

INFORMAZIONI PERSONALI

Caon Fabio

TITOLO DI STUDIO Dottorato di ricerca in Linguistica e Filologia Moderna, indirizzo glottodidattico

ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/12/2019–alla data attuale **Professore Associato**
Università Ca' Foscari, Venezia (Italia)
Docente di didattica delle lingue e di didattica della comunicazione interculturale e della letteratura

2012 **Direttore Laboratorio di Comunicazione Interculturale e Didattica (LabCom)**
Università Ca' Foscari, Venezia (Italia)
supervisione scientifica di progetti di ricerca e attività di ricerca e formazione sui temi della comunicazione interculturale in ambito aziendale, accademico, scolastico, ospedaliero, turistico.
coordinatore di un gruppo di formatori specializzato nei temi della didattica, della comunicazione interculturale e di esperti di vari Paesi (Cina, India, Giappone, Romania, Moldavia, Brasile, Russia, Corea)

2001- alla data attuale **Formatore in Italia e all'estero nei corsi di formazione sui temi della comunicazione interculturale**
Università Ca' Foscari, Venezia (Italia)
corsi residenziali all'estero in Albania, Argentina, Australia, Austria, Brasile, Bulgaria, Cile, Croazia, Cuba, Francia, Germania, Grecia, Marocco, Moldavia, Norvegia, Olanda, Portogallo, Romania, Russia, Slovenia, Svizzera, Sud Africa, Turchia, Ucraina, Ungheria, Uruguay, USA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2008–2011 **Assegno di ricerca nel settore Didattica delle Lingue**
Università Ca' Foscari, Venezia (Italia)

2002 **Borsa di studio per giovani ricercatori presso Università Ca' Foscari di Venezia, 2002.**

04/03/2000 **Laurea in Lingue e letterature straniere**
Università Ca' Foscari, Venezia (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

COMPRENSIONE	PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA

	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	C1	C1	B2	B2	B2
	Laurea quadriennale				
portoghese	B1	B2	B1	B1	B1
	Lingua Triennale all'Università				
spagnolo	A2	B1	A2	A2	A1
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative ottime competenze comunicative maturate durante le esperienze di docenza e formazione

Competenze organizzative e gestionali ottime competenze gestionali di team di lavoro maturate durante la direzione del Laboratorio di Comunicazione Interculturale e Didattica

Competenze professionali

competenze nella gestione dell'aula maturate in 15 anni di formazione a docenti, manager d'azienda, operatori del turismo

competenze nella presentazione di contenuti scientifici maturate nei vari convegni nazionali e internazionali a cui ho partecipato

competenze nella scrittura di volumi e articoli di natura scientifica maturate nelle varie pubblicazioni da me fatte

competenze nella gestione di gruppi di lavoro per la scrittura di volumi maturate nelle varie curatele da me fatte

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni scientifiche

2020, *L'inclusione linguistica. Facilitare l'apprendimento degli studenti con BES*, Carlos Melero Rodriguez C.A., Brichese A. (a cura di), Milano-Torino, Pearson Italia.

2019, "Educazione linguistica accessibile e inclusiva Promuovere apprendimento linguistico efficace per studenti stranieri e studenti con DSA" con C. A. Melero Rodriguez, Brichese A., in *Educazione Linguistica - Language Education (EL.LE)*, Rivista di Fascia A, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, n. 3, 2018, pp. 341-366, Lo studio è stato impostato e condotto unitariamente dagli autori; in fase di stesura, sono attribuiti a Caon i paragrafi 1, 8, 10. ISSN 2280-6792, DOI 10.30687/ELLE/2280-6792/2018/03/001

2019 "Educazione linguistica accessibile e inclusiva: Promuovere apprendimento linguistico efficace per studenti stranieri e studenti con DSA" con MElero Carlos e Brichese Annalisa, in *Educazione Linguistica – Language Education, EL.LE*, Vol. 7, n. 3 Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, pp. 341-366. Lo studio è stato impostato e condotto unitariamente dagli autori; in fase di stesura, sono attribuiti a F. Caon i paragrafi 1, 8 e 10 ISSN:2280-6792, DOI:10.30687/ELLE/2280-

6792/2018/03/001.2019,

2019 *Insegnare l'italiano ad analfabeti*, con A. Brichese, Torino, Bonacci/Loescher. ISBN 978-88-2013-857-8.

