperta
Prove grafiche	Commenting
Quesiti a risposta aperta	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale
Componimento scritto o problema	Discussione di prove scritte assegnate come compito
Verifica orale breve/ lunga	Prova Autentica

**4.4 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**

Il credito scolastico, costruito attraverso un percorso didattico triennale, esprime la valutazione che il Consiglio di Classe ha attribuito al grado di preparazione complessiva raggiunto nell'anno scolastico con riguardo al profitto e al comportamento (media voti), all'impegno profuso dallo studente, alla partecipazione alle attività complementari ed integrative. Dall'**O.M. n.45 del 09-03-2023** art. 11 e ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il

quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il Consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, (espresso in numero intero) sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. Possono accedere al punteggio più alto della fascia di competenza gli alunni che sono ammessi a giugno alla classe successiva e che totalizzano una media superiore a 0,5 della fascia di oscillazione o che soddisfano almeno 2 dei seguenti parametri:

PARAMETRI	Descrittori	
<b>Frequenza assidua</b>	Numero di assenze non superiore al 20% del monte ore annuale (Non si considerano le assenze per motivi di salute debitamente certificate)	
<b>Interesse e impegno nella partecipazione alle attività didattiche, attività complementari e integrative</b>	Partecipazione a moduli PON-FSE e altri progetti didattici POF	
	Certificazioni linguistiche e informatiche	
	Partecipazione ai giochi studenteschi	
	Aver ottenuto particolari riconoscimenti essersi distinto in selezioni, gare o concorsi gestiti da Enti pubblici o riconosciuti	
	Collaborazione all'organizzazione delle attività promosse dalla scuola (Open day- eventi- convegni ecc.)	
	Partecipazione ed impegno alla religione cattolica ovvero ad attività alternative ed al profitto tratto e/o allo studio individuale certificato e valutato dal Consiglio di Classe. (giudizio molto o moltissimo)	
<b>Partecipazione qualificata ai percorsi per Competenze Trasversali e per l'orientamento</b>	Valutazione uguale/ superiore a buono	
<b>Eventuali crediti formativi*</b>	Esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, documentate attraverso un'attestazione proveniente da Enti, Associazioni, Istituzioni presso cui si sono svolte	

#### 4.5 PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Sin dall'inizio dell'anno scolastico il Consiglio di Classe ha illustrato agli studenti la modalità con cui si sarebbe svolto l'Esame di Stato (come da D.L. 62/2017), fase conclusiva del percorso di studi superiore. Un esame più aperto alle esperienze personali e agli interessi particolari di ogni studente, ma che faceva memoria ed esperienza delle buone prassi consolidate negli anni. Ogni docente ha proposto testi, documenti, problemi per verificare l'acquisizione di contenuti e di metodi propri della singola disciplina al fine del conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Si è programmato e provveduto ad eseguire in data 03 maggio 2023 la simulazione della prima prova di esame e in data\_05 maggio 2023 la simulazione della seconda prova d'esame. Si è fatto riferimento al fatto che nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Inoltre, nel corso del colloquio il candidato dovrà dimostrare:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Il documento è stato approvato in data 08/05/2023.

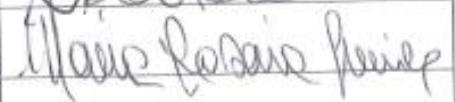
## IL CONSIGLIO DI CLASSE

Nº	COGNOME	NOME	FIRMA
1	ALLEGRO	ANNA	COORDINATORE C. Allegro
2	VITALE	CARMEN	C. Vitale
3	CIRILLO	ANNA	An. Cirillo
4	TAURISANO	VINCENZO	Vincenzo Taurisano
5	MASTROIANI	GUIDO	G. Mastroiani
6	GUASTAFERRI	ESPERANZA	E. Guastaferrri Esperanza
7	COTILLO	CARLA	C. Cotillo
8	SEQUINO	MASSIMO	M. Sequino
9	BALZANO	ZOSA	Z. Balzano
10	GUERRIERO	MARIA ROSARIA	Maria Rosaria Guerriero
11			

Il Coordinatore



Il Dirigente Scolastico



**Allegato 1**  
**Relazione finale disciplinare**

**Allegato 1**

**I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: Italiano

DOCENTE: Prof. Vincenzo Taurisano

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe nel corso dei tre anni che vi ho trascorso come insegnante si è sempre molto impegnata nel dialogo educativo e, in genere, in tutte le iniziative della scuola.

Gli alunni hanno seguito la didattica di italiano con attenzione e, spesso, con curiosità e verace desiderio di apprendere. Il loro studio, sovente, non si è limitato al conseguimento di obiettivi disciplinari, ma ha costituito occasione di ricerca attiva, di discussione. Anche nel difficile periodo della DAD, quando erano in terza, hanno dato prova di grande maturità, tentando in tutti i modi di rendere proficuo il difficile momento che noi tutti, e loro soprattutto stavano attraversando. Nelle lezioni poi riprese in presenza la loro partecipazione attiva è continuata sempre, a volte intensificandosi, grazie alle maggiori possibilità che la didattica da vicino certamente permette.

Da un punto di vista più strettamente disciplinare alcuni alunni possono ambire ad un risultato scolastico raggardevole. Sono in possesso di validi strumenti critici e, soprattutto, hanno riflettuto sugli autori presi in esame sotto il profilo biografico, storico, letterario e comunque sempre umano.

La maggior parte della classe ha raggiunto un profitto pienamente soddisfacente che lascia sperare in risultati sicuramente più che decorosi.

Pochi alunni, invece, pur raggiungendo la sufficienza evidenziano ancora dei limiti nella loro preparazione (a volte ancora nozionistica) e, più in generale, nel loro approccio allo studio non sempre costante.

La classe si è mostrata interessata anche alle strategie didattiche più innovative e all' utilizzo delle tecnologie digitali per implementare e rinnovare il processo formativo e l'apprendimento. Spesso molti argomenti sono stati proposti con la metodologia della classe capovolta (invero soprattutto tematiche storiche) per rendere protagonisti gli alunni della propria crescita culturale ed iniziare ad affrancarli dalla figura protettiva (a volte quasi invadente) del docente tradizionale. I discenti hanno a questo proposito prodotto molti lavori (appunto digitali) per tenere queste lezioni "a due voci".

Anche il lavoro sui percorsi interdisciplinari è stato intenso e proficuo. In particolare, si è proposta una riflessione sul rapporto tra alcuni autori della letteratura italiana e la natura, in una prospettiva spesso "proto – ecologica". Per l'altro percorso sulle innovazioni tecnologiche il docente ha suggerito alcuni accostamenti tra i letterati oggetto di studio ed il loro tempo nel quale le rivoluzioni della tecnica erano già preponderanti. Un solo esempio per chiarire: Ungaretti e le armi distruttive della I guerra mondiale.

In conclusione, una classe che ha dato occasione al docente di provare soddisfazione per il proprio lavoro.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Utilizzare il patrimonio della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico - letterario, scientifico, tecnologico e professionale.</p> <p>Analizzare, interpretare diverse tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura.</p>	<p>Affrontare molteplici situazioni comunicative.</p> <p>Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo.</p> <p>Tenere una relazione, un rapporto, una comunicazione in pubblico.</p> <p>Formulare un'ipotesi, strutturare una tesi.</p>	<p>Il Naturalismo francese ed Emile Zolà.</p> <p>Giovanni Verga. La vita, le opere il pensiero, gli aspetti letterari.</p>
<p>Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria e artistica nazionale, anche con particolare riferimento all' evoluzione</p>	<p>Analizzare testi scritti di tipo espositivo, argomentativo e valutativo.</p> <p>Analizzare testi scritti letterari, individuandone le principali caratteristiche</p>	<p>Il Decadentismo.</p>

tecnologica, scientifica e sociale.  Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extra europea.	formali e tematiche anche in rapporto al contesto storico.	Gabriele D' Annunzio: la vita, le opere, il pensiero, gli aspetti letterari.  Giovanni Pascoli: la vita, le opere il pensiero, gli aspetti letterari.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Leggere e comprendere testi letterari sapendo coglierne il significato e ponendoli in relazione all'autore, al genere letterario e all'epoca.	Il teatro pirandelliano  Italo Svevo e il romanzo psicologico.
Utilizzare e produrre testi multimediali.	Riconoscere in un testo letterario gli stilemi caratteristici di un periodo culturale.  Riconoscere in un testo letterario i riferimenti alla storia politico sociale.	L'Ermetismo: Ungaretti e Montale.

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>
Peer Education	<input checked="" type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input checked="" type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input checked="" type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input checked="" type="checkbox"/>	Learning by doing	

Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input checked="" type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
		Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input checked="" type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input checked="" type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input checked="" type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<input checked="" type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DAD/DDI</b>	
Video lezioni sincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input checked="" type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

<b>TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE</b>
---

**Sono state utilizzate** per la verifica formativa:

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<b>X</b>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<b>X</b>	Realizzazione di PPT	<b>X</b>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<b>X</b>
Altro _____			
—			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<b>X</b>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<b>X</b>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<b>X</b>
Componimento scritto o problema	<b>X</b>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<b>X</b>
Verifica orale breve/ lunga	<b>X</b>		

Prova Autentica	<b>X</b>		
Altro (specificare)	<hr/>		

## Contenuti

Il Naturalismo francese ed Emile Zolà.

Il Verismo in Italia.

Giovanni Verga: la vita, le opere, il pensiero.

Passi antologici: La novella “La roba”.

Da i “Malavoglia” i passi “Come le dita della mano”

Da “Mastro Don Gesualdo” i passi “Morte di Mastro don Gesualdo”.

Giovanni Pascoli: la vita, le opere il pensiero.

Le poesie: Arano, Lavandare, Temporale, X agosto.

Gabriele D’ Annunzio: la vita, le opere, il pensiero:

Le poesie: La pioggia nel pineto, I pastori.

Il romanzo psicologico e la distruzione del teatro borghese.

Luigi Pirandello: la vita, le opere, il pensiero.

La novella “Il treno ha fischiato”.

