


PERSONAL INFORMATION **Agnese Sonato**

 Personal websites:
www.agnesesonato.com

POSIZIONE RICOPERTA Insegnamento, comunicazione della scienza e organizzazione di eventi

ESPERIENZA PROFESSIONALE
ESPERIENZA NELLA COMUNICAZIONE, COMUNICAZIONE DELLA SCIENZA E FORMAZIONE

Settembre 2022 - oggi **Insegnante di matematica e scienze**
 Insegnante di matematica e scienze alla scuola secondaria di primo grado

Settembre – dicembre 2021 **Co-conduttrice “La banda dei fuoriclasse” (RAI RAGAZZI)**
 Dal 28 settembre 2021, ogni martedì, co-conduzione de “La banda dei fuoriclasse” in diretta su RAI Gulp dalle 15:30 alle 16:30.

Maggio 2021-oggi **Consulente comunicazione della scienza, responsabile scientifica e coordinatrice eventi**
 Organizzazione di eventi di divulgazione scientifica e coordinatrice di programma per la Provincia Autonoma di Bolzano all'interno dell'iniziativa Le mille e una scienza.

2020-oggi **Autrice per Giunti Scuola**
 Autrice di video didattici con proposte di esperimenti STEM, autrice di articoli per la rivista *La vita scolastica*, autrice di testi di ambito STEAM per i sussidiari.

Gennaio 2019-2023 **Consulenza nell'ambito della comunicazione della scienza**
 Consulenza per la Fondazione Bruno Kessler (FBK) nell'ambito dei progetti di divulgazione scientifica *Raccontascienza* (edizione 2019 – conclusa, <https://magazine.fbk.eu/it/news/raccontascienza-ecco-il-libro-che-parla-di-scienza-ai-piu-piccoli/> - e 2020 – in corso) e *Kids Go Green* (in corso, <https://kidsgogreen.eu/>).

- Ottobre 2018-oggi** **Docenza universitaria**
Didattica integrativa all'interno del corso di *Divulgazione e museologia naturalistica* per il corso di lauree in Scienze della natura dell'Università di Padova.
- Ottobre 2017-oggi** **Progettazione editoriale**
Progettazione editoriale di pubblicazioni per bambini e ragazzi su tematiche di storia della scienza e scienze naturali all'interno dei progetti per l'ottocentesimo compleanno dell'Università di Padova del 2022 e in collaborazione con Editoriale Scienza (www.editorialescienza.it) e Carthusia Edizioni (www.carthusiaedizioni.it).
- Gennaio 2018- Dicembre 2021** **Giornalista**
Scrittura di articoli di ambito scientifico o culturale in generale per *La Mela di Newton – Micromega* (www.lameladinewton-micromega.blogautore.espresso.repubblica.it), *Scienza E* (www.doppiavoce.com/scienzae), *Il BoLive* (www.ilbolive.unipd.it).
- Luglio 2017-oggi** **Autrice e traduttrice**
Scrittura e traduzione dall'inglese di testi di divulgazione scientifica per ragazzi e ragazze.
- Traduzione:
Questa (non) è scienza (Editoriale Scienza 2017)
- Pubblicazioni di cui sono autrice:
Giganti per davvero (Editoriale Scienza 2020)
Tanti esperimenti STEM (Editoriale Scienza, 2022)
Adesso sì che lo so! –SCIENZA (Editoriale Scienza, 2023)
- Pubblicazioni per le quali ho scritto contributi:
Terra in vista! La scienza e la tecnologia spiegate a ragazzi e ragazze (Mondadori, 2020)
La scienza nascosta nei luoghi di Padova (Padova University Press, 2019)
Medici rivoluzionari. La scienza medica a Padova (Padova University Press, 2020)
- Gennaio 2013-oggi** **Editor and Project Manager**
Presso *PLaNCK!*, la rivista scientifica per ragazzi della scuola primaria in collaborazione con l'Università degli Studi di Padova (www.planck-magazine.it)
- Mansioni e ruoli: ideatrice e fondatrice, *project manager*, membro della redazione, autrice di articoli, *social media manager*, gestione di piani di comunicazione e campagne di fundraising e promozione
- Giugno 2013-oggi** **Presidente e progettazione culturale**
Presso *Accatagliato*, associazione di promozione sociale (www.accatagliato.com)
- Mansioni e ruoli: presidente, *project manager*, ideazione e organizzazione di eventi, *social media manager*, organizzazione di attività e gestione di progetti di *public engagement* attraverso progetti interdisciplinari per la comunicazione tra scienza e società, supervisore e *tutoring* di stagisti e tirocinanti.

