



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

Giuseppe Parini di Camposampiero

Scuole dell'Infanzia, primarie, Secondaria di I Grado

Tel. 0495790500
C.F. 80010900282

Segreteria: Via Filippetto, 12 – 35012
Camposampiero (PD)
www.icscamposampiero.edu.it

e-mail: pdic89200r@istruzione.it
PEC: pdic89200r@pec.istruzione.it

Piano nazionale di ripresa e resilienza, Missione 4 – Istruzione e ricerca

Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università

Investimento 3.1 “Nuove competenze e nuovi linguaggi”, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU – “Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche” D.M. 65/2023

Intervento A: Realizzazione di percorsi didattici, formativi e di orientamento per studentesse e studenti finalizzati a promuovere l'integrazione, all'interno dei curricula di tutti i cicli scolastici, di attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM, digitali e di innovazione, nonché quelle linguistiche, garantendo pari opportunità e parità di genere in termini di approccio metodologico e di attività di orientamento STEM

Progetto “Verso il futuro con STEM e Multilinguismo”

Codice Progetto: M4C1I3.1-2023-1143-P-34849

CUP: F44D23002660006

- Albo
- Alunni e Famiglie
- Sito sezione PNRR

AVVISO DI SELEZIONE ALLIEVI PER L'AMMISSIONE AL PERCORSO FORMATIVO

Musica in digitale

Articolazione e durata del corso:

Il percorso formativo sarà articolato nelle seguenti edizioni

| Codice Edizione | Titolo Edizione | Descrizione | n° ore |
|------------------|---------------------------|---|--------|
| 1224-ATT-827-E-5 | MUSICA IN DIGITALE | Programmazione e utilizzo di software per la creazione e gestione delle partiture musicale (ES: Musescore...), la notazione musicale e le sue regole con la trasformazione delle partiture da cartacee in digitale. | 15 |

Destinatari: caratteristiche e requisiti di accesso

Il corso è rivolto a massimo n. 20 partecipanti per edizione, studenti della scuola, selezionati in funzione dalle domande pervenute aventi i seguenti criteri:

1. Età cronologica (dal più grande al più piccolo)
2. Riserva fino al raggiungimento del 50% per le studentesse, a prescindere dai criteri n. 1 (una volta superato il 50% le studentesse verranno inserite a pettine all'interno della graduatoria generale) e n. 5 (se dichiarato)
3. Precedenza alle studentesse e agli studenti che non hanno avuto accesso ad un altro corso (chi ha già partecipato ad un corso potrà andare in coda ed essere inserito se ci sono ancora posti disponibili)
4. Se il corso prevede due edizioni di livelli consecutivi hanno la precedenza le studentesse e gli studenti che hanno partecipato al primo livello
5. Criteri di precedenza (ulteriori ed eventuali) specifici legati al tipo di attività esplicitati in maniera chiara e dettagliata dal gruppo di progetto: alunni dell'indirizzo musicale

Nel caso di esubero di candidature il Dirigente Scolastico, previo confronto con il formatore, si riserva il diritto di ammettere un numero superiore di alunni

Modalità presentazione domanda

Gli alunni interessati riconsegnano ai docenti della prima ora della propria classe il modello A (domanda di partecipazione) compilato in ogni sua parte entro la data riportata di seguito.

La domanda di ammissione dovrà essere riconsegnata, a pena di esclusione, **entro il giorno 15/11/2024**.

Valutazione delle domande e modalità di selezione

La valutazione delle candidature pervenute verrà effettuata dal dirigente scolastico che potrà, all'occorrenza, servirsi di apposita commissione formata dal Gruppo di Lavoro, nel rispetto dei criteri su esposti.

I percorsi formativi sono diretti al potenziamento delle competenze dimostrate nel corso dell'anno scolastico, pertanto, nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo di posti previsti, saranno considerati in ordine i criteri su elencati con precedenza in graduatoria legata al criterio del punto 5.

Graduatoria finale

La graduatoria finale, ove occorra, verrà redatta in base ai criteri esposti e depositata in segreteria, a tale graduatoria potranno accedere gli interessati, rispetto la propria posizione.

