



“I.C. BOSCO – S. VILLA – SOMMA VES. 3”

Piazza Vittorio Emanuele III 12 80049 Somma Vesuviana (NA)

– Telefax. 081/8997321 – Email: naic8hh00c@istruzione.it

Codice Scuola NAIC8HH00C

Bando di selezione per il reclutamento di Esperti interni

Progetto SCUOLA VIVA “INSIEME VERSO IL FUTURO” – II ANNUALITA’ – PR Campania FSE+ 2021–2027

CU 102 NAP/2

CUP: D94C25000000002

La Dirigente Scolastica

Visti L’Azione Correlata 2.f.6 del PR Campania FSE + 2021-2027 e il Decreto Dirigenziale n. 726 del 17/06/2024, pubblicato sul BURC n. 48 del 24/06/2024, con il quale è stato approvato l’Avviso “Manifestazione di interesse Programma Scuola Viva – II annualità” con i relativi allegati, rivolto alle istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo della Regione Campania che hanno aderito alla I annualità del Programma “Scuola Viva 2021-2027”;

Visto il Decreto Dirigenziale n. 263 del 31/05/2022 e n. 504 del 05/10/2022 della *Direzione Generale 11 - DG per l’Istruzione, la Formazione, il Lavoro e le Politiche Giovanili - U.O.D. 1 Istruzione*, inerente alla presa d’atto dell’ammissibilità e della valutazione delle istanze di adesione alla I annualità del Programma “Scuola Viva” come riportate nell’allegato B;

Visto il Decreto Dirigenziale n. 1265 del 18/11/2024 emanato dalla *Direzione Generale 11 - Istruzione, Formazione, Lavoro e Politiche Giovanili della Regione Campania*, che riapre i termini per la presentazione delle candidature alla II annualità del Programma “Scuola Viva 2021-2027”;

Visto il Decreto Dirigenziale n. 1373 del 04/12/2024, emanato dalla *Direzione Generale 11 – Istruzione, Formazione, Lavoro e Politiche Giovanili della Regione Campania*, che approva le risultanze definitive dell’Avviso pubblico per la II annualità del Programma “Scuola Viva 2021–2027” e recepisce anche le candidature pervenute a seguito della riapertura dei termini disposta con DD n. 1265 del 18/11/2024, come da Allegato B che riporta l’elenco completo dei progetti idonei e finanziabili a partecipare alla II annualità di “Scuola Viva 2021-2027”;

Considerato che, come riportato nel suddetto Allegato B, tra i progetti approvati e ammessi a finanziamento nell’ambito del Programma Scuola Viva – II annualità (PR Campania FSE+ 2021–2027) risulta compresa la proposta progettuale di questo Istituto Scolastico come identificato nella seguente tabella:

CU	Istituto Scolastico	Sede	Titolo progetto	n.ore	Finanziamento
102 NAP/2	I.C. BOSCO - S.VILLA - SOMMA VESUVIANA (NA)	SOMMA VESUVIANA (NA)	INSIEME VERSO IL FUTURO - II ANNUALITÀ	210	49.680,00€

Visto l’Atto di Concessione (DD n. 20 del 21/01/2025) con il quale la Regione Campania in persona del Dirigente pro tempore della Direzione Generale affida all’Istituto scolastico I.C. BOSCO – S. VILLA – SOMMA VES.3, così come risulta rappresentato e costituito, la realizzazione del progetto presentato ai sensi dell’Avviso pubblico di cui al DD n. 726 del 17/06/2024, e successivamente ammesso a finanziamento con DD n. 1265 del 18/11/2024;

Visto il Decreto Dirigenziale n. 9 – DG 210 del 23/09/2025 della Regione Campania con il quale viene prorogato il termine ultimo di chiusura delle attività progettuali relative alla II annualità del Programma Scuola Viva alla data del 15/03/2026;



Vista la delibera n. 3 Verbale n. 2 del 10/09/2024 (prot. n.II.3 – 0000309) del Collegio docenti e la Delibera n. 2 del 13/09/2024 del Consiglio d’Istituto di adesione al Programma Scuola Viva”;

Vista la delibera n. 3 del 29/08/2025 del Consiglio d’Istituto di assunzione in bilancio dei finanziamenti relativi al progetto “SCUOLA VIVA” - PR Campania FSE + 2021-2027/Priorità 2, Obiettivo Specifico ESO 4.6 /Azione correlata 2.f.6 – Il annualità del II ciclo 2021-2027 A.S.2025/2026- “INSIEME VERSO IL FUTURO”;

Visto il Decreto del Dirigente Scolastico di assunzione in bilancio delle somme autorizzate **CU 102 NAP/2 CUP: D94C25000000002** del 21/10/2025 prot. 9149;

