

Cinema & Scuola Progetti di Rilevanza Territoriale

Il futuro richiede il costante aggiornamento di competenze di giovani e meno giovani in modo che ciascuno sia al passo con l'accelerazione portata dalle innovazioni tecnologiche e dai cambiamenti climatici avvenuti negli ultimi quindici anni. Ogni processo di innovazione non può che essere avviato a partire da una profonda conoscenza della tradizione integrata ad attività "dentro" e "fuori" dall'aula volte a sviluppare il pensiero creativo e innovativo.

Con questa proposta progettuale si intende:

- fornire ai giovani gli strumenti critici, linguistici e creativi indispensabili per formulare un progetto di vita offrendo loro elementi culturali ed educativi utili per affrontare le trasformazioni in atto;
- creare occasioni di dibattito e di confronto tra studenti e docenti sui temi della sostenibilità ambientale e dei cambiamenti climatici, tali da essere spunto per iniziative e comportamenti che generino valore per il singolo individuo e per il tessuto socio-economico della comunità;

Il filo tematico del progetto riguarderà questioni di attualità e le attività verteranno intorno a tematiche di particolare interesse per le nuove generazioni. Si intende, infatti, trarre profitto dal contributo della storia del cinema, utilizzando il linguaggio cinematografico per approfondire alcuni argomenti di rilievo che fanno parte del programma scolastico.

L'iniziativa formativa sarà articolata in una serie di proiezioni di film classici e di documentari selezionati dentro la cornice tematica degli obiettivi fissati nell'Agenda 2030, con particolare riguardo per 7 obiettivi:

- acqua pulita e servizi igienico sanitari
- energia pulita
- città e comunità sostenibili
- consumo e produzione responsabili
- lotta contro il cambiamento climatico
- vita sott'acqua
- vita sulla terra

Le proiezioni avranno luogo nelle sale cinematografiche grazie alla collaborazione con l'[Agis](#).

La curatela dell'iniziativa per le Scuole è affidata a Gaetano Capizzi, direttore artistico dell'associazione Cinemambiente. Partecipano, inoltre in qualità di partner, il Sindacato dei Critici Cinematografici, Arpav e Agis.

Gli studenti del corso di laurea magistrale *Enviromental Humanities* dell'Università Ca' Foscari di Venezia, inoltre, affiancheranno gli esperti di cinema offrendo ai "collegi" più giovani delle scuole secondarie una lettura in chiave ambientale dei film proposti, chiavi utili anche per film di largo consumo (come ad esempio la lettura in chiave ambientale di "Guerre stellari").

Le attività saranno rivolte a studenti e loro docenti, delle Scuole venete secondarie di primo e secondo grado dell'anno scolastico 2022-2023 e impegneranno ciascuna classe per almeno 3 ore, in cui si avrà luogo la proiezione del film scelto e l'approfondimento con gli esperti.

È stata, infine, avviata la collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Veneto per la promozione e la diffusione dell'iniziativa e per verificare la possibilità che la partecipazione dei docenti al progetto possa rientrare nelle attività di aggiornamento dei docenti. Nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, infatti, la formazione è tra le priorità del Piano Nazionale per la Formazione del MIUR ed è prevista nel Piano di formazione della scuola integrato nel Piano triennale dell'Offerta Formativa.

Per informazioni e approfondimenti

Fondazione Veneto Film Commission
Tel. 04127994298
email segreteria@venetofilmcommission.com