Sede e date di svolgimento

Il percorso formativo si svolgerà presso l'istituzione scolastica, salvo uscite sul territorio, con il seguente calendario di massima (che potrà subire delle eventuali variazioni in caso di necessità organizzative).

Calendario del progetto:

1. 22 novembre 2024 dalle 16,00 alle 18,00
2. 06 dicembre 2024 dalle 16,00 alle 18,00
3. 20 dicembre 2024 dalle 16,00 alle 18,00
4. 10 gennaio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
5. 24 gennaio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
6. 07 febbraio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
7. 21 febbraio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
8. 07 marzo 2025 dalle 16,00 alle 17,00

Frequenza al corso

La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 30% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite, pur potendo continuare a partecipare al corso, non potranno ricevere l'attestato di merito.

Il Dirigente Scolastico
Dott. Francesco Gullo

ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
“Musica in digitale”

Al Dirigente scolastico

Il/La sottoscritto/a _____
genitore dell'alunno/a _____ nato/a il _____
frequentante la classe _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per la partecipazione alle edizioni di potenziamento del progetto

| Codice Edizione | Titolo Edizione | Descrizione | n° ore |
|------------------|--------------------|---|--------|
| 1224-ATT-827-E-5 | MUSICA IN DIGITALE | Programmazione e utilizzo di software per la creazione e gestione delle partiture musicale (ES: Musescore...), la notazione musicale e le sue regole con la trasformazione delle partiture da cartacee in digitale. | 15 |

Calendario del progetto:

1. 22 novembre 2024 dalle 16,00 alle 18,00
2. 06 dicembre 2024 dalle 16,00 alle 18,00
3. 20 dicembre 2024 dalle 16,00 alle 18,00
4. 10 gennaio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
5. 24 gennaio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
6. 07 febbraio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
7. 21 febbraio 2025 dalle 16,00 alle 18,00
8. 07 marzo 2025 dalle 16,00 alle 17,00

Il sottoscritto _____ genitore dell'allievo dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto consapevole che le attività formative che si terranno in orario extracurriculare

Possesso del criterio n. 5 di precedenza (nel rispetto di quanto contenuto nell'avviso)

Studentessa/e del percorso musicale *si* /____/ *no* /____/

Ai sensi dell'art. 13 del D. L.vo 196/03, e successivo GDPR 679/2016 il sottoscritto autorizza l'istituto all'utilizzo ed al trattamento dei dati personali quali dichiarati per le finalità istituzionali, la pubblicizzazione del corso e la pubblicazione sul sito web.

Camposampiero, _____ Il genitore _____

DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITÀ GENITORIALE

Il sottoscritto padre/madre di

e

Il sottoscritto padre/madre di

autorizza/zzano il proprio/a figlio/a a partecipare alle attività previste dal Progetto in avviso per l’anno scolastico 2024/25 e ad essere ripreso/a, nell’ambito delle attività suddette, con telecamere, macchine fotografiche o altro.

In caso di partecipazione il sottoscritto si impegna a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, consapevole che per l’amministrazione il progetto ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

Il sottoscritto/i si impegna altresì a compilare e consegnare, in caso di ammissione al corso, la dichiarazione di responsabilità conforme al modello predisposto dalla istituzione scolastica.

Autorizzo, inoltre, l’istituto alla eventuale pubblicazione delle immagini, delle riprese video e di eventuali prodotti elaborati durante le attività formative, sul sito internet e/o comunque alla loro diffusione nell’ambito della realizzazione di azioni programmate dall’Istituto stesso.

Tutto il materiale prodotto sarà conservato agli atti dell’istituto.

Si precisa che l’istituto depositario dei dati personali, potrà, a richiesta, fornire all’autorità competente del MIM le informazioni necessarie per le attività di monitoraggio e valutazione del processo formativo a cui è ammesso l’allievo/a. I sottoscritti avendo preso visione l’informativa sul trattamento dei dati personali loro e del/della proprio/a figlio/a autorizzano codesto Istituto al loro trattamento solo per le finalità connesse con la partecipazione alle attività formativa previste dal progetto.

Camposampiero, _____

Firme dei genitori

N.B.: In caso di un solo genitore dichiarante barrare il secondo rigo