2018, *Tra lingue e culture. La comunicazione interculturale fra italiani e sudanesi*, con F. Lobasso, I. Lanza di Scalea, V. Tonioli, Venezia, Ca' Foscari Digital Publishing. ISBN (print) 978-88-6969-245-1 , ISBN (ebook) 978-88-6969-244-4 <http://doi.org/10.30687/978-88-6969-244-4>

2017, "Il concetto di facilitazione dell'apprendimento linguistico", in Brichese A., Tonioli V. (a cura di), *Il mediatore interlinguistico e interculturale e il facilitatore linguistico: natura e competenze*, Venezia, Marsilio, pp. 41-51, ISBN 978-88-317-2752-5

2017, "Le competenze di un facilitatore linguistico", in Brichese A., Tonioli V. (a cura di), *Il mediatore interlinguistico e interculturale e il facilitatore linguistico: natura e competenze*, Venezia, Marsilio, pp. 67-78, ISBN 978-88-317-2752-5

2017, "Un modello di facilitazione dell'apprendimento linguistico", in Brichese A., Tonioli V. (a cura di), *Il mediatore interlinguistico e interculturale e il facilitatore linguistico: natura e competenze*, Venezia, Marsilio, pp. 79-84, ISBN 978-88-317-2752-5

2017, "Il task-based approach nella classe ad abilità differenziate", con C. Meneghetti, in Birello M., Odelli E, Vilagrassa A. (a cura di), *L'insegnamento dell'italiano LS con la didattica orientata all'azione*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, Vol. 6 – Num. 2 – Luglio 2017, pp. 217-235 sono di F. Caon i paragrafi 2 e 5. ISSN 2280-6792, <http://doi.org/10.30687/2280-6792/2017/17>

2016, (a cura di), *Educazione linguistica nella Classe ad Abilità Differenziate*, Bonacci/Loescher, Torino.

2016, "Un progetto tra italiano, musica e intercultura: il progetto DanteMusica di Ca' Foscari e Società Dante Alighieri", in Balboni P. E. (a cura di), *I 'territori' dei Centri Linguistici Universitari: le azioni di oggi, i progetti per il futuro*, Utet Università, Torino.

2016, "Una mappa interculturale per i Clu", in Balboni P. E. (a cura di), *I 'territori' dei Centri Linguistici Universitari: le azioni di oggi, i progetti per il futuro*, Utet Università, Torino.

2016, "Dalla cultura e civiltà straniera alla comunicazione interculturale.

Un quadro di riferimento in ambito glottodidattico", in Melero Rodríguez C. A. (a cura di), *Le lingue in Italia, le lingue in Europa: dove siamo, dove andiamo*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing.

con V. Tonioli, "La sfida delle classi ad abilità linguistiche differenziate (CAD) in Italia e in Europa", in Melero Rodríguez C. A. (a cura di), *Le lingue in Italia, le lingue in Europa: dove siamo, dove andiamo*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing.

2015, con C. Spaliviero, *Educazione letteraria, linguistica, interculturale: intersezioni*, Torino, Bonacci-Loescher.

2015, con P. E. Balboni, *La comunicazione interculturale*, Venezia, Marsilio.

2015, con C. Spaliviero, "Italiano L2 ed educazione letteraria: motivare gli studenti allo studio della letteratura", in Lamarra A., Diadori P., Caruso G. (a cura di), *Competenze d'uso e integrazione*, Roma, Carocci, pp. 199-212 .

2014, "La dimensione cognitiva e metacognitiva nella didattica dell'italiano L2", in Balboni P. E., Caruso G., Lamarra A. (a cura di), *Scuola di formazione di italiano lingua seconda/straniera: competenze d'uso e integrazione*, Roma, Carocci, pp. 57-66.