Dal “Fu Mattia Pascal”: Io e l’ombra mia.

Da Uno nessuno e centomila “Quel caro Gengè”.

Da Sei personaggi in cerca d’ autore “Siamo qua in cerca di un autore.

Da Enrico IV “Fisso in questa eternità di maschera”.

Italo Svevo: La vita, le opere, il pensiero.

Da Una vita: Il cervello e le ali.

Da Senilità: Prove per un addio.

Da La coscienza di Zeno: Il fumo,

L’Ermetismo.

Giuseppe Ungaretti: la vita, le opere, il pensiero.

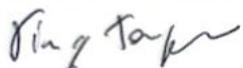
Le poesie: Il porto sepolto, Veglia, Fratelli, I fiumi, Soldati,

Eugenio Montale: la vita, le opere, il pensiero.

Le poesie: I limoni, Meriggiate pallido e assorto, Non chiederci la parola. Cigola la carrucola.

Il docente

Vincenzo Taurisano



## Allegato 1

I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”

# Relazione Finale Disciplinare

ESAME DI STATO

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Storia

DOCENTE: Prof. Vincenzo Taurisano

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe nel corso dei tre anni che vi ho trascorso come insegnante si è sempre molto impegnata nel dialogo educativo e, in genere, in tutte le iniziative della scuola.

Hanno seguito la didattica con attenzione e, spesso, con curiosità e verace desiderio di apprendere. Il loro studio, sovente, non si è limitato al conseguimento di obiettivi disciplinari, ma ha costituito occasione di ricerca attiva, di discussione. Anche nel difficile periodo della DAD, quando erano in terza, hanno dato prova di grande maturità, tentando in tutti i modi di rendere proficuo il difficile momento che noi tutti, e loro soprattutto stavano attraversando. Nelle lezioni poi riprese in presenza la loro partecipazione attiva è continuata sempre, a volte intensificandosi, grazie alle maggiori possibilità che la didattica da vicino certamente permette.

Da un punto di vista più strettamente disciplinare alcuni alunni possono ambire ad un risultato scolastico ragguardevole. Sono in possesso di validi strumenti critici e, soprattutto, hanno riflettuto sugli autori presi in esame sotto il profilo biografico, storico, letterario e comunque sempre umano.

La maggior parte della classe ha raggiunto un profitto pienamente soddisfacente che lascia sperare in risultati sicuramente più che decorosi.

Pochi alunni, invece, pur raggiungendo la sufficienza evidenziano ancora dei limiti nella loro preparazione (a volte ancora nozionistica) e, più in generale, nel loro approccio allo studio non sempre costante.

La classe si è mostrata interessata anche alle strategie didattiche più innovative e all' utilizzo delle tecnologie digitali per implementare e rinnovare il processo formativo e l'apprendimento. Spesso molti argomenti sono stati proposti con la metodologia della classe capovolta (invero soprattutto tematiche storiche) per rendere protagonisti gli alunni della propria crescita culturale ed iniziare ad affrancarli dalla figura protettiva (a volte quasi invadente) del docente tradizionale. I discenti hanno a questo proposito prodotto molti lavori (appunto digitali) per tenere queste lezioni “a due voci”.

Anche il lavoro sui percorsi interdisciplinari è stato intenso e proficuo. In particolare, si sono proposti nel corso dell'anno momenti di riflessione sui valori civili, non necessariamente attraverso fredde lezioni programmate, ma nelle riflessioni e discussioni sui nostri maggiori autori e sulla nostra storia nazionale e globale. È in via di ultimazione un contributo digitale redatto da alcuni alunni in cui sono considerati i principi fondamentali della nostra Costituzione, soprattutto in una prospettiva umanitaria.

In conclusione, una classe che ha dato occasione al docente di provare soddisfazione per il proprio lavoro.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra le epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra le aree geografiche e culturali.	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuare i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con le variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.	L' Italia post unitaria dal 1860 alla fine dell' Ottocento.  La belle époque e il nuovo secolo.  L' età giolittiana.
Collocare l' esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona della collettività e dell' ambiente.	Individuare l' evoluzione sociale, culturale e ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.	La prima guerra mondiale.  La rivoluzione russa.  L' età tra le due guerre: il fascismo, il nazismo, lo stalinismo.
Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Utilizzare il lessico delle scienze storico- sociali.  Utilizzare fonti storiche di diversa natura ( es. visive, multimediali, siti web dedicati ).	La seconda guerra mondiale  Il dopoguerra e la guerra fredda
Rispettare l' ambiente.  Curarlo, migliorarlo, conservarlo, assumendo il principio di responsabilità	Riconoscere gli aspetti geografici, territoriali, ecologici dell' ambiente naturale e antropico	L' evoluzione tecnica in rapporto all' ambiente

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>
Peer Education	<input checked="" type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input checked="" type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input checked="" type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input checked="" type="checkbox"/>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input checked="" type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
		Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input checked="" type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

### STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input checked="" type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input checked="" type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<input checked="" type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DAD/DDI</b>	
Video lezioni sincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input checked="" type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

<b>TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE</b>				
<b>Sono state utilizzate per la verifica formativa:</b>				
Esercitazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari	<input checked="" type="checkbox"/>	
Test strutturati e /o semi strutturati	<input checked="" type="checkbox"/>	Mappe	<input checked="" type="checkbox"/>	
Discussioni guidate	<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>	
Brainstorming	<input checked="" type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input checked="" type="checkbox"/>	
Domande flash	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input checked="" type="checkbox"/>	
Altro _____				
—				

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input checked="" type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input checked="" type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input type="checkbox"/>

Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input checked="" type="checkbox"/>
Componimento scritto o problema	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input checked="" type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input checked="" type="checkbox"/>		
Prova Autentica	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

### Contenuti

Società e cultura all'inizio del Novecento.

L' età giolittiana.

La I guerra mondiale e la Rivoluzione russa.

Il primo dopoguerra e la crisi economica del' 29.

La dittatura fascista

La dittatura sovietica.

L' ascesa del nazionalsocialismo.

La II guerra mondiale

L' olocausto.

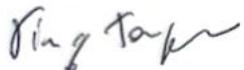
La fine del conflitto e la guerra fredda.

Fase centrale della guerra fredda.

L' Italia negli anni '60 – '70. \_\_\_\_\_

Il docente

Vincenzo Taurisano



**Allegato 1**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: Prof. GUIDO MASTROIANNI

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe è composta da 11 studenti di cui 2 maschi e 9 femmine. La classe, nonostante il comportamento vivace, si è sempre comportata in modo corretto e rispettoso delle regole e ha partecipato sempre attivamente al dialogo educativo e formativo. La frequenza della maggior parte degli studenti è stata assidua. Per quanto attiene all'impegno nello studio personale e alla preparazione di base, si è rilevata una certa eterogeneità. Per quanto concerne il raggiungimento degli obiettivi, la classe possiede un'ottima competenza linguistica: alcuni allievi hanno acquisito una conoscenza eccellente degli argomenti proposti, registrando, inoltre, una tendenza ad assimilare i contenuti in

maniera approfondita e critica. Solo una piccola parte della classe presenta incertezze linguistiche ed una non sempre adeguata padronanza linguistico-espressiva. La maggioranza della classe non ha manifestato alcuna difficoltà nella comunicazione orale, una piccola parte di essa tende a partecipare solamente dopo essere stata adeguatamente spronata. Per la produzione scritta non si evidenziano grosse lacune grammaticali. Nel suo insieme, comunque, la classe ha seguito con grande interesse il corso di Lingua Inglese del Quinto Anno. Durante il percorso didattico, la classe si è soffermata soprattutto sugli aspetti linguistici legati alla microlingua e ai linguaggi settoriali.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Padroneggiare la lingua straniera, per scopi comunicativi.	Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee.  Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali.	Gli alunni conoscono: i contenuti, i concetti, i metodi, le procedure e le tecniche della disciplina.
Utilizzare linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.	Esprimere opinioni su argomenti d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi  Interagire in conversazioni su argomenti noti.  Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti.	Gli alunni conoscono: i contenuti, i concetti, i metodi, le procedure e le tecniche della disciplina
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative	Gli alunni conoscono: i contenuti, i concetti, i metodi, le

tipo	a situazioni professionali.	procedure e le tecniche della disciplina
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Elaborare prodotti multimediali	Gli alunni conoscono: i contenuti, i concetti, i metodi, le procedure e le tecniche della disciplina

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Lavorazione guidata/ partecipata	<input type="checkbox"/>
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input checked="" type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input checked="" type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input checked="" type="checkbox"/>	Learning by doing	<input checked="" type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input checked="" type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
ezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative Learning	<input checked="" type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro (specificare)
---------------------

### STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input checked="" type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input checked="" type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input checked="" type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

### INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DAD/DDI

Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari	<input checked="" type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input checked="" type="checkbox"/>	Mappe	<input checked="" type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>
Brainstorming	<input checked="" type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input checked="" type="checkbox"/>
Domande flash	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input checked="" type="checkbox"/>

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Pratica	<input checked="" type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input checked="" type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input checked="" type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input checked="" type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>
Grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input checked="" type="checkbox"/>
Componimento scritto o problema	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input checked="" type="checkbox"/>

Verifica orale breve/ lunga	<input checked="" type="checkbox"/>		
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		
Altro (specificare)	<hr/>		

### **Contenuti**

#### **Specific Activities for the Final Year**

- Presentation: The Launch of a Product
- Presentation: Fair Trade
- Towards Invalsi: Reading Comprehension Tests B1/B2
- Towards Invalsi: Listening Activities B1/B2
- Speaking Activities: Picture Describing and Picture Comparing

#### **English And Cinema**

#### **Finance, Marketing & Sustainable Development**

- The Founder
- The Internship
- I am Greta

#### **English For Specific Purposes**

#### **MARKETING & ADVERTISING**

- The Concept of Marketing
- Market Segmentation
- Market Research
- Targeted Market
- The Four P's : Product, Price, Place and Promotion
- Online Marketing, Mobile Marketing

