

**Francesco Ghezzi** inizia giovanissimo lo studio di canto lirico e composizione frequentando il Conservatorio Verdi di Milano; in seguito si specializza in canto jazz e lirico, sotto la guida del Maestro J.Tempesta, diplomandosi anche in canto moderno presso la storica scuola N.A.M. di Milano. Contemporaneamente intraprende lo studio di chitarra e basso elettrico.

Si perfeziona in tecnica vocale con Ambra D'Amico (Paolo Grassi, Accademia dei Filodrammatici, Teatro Stabile di Genova) grazie alla quale inizia un percorso di ricerca vocale che lo porterà anche ad approfondire lo studio sui canti popolari e sulla vocalità rituale e in seguito a Londra con Rebecca Clark Carey (RADA)

Alla formazione vocale e musicale affianca quella teatrale lavorando e studiando con vari maestri tra i quali Raul Manso, Roberta Carreri e Danio Manfredini.

Inizia un percorso di perfezionamento nella tecnica Linklater e, per ampliare la sua espressività fisica, intraprende lo studio della danza butoh con Kea Tonetti.

È ininterrotta la sua attività di cantante, musicista, compositore, attore e performer: negli anni collabora con decine di band e artisti, in Italia e all'estero, spaziando dal punk-rock al jazz, dalle produzioni per teatro all'alt-rock.

Nel 2010 crea il progetto musicale Alcova con il quale raccoglie un ottimo consenso di critica e di pubblico - l'Italian Alternative Chart lo nomina come miglior disco e miglior esordio italiano dell'anno, definendolo uno degli artisti più promettenti del panorama indipendente.

Negli anni collabora con numerosi artisti ed etichette discografiche come compositore e musicista.

All'attività di musicista affianca quella di attore, regista e formatore teatrale a Milano.

A Piacenza conduce dal 2016 il gruppo di teatro dell'I.S.I.I. Marconi e dal 2021 il laboratorio di teatro per gli studenti delle scuole superiori della Società Filodrammatica Piacentina. Nel 2018, insieme a Silvia Zacchini, crea il progetto Under 22: laboratorio gratuito dedicato ai ragazzi fino ai 22 anni di età finanziato da Fondazione Piacenza e Vigevano e Regione Emilia Romagna.

Nel 2018 fonda, con Silvia Zacchini, la compagnia teatrale Kabukista.

Nel 2023 viene nominato consigliere della Società Filodrammatica Piacentina la più antica istituzione teatrale di Piacenza.

Coltiva da sempre lo studio della fotografia e delle arti grafiche, retaggio della famiglia di editori.

Ha studiato Storia Antica presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Da qualche anno vive e lavora a Piacenza.

## **Francesco Ghezzi**

c/o Kabukista Teatro

Vicolo dei Cavalli 9, 20121 Piacenza

Mail: [francesco@kabukista.it](mailto:francesco@kabukista.it)

Tel. 348 2979740