Considerato che il Progetto dal Titolo: “INSIEME VERSO IL FUTURO”, approvato dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Istituto, prevede la realizzazione di n. 6 moduli formativi per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti;

Visto che, in particolare, per i Moduli N. **4 MURALES ARTISTICO** e N. **5 I MURALES ENTRANO IN CLASSE** si è stabilito di avvalersi di **Esperti Interni**

Visto il Regolamento per la individuazione di soggetti interni ed esterni alla scuola da coinvolgere in attività formative rivolte agli allievi, approvato dal Consiglio di Istituto con delibere N° 2 e N° 3 del 11/09/2017 ai sensi e per gli effetti dell’art. 45 D. L. n° 129 del 29 agosto 2018;

Emana

Bando pubblico per la selezione degli esperti, per l’attribuzione degli incarichi e di procedere al reclutamento, per le attività indicate in tabella:

Titolo modulo	N. Ore per modulo	Destinatari	N. alunni per modulo previsti
MURALES ARTISTICO	30	Alunni	15
I MURALES ENTRANO IN CLASSE	30	Alunni	15

Gli aspiranti agli incarichi dovranno produrre istanza secondo lo schema allegato e consegnare la domanda e relativi allegati mediante trasmissione all’indirizzo di posta elettronica certificata: naic8hh00c@pec.istruzione.it o per posta elettronica: naic8hh00c@istruzione.it, entro le ore 12,00 del 31 ottobre c.a.; Porre nell’Oggetto la dicitura “**Domanda esperto Scuola Viva II Annualità: Modulo 4 : MURALES ARTISTICO e/o Modulo 5 : I MURALES ENTRANO IN CLASSE**”

Il fac-simile della modulistica necessaria può essere scaricato dal sito della scuola: <http://www.smsangiovannibosco.edu.it>.

Le graduatorie saranno redatte, in seguito a comparazione dei *curricula*, con la verifica dei titoli di accesso di cui all’**ALLEGATO A** in base ai seguenti criteri, con la verifica da parte della Commissione esaminatrice, dell’**ALLEGATO B** di autovalutazione:

ALLEGATO A

Laurea vecchio ordinamento e/o di tipo magistrale congrua con la tipologia di percorso a cui si aspira	max 15 punti: con votazione fino a 100, 12 punti; con votazione fino a 110 e lode, 15 punti
Eventuale diploma congruo con il percorso	Max 5 punti per diploma congruo; 1 punto per diploma non congruo
Attestazioni professionali e/o certificazioni di federazioni ed ordini congrue con i percorsi	max 10 punti: 5 punti per ogni certificazione congrua
Esperienze pregresse nel campo della formazione	max 10 punti:



	1 punto per ogni esperienza (punteggio non cumulabile per lo stesso anno)
Esperienze pregresse nel campo professionale e non di formazione congrue con la candidatura	max 30 punti 5 punti per ogni esperienza (punteggio non cumulabile per lo stesso anno)
- Pubblicazioni congrue: Promozione di eventi di arte figurativa presso spazi espositivi indipendenti (non sono considerate: articoli di giornali o di riviste non specialistiche; scritti non indicati con anno, luogo e data di edizione e quelli per i quali non è espressamente indicata la curatela).	max 10 punti: 2 punti per ogni pubblicazione congrua con l'attività
- Titoli culturali (master di primo e secondo livello congrui con l'attività a cui si aspira)	max punti 5: 1 punto per ogni titolo
- Essere Artista ed avere esperienza nell'insegnamento (docente di arte)	5 punti
- Bonus attribuito ad aspiranti che abbiano realizzato opere artistiche per il territorio Sommese o/e che abbiano avuto il patrocinio del Comune o di altri Enti Locali o del Parco Nazionale del Vesuvio	max 10 punti 5 punti per ogni esperienza

Gli incarichi, trascorsi 15 giorni dall'affissione delle graduatorie all'albo della scuola, verranno assegnati nel rispetto delle procedure e dei massimali espressi nel MOA.

Le attività formative poste a bando si svolgeranno, secondo calendari redatti dalla scuola, (due lezioni settimanali con eventuale impiego anche del Sabato) nel periodo NOVEMBRE 2025 – FEBBRAIO 2026.

COMPENSO

L'incarico sarà formalizzato con contratto per prestazione d'opera occasionale. Il compenso orario sarà di: **€ 50,00** lordo omnicomprensivo per l'attività di docenza;

Il compenso spettante verrà corrisposto al termine delle attività e all'effettiva erogazione dei finanziamenti.

PUBBLICITÀ

Il presente bando viene pubblicato all'albo, sul sito della scuola

<http://www.smsangiovannibosco.edu.it>.