- Social Media Marketing: the world of Influencers
- Advertising
- On-line shopping

### **GLOBALISATION**

- What is Globalisation?
- Advantages and Disadvantages of Globalisation
- Mc Donald's: A Case of Globalisation
- Nike and Child Labour
- Iqbahl Masih: Fighting Child Labour
- Starbucks: a case of Globalisation
- Starbucks and the Italian Controversy: the cases of Milan and Naples

### **THE EUROPEAN UNION**

- EU Timeline
- EU Political Institutions
- EU Non-Political Institutions
- Brexit

### **A CHANGING SOCIETY**

- The UK population today
- The US population today
- Young Italians on the move
- The Immigration Debate
- Welfare

### **BUSINESS ETHICS AND GREEN ECONOMY**

- The Triple Bottom Line
- Sustainable Business
- Fair Trade

### **THE ENVIRONMENT – SUSTAINABLE DEVELOPMENT**

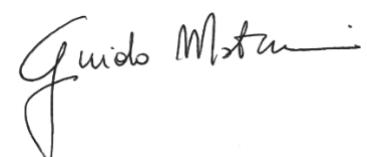
- What is Sustainability?
- Agenda 2030
- Greta Thunberg and Fridays for Future
- Linear Vs. Circular Economy
- Green Economy

- Green Architecture

**Strutture Grammaticali:**

- Present Simple Vs. Present Continuous
- Past Simple VS. Present Perfect
- Narrative Tenses: Past Perfect
- Narrative Tenses: Past Continuous
- Future Forms: Will, Present Continuous, To Be Going To, Present Simple
- Future Perfect, Future Continuous
- Word Formation: Prefixes, Suffixes
- Comparative and Superlative Forms
- Modal Verbs
- Modal Verbs for Deductions and Suppositions
- Used to, Get Used to, Be Used to
- Zero & First Conditional
- Second and Third Conditional
- Mixed Conditional
- Phrasal Verbs
- Present Perfect Continuous & Past Perfect Continuous

Il Docente



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Guido Mazzoni".

**Allegato 1****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****Relazione Finale Disciplinare****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023****DISCIPLINA: MATEMATICA**

DOCENTE: Prof.ssa Carmen Vitale

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe, composta da undici studenti mi è stata affidata per la prima volta in questo anno scolastico. Tutti gli studenti hanno mostrato interesse e partecipazione al dialogo educativo. Ciascuno di loro, secondo i propri tempi e possibilità, ha manifestato propensione ad allargare e approfondire le conoscenze. Il livello generale della classe è soddisfacente con elementi che si sono particolarmente distinti per attitudine e impegno ottenendo complessivamente risultati ottimi.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
- Utilizzare il linguaggio tipico dell'analisi matematica	- Comprendere il concetto di funzione - Individuare le caratteristiche per ogni tipologia - Determinare il dominio di una funzione.	- Funzioni razionali ed irrazionali intere e fratte - Positività di una funzione - Intersezioni con gli assi
- Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica. - Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.	- Calcolare limiti di funzioni	- Teoria dei limiti - Calcolo dei limiti anche di casi indeterminati $0/0$ e $\infty/\infty$
- Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica.	- Studiare la continuità o la discontinuità di una funzione in un punto. - Riconoscere il tipo di discontinuità di una funzione	- Classificazione delle discontinuità di una funzione - Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinare gli asintoti di una funzione</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare la derivata di una funzione semplice.</li> <li>- Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico.</li> <li>- Saper applicare l'analisi allo studio di funzioni economiche di una variabile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cenni sul calcolo di derivate</li> <li>- Studio di una funzione.</li> <li>- Le funzioni economiche in una variabile</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica.</li> <li>- Individuare strategie appropriate per risolvere problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e classificare i problemi di R.O.</li> <li>- Riconoscere e risolvere un problema di P.L. con il metodo grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalità e metodi della R.O: Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati</li> <li>- La programmazione lineare in due variabili</li> </ul>

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Per la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento” sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei:

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>
Peer Education	<input checked="" type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input checked="" type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input checked="" type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input checked="" type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	<input checked="" type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input checked="" type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input checked="" type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

### INTERAZIONI CON GLI ALUNNI

Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input checked="" type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

#### **STRUMENTI didattici utilizzati**

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input checked="" type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare) Classe virtuale – attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

**Sono state utilizzate** per la verifica formativa:

Esercitazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input checked="" type="checkbox"/>	Mappe	<input checked="" type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input checked="" type="checkbox"/>
Domande flash	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>

Altro: frequenti domande da posto - ripetizione dell'argomento trattato all'inizio della lezione successiva  
- verifica del lavoro svolto a casa

**Sono state utilizzate** per la verifica sommativa:

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input checked="" type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>

Test a scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input checked="" type="checkbox"/>
Risoluzione di un problema	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input checked="" type="checkbox"/>
Verifica orale breve/lunga	<input checked="" type="checkbox"/>	Prova Autentica	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

## Contenuti

- **ELEMENTI DI ANALISI INFINITESIMALE**

- ✓ LE FUNZIONI: dominio e codominio (funzioni razionali intere, funzioni razionali fratte, funzioni irrazionali); determinazione del dominio; zeri e segno di una funzione.
- ✓ LIMITI DI FUNZIONI REALI: limite di una funzione in un punto; limite sinistro e limite destro; limite di una funzione per  $x$  che tende all'infinito; operazioni sui limiti: limite di una somma, limite di una differenza, limite di un prodotto, limite di un quoziente; forme indeterminate; limiti immediati, limiti di polinomi, limiti di funzioni razionali fratte che assumono la forma indeterminata  $0/0$  e  $\infty/\infty$ ; infinitesimi;
- ✓ LA CONTINUITÀ DI UNA FUNZIONE: classificazione delle discontinuità;
- ✓ LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE: definizione e suo significato geometrico; derivate di funzioni elementari: derivata di una costante, derivata della variabile indipendente, derivata di una potenza; regole di derivazione: derivata della somma, del prodotto e del quoziente;
- ✓ Calcolo di limiti in forma indeterminata  $0/0$  e  $\infty/\infty$  REGOLA DI DE L'HOSPITAL.
- ✓ Funzioni crescenti e funzioni decrescenti: regola del segno della  $f'(x)$ .
- ✓ Massimi e minimi relativi; cenni sulla concavità e convessità.
- ✓ ASINTOTI DI UNA FUNZIONE: asintoti verticali, orizzontali e obliqui.
- ✓ STUDIO DI UNA FUNZIONE: funzione razionale intera, funzione razionale fratta.
- ✓ L'ECONOMIA E LE FUNZIONI DI UNA VARIABILE: domanda e offerta.
- FUNZIONI LINEARI DI DUE VARIABILI

- ✓ Sistemi di disequazioni lineari in due incognite e determinazione delle soluzioni. Dominio ammissibile o dominio delle soluzioni. Massimi e minimi di funzioni lineari di due variabili con vincoli lineari.
- ELEMENTI DI RICERCA OPERATIVA E PROGRAMMAZIONE LINEARE
  - ✓ Caratteri, strumenti e problemi tipici della ricerca operativa: considerazioni generali ed analisi dei problemi con effetti immediati e in condizioni di certezza.
  - ✓ Problemi in una sola variabile e funzione obiettivo con definizione unica: caso continuo. Determinazione del minimo costo medio, massimo ricavo. massimo profitto.
  - ✓ Problemi in una sola variabile e funzione obiettivo con definizione unica: caso discreto.
  - ✓ Problemi in una sola variabile e funzione obiettivo diversa a tratti: scelta del processo produttivo più economico (funzioni lineari);
  - ✓ Problemi in due variabili: determinazione del massimo profitto per un'impresa che produce due beni: casi pratici; programmazione lineare a due variabili: definizione del problema ed individuazione della funzione obiettivo, interpretazione dei vincoli e loro trasformazione in modello matematico, campo di scelta e soluzione ottima, determinazione della soluzione con il metodo grafico.

DOCENTE  
*Prof.ssa Carmen Vitale*  


## Allegato 1

I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”

# Relazione Finale Disciplinare

ESAME DI STATO

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE

DOCENTE: Prof. ssa MARIA ROSARIA GUERRIERO

CLASSE: V SEZ D IND. RIM

### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V sezione D RIM è composta da 11 alunni complessivi, tutti provenienti dal medesimo anno di scuola precedente e tutti regolarmente in età scolare. Dati i rapporti ormai consolidati da tempo il clima lavorativo in classe è sempre stato cordiale e solidi appaiono anche i rapporti interpersonali tra i discenti.

Nel gruppo vi è chi è stato da traino e riferimento per gli altri, mostrando sempre senso di responsabilità e adeguata applicazione al dialogo didattico. Di essi si è particolarmente orgogliosi e soddisfatti, certi che sapranno interpretare al meglio anche la prova finale dell'esame di Stato. Nel contempo, si evidenzia anche la presenza di allievi che non hanno conseguito una preparazione completa ed approfondita. Di essi appaiono evidenti carenze conoscitive, di orientamento e di capacità di anali e sintesi. Pur privi di una sufficiente preparazione generale tuttavia, il rapporto comunque è sempre stato cordiale e franco. La maggioranza della classe ha soddisfatto le aspettative iniziali e con le opportune differenze si è raggiunti un livello di preparazione soddisfacente nel complesso e buone appaio anche le capacità espositive e di uso della terminologia specifica.

Il programma si è svolto regolarmente nel rispetto dei tempi e di quanto inizialmente pianificato. Specie nella parte finale dell'anno scolastico si è provveduto ad effettuare numerose esercitazioni in classe specialmente in vista della seconda prova scritta.