Settembre 2018-maggio 2019**Autrice per Radio24**

Presso *Lampo d'ingegno*, rubrica per Radio24 all'interno del programma Terra in vista. La scienza e la tecnologia spiegate a mio figlio condotto da Federico Taddia e Telmo Pievani.

Mansioni e ruoli: proposta di attività per famiglie su tematiche legate alla scienza e alla tecnologia. (www.radio24.ilsole24ore.com/programma/terra-vista).

Novembre 2017-Gennaio 2018:**Docenza universitaria**

Didattica di supporto di "Didattica della Fisica" per il corso di Laurea di Scienze della Formazione presso il Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata (FISPPA - Università degli Studi di Padova, Italia); insegnamento di "Divulgazione scientifica" presso il Dipartimento di Biologia e di Scienze del Farmaco dell'Università di Padova.

Gennaio 2012-Giugno 2014**Tutor**

Insegnante di materie scientifiche per supporto all'abbandono scolastico presso Serenamente Srl (Padova) (<http://www.centroserenamente.com/>)

**ESPERIENZA NELLA
RICERCA SCIENTIFICA**

- Settembre 2016-Settembre 2017** Assegnista di ricerca
Assegnista di Ricerca presso l'Università degli Studi di Padova (Dipartimento di Scienze Farmaceutiche). *Argomento di ricerca: Stampa 3D di biopolimeri per la creazione di ORGANoidi (3D Organ)*, Programma Operativo co-finanziato dal Fondo Sociale Europeo
- Giugno 2014-Settembre 2016** Assegnista di ricerca
Assegnista di Ricerca presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR, Istituto IOM), Trieste (Italia).
Argomento di ricerca: Fabbricazione e sviluppo di biosensori a risonanza plasmonica di superficie.
- Aprile-Giugno 2014** Assegnista di ricerca
Borsista post-dottorato presso l'Università degli Studi di Padova (Dipartimento di Fisica e Astronomia "G. Galilei"). Argomento di ricerca: Fabbricazione e sviluppo di biosensori a risonanza plasmonica di superficie
- Gennaio-Aprile 2014:** Ricercatrice
Young Researcher presso il Laboratory of Nanofabrication for Nanodevices (LaNN) di Veneto Nanotech S.p.A. Argomento di ricerca: Fabbricazione e sviluppo di biosensori a risonanza plasmonica di superficie

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

- Novembre 2017-Marzo 2018** Scuola di comunicazione della scienza "Raccontare la scienza"
"Raccontare la scienza", scuola focalizzata su *storytelling* ed editoria scientifica presso la Scuola Holden di Torino
(<http://scuolaholden.it/scienza/>)
- Giugno 2015-Febrero 2016** Eurofunding and Europlanning Master (Europa Cube Innovation)
Master in Europrogettazione. Esame finale: 24/02/2016
- Gennaio 2011-Dicembre 2013** Dottorato di ricerca in Scienza e Ingegneria dei materiali
Dottorato di Ricerca in Scienza e Ingegneria dei Materiali (Università degli Studi di Padova, Italia). Discussione: 15/04/2014
- Ottobre 2008-Ottobre 2010** Laurea magistrale in Scienza dei materiali
Laurea Magistrale in Scienza dei Materiali (Università degli Studi di Padova, Italia).
Discussione: 22/10/2010. Votazione: 110/110.
- Ottobre 2005-Settembre 2008** Laurea triennale in Scienza dei materiali
Laurea Triennale in Scienza dei Materiali (Università degli Studi di Padova, Italia).
Discussione: 15/10/2008. Votazione: 100/110.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza nell'ambito della comunicazione della scienza
- Chiarezza espositiva, capacità di sintesi e abilità a parlare in pubblico sia in lingua italiana che inglese
- Abilità nella scrittura di articoli e altri testi divulgativi e/o tecnico scientifici sia in italiano che in inglese
- Capacità di gestire diversi linguaggi di comunicazione adattandoli al pubblico di riferimento

Competenze organizzative e gestionali

- Leadership (attualmente responsabile di un team di 20 persone all'interno dell'associazione Accatagliato)
- Capacità di creare network tra diversi soggetti
- Capacità di lavoro in gruppo e di gestire gruppi di lavoro
- Pianificazione del lavoro, realizzazione di piani di lavoro, rispetto delle deadlines
- Capacità di individuare obiettivi di progetto in maniera chiara
- Capacità di fornire feedback e report di lavoro per valutare l'andamento di uno specifico progetto
- Gestione di risorse (anche economiche) e pianificazione del lavoro con distribuzione del lavoro all'interno di gruppi secondo le competenze specifiche dei membri del gruppo

