

Oggetto: Organizzazione attività terza edizione rassegna teatrale “Dialoghi impossibili” 2026.

Con la presente si comunica che gli studenti e i docenti coinvolti negli spettacoli della III edizione della rassegna teatrale “**Dialoghi impossibili**”, che si terrà presso lo “Spazio Franco” ai Cantieri culturali alla Zisa nei giorni **25 (1° allestimento), 26, 27 e 28 maggio** p.v., parteciperanno nelle modalità e nei giorni indicati nel calendario di seguito riportato.

Premesso che tutti gli studenti dell’indirizzo Teatro saranno impegnati ogni giorno dal 25 al 27 - la classe 5E anche il 28, si precisa che dato il limite di spazio scenico e il numero ristretto di posti disponibili, gli studenti individuati dai rispettivi docenti delle classi di Scenografia per le attività di allestimento e per la visione delle prove generali degli spettacoli, sono i seguenti:

	3F	3I SC	4F	4L	4I SC	5F	5L
25 maggio	Godwin Paternostro Patricolo Bellantonio	Salamone Lombardo Cosenza Parra	Palazzolo Gambino Lo Meo Lo Cicero Ciulla Castelli Di Girolamo	Fabra Lo Piccolo Di Carlo Bruno Pollarolo		Armoogum Brugnone Cracchiolo Spanò Liga	
26 maggio							Tubiolo Castagna Parisi N. Tramontana Castagnetta Giacalone
27 maggio	Godwin Paternostro Patricolo Bellantonio	Salamone Lombardo Cosenza Parra	Palazzolo Gambino Lo Meo Lo Cicero Ciulla Castelli Di Girolamo	Fabra Lo Piccolo Di Carlo Bruno Pollarolo	Bonanno Barretta Farana Tramuto Albanese	Armoogum Brugnone Cracchiolo Spanò Liga	

Sarà cura dei docenti accompagnatori creare l’evento su Nuvola per l’autorizzazione delle famiglie.

Calendario delle attività

Lunedì 25 maggio

Le/Gli studenti delle classi 3E, 4E, 5E Teatro (tutti) e delle classi 3F, 3I SC, 4F, 4L, e 5F Scenografia (studenti in elenco) si recheranno autonomamente presso lo “Spazio Franco” per lo scarico degli elementi di scena, per il montaggio delle scenografie, l’organizzazione dei costumi, dei suoni e delle luci e per la preparazione delle attività in calendario.

Saranno presenti in loco:

- per le classi di Teatro: Prof.ri Reina e Bisogno e, secondo il proprio orario di servizio, le Prof.sse Santangelo (4E) e Giacalone (3E), la Dott.ssa Sorci (3E) e Lo Vecchio (4E).
- per le classi di Scenografia: Prof.ri Busacca, La Grutta, Ragusa, Sanfilippo, Monastero, Lutri.
- Le Prof.sse Ragusa, Lo Re, Monastero, La Grutta, rimarranno fino a fine attività pomeridiane per interventi tecnici.
- L’assistente tecnico Scaffidi sarà impegnata dalle 9:30 alle 16:42.

Le attività didattiche si svolgeranno secondo l'orario seguente:

- 8:30-13:00 Allestimento scenografie "Partitura Medea"
 - 10:00 Allestimento audio e luci "Partitura Medea"
 - 13:30-15:00 Pausa pranzo
 - 15:00-16:30 Preparazione costumi e trucco "Partitura Medea"
 - 16:30-18:00 Prova generale "Partitura Medea"
-
- Classi 5E, 4E Teatro, dalle 8:30 alle 18:00 con pausa pranzo.
 - Classe 3E dalle 8:30 alle 18:30 (fine prova generale e indicazioni finali 3E) con pausa pranzo.
 - Studenti di scenografia dalle 8:30 alle 13:00

Le classi saranno licenziate al termine delle attività secondo gli impegni programmati.

Martedì 26 maggio

Le/ Gli studenti delle classi 3E, 4E, 5E Teatro (tutti) e della classe 5L Scenografia (studenti in elenco) si recheranno autonomamente presso lo "Spazio Franco" per le attività in calendario.