Nel complesso ci si ritiene soddisfatti del lavoro svolto, dei risultati ottenuti e del rapporto creato con i discenti. Certi dunque, di consegnare un gruppo classe pronto alla prova finale d'esame, l'augurio più grande è che ognuno, per i propri meriti, consegua alla fine la valutazione finale migliore possibile.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>individuare e accedere alla normativa civilistica con riferimento alle attività aziendali</p> <p>utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti</p> <p>analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, riguardanti la responsabilità sociale d'impresa</p>	<p>Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio.</p> <p>Norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci.</p> <p>Analisi di bilancio per indici e per flussi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il sistema informativo di bilancio</li> <li>• la normativa civilistica sul bilancio</li> <li>• il bilancio IAS/IFRS</li> <li>• la rielaborazione dello Stato Patrimoniale e del Conto economico</li> <li>• l'analisi della redditività, della struttura patrimoniale e finanziaria</li> <li>• l'analisi del bilancio socio-a</li> </ul>
<p>applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</p> <p>utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti.</p>	<p>Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi</li> <li>• Individuare le caratteristiche delle differenti metodologie di calcolo dei costi</li> <li>• Calcolare i margini di contribuzione</li> <li>• Applicare i diversi metodi di imputazione dei costi all'oggetto di calcolo</li> <li>• Calcolare le configurazioni di costo</li> <li>• Calcolare il costo del prodotto attraverso</li> </ul>	<p>Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'oggetto di misurazione</li> <li>• Gli scopi della contabilità gestionale</li> <li>• La classificazione dei costi</li> <li>• La contabilità a costi diretti (direct costing) e a costi pieni (full costing).</li> <li>• I centri di costo</li> <li>• Il metodo ABC</li> <li>• La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali</li> <li>• Il mix di prodotto da realizzare</li> <li>• Concetto di efficacia ed efficienza.</li> </ul>

	<p>l'utilizzo dei centri di costo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare il costo del prodotto con il metodoABC</li> <li>• Valutare le iniziative di sviluppo internazionale</li> <li>• Calcolare il rendimento e la produttività dei fattori produttivi</li> </ul>	
Individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa.	Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa.
Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.	Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione.
<p>Applicare I principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone I risultati.</p> <p>Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.</p> <p>Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative.</p>	<p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.</p> <p>Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.</p> <p>Predisporre report differenziati in relazione ai destinatari.</p> <p>Costruire un business plan.</p> <p>Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda.</p>	<p>Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione.</p> <p>Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico.</p> <p>Business plan.</p> <p>Politiche di mercato e piani di marketing aziendali.</p>
Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.	Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie.	Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa.
Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale.		

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	✓	Esercitazioni individuali	✓
Lavori di gruppo	✓	Discussione guidata/ partecipata	□
Peer Education	✓	Lavori di ricerca	✓
Didattica laboratoriale	✓	Classe capovolta	□
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	✓	Learning by doing	✓
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	✓	Storytelling	✓
Videolezioni	□	Ricerca-azione	✓
Cooperative learning	✓	Project Based Learning	□
Altro (specificare)			

### STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	✓
Testi scelti	□
Lim	✓
Piattaforme e/o app educative	✓
Visione film e/o documentari	□
Materiali prodotti dal docente	✓
Materiali multimediali (lezioni registrate)	□
Schemi e mappe concettuali	✓
Link e/o video sul web	✓
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un’interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

**Sono state utilizzate** per la verifica formativa:

Esercitazioni	√	Questionari	√
Test strutturati e /o semi strutturati	√	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	√	Interrogazione breve	√
Brainstorming	√	Realizzazione di PPT	√
Domande flash	<input type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	√
Altro _____ —			

**Sono state utilizzate** per la verifica sommativa:

Prova pratica	√	Analisi del testo	√
Realizzazione di PPT	√	Relazioni scritte	√

Test a scelta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input checked="" type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input checked="" type="checkbox"/>
Componimento scritto o problema	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input checked="" type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input checked="" type="checkbox"/>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

## Contenuti

### TOMO 1

#### CONTABILITÀ GENERALE

- La contabilità generale
- Le immobilizzazioni immateriali e materiali
- La locazione ed il leasing finanziario
- Le immobilizzazioni finanziarie
- Il personale dipendente
- Gli acquisti, le vendite ed il regolamento
- Il sostegno pubblico alle imprese
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- La rilevazione contabile finale e le scritture di epilogo e chiusura

#### BILANCI AZIENDALI E REVISIONE LEGALE DEI CONTI

- Il bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico
- Il bilancio in forma abbreviata e delle micro imprese
- I criteri di valutazione
- I principi contabili nazionali e internazionali
- Il bilancio IAS/IFRS
- La relazione sulla gestione

#### ANALISI PER INDICI

- L'interpretazione del bilancio

- Le analisi di bilancio
- Stato patrimoniale e Conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività, produttività, patrimoniale e finanziaria
- Lo schema di sintesi per il coordinamento degli indici di bilancio

### **ANALISI PER FLUSSI**

- I flussi finanziari ed economici
- Le fonti e gli impieghi
- Il rendiconto finanziario
- Le variazioni del patrimonio circolante netto
- Il Rendiconto finanziario delle variazioni di patrimonio circolante netto e delle disponibilità liquide
- L'interpretazione del rendiconto finanziario

### **RESPONSABILITA' SOCIALE D'IMPRESA**

- L'impresa sostenibile
- I vantaggi dell'impresa sostenibile
- La comunicazione non finanziaria
- La normativa per le società di maggiori dimensioni
- I documenti volontari di rendicontazione sociale ambientale
- Le linee guida per la redazione dei rendiconti sociali e ambientali
- L'identità aziendale
- La relazione sociale e gli indicatori
- La produzione e distribuzione del valore
- La revisione dei rendiconti socio ambientali

### **CONTABILITA' GESTIONALE**

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing) ed a costi pieni (full costing)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi
- I centri di costo
- Il metodo ABC(Activity Based Costing)
- I costi congiunti

### **COSTI E SCELTE AZIENDALI**

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'efficacia e l'efficienza aziendale

### **STRATEGIE AZIENDALI**

- L'impresa di successo
- Il concetto di strategia e la gestione strategica
- L'analisi dell'ambiente interno ed esterno
- Le strategie di corporate
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- Le strategie di produzione
- Le strategie per competere nel mercato globale

### **PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE**

- La pianificazione strategica aziendale
- Il controllo di gestione
- Il budget

- La redazione del budget
- I costi standard
- Il budget economico
- Il budget degli investimenti fissi
- Il budget finanziario
- Il budgetary control
- L'analisi degli scostamenti
- Il reporting

**BUSINESS PLAN E MARKETING PLAN**

- Il business plan

DOCENTE

*Maria Rosaria Penna*

**Allegato 1****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****Relazione Finale Disciplinare****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: DIRITTO

DOCENTE: Prof. Massimo Sequino

CLASSE: V SEZ. D IND.RIM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe si compone di alunni di cui 9 alunne e 2 maschi. Il gruppo classe si è mostrato nel corso del triennio molto partecipe al dialogo didattico educativo ed ha approcciato lo studio in modo responsabile mostrando un impegno abbastanza costante. Non sono mancate ovviamente le eccezioni, ma esse sono limitate solo ad alcuni alunni che sono apparsi maggiormente superficiali nell'impegno ed incostanti nella partecipazione.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
• valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani	Reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e comunitario.	La Costituzione : Principi Fondamentali I Diritti Umani
• stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia	Reperire autonomamente le norme nel sistema	Le Fonti del diritto internazionale Le istituzioni Sovranazionali

<p>ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> <li>• riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;</li> <li>• rilevare gli elementi del sistema economico e la correlazione fra essi esistente per acquisire una chiara visione dell'intero processo di funzionamento del sistema;</li> </ul>	<p>civilistico nazionale e comunitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie .</li> <li>- Applicare le disposizioni normative a situazioni date.</li> <li>- Analizzare, interpretare e utilizzare schemi contrattuali.</li> </ul>	<p>Le organizzazioni attive nel commercio internazionale</p> <p>I contratti del commercio internazionale</p> <p>Metodi di regolaento nel commercio internazionale</p> <p>La risoluzione delle controversie</p>
--	---	--

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Metodologia	<input checked="" type="checkbox"/>	Strumento didattico	<input type="checkbox"/>
Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>
Peer Education	<input checked="" type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input checked="" type="checkbox"/>	Learning by doing	<input checked="" type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input checked="" type="checkbox"/>	Storytelling	<input checked="" type="checkbox"/>

		Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input checked="" type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input checked="" type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input checked="" type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

**Sono state utilizzate per la verifica formativa:**

Esercitazioni	<input type="checkbox"/>	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input type="checkbox"/>	Mappe	<input checked="" type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>
Brainstorming	<input checked="" type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<input type="checkbox"/>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input checked="" type="checkbox"/>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input checked="" type="checkbox"/>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>

Prova Autentica	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

### Contenuti

I principi fondamentali della Costituzione Republicana Cenni. L'internazionalismo-L'Ordinamento internazionale  
 Le Fonti del diritto internazionale : Trattati e consuetudini  
 Il diritto internazionale privato  
 Le Organizzazioni internazionali : Unione Europea e Onu  
 La tutela dei diritti umani e dell'ambiente  
 I principali Contratti nel Commercio internazionale ed i problemi di interpretazione  
 Rischie e garanzie nei contratti internazionali  
 I pagamenti internazionali  
 Gli Accordi di Bretton Woods e il Fondo Monetario Internazionale  
 L'organizzazione mondiale del commercio : il GATT e l'OMC  
 La globalizzazione: le imprese multinazionali

DOCENTE

Prof. Massimo Sequino



**Allegato 1**

**I.I.S.S “EUGENIO PANTALEO”**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Prof./ssa CIRILLO ANNA

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

**PROFILO DELLA CLASSE**

*All'inizio dell'anno scolastico è stato rilevato, nel complesso, un discreto livello motorio di partenza. Ciò ha facilitato il regolare svolgimento del programma. Sono stati raggiunti infatti gli **obiettivi** peculiari della materia dettati dai programmi ministeriali, quali : il potenziamento fisiologico generale; la rielaborazione degli schemi motori di base; il consolidamento del carattere, lo sviluppo della socialità e del senso civico; la conoscenza e la pratica delle attività sportive; le informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.*