2014, con P. E. Balboni, "A Performance-oriented Model of Intercultural Communicative Competence", in <http://www.immi.se/intercultural/nr35/balboni.html>

2014, "Cultura e civiltà nella didattica delle lingue: una tradizione omogenea, una prospettiva tripartita (parte seconda)" in SeLM (Scuola e Lingue Moderne) n° 4-6, Anno LII

2013, "Dall'analisi testuale alla competenza comunicativa nella fruizione di testi letterari", in EL.LE – Educazione Linguistica - Language Education, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, Venezia.

2013, "Cultura e civiltà nella didattica delle lingue: una tradizione omogenea, una prospettiva tripartita (Prima parte)", in "SeLM (Scuola e Lingue Moderne)", n° 6-9, Anno LI, 2013, pp. 23-28.

2012, "Competenza comunicativa interculturale e dimensione gestemica. Perché e come realizzare un dizionario dei gesti degli italiani", in EL.LE – Educazione Linguistica - Language Education, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing, Venezia.

2012, *Aimes-tu le français? Percezione dello studio obbligatorio del francese nella scuola media*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari - Digital Publishing.

2012, con G. Serragiotto (a cura di), *Tecnologie e didattica delle lingue*, Torino, UTET Università.

- 2011, con N. Maraschio (a cura di), *"Le radici e le ali": l'italiano e il suo insegnamento a 150 anni dall'Unità*, Torino, UTET Università.
- 2011, *L'italiano parla Mogol*, Perugia, Guerra.
- 2011, "Eccellenza e difficoltà nell'apprendimento delle lingue straniere: un'indagine preliminare sulla percezione e sulle soluzioni degli insegnanti", in AA. VV., *Glottodidattica giovane 2011. Saggi di 20 giovani studiosi italiani*, Perugia, Guerra, pp. 17-27.
- 2010, (a cura di), *Facilitare l'apprendimento dell'italiano L2 e delle lingue straniere*, Torino, UTET Università.
- 2010, *Dizionario dei gesti degli italiani. Una prospettiva interculturale*, Perugia, Guerra.
- 2010, "Socializzazione ed educazione linguistica", in Balboni P. E., Cinque G., (a cura di), *Seminario di linguistica e didattica delle lingue scritte in onore degli ottant'anni di Giovanni Freddi*, Venezia, Cafoscarina, pp. 83-98.
- 2010, "Apprendere l'italiano L2 attraverso i sensi", in Mezzadri M., 2010, *Le lingue dell'educazione in un mondo senza frontiere. Atti del Primo convegno della DILLE*, Perugia, Guerra, pp. 119-128.
- 2010, con Balboni P. E., "Abilità strategiche di comunicazione per il funzionario degli 'Esteri': dalla competenza linguistica alla competenza interculturale" in Petri F., Lobasso F. (a cura di), *Diplomathia. L'arte di imparare due volte: messaggi dal G8*, Catanzaro, Rubbettino, pp. 27-43.
- 2009, "Facilitare l'apprendimento dell'italiano L2 attraverso il movimento: multisensorialità, Total Physical Response e sport", in Serragiotto G. (a cura di), *La facilitazione e la mediazione linguistica nell'italiano L2 – Atti del seminario, Treviso, 20 Maggio 2009*, Venezia, Studio LT2, pp. 61-72.
- 2009, (a cura di), "Canzoni per l'italiano LS e L2", numero monografico di SELM- Scuola e Lingue Moderne, n° 6-7, ELI Edizioni, Recanati (MC).
- 2009, (a cura di), "Canzoni per le lingue straniere", numero monografico di SELM- Scuola e Lingue Moderne, n° 6-7, ELI Edizioni, Recanati (MC).
- 2009, "Didattica delle lingue e cittadinanza", in Luatti L. (a cura di), 2009, *Educare alla cittadinanza attiva*, Roma, Carocci, pp. 229-240.
- 2009, "L'Italiano per comunicare", in Favaro G., Papa N. (a cura di), 2009, *Non uno di meno. Le ragazze e i ragazzi stranieri nella scuola superiore*, Milano, FrancoAngeli, pp. 143-168.
- 2008, *Educazione linguistica e differenziazione: gestire eccellenze e difficoltà*, Torino, UTET Università.
- 2008 (a cura di), *Tra lingue e culture. Per un'educazione linguistica interculturale*, Milano, Bruno Mondadori.
- 2008, con V. Ongini, *L'intercultura nel pallone. Italiano L2 e integrazione attraverso il gioco del calcio*, Roma, Sinnos.
- 2008, "La Classe ad Abilità Differenziate multietnica: teorie di riferimento e metodologie operative" in Jafrancesco E. (a cura di), 2008, *Processi di apprendimento linguistico e gestione della classe ad abilità differenziate, atti del XVI convegno nazionale ILSA, Firenze, 27 Ottobre 2007*, Firenze, Le Monnier, pp. 81-104.
- 2008, (a cura di), "La didattica ludica", numero monografico di *In.it*, n° 19.
- 2008, "Apprendimento della L2 ed educazione interculturale. L'esempio del calcio", in SELM- Scuola e Lingue Moderne, n° 6-7, ELI, Recanati.
- 2007, con Lobasso F. e Pavan E., *Manuale di comunicazione interculturale tra italiani e greci*, Perugia, Guerra.
- 2007, "L'esplorazione di nuovi spazi di intervento: i progetti divergenti", in Balboni P.E., Dolci R., Serragiotto G. (a cura di), *ITALS. Dieci anni di formazione*, Roma, Bonacci, pp.104-112.
- 2006, *Le plaisir dans l'apprentissage des langues. Un défi méthodologique, Pleasure in language learning. A Methodological Challenge, El placer en el aprendizaje de la lengua. Un desafío metodológico*, Perugia, Guerra.
- 2006, (a cura di), *Insegnare italiano nella Classe ad Abilità Differenziate*, Guerra, Perugia.
- 2006, "Una glottodidattica specifica per i migranti", in M. Santipolo (a cura di): *L'italiano dentro e fuori: italiani all'estero e stranieri in Italia*, Torino, UTET libreria, 2006
- 2005, *Un approccio umanistico affettivo all'insegnamento dell'italiano a non nativi*, Venezia, Edizioni Cafoscarina.
- 2005, con D'Annunzio B., "Laboratorio di geometria e matematica per alunni non italofoni", in *L'italiano*