Competenze professionali

- Buona dei processi di controllo qualità (attualmente responsabile del controllo qualità)
- Buona conoscenza dei social media (Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, tool Wordpress) maturata nell'ambito delle attività di comunicazione della scienza e delle iniziative culturali gestite

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione): Microsoft Office™ tools
- Data modelling and analysis: MatLab, OriginLab, Mathematica
- Grafica: Adobe Photoshop, GIMP, Rhinoceros, Inkscape, Adobe Indesign, AutoCAD
- Video editing tools
- Cloud: Dropbox, Google Drive
- Piattaforme per meeting online: Zoom, Google Meet, Teams

Altre competenze

- Fotografia, danza contemporanea

Patente di guida B

 ULTERIORI INFORMAZIONI

- Presentazioni** Ho partecipato a numerose presentazioni in occasione di conferenze scientifiche, iniziative di divulgazione scientifica (fiere dell'editoria, festival, attività didattiche...).
- Progetti**
- Progetti finanziati di cui ho curato la scrittura in prima persona**
- CulturalMente 2017*: finanziamento dell'importo di 26000 € per il progetto "Figure di Scienza" avente come capofila l'associazione Accatagliato e partenariato l'associazione Benessere Danza, Observa Science in Society e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Padova. Il progetto ha come periodo di svolgimento l'anno che va dal 12 ottobre 2018 al 12 ottobre 2019. (<https://www.fondazionecariparo.it/2018/06/29/esiti-bando-culturalmente-2017/>)
- Bando Nuove Generazioni 2017*: finanziamento all'associazione Accatagliato per il progetto Attraversamenti avente come capofila La Grande Casa ONLUS. Obiettivo del progetto è proporre un programma che sia da supporto e contrasti la povertà educativa e l'abbandono scolastico. Ruolo di Accatagliato è contribuire con attività STEM. Il progetto coprirà il biennio autunno 2018-autunno 2020. (<http://www.conibambini.org/bando-nuove-generazioni-5-14-anni-approvati-83-progetti/>)
- Short Term Mobility grant* (Prot. 0017090) del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) per un periodo di ricerca all'Università di Patrasso (Grecia). Argomento di ricerca: *B16 melanoma cancer cell culture on innovative and micro-structured materials*.
- Funder35*, Rif. 2015-1701; 45000€. Il progetto editoriale "PLaNCK! – Da piccolo farò lo scienziato/I'm going to be a little scientist" è stato selezionato tra i progetti finanziati all'interno dell'edizione 2015 del bando "Funder35" promosso dalla Fondazione Cariplo e altre fondazioni private (www.funder35.it).
- Altri**. Nella mia attività di ricerca ho collaborato alla scrittura di *proposals, report e deliverables* in progetti che hanno ricevuto finanziamenti per il loro svolgimento:
- POSEIDON** (Plasmonic-Based Automated Lab-on-Chip Sensor for the Rapid in-Situ Detection of Legionella), H2020-ICT-2014-1; Subprogramme area: ICT-26-2014 Photonics KET; Contract type: Research and Innovation Actions.
- NANOBRAIN-NANOMAX** "Nanotechnology-based therapy and diagnostics of brain diseases" project (NanoBrain – Progetto BANDIERA Nanomax) del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR).
- Riconoscimenti e premi**
- 2019**. *Outreach Price* della Società Italiana di Biologia Evoluzionistica per la progettazione editoriale del numero della rivista *PLaNCK!* dal titolo *Evoluzione*.
- 2019**. Menzione della Consulta femminile del Comune di Padova per l'8 marzo 2019 (festa della donna: "per l'impegno nella divulgazione scientifica che unisce il mondo della ricerca ai giovani".)
- 2017**. Vincitrice della selezione regionale di FameLab Italia 2017 (22/03/2017, Orto Botanico di Padova) con due talk riguardanti il mondo delle nanotecnologie.
- 2014**. Premio Nazionale di Comunicazione Scientifica (Categoria "under 35") bandito dall'Associazione Italiana del Libro con il patrocinio di Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) e l'Associazione Italiana per la Ricerca Industriale (AIRI), con il numero 2 di "PLaNCK!" "DNA – Il codice della vita".

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Redatto e autocertificato dal sottoscrittore ai sensi del DPR 445/00 artt 46-47-76