*Riguardo i **contenuti** sono stati utilizzati tutti gli esercizi ( con e senza attrezzi ) atti a realizzare le svariate forme del movimento umano. Si è cercato, a tal proposito, di attualizzare non solo le potenzialità anatomo-funzionali ma tutte quelle della sfera personale. Non sono mancate le difficoltà di ordine tecnico dovute alla precarietà delle strutture e dei sussidi ginnico-sportivi. L' **elemento metodologico** di base è stato la situazione - stimolo continua , avulsa da ogni forma di' indottrinamento comportamentale. Gli alunni hanno mostrato, nell'arco dell'intero anno scolastico, di accettare i contenuti ed i metodi utilizzati con un costante interesse ed impegno. Bisogna sottolineare, inoltre, che gli alunni di questa classe, pur possedendo temperamenti non omogenei, hanno assunto un comportamento sempre corretto.*

*Buona, in particolare, la **socialità** riscontrata nei giochi di squadra che favoriscono, al di là dell'aspetto puramente tecnico e funzionale, momenti di riflessione logica e prove di carattere.*

*La **valutazione finale** ha tenuto conto del livello motorio di partenza, delle attitudini espresse e del livello di maturazione raggiunto. Il livello medio raggiunto nella classe, nel complesso, è più che buono*

<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>		
Competenze	Abilità	Conoscenze
Riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto scolastico	Elaborare risposte adeguate in situazioni complesse e/o non conosciute	Conoscere spazi operativi, strumenti, nomenclatura ed utilizzo degli attrezzi
Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso ed i principi per un corretto stile di vita.	Organizzare percorsi motori e sportivi, autovalutarsi e elaborare i risultati	Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo
Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti differenti	Riconoscere e cogliere relazioni con il mondo sportivo contemporaneo	Conoscenza dei fondamentali, della tecnica e dei regolamenti di alcuni sport individuali e di squadra affrontati
Riconoscere gli elementi fisiologici, psicologici e motori comuni alle diverse discipline sportive	Cogliere gli elementi che rendono efficace una risposta motoria	Trasferire e ricostruire autonomamente tecniche e tattiche dei giochi sportivi, adattandole alle capacità, spazi e tempi di cui si dispone.
Assumere comportamenti corretti in ambiente naturale	Gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio (riscaldamento) in funzione dell'attività che verrà svolta	Stabilire corretti rapporti interpersonali e rispettare il codice del fair play
Utilizzare strategie di gioco adeguate e dare il proprio contributo nelle attività di gruppo/squadra	Cooperare in gruppo/squadra utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali	

	Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti e ad un corretto stile di vita	
	Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole delle diverse attività sportive e di gioco, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone	
	Trasferire tecniche di allenamento adattandole alle esigenze	

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<b>X</b>	Esercitazioni individuali	<b>X</b>
Lavori di gruppo	<b>X</b>	Discussione guidata/ partecipata	<b>X</b>
Peer Education	•	Lavori di ricerca	•
Didattica laboratoriale	•	Classe capovolta	•
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	•	Learning by doing	•
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	•	Storytelling	•
Videolezioni	•	Ricerca-azione	•
Cooperative learning	•	Project Based Learning	•
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<b>X</b>
Testi scelti	•
Lim	•
Piattaforme e/o app educative	•
Visione film e/o documentari	<b>X</b>
Materiali prodotti dal docente	•
Materiali multimediali(lezioni registrate)	•
Schemi e mappe concettuali	•
Link e/o video sul web	<b>X</b>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input type="checkbox"/>
Audio lezioni	<b>X</b>
Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<b>X</b>
Altro (specificare)	

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	•
---------------	----------	-------------	---

Test strutturati e /o semi strutturati	•	Mappe	•
Discussioni guidate	X	Interrogazione breve	X
Brainstorming	•	Realizzazione di PPT	•
Domande flash	X	Testi scritti di varie tipologie	•
Altro _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	X	Analisi del testo	•
Realizzazione di PPT	•	Relazioni scritte	•
Test a scelta multipla	•	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	•
Prove grafiche	•	Commenting	•
Quesiti a risposta aperta	•	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	•
Componimento scritto o problema	•	Discussione di prove scritte assegnate come compito	•
Verifica orale breve/ lunga	X	Esposizione orale in videoconferenza	•
Prova Autentica	•		•
Altro (specificare)	_____		

## Contenuti

### PROGRAMMA DIDATTICO DISCIPLINARE

Finalità dell'educazione fisica

La respirazione: inspirazione ed espirazione

Rielaborazione degli schemi motori di base

Esercizi di ginnastica a corpo libero

Giochi di gruppo

Giochi sportivi: calcio tennis, ping-pong, pallavolo

Elaborazione di risposte motorie efficaci in diverse situazioni

Autovalutazione del proprio lavoro

Svolgimento di attività motorie inventando esercizi nuovi o modificando quelli comandati

Pronto soccorso nei traumi da sport

Nozioni su una corretta alimentazione e disturbi ad essa legati

Il doping nello sport

Le dipendenze ed i loro effetti sul corpo. Il fumo da sigaretta.

Le strutture sportive eco sostenibili ( ED. CIVICA).

DOCENTE

**Allegato 1****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****Relazione Finale Disciplinare****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: RELIGIONE

DOCENTE: Prof./ssa ROSA BALZANO

CLASSE: V SEZ. D IND RIM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe ha mostrato quasi sempre una buona disponibilità ad impegnarsi nelle attività didattiche proposte. Il clima e le relazioni nella classe sono stati buoni, come pure il confronto sui temi affrontati, soprattutto attorno a questioni sociali e culturali attuali. Quasi tutti, pur con grado di coinvolgimento differenziato, hanno portato un proprio contributo al lavoro svolto. Qualcuno, accanto ad un notevole interesse culturale, ha mostrato una buona capacità di rielaborazione di un proprio pensiero critico.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Costruire un'identità libera e responsabile, valutando la dimensione religiosa della vita umana, mettendola in rapporto con altri tradizioni culturali e religiose. Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche e culturali.</p> <p>Sviluppare un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria</p>	<p>Operare scelte libere tenendo conto dei valori cristiani.</p> <p>Confrontare le scelte dettate dall'etica cristiana e quelle determinate da altre religioni e da altre correnti di pensiero.</p> <p>Motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la proposta cristiana, nel quadro di un dialogo aperto con visioni differenti.</p>	<p>Conoscere la natura e il valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea. Gli orientamenti della chiesa cattolica sull'etica personale e sociale. Il magistero della chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale.</p>

identità. Confrontare il proprio progetto esistenziale con il messaggio cristiano , valutare l'importanza del dialogo con tradizioni e culturali e religiose diverse per sviluppare un maturo senso critico che teng conto della multiculturalità e della multireligiosità	Operare scelte morali circa le problematiche suscite dallo sviluppo scientifico e tecnologico. Ricondurre queste problematiche a documenti biblici e religiosi che offrono un punto di riferimento per la loro valutazione. Riconoscere il valore delle relazioni e la concezione cristiana. Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni, per motivare le proprie scelte di vita in un contesto multiculturale	I valore della vita e della dignità della persona secondo la visione cristiana e i suoi diritti fondamentali. Gli orientamenti della chiesa cattolica sull'etica personale e sociale. Il ruolo della religione nella realtà contemporanea globalizzata, multietnica e multiculturale.
--	--	---

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	x	Esercitazioni individuali	<input type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	x
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	x	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	x	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input checked="" type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input checked="" type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input type="checkbox"/>
Materiali multimediali (lezioni registrate)	<input checked="" type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

**Sono state utilizzate** per la verifica formativa:

Esercitazioni	<input type="checkbox"/>	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input type="checkbox"/>	Mappe	<input type="checkbox"/>

Discussioni guidate	X	Interrogazione breve	<input type="checkbox"/>
Brainstorming	X	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	X	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>
Altro _____ _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	<input type="checkbox"/>
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input type="checkbox"/>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	_____		

## Contenuti

La bibbia: l'ispirazione, l'interpretazione, l'autore sacro, l'autore principale il libro della Genesi;  
Temi di bioetica: la clonazione, l'aborto, l'embrione nei tre monoteismi;  
l'obiezione di coscienza, la pena di morte,  
la fecondazione artificiale, l'eutanasia, interrogativi etici;  
Educare all'utopia della pace  
la famiglia umana" di papa Benedetto XVI  
"il mito di narciso" Papa Francesco mette in guardia dal narcisismo.  
Ha ancora senso credere in Dio? Laboratorio.  
Come puo' Dio essere vicino all'uomo? Lorenzo Lotto "L'annunciazione"  
Le grotte della natività documentario.  
Gli schiavi di Hitler documentario  
Il dialogo interreligioso e interculturale per un mondo migliore.  
Religione e arte  
Ha senso sperare? La strage degli innocenti  
Le tentazioni : Mt 4,1-11  
Il matrimonio nelle religioni  
Caravaggio: la flagellazione di Cristo.  
L'enciclica di papa Francesco "Laudato sii".

DOCENTE

Prof.ssa ROSA BALZANO



# **Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: Lingua Spagnola

DOCENTE: Prof./ssa Allegro Anna

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

## **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V D RIM, è costituita da 11 alunni, ha evidenziato buona disponibilità al dialogo educativo dal principio del percorso didattico intrapreso con loro dal secondo anno. Per quanto riguarda i livelli di partenza, si denota un livello più che sufficiente di conoscenze e competenze linguistiche da parte della quasi totalità della classe. Alcuni alunni si distinguono per le ottime competenze comunicative, di comprensione e di scrittura raggiungendo livelli oltre la sufficienza per quanto riguarda la competenza di comunicare in lingua straniera argomenti riguardanti l'indirizzo di studio. Un numero esiguo risulta invece poco recettivo e partecipativo. Resta per gli stessi difficoltà

comunicativa in lingua straniera. Nella quasi totalità degli alunni si è riscontrato un buon livello di partecipazione ed un crescente interesse. Gli alunni hanno mostrato interesse altresì nelle attività riguardante gli argomenti di micro lingua, specifici del loro indirizzo di studio, migliorando alquanto le loro abilità comunicative. Pertanto complessivamente la classe ha raggiunto un livello più che sufficiente per affrontare l'esame di Stato.