Saranno presenti in loco:

- per le classi di Teatro: I Prof.ri Reina e Bisogno e, secondo il proprio orario di servizio, le Prof.sse Santangelo (4E) e Giacalone (3E), le Dott.sse Sorci (3E) e Lo Vecchio (4E).
- per le classi di Scenografia: Prof.sse Ragusa, Lo Re, Monastero, La Grutta, che rimarranno fino a fine attività pomeridiane per interventi tecnici.
- L'assistente tecnico Scaffidi sarà impegnata dalle 8:30 alle 15:42.
- L'assistente tecnico Sanfilippo R. sarà impegnata dalle 8:30 alle 15:42.

Le attività didattiche si svolgeranno secondo l'orario seguente:

- 9:00 Prove "L'occhio della mia donna"
 - 13:30 Pausa pranzo
 - 15:00 Preparazione debutto "Partitura Medea"
 - 16:30 Debutto "Partitura Medea"
 - 18:00 Pausa
 - 19:00 Preparazione replica "Partitura Medea"
 - 20:45 Replica "Partitura Medea"
 - 22:10 fine
-
- Classi 5E, 4E Teatro, dalle 9:00 alle 13:30
 - Classe 3E dalle 9:00 alle 22:10 circa (fine spettacolo) con pausa pranzo.

Le classi saranno licenziate al termine delle attività secondo gli impegni programmati.

Mercoledì 27 maggio

Le/Gli studenti delle classi 3E, 4E, 5E Teatro (tutti) e e delle classi 3F, 3I SC, 4F, 4L, 4I SC e 5F Scenografia (studenti in elenco) si recheranno autonomamente presso lo "Spazio Franco" per lo smontaggio degli elementi di scena, per il carico delle scenografie e per le altre attività in calendario.

Le/Gli studenti delle classi di scenografia in elenco, al termine delle attività tecniche mattutine, assisteranno alle prove generali di "Il panico".

Saranno presenti in loco:

- per le classi di Teatro: Prof.ri Reina e Bisogno e, secondo il proprio orario di servizio, le Prof.sse Santangelo (4E) e Giacalone (3E), le Dott.sse Sorci (3E) e Lo Vecchio (4E).
- per le classi di Scenografia: Prof.ri Busacca, La Grutta, Ragusa, Sanfilippo, Lo Re, Monastero, Lutri.
- Le Prof.sse Ragusa, Lo Re, Monastero, La Grutta, rimarranno fino a fine attività pomeridiane per interventi tecnici.
- L'assistente tecnico Scaffidi sarà impegnata dalle 9:30 alle 16:42.

Le attività didattiche si svolgeranno secondo l'orario seguente:

- 8:30 Smontaggio scenografie "Partitura Medea" e carico.
 - 9:30 Allestimento - preparazione audio e luci "Il panico"
 - 11:30 Prova generale "Il panico"
 - 13:30 Pausa pranzo
 - 14:30 Preparazione prova aperta "L'occhio della mia donna non è il sole"
 - 16:00-18.30 Prova aperta "L'occhio della mia donna non è il sole"
 - 19:00 Preparazione debutto "Il panico"
 - 20:30 Debutto "Il panico"
 - 22:15 fine
-
- Classi 4E, 3E Teatro, dalle 8:30 alle 19:00 con pausa pranzo.
 - Classe 5E dalle 8:30 alle 22:15 (fine spettacolo) con pausa pranzo.
 - Studenti di scenografia dalle 8:30 alle 13:00

Le classi saranno licenziate al termine delle attività secondo gli impegni programmati.

Giovedì 28 maggio

Le/Gli studenti della classi 5E Teatro si recherà autonomamente prima presso il teatro Biondo e poi presso lo "Spazio Franco" per le attività in calendario.

Saranno presenti in loco:

- I Prof.ri Reina e Bisogno

Le attività didattiche si svolgeranno secondo l'orario seguente:

- 8:30 - 11:00 Dialogo sulla violenza sulle donne - Teatro Biondo
- 12:00 Pausa pranzo
- 14:30 Preparazione 1° replica "Il panico"
- 16:30 1° Replica "Il panico"
- 18:15 Pausa
- 19:30 Preparazione 2° replica "Il panico"
- 20:30 2° replica "Il panico"
- 22:15 fine

La classe sarà licenziata al termine delle attività secondo gli impegni programmati.

Venerdì 29 maggio

Ore 9:00 Smontaggio scene e carico per trasporto
Studenti impegnati: Dragotto, Favet, Espinosa (5E)

Sarà presente in loco:

- I Prof. Reina e Bisogno

Il responsabile del Progetto

Prof. Franco Reina