



Conversando con la scrittura è un ciclo di incontri di formazione rivolti a Docenti delle Scuole di ogni ordine e grado, a Studenti della Scuola Secondaria Superiore, universitari e Dottorandi.

È organizzato da Archicultura APS dal 2014, in collaborazione con l'IIS G. Parodi di Acqui Terme, quale scuola polo.

Il ciclo si compone di una serie di seminari online **gratuiti**, tenuti ogni anno, dall'autunno alla tarda primavera, da Docenti universitari, critici, poeti e scrittori. Gli incontri vertono principalmente sull'approfondimento di autori e tematiche della letteratura italiana dell'Otto-Novecento, con anche talune incursioni sui secoli precedenti, sull'epoca classica o altre letterature.

Grazie alla collaborazione con l'IIS Parodi **il ciclo seminariale è riconosciuto come evento di formazione per i Docenti**, ai quali è inviato un attestato di autocertificazione a seguito di ciascun incontro. Inoltre si possono rilasciare, su richiesta, attestati di frequenza anche a Studenti e Dottorandi.

Conversando con la scrittura è nato nel 2014 ad Acqui Terme, offrendo incontri e lezioni mensili tenute da docenti universitari e critici letterari. A causa della pandemia di Covid-19, le attività hanno subito un'interruzione, ma Archicultura ha deciso di riprendere il ciclo per la stagione 2021/2022. La ripresa ha introdotto una nuova modalità online, che ha permesso di estendere la proposta a tutto il territorio nazionale e di aprire a nuove collaborazioni. Dal 2023, il focus del ciclo è stato ampliato per approfondire i classici, sia antichi che moderni, alla luce degli studi più recenti, mantenendo la fruizione su piattaforma per un pubblico ampio. L'obiettivo principale dell'iniziativa è sensibilizzare non solo i docenti, ma anche i giovani, gli studenti universitari e gli educatori.

Nel 2025/2026 gli incontri si svolgeranno da dicembre a maggio e saranno volti ad approfondire prevalentemente opere, autori e problematiche letterarie tra Ottocento e Novecento, con anche sporadici interventi su letteratura e mitologia classica.

Calendario degli incontri:

<i>A scuola dai Greci. Esercizi e scrittura nei papiri dell'Egitto romano</i>	Stefano Acerbo (Università Complutense di Madrid)	17 dicembre 2025 ore 17:45
<i>La poesia di e per Tiziano Rossi.</i> Incontro con l'autore	Tiziano Rossi	14 gennaio 2026 ore 17:45
<i>Sei personaggi in cerca d'autore:</i>	Federico Francucci	11 febbraio 2026 ore 17:45

<i>un punto di svolta</i>	(Università di Pavia)	
<i>Complessità Gadda. Complessità Novecento</i>	Clelia Martignoni (Università di Pavia)	22 febbraio 2026 ore 17:45 L'incontro è previsto in presenza, sarà possibile il collegamento per i non residenti
<i>Parola poetica e coscienza ecologica. Lettura di "Sì, ancora la neve" di Andrea Zanzotto</i>	Luca Stefanelli (Università di Pavia)	02 marzo 2026 ore 17:45
<i>Motivi leopardiani negli Ossi di seppia</i>	Cecilia Gibellini (Università del Piemonte Orientale)	11 marzo 2026 ore 17:45
<i>"Cristo si è fermato a Eboli" di Carlo Levi</i>	Luca Beltrami (Università di Genova)	29 aprile 2026 ore 17:45
<i>Distanza e vicinanza in Italo Calvino</i>	Diego Stefanelli (Università di Mainz)	06 maggio 2026 ore 17:45

Per iscriversi compilare il modulo al seguente link entro il **15/12/2025**:
<https://forms.gle/DD3EA74q66jeCnDQA>.

Per aggiornamenti e informazioni è possibile scrivere ad archicultura@gmail.com oppure iscriversi al canale Whatsapp <https://whatsapp.com/channel/0029VagWYHB0AgWGxScqAz2D>.

Le registrazioni degli incontri saranno fruibili anche sul canale YouTube di Archicultura <https://www.youtube.com/@Archicultura> e sul sito www.associazionearchicultura.it

Gli attestati di frequenza verranno rilasciati solo a quanti seguiranno gli incontri in modalità sincrona, compilando il modulo google, il cui link sarà condiviso di volta in volta nel corso di ciascun incontro.