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore economico e aziendale, nonché comprenderne il significato in modo globale.	Saper rispondere a una domanda di lavoro e saper sostenere un colloquio di lavoro.	El marketing: productos y precios; La publicidad;
Interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore economico e aziendale in dialoghi orali semplici con registro, lessico e fraseologia adeguati;	Conoscere e saper descrivere l'organigramma di un'azienda; Conoscere aspetti politici e sociali della Spagna.	Las subordinadas de relativo; El comercio y la distribución; La franquicia;
utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore e i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio.	Saper promuovere un prodotto  Conoscere il marketing	El comercio por internet; El comercio justo.  Subordinadas causales y finales.  La forma pasiva , pasiva refleja, forma impersonal
Conoscere e saper riferire aspetti culturali ed economici spagnoli e ispanoamericani	Saper analizzare una pubblicità.	Vender un producto;
Leggere, comprendere e riutilizzare in modo semplice testi descrittivi, informativi, multimediali e pubblicitari quali dépliants e messaggi pubblicitari.	Conoscere le relazioni commerciali.	La negociación; Los indefinidos;
Individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in	Saper chiedere informazioni su un prodotto.  Conoscere e saper gestire la compravendita.	El comercio y la distribución, Las cámaras de Comercio, las aduanas, la Bolsa; El Banco Mundial; El Fondo Monetario Internacional; La carta de reclamación;

rete.	Conoscere le imprese e le relazioni tra esse.  Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.  Utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete.	Conoscere il mondo della Borsa.  Saper gestire e rispondere alle lamentele di un cliente.  Conoscere i prodotti bancari.  Riconoscere le azioni umane mirate e finalizzare ad obiettivi di sostenibilità e salvaguardia dell'ambiente	Los seguros;  La carta de respuesta a una reclamación;  Las subordinadas concesivas;  El uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o suposición;  La atención al cliente; los derechos del consumidor;  El mundo de los Bancos y de las Cajas de Ahorro;bancos on line;  Reclamar pagos.  La carta de cobro;  El aviso de vencimiento;  Agenda 2030: los objetivos del Desarrollo Sostenible  Lezioni ed esercitazioni audio
-------	--	---	--

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	x	Esercitazioni individuali	x
Lavori di gruppo	x	Lezione guidata/ partecipata	<input type="checkbox"/>

Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input checked="" type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	x	Learning by doing	x
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>
		Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Interative learning	<input type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	x
Testi scelti	<input type="checkbox"/>
Lim	x
Piattaforme e/o app educative	x
Visione film e/o documentari	x
Materiali prodotti dal docente	x
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	x
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI IN DAD/DDI</b>	
Video lezioni sincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input checked="" type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input type="checkbox"/>	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<input checked="" type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>
Brainstorming	<input checked="" type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input checked="" type="checkbox"/>
Domande flash	<input type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>
Test a scelta multipla	x	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	x
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	<input type="checkbox"/>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	x
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	x
Verifica orale breve/ lunga	x	Esposizione orale in videoconferenza	x
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

### Contenuti

El marketing: productos y precios; La publicidad; Las subordinadas de relativo; El comercio y la distribución;	Vender un producto; La negociación; Los indefinidos; El comercio y la distribución, Las cámaras de Comercio, las aduanas, la Bolsa; El Banco Mundial; El Fondo Monetario Internacional;
---	--

La franquicia;	
El comercio por internet;	La carta de reclamación; Los seguros;
El comercio justo.	La carta de respuesta a una reclamación;
Subordinadas causales y finales.	Las subordinadas concesivas;
La forma pasiva , pasiva refleja, forma impersonal	El uso del futuro y del condicional para expresar probabilidad o suposición; La atención al cliente; los derechos del consumidor; El mundo de los Bancos y de las Cajas de Ahorro;bancos on line; Reclamar pagos. La carta de cobro; El aviso de vencimiento; Agenda 2030: los objetivos del Desarrollo Sostenible

Docente

Prof.ssa Allegro Anna



## Allegato 1

I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”

# Relazione Finale Disciplinare

ESAME DI STATO

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: FRANCESE

DOCENTE: Prof./ssa ESPERANZA GUASTAFERRO

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

### PROFILO DELLA CLASSE

La classe V sez. B indirizzo RIM si distingue per l'impegno costante e la partecipazione attiva alle lezioni, desiderosi di apprendere, di migliorare e potenziare le loro capacità, contribuendo così ad un proficuo dialogo educativo. Una piccola parte degli alunni dimostra una modesta motivazione allo studio, l'attenzione durante le lezioni è superficiale nonostante le continue sollecitazioni degli insegnanti. Attraverso brevi colloqui orali è emersa una situazione di partenza caratterizzata da preparazione disomogenea, ma l'impegno costante e la partecipazione attiva alle attività didattiche ha contribuito a colmare le difficoltà iniziali. L'attività iniziale, infatti, ha avuto per oggetto azioni di recupero, soprattutto per quanto riguarda il lessico inerente all'indirizzo di studio, al fine dell'omogeneizzazione della classe.

Dal punto di vista disciplinare, la classe si presenta vivace ma disciplinata e rispettosa verso la docente.

### OBIETTIVI DISCIPLINARI

Competenze	Abilità	Conoscenze
Padroneggiare la lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per	Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee.  Individuare il punto di vista	Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai vari contesti. Strategie di esposizione orale e

<p>interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>	<p>dell'altro in contesti formali e informali.</p> <p>Esprimere opinioni su argomenti d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi</p> <p>Interagire in conversazioni su argomenti noti.</p> <p>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali</p>	<p>d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</p> <p>Principali tipologie testuali, comprese quella tecnico-professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso.</p> <p>Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete.</p> <p>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p> <p>.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua francese e degli altri paesi francofoni.</p>
---	--	--

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>
Peer Education	<input checked="" type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input checked="" type="checkbox"/>	Learning by doing	<input checked="" type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input type="checkbox"/>	Storytelling	<input checked="" type="checkbox"/>
Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input checked="" type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input checked="" type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un'interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<input type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Audio lezioni	<input type="checkbox"/>

Classi virtuali	<input type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<b>X</b>
Altro (specificare)	

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

**Sono state utilizzate per la verifica formativa :**

Esercitazioni	<b>X</b>	Questionari	<b>X</b>
Test strutturati e /o semi strutturati	<b>X</b>	Mappe	<input type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<b>X</b>	Interrogazione breve	<b>X</b>
Brainstorming	<b>X</b>	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	<b>X</b>	Testi scritti di varie tipologie	<b>X</b>
Altro _____ _____			

**Sono state utilizzate per la verifica sommativa:**

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<b>X</b>
Test a scelta multipla	<b>X</b>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	<b>X</b>
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<b>X</b>
Quesiti a risposta aperta	<b>X</b>	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio	<b>X</b>

		efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input checked="" type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	<input checked="" type="checkbox"/>	Esposizione orale in videoconferenza	<input type="checkbox"/>
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

## Contenuti

### LESSICO:

i modi di salutare in vari contesti, appellativi, le professioni, le nazionalità, la famiglia e le tappe della vita, locuzioni idiomatiche.

### GRAMMATICA:

Alfabeto, numeri i pronomi soggetto, il verbo essere, i verbi del primo, secondo e terzo gruppo, c'est, articoli determinativi e indeterminativi, il femminile, la negazione e la forma interrogativa.  
Nozioni di fonetica.

L'imperfetto. - I gallicismi e la frase interrogativa. (Ripasso e approfondimento). Il futuro-II condizionale-Gli aggettivi e pronomi indefiniti. -L'accordo del participio passato con essere e avere. I numeri. La forma ipotetica.

### CONOSCENZE SPECIFICHE:

E-commerce ,

Le commerce equitable,

Le microcredit.

Riconoscere l'aspetto strutturale di un'impresa attraverso l'analisi di organigrammi e funzionigrammi.

La recherche d'un emploi :

Les jeunes et l'emploi,

Rédiger une lettre de motivation et un CV.

Mondialisation et globalisation;

La désindustrialisation,

L'entreprise au XXIème siècle la start-up.

Il commercio internazionale;

La facturation et la règlementation;

Les reclamations.

Riconoscere ed analizzare i diversi elementi che caratterizzano gli scambi interni ed internazionali, i principali documenti commerciali e bancari in ambito nazionale ed internazionale;

Individuare le diverse tipologie di contratti applicati agli scambi commerciali

La nouvelle conscience écologique.

Agenda 2030-COP21: un accord historique pour sauver la planète.

DOCENTE

Prof.ssa Esperanza Guastaferro



**Allegato 1**

**Relazione Finale Disciplinare**

**ESAME DI STATO**

**A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA:\_ RELAZIONI INTERNAZIONALI

DOCENTE:\_ Prof./ssa CUTILLO CARLA

CLASSE: V SEZ. D IND. RIM

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe, che ho conosciuto soltanto quest'anno e che ho incontrato per tre ore a settimana, è composta da 11 alunni tutti frequentanti . Gli alunni appaiono eterogenei, un discreto numero ha raggiunto ottimi risultati mostrando impegno costante, vivo interesse e prontezza nell'accogliere qualsiasi ulteriore richiesta venisse loro rivolta.

Un esiguo numero di alunni, nonostante continue sollecitazioni, ha mostrato scarso interesse, impegno saltuario raggiungendo una preparazione superficiale, mentre il restante gruppo classe ha ottenuto buoni risultati.

Sin dall'inizio dell'anno scolastico il gruppo classe è stato coinvolto in svariate iniziative con finalità didattiche, che li ha visti impegnati anche al di fuori del contesto scolastico, dove gli alunni si sono distinti per la correttezza, la serietà, e l'interesse mostrato verso tutto ciò che gli è stato proposto.

Inoltre la loro partecipazione costante alle attività extra curricolari e ai progetti ha certamente arricchito e stimolato la maggior parte degli alunni, permettendo loro di affrontare e approfondire svariate tematiche

I percorsi multidisciplinari hanno abbracciato due grandi tematiche:

Uomo e ambiente

Imprese Innovazione, Infrastrutture.