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera, alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegato

Cause di esclusione:

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo e / o curriculum vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 3) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione



- 4) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 5) Curriculum vitae non numerato
- 6) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum
- 7) Requisiti di ammissione mancanti o non veritieri

Somma Vesuviana 24/10/2025

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.ssa Rosa Liguoro

*Firma autografa omessa ai sensi
dell'art.n.3 D.lgs. n° 39 del 1993*



“I.C. BOSCO – S. VILLA – SOMMA VES. 3”

Piazza Vittorio Emanuele III 12 80049 Somma Vesuviana (NA)

– Telefax. 081/8997321 – Email: naic8hh00c@istruzione.it

Codice Scuola NAIC8HH00C

Progetto: INSIEME VERSO IL FUTURO – SECONDA ANNUALITA'



Domanda di partecipazione alla gara per la selezione di ESPERTO INTERNO

Alla Dirigente scolastica
I.C. Bosco S. Villa – Somma Ves. 3
Somma Vesuviana (NA)

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
codice fiscale _____ residente a _____
via _____ recapito tel. Fisso _____
recapito tel. cellulare _____ indirizzo E-Mail _____

Chiede

Di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di cui all'oggetto per i seguenti Moduli del progetto Scuola Viva: **INSIEME VERSO IL FUTURO – II Annualità**

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:
(indicare con una x i moduli per cui si vuole partecipare):

Titolo modulo	N. Ore per modulo	Destinatari	N. alunni per modulo	Scelta (barrare con una X il /i modulo/i prescelto/i)
MURALES ARTISTICO	30	Alunni	15	
I MURALES ENTRANO IN CLASSE	30	Alunni	15	

- di aver preso visione e accettato tutte le condizioni indicate nel bando di selezione;
- di essere cittadino italiano;
- di godere dei diritti civili e politici;



- di non aver subito condanne penali e di non avere provvedimenti penali pendenti;
- di essere in possesso dei titoli culturali e professionali dichiarati nell'allegato curriculum vitae in formato europeo;
- s'impegna ad assumere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approvato dal Dirigente Scolastico e dal gruppo operativo di piano dell'Istituto proponente.

Il/la sottoscritto /a autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L. 675/96 (e successive modificazioni) solo per i fini istituzionali e necessari all'espletamento della procedura di cui alla presente domanda.

Data202.....

firma_____

ALLEGATI:

- 1-curriculum vitae secondo il modello predisposto e valido ai sensi del DPR 445/2000 e ss.
- Modifiche;
- 2- Allegato B - SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE riportante i rispettivi numeri del curriculum
- 3- Fotocopia Carta di Identità



MODULO N. 4 MURALES ARTISTICO

DESCRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ

Un murales è un dipinto realizzato su una parete in muratura ed è una forma completa di pittura. Con questa tecnica pittorica molti artisti tralasciano le tecniche tradizionali e gli utensili come il cavalletto preferendo utilizzare vernici per automobili e altre tecniche per colorare il cemento. Nato da movimenti di protesta, come libere espressioni creative della popolazione contro il potere, hanno assunto sempre più nel tempo valore estetico, pur, nei migliori casi, conservando anche valore sociale. Questo laboratorio è finalizzato allo sviluppo e al consolidamento delle conoscenze e delle abilità pratiche e organizzato e orientato alla realizzazione di prodotti pittorici. Il prodotto artistico del murales ha carattere fortemente operativo, ciò permette agli allievi un'interessante opportunità formativa ed educativa, nella quale si sottolinea l'importante ruolo di mediazione fra teoria e pratica, progettualità e improvvisazione, regole e creatività. Obiettivi generali del progetto: -Avvicinare gli studenti alla forma artistica del murales anche fornendo loro indicazioni storiche e teoriche, su importanti artisti che nel recente passato si sono distinti in questa forma artistica. -Formare un gruppo di lavoro in cui ogni partecipante collaborando al progetto, impari a rispettare le consegne date dall'operatore, oltre che a collaborare in modo proficuo con i compagni. -Avvicinare gli studenti a forme alternative di "fare scuola" senza l'implicazione della frustrazione data dall'insuccesso scolastico. -Scoprire e sviluppare le proprie potenzialità, aumentando la propria autostima. -Creare un ambiente di apprendimento cooperativo, e di integrazione e socializzazione sinergico e costruttivo.

TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE

Novembre 2025/Febbraio 2026

SEDE DELLE ATTIVITÀ

I.C. Bosco S. Villa – Somma Ves. 3

DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ

Il progetto è rivolto agli alunni dell'Istituto ed è finalizzato alla conoscenza del mezzo espressivo come esperienza estetica e come azione di cittadinanza partecipata e consapevole. Il numero dei partecipanti sarà di un minimo di 12 e un massimo di 15.

ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ

Materiale di facile consumo, carta, fotocopie grande formato, colla, forbici, colori, vernice finale, pennelli, rulli, cartone

RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

Un esperto e un tutor. Il progetto si articola in diverse fasi: -La scelta del tema e dell'opera da realizzare -Preparazione del fondo bianco sul muro -Ripartizione del lavoro fra gli alunni -Preparazione dei bozzetti -Studi di colore e forme -Trasferimento dei soggetti sul muro -Colorazione delle forme e rifinitura dei particolari – Vernice finale conservativa. – Foto documentative e relazione finale

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Frequenza	Ricaduta Interna
Gradimento	Ricaduta sul territorio
Test ingresso	Test finale



MODULO N. 5

I MURALES ENTRANO IN CLASSE

DECRIZIONE ATTIVITÀ E FINALITÀ

Ogni partecipante avrà uno stretch book in cui potrà realizzare bozzetti e schizzi preparatori che saranno parte integrante del progetto. Potranno segnare le proprie impressioni e le proprie proposte. Le finalità del laboratorio sono:

- Istituire uno spazio per stimolare la creatività e le abilità manuali dei singoli, la capacità di lavorare in modo cooperativo, per ri-attivare l'immaginazione e il desiderio di apprendere dagli altri e da sé stessi.
- Creare occasioni di incontro per costruire relazioni autentiche e legami di comunità nell'idea che la scuola possa svilupparsi come centro accogliente e propulsivo della comunità educante.
- Creare inclusione dei soggetti emarginati e stimolarne la partecipazione attiva.
- Potenziare la padronanza grafico-pittorica ed espressiva dei singoli. Il percorso si conclude con una presentazione dell'opera, che avrà valenza di restituzione del percorso fatto. Data la situazione sanitaria attuale incerta, il laboratorio potrà essere adattato da remoto ma solo per quanto concerne la realizzazione di bozzetti e piccole opere cartacee, in caso di impossibilità di incontri in presenza. In tal caso la restituzione finale sarà un file contenente il materiale prodotto realizzato insieme ai partecipanti.

TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE

Novembre 2025/Febbraio 2026

SEDE DELLE ATTIVITÀ

I.C. Bosco - S. Villa – Somma Ves. 3

DESTINATARI DELLE ATTIVITÀ

Il progetto è rivolto agli alunni dell'Istituto ed è finalizzato alla conoscenza del mezzo espressivo come esperienza estetica e come azione di cittadinanza partecipata e consapevole. Il numero dei partecipanti sarà di un minimo di 12 e un massimo di 15. Fasi realizzative

ATTREZZATURE/SUPPORTI TECNOLOGICI UTILIZZATE NELLE ATTIVITÀ

Materiale di facile consumo, carta, fotocopie grande formato, colla, forbici, colori, vernice finale, pennelli, rulli, cartone.

RISORSE UMANE IMPIEGATE CON I RISPETTIVI RUOLI

Un esperto ed un tutor. Il progetto si articola in diverse fasi: -La scelta del tema e dell'opera da realizzare -Preparazione del fondo bianco sul muro -Ripartizione del lavoro fra gli alunni -Preparazione dei bozzetti -Studi di colore e forme -Trasferimento dei soggetti sul muro -Colorazione delle forme e rifinitura dei particolari – Vernice finale conservativa. – Foto documentative e relazione finale

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Frequenza	Ricaduta Interna
Gradimento	Ricaduta sul territorio
Test ingresso	Test finale



Progetto: INSIEME VERSO IL FUTURO – II ANNUALITA'



ALLEGATO B

MODULO

SCHEMA DI AUTOVALUTAZIONE ESPERTO INTERNO

TITOLI	n. riferimento del curriculum	Punteggio attribuito dal candidato	Punteggio attribuito dalla commissione
- Laurea vecchio ordinamento e/o di tipo magistrale congrua con la tipologia di percorso a cui si aspira			
- Eventuale diploma congruo con il percorso			
- Attestazioni professionali e/o certificazioni di federazioni ed ordini congrue con i percorsi			
- Esperienze pregresse nel campo della formazione			
- Esperienze pregresse nel campo professionale e non di formazione congrue con la candidatura			
- Pubblicazioni congrue: Promozione di eventi di arte figurativa presso spazi espositivi indipendenti (non sono considerate: articoli di giornali o di riviste non specialistiche; scritti non indicati con anno, luogo e data di edizione e quelli per i quali non è espressamente indicata la curatela).			
- Titoli culturali (master di primo e secondo livello congrui con l'attività a cui si aspira)			
- Essere Artista ed avere esperienza nell'insegnamento (docente di arte)			
- Bonus attribuito ad aspiranti che abbiano realizzato opere artistiche per il territorio Sommese o/e che abbiano avuto il patrocinio del Comune o di altri Enti Locali o del Parco Nazionale del Vesuvio			
TOTALE			

data ____ / ____ / ____

FIRMA