- per studiare, ed. Comune di Venezia (con attribuzione di sezioni al candidato)
- 2005, "Per una didattica umanistico-affettiva della letteratura", in Pavan E. (a cura di), *Il "lettore di Italiano all'estero"*, Roma, Bonacci.
- 2005, "Insegnare l'italiano L2 nella classe plurilingue: la glottodidattica si rinnova", in Iori B. (a cura di) *L'Italiano e le altre lingue*, Milano, Franco Angeli.
- 2004, con Rutka S., *La lingua in gioco*, Perugia, Guerra.
- 2004, "Linguaggio e comunicazione nella fase d'inserimento di uno studente immigrato", in Ianni G., Sensi D. (a cura di), *Diversità e cittadinanza: una sfida e un'opportunità per le scuole*, Firenze, Cappelli, 2004.
- 2004, "Creare un ipertesto di storia della letteratura", in Balboni P. E. (a cura di), *Educazione letteraria e nuove tecnologie*, Torino, UTET.
- 2003, con B. D'Annunzio, "Il laboratorio di italiano L2", in *Risorse, italiano L2, fondamenti e metodi*, a cura di Luise M. C., Perugia, Guerra.
- 2003, (a cura di), "L'insegnamento della letteratura", numero monografico di SELM- Scuola e Lingue Moderne, n° 7-8, Milano, Garzanti Scuola.
- 2002, "Canzone d'autore", in *Storia e testi di letteratura italiana per stranieri*, a cura di Balboni P.E., Cardona M., Perugia, Guerra.

Ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità il sottoscritto dichiara che le informazioni contenute nel presente curriculum corrispondono a verità.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali .

Fabio Caon