#### Le politiche ambientali **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Individuare i principi regolatori dell'attività economica dello Stato e i modi in cui l'operatore pubblico acquista e utilizza le risorse necessarie per lo svolgimento dei propri compiti  Individuare la politica fiscale come strumento di redistribuzione del reddito volto all' accrescimento dell'efficienza del sistema con attitudine a produrre benessere	Tracciare la macro trasformazione dei sistemi economici nel tempo fino ad arrivare a riflettere sulle tendenze attuali  Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio	Utilizzare un linguaggio giuridico ed economico adeguato  Conoscere l'attività finanziaria dello Stato le relative teorie  Conoscere la classificazione dei Beni
Rappresentare la molteplicità delle entrate pubbliche come mezzo che consente di attuare una politica delle entrate	Individuare e riconoscere le interdipendenze tra sistemi economici e le conseguenze	Conoscere la classificazione delle Entrate pubbliche delle Spese pubbliche e i principi ispiratori

rivolta alla stabilità e allo sviluppo	che esse determinano in un determinato contesto	
Individuare i motivi che rendono il Bilancio pubblico strumento di programmazione per pianificare la spesa pubblica allo scopo di garantire la piena occupazione e di massimizzare lo sviluppo del paese	Individuare e riconoscere le interdipendenze tra sistemi economici e le conseguenze che esse determinano in un dato contesto	Conoscere le politiche di bilancio
Individuare gli strumenti di politica economica e le relazioni fra obiettivi e strumenti	Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio	Conoscere la politica economica dell'Unione Europea

### METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Esercitazioni individuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavori di gruppo	<input type="checkbox"/>	Discussione guidata/ partecipata	<input checked="" type="checkbox"/>
Peer Education	<input type="checkbox"/>	Lavori di ricerca	<input checked="" type="checkbox"/>
Didattica laboratoriale	<input type="checkbox"/>	Classe capovolta	<input type="checkbox"/>
Lettura critica, analisi e contestualizzazione di testi (letterari, scientifici, iconografici)	<input type="checkbox"/>	Learning by doing	<input type="checkbox"/>
Problem solving: soluzione di quesiti, esercizi, problemi.	<input type="checkbox"/>	Storytelling	<input type="checkbox"/>

Videolezioni	<input type="checkbox"/>	Ricerca-azione	<input type="checkbox"/>
Cooperative learning	<input type="checkbox"/>	Project Based Learning	<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)			

Sono state utilizzate le metodologie e gli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo “insegnamento /apprendimento “:

<b>STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI</b>	
Libro di testo, anche nella sua estensione digitale	<input checked="" type="checkbox"/>
Testi scelti	<input checked="" type="checkbox"/>
Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Piattaforme e/o app educative	<input type="checkbox"/>
Visione film e/o documentari	<input type="checkbox"/>
Materiali prodotti dal docente	<input checked="" type="checkbox"/>
Materiali multimediali(lezioni registrate)	<input checked="" type="checkbox"/>
Schemi e mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Link e/o video sul web	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

Per gli alunni che hanno manifestato la richiesta di un’interazione, anche emozionale, il cdc ha provveduto come da tabella:

<b>INTERAZIONI CON GLI ALUNNI</b>	
Video lezioni sincrone	<input checked="" type="checkbox"/>
Attività asincrone	<input checked="" type="checkbox"/>

Audio lezioni	<input checked="" type="checkbox"/>
Classi virtuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Sistema di messaggistica istantanea	<input checked="" type="checkbox"/>
Altro (specificare)	

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE**

Sono state utilizzate per la verifica formativa :

Esercitazioni	<input type="checkbox"/>	Questionari	<input type="checkbox"/>
Test strutturati e /o semi strutturati	<input type="checkbox"/>	Mappe	<input checked="" type="checkbox"/>
Discussioni guidate	<input type="checkbox"/>	Interrogazione breve	<input checked="" type="checkbox"/>
Brainstorming	<input type="checkbox"/>	Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>
Domande flash	<input checked="" type="checkbox"/>	Testi scritti di varie tipologie	<input type="checkbox"/>

Sono state utilizzate per la verifica sommativa:

Prova pratica	<input type="checkbox"/>	Analisi del testo	<input type="checkbox"/>
Realizzazione di PPT	<input type="checkbox"/>	Relazioni scritte	<input type="checkbox"/>

Test a scelta multipla	<input type="checkbox"/>	Questionari a risposta multipla/risposta aperta	X
Prove grafiche	<input type="checkbox"/>	Commenting	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta aperta	X	Risposte a sollecitazione del docente che denotino studio efficace e capacità di rielaborazione critica e personale	X
Componimento scritto o problema	<input type="checkbox"/>	Discussione di prove scritte assegnate come compito	<input type="checkbox"/>
Verifica orale breve/ lunga	X	Esposizione orale in videoconferenza	
Prova Autentica	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Altro (specificare)	<hr/>		

## Contenuti

### PROGRAMMA di RELAZIONI INTERNAZIONALI CLASSE V D RIM

Gli attori delle relazioni internazionali  
 La Globalizzazione  
 I Bisogni e i Servizi pubblici  
 L'attività finanziari pubblica e suoi elementi costitutivi  
 La politica finanziaria e l'imposizione dei tributi  
 I beni pubblici  
 Le Imprese pubbliche  
 Il processo di privatizzazione e le relazioni internazionali comunitarie  
 Approfondimento:La salute come bene comune globale  
 La Politica della spesa  
 pubblica : presupposti e classificazione

Effetti della spesa pubblica  
La sicurezza sociale  
I programmi di spesa  
Il Welfare State o Stato sociale caratteri e crisi  
La spesa per l'assistenza  
La spesa per l'istruzione  
Approfondimento: Pandemia e disuguaglianza  
Le entrate pubbliche  
Classificazione delle entrate pubbliche  
I tributi: tasse, imposte, contributi fiscali  
I prezzi  
Approfondimento: Il Parlamento europeo chiede nuove fonti di entrata  
Il Bilancio dello Stato: i principi ispiratori del Bilancio  
Tipologie di Bilancio  
Il Patto di stabilità e crescita  
Approfondimento: Il bilancio a lungo termine dell'Unione europea  
Il debito pubblico  
Approfondimento: MES cos'è il Fondo salva- Stati  
La politica economica dell'Unione europea( brevi cenni)

DOCENTE

*Claes Cudile*

**ALLEGATO 1/BIS****I.I.S.S.S. "EUGENIO PANTALEO"****Materiali Percorsi Interdisciplinari****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023**

<b>PERCORSI</b>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>TESTI PROPOSTI</b>
<b>TITOLO</b>  <b>Uomo e ambiente</b>		
<b>OBIETTIVI</b>  · <b>Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente.</b>  · <b>Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo</b> <b>Allegato 1/BIS</b>  <b>I.I.S.</b>  <b>sull'ambiente naturale.</b>  · <b>Cogliere il valore delle scelte individuali</b>	Italiano:Gli scrittori e la natura:  Pascoli: le poesie Arano, Lavandare.  D'Annunzio :La pioggia nel Pineto.  Ungaretti: I fiumi	Libro di testo e materiali multimediali.
	Storia:Le trasformazioni operate dall'uomo.  Rivoluzione Industriale.  La Costituzione italiana: principi fondamentali, soprattutto in chiave umanitaria.	Libro di testo e materiali multimediali.  La Costituzione italiana

<b>nella tutela dell'ambiente</b>	Diritto: la tutela dell'ambiente	Costituzione italiana, libro di testo
	Inglese: Sustainable Development, Globalisation and Fair Trade	Libro di testo e materiale multimediale
	Economia aziendale: Impresa sostenibile	Libro di testo e materiale multimediale
	Economia politica: processi produttivi sostenibili	Materiale multimediale
	SPAGNOLO: Agenda 2030 Sostenibilidad y economía sostenible	Libro di testo e materiale multimediale.
	FRANCESE: Le commerce équitable. La recherche d'un emploi. Les jeunes et l'emploi. Rédiger une lettre de motivation et un CV.	Libro di testo e materiale multimediale.
	MATEMATICA: Il linguaggio della matematica nelle applicazioni economiche e di ricerca: studio di una funzione	Libro di testo e materiale multimediale
	RELAZIONI INTERNAZIONALI: La salute, bene comune globale	Libro di testo e materiale multimediale
<b>TITOLO</b>  <b>Lo sviluppo sostenibile tra diritti e doveri</b>		
<b>OBIETTIVI</b>  <b>Contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile</b>	Italiano: Le grandi trasformazioni tecnologiche di inizio novecento e la letteratura. Ungaretti, D'Annunzio e la Grande guerra.	Libro di testo e materiali multimediali.

<b>Cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici</b>	Storia: Progresso e Tecnologia	Libro di testo e materiali multimediali.
<b>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche</b>	Diritto: La sostenibilità nell'ordinamento sovranazionale	Next Generation EU transizione ecologia e digitale, libro di testo e materiali multimediali
	Inglese: Marketing and Digital Marketing	Libro di testo e materiali multimediali
	Economia aziendale: bilancio d'esercizio-indici di bilancio	Libro di testo e materiale multimediale
	Economia politica: l'evoluzione del sistema impresa	Libro di testo, materiale multimediale
	SPAGNOLO: La Banca etica	Libro di testo, materiale multimediale
	FRANCESE: Les entreprises de personnes et de capitaux. Mondialisation et globalisation; La désindustrialisation, L'entreprise au XXIème siècle la start-up. Le commerce internationale	Libro di testo, materiale multimediale
	MATEMATICA: Le funzioni di una variabile per l'economia	Libro di testo, materiale multimediale
	RELAZIONI INTERNAZIONALI: Il Parlamento europeo e nuove fonti di entrata	Libro di testo, materiale multimediale

**Allegato 2****I.I.S.S.S “EUGENIO PANTALEO”****PCTO****ESAME DI STATO****A.S. 2022/2023**

In considerazione del profilo culturale in uscita, gli alunni hanno intrapreso i seguenti percorsi attivati per l’acquisizione delle competenze :

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Periodo a.s.</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
HBC COCA-COLA YOUTH EMPOWERED	2020/2021	On Line – in classe
IO PENSO POSITIVO	2020/2021	On Line – in Classe
UTILITIES ACQUE SPA	2020/2021	On Line- in Classe
IMPRESA FORMATIVA SIMULATA – STUDENTS LAB	2021/2022	On Line – In Classe
SICUREZZA SUL LAVORO	2021/2022	On Line -in Classe
GOCCE DI SOSTENIBILITA'	2021/2022	On Line -in Classe
FEDERCHIMICA - PCTO	2021/2022	On Line -in Classe
ORIENTAMENTO IN USCITA	2021/2022	On Line -in Classe
ECONOMIA CIVILE (Leroy Merlin & Next)	2021/2022	On line in Classe
Progetto Orizzonte Università di Napoli	2021/2022	In presenza – presso l’Istitituto

**ALLEGATO 3****Grigli di valutazione****Colloquio**

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
“Eugenio Pantaleo”**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE**

**Griglia di valutazione della prima prova scritta**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

*Candidato:* \_\_\_\_\_

*Classe:* \_\_\_\_\_

*Data:* \_\_\_\_\_

**Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

INDICATORI						pti	pti
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	5 testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico.	3-1 lessico scorretto		10
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	20-17 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	7-1 numerosi e gravi errori		20
<b>Aampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	5 conoscenze ampie e precise;	4 conoscenze ampie e precise o	3 conoscenze essenziali;	2 conoscenze limitate; riferimenti	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi		5

	numerosi riferimenti culturali pertinenti	riferimenti culturali appropriati	riferimenti culturali limitati	culturali non significativi	e/o scorretti riferimenti culturali	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente	<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>						
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	<b>10-9</b> completo	<b>8-7</b> quasi completo	<b>6</b> sufficiente con qualche imprecisione	<b>5-4</b> parziale o molto limitato	<b>3-1</b> scarso/assente	<b>10</b>
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	<b>10-9</b> comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	<b>8-7</b> buona comprensione del testo	<b>6</b> comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	<b>5-4</b> comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	<b>3-1</b> comprensione molto scarsa /assente.	<b>10</b>
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	<b>5</b> completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	<b>4</b> completa.	<b>3</b> parziale.	<b>2</b> carente rispetto alle richieste	<b>1</b> scarsa o gravemente carente	<b>5</b>
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	<b>15-14</b> ampia e approfondita.	<b>13-11</b> corretta, pertinente, precisa	<b>10-8</b> complessivamente corretta e pertinente.	<b>7-5</b> limitata, frammentaria.	<b>4-1</b> errata.	<b>15</b>
					<b>Totale</b>	<b>100</b>
					<b>/5</b>	<b>20</b>

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
"Eugenio Pantaleo"**

**ESAME di STATO 2022/2023****COMMISSIONE \_\_\_\_\_****Griglia di valutazione della prima prova scritta**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

*Candidato:* \_\_\_\_\_*Classe:* \_\_\_\_\_*Data:* \_\_\_\_\_**Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

<b>INDICATORI</b>						<b>pt</b>	<b>pti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale -</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Aampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsamente o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b> argomentata, coerente, originale	<b>8-7</b> pertinente e abbastanza originale	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b> poco significativa e superficiale	<b>3-1</b> non presente e/o non pertinente		<b>10</b>
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							

<b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	10-9 puntuale e completa	8-7 individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6 individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	5-4 individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	3-1 errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	<b>10</b>
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	20-17 argomentazione coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinenti ed efficace	16-14 argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	13-11 argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	10-8 argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	7-1 argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi	<b>20</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b>	10-9 numerosi, pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	8-7 pertinenti e utilizzati in modo limitati	6 pertinenti ma limitati	5-4 talvolta inappropriati	3-1 scarsi	<b>10</b>
					<b>Totale</b>	<b>10 0</b>
					<b>/5</b>	<b>20</b>

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
"Eugenio Pantaleo"**

**ESAME di STATO 2022/2023****COMMISSIONE \_\_\_\_\_****Griglia di valutazione della prima prova scritta**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

*Candidato:* \_\_\_\_\_*Classe:* \_\_\_\_\_*Data:* \_\_\_\_\_

**Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

<b>INDICATORI</b>						<b>pti</b>	<b>pti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	<b>5</b> testo ben organizzato e pianificato	<b>4</b> testo organizzato e pianificato	<b>3</b> testo schematico, ma nel complesso organizzato	<b>2</b> poco organizzato	<b>1</b> gravemente disorganico		<b>5</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	<b>10-9</b> elaborato ben articolato	<b>8-7</b> elaborato coerente e organico	<b>6</b> elaborato lineare	<b>5-4</b> elaborato confuso	<b>3-1</b> elaborato incoerente e disorganico		<b>10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<b>10-9</b> lessico ricco, appropriato ed efficace	<b>8-7</b> lessico corretto e appropriato	<b>6</b> lessico complessivamente corretto	<b>5-4</b> lessico generico.	<b>3-1</b> lessico scorretto		<b>10</b>
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	<b>20-17</b> piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	<b>16-14</b> correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	<b>13-11</b> limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	<b>10-8</b> vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	<b>7-1</b> numerosi e gravi errori		<b>20</b>
<b>Aampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>5</b> conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	<b>4</b> conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	<b>3</b> conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	<b>2</b> conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	<b>1</b> conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>5</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>10-9</b>	<b>8-7</b>	<b>6</b> essenziale e/o generica	<b>5-4</b>	<b>3-1</b>		<b>10</b>

	argomentata, coerente, originale	pertinente e abbastanza originale		poco significativa e superficiale	non presente e/o non pertinente		
<b>indicatori specifici (max 40 punti)</b>							
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	<b>15-14</b>  coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	<b>13-11</b>  coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<b>10-8</b>  non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	<b>7-5</b>  superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	<b>4-1</b>  lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		<b>15</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	<b>15-14</b>  esposizione perfettamente ordinata e lineare	<b>13-11</b>  esposizione complessivamente ordinata e lineare	<b>10-8</b>  esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	<b>7-5</b>  esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	<b>4-</b>  esposizione disorganica e incongruente		<b>15</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	<b>10-9</b>  conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	<b>8-7</b>  conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	<b>6</b>  conoscenze e riferimenti culturali essenziali	<b>5-4</b>  conoscenze e riferimenti culturali non significativi	<b>3-1</b>  conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		<b>10</b>
					<b>Totale</b>	<b>100</b>	
					<b>/5</b>	<b>20</b>	

**Istituto d'Istruzione Superiore Secondaria Statale  
“Eugenio Pantaleo”**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE \_\_\_\_\_**

*Griglia di Valutazione per l'Attribuzione del Punteggio della Seconda Prova Scritta*

*Candidato:* \_\_\_\_\_

*Classe :* \_\_\_\_\_

*Data*

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI
<i>Comprensione del testo introduttivo, della tematica proposta, della consegna operativa</i>	Nessuna comprensione delle sollecitazioni proposte	0	
	Comprensione confusa e frammentaria delle sollecitazioni proposte	1	
	Comprensione parziale delle sollecitazioni proposte	1,5	
	Comprensione delle sollecitazioni essenziale con spunti a carattere interdisciplinare	2	
	Comprensione delle sollecitazioni fondanti e di alcune implicazioni correlate alla trattazione interdisciplinare	2,5	
	Comprensione in chiave interdisciplinare di gran parte delle sollecitazioni e sviluppo delle implicazioni sotse	3	
<i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali delle discipline</i>	Conoscenze irrilevanti	0	
	Conoscenze errate e lacunose	1,5	
	Conoscenze frammentarie e confuse	3	
	Conoscenze essenziali ed adeguate	4	
	Conoscenze precise ed articolate	5	
	Conoscenze approfondite con spunti di rielaborazione personale	6	
<i>Padronanza delle competenze tecnico-professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni</i>	Competenze fortemente limitate e soluzioni proposte non riferibili al contesto	1	
	Competenze limitate e soluzioni proposte solo parzialmente riferibili al contesto	2	
	Competenze minime e soluzioni proposte non sempre adeguate	3	
	Competenze adeguate e soluzioni proposte complessivamente accettabili in riferimento a contesti già noti	4	
	Competenze adeguate e soluzioni proposte pertinenti in riferimento a contesti già noti	5	
	Competenze rilevanti e soluzioni proposte corrette anche in riferimento a nuovi contesti	6	
	Competenze consolidate, applicabili in situazioni nuove per elaborare soluzioni articolate in forma interdisciplinare	7	
	Competenze ben strutturate, funzionali all'elaborazione di strategie risolutive interdisciplinari ed organiche in contesti nuovi	8	
<i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con</i>	Nessuna capacità di sintetizzare e collegare informazioni	0	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni appena abbozzata ed uso del linguaggio tecnico approssimativo	1	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni parziale ed uso del linguaggio tecnico poco specifico	1,5	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni nel complesso adeguata ed uso del linguaggio tecnico complessivamente corretto	2	
	Capacità di sintetizzare e collegare informazioni in trattazioni chiare e lineari ed uso del linguaggio tecnico adeguato	2,5	

<i>pertinenza i diversi linguaggi</i>	Capacità di collegare ed argomentare le informazioni in trattazioni strutturate ed esaustive ed uso del linguaggio tecnico pertinente	3	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			/20

**Istituto d’Istruzione Superiore Secondaria Statale  
“Eugenio Pantaleo”**

**ESAME di STATO 2022/2023**

**COMMISSIONE** \_\_\_\_\_

**Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

*Candidato:* \_\_\_\_\_

*Classe:* \_\_\_\_\_

*Data:* \_\_\_\_\_

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio</b>
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d’indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, conspecifico riferimento al linguaggio tecnico e/o dissettore,	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	

anche in lingua straniera			
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	E in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
<b>Punteggio totale della prova</b>			