

- **Oggetto:** INCONTRI, APERTURE SERALI E MOSTRE
- **Data ricezione email:** 12/05/2025 17:37
- **Mittenti:** Galleria Nazionale Umbria - Gest. doc. - Email: gallerianazionaleumbria@cultura.gov.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <pgic83100e@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Galleria Nazionale Umbria <gallerianazionaleumbria@cultura.gov.it>

Testo email



Evento collaterale alla mostra: *Fratello Sole, Sorella Luna. La Natura nell'Arte tra Beato Angelico, Leonardo e Corot*



Particolare: Giovanni Luteri detto Dozzo Dozzi, *Melisso*, olio su tela, Roma, Galleria Borghese

Incontri in *Galleria*

Mercoledì 14 maggio | ore 17.30

Il suolo: risorsa invisibile e preziosa

Introduce

Costantino D'Orazio Direttore dei Musei nazionali di Perugia
Direzione regionale Musei nazionali Umbria

Intervengono

Maria Siclari Direttore Generale ISPRA

Maurizio Zara Presidente Legambiente Umbria

Modera

David Grohmann Assessore all'Ambiente, Aree verdi e
Rigenerazione urbana del Comune di Perugia

Ingresso libero fino esaurimento posti Corso Vannucci 19 Perugia gallerianazionaledellumbria.it



MUSEI NAZIONALI DI PERUGIA



Direzione regionale Musei nazionali Umbria



Comune di Perugia




Con il contributo di

INCONTRI IN *GALLERIA*

intorno alla mostra *Fratello Sole, Sorella Luna*

Il suolo: risorsa invisibile e preziosa

MERCOLEDÌ 14 MAGGIO
ORE 17.30

Al fine di offrire uno sguardo contemporaneo sul rapporto tra l'Uomo e la Natura, il prof. **David Grohmann** e l'Ing. **Andrea Margaritelli** curano un ciclo di incontri presso la Galleria Nazionale dell'Umbria, dove si incrociano ricercatori e professionisti che analizzano i problemi e le emergenze che riguardano l'ambiente.

Mercoledì 14 maggio, alle ore 17.30, si svolgerà il secondo incontro del ciclo realizzato in collaborazione con il Comune di Perugia, Assessorato all'Ambiente, con il contributo di Puccinificio e Urbani Tartufi.

Introdotti da **Costantino D’Orazio**, direttore dei Musei nazionali di Perugia – Direzione regionale Musei nazionali Umbria, **Maria Siclari**, direttore generale dell’ISPRA Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, e **Maurizio Zara**, presidente di Legambiente Umbria, in un confronto moderato da **David Grohmann**, assessore all’Ambiente, Aree verdi e Rigenerazione urbana del Comune di Perugia dialogheranno nel corso dell’incontro ***Il suolo: risorsa invisibile e preziosa.***

Il suolo è la pelle viva del nostro pianeta, una risorsa tanto fondamentale quanto spesso ignorata. Un patrimonio silenzioso, custode di biodiversità, base per l’agricoltura, regolatore del clima e dell’acqua, il suolo è oggi minacciato da un consumo eccessivo e spesso irreversibile.

L’evento, si inserisce nel contesto della mostra ***Fratello Sole, Sorella Luna. La Natura nell’Arte tra Beato Angelico, Leonardo e Corot***, che esplora il rapporto tra uomo e natura nella storia dell’arte, offrendo così una riflessione ampia e multidisciplinare sulla necessità di tutelare ciò che troppo spesso diamo per scontato: la terra sotto i nostri piedi.

L’ingresso è libero e senza prenotazione, fino a esaurimento posti.

L’evento si svolgerà nella Sala Conferenze al terzo piano di Palazzo dei Priori.



**SABATO 17 MAGGIO
NOTTE EUROPEA DEI MUSEI 2025**

**Apertura serale della Galleria Nazionale dell’Umbria
al prezzo simbolico di 1 euro**

La notte è magica specialmente se è quella di **sabato 17 maggio** ovvero *La Notte dei Musei* che ti permette di entrare in tutti i luoghi della cultura statali al prezzo simbolico di **1 euro, a partire dalle ore 19.30!** 🌙

La Galleria resterà aperta eccezionalmente fino alle ore 22.30 (ultimo ingresso alle ore 21.30).

Vivi una notte circondato dalla bellezza accogliente e fantastica, ma anche indomita e misteriosa, della mostra “*Fratello Sole, Sorella Luna. La Natura nell’arte tra Beato Angelico, Leonardo e Corot*”. Potrai anche usufruire di una **visita guidata gratuita** (escluso il noleggio auricolari **1€**), con turni alle 19.30 e alle 21.

PRENOTAZIONE VISITA GUIDATA OBBLIGATORIA

Per prenotare la visita guidata scrivi a: edu.museiumbria@cultura.gov.it

Se cerchi un'avventura notturna nella Natura oppure rilassarti e sognare ad occhi aperti davanti alle meraviglie della collezione permanente, ti aspettiamo alla Galleria Nazionale dell’Umbria!



CAMERA OSCURA 03 CAMERA OSCURA

Gianni Berengo Gardin fotografa
lo studio di Morandi

23.05–28.09
Galleria Nazionale dell’Umbria

MINISTERO DELLA CULTURA | AMMINISTRAZIONE REGIONALE UMBRIA | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA | MUSEI | MUSEO REGIONALE DI PERUGIA | REGIONE UMBRIA | SISTEMA MUSEO | Umbria

CAMERA OSCURA gallerianazionaledellumbria.it 03 CAMERA OSCURA

GIANNI BERENGO GARDIN
fotografa
LO STUDIO DI MORANDI

INAUGURAZIONE
Giovedì 22 maggio ore 17.30

Dal **23 maggio al 28 settembre 2025**, la Galleria Nazionale dell’Umbria a Perugia, nello spazio **CAMERA OSCURA** dedicato alla fotografia, allestito all’interno del percorso del museo perugino, ospita la mostra “*Gianni Berengo Gardin fotografa lo studio di Morandi*”, a cura di Alessandra Mauro. L’esposizione raccoglie 21 dei più

significativi scatti realizzati da Gianni Berengo Gardin (Santa Margherita Ligure, 1930) nel 1993, quando viene chiamato per documentare i luoghi dove ha lavorato il grande pittore emiliano, in occasione dell'apertura a Palazzo d'Accursio a Bologna del Museo Morandi.

Grazie a due eccezionali prestiti dal Museo Morandi di Bologna – Giorgio Morandi, *Natura morta*, 1951, olio su tela; Giorgio Morandi, *Natura morta con oggetti bianchi su fondo scuro*, 1930, incisione all'acquaforte da matrice di rame – l'esposizione perugina crea un inedito confronto tra le immagini di Berengo Gardin, nel loro impeccabile bianco e nero, e i colori delicatissimi di Morandi, che ha trasformato un'ossessione in pura poesia.

La mostra è realizzata in collaborazione con il **Museo Morandi di Bologna** e con il supporto de **L'orologio società cooperativa – Business Unit Sistema Museo**.

Gianni Berengo Gardin fotografa lo studio di Morandi

Perugia, Galleria Nazionale dell'Umbria (corso Pietro Vannucci, 19)

23 maggio – 28 settembre 2025

Per tutte le informazioni si invita a consultare il sito internet della Galleria ([clicca qui](#))



Copyright © 2025 Museo, All rights reserved.

You are receiving this email because you opted in via our website.

Our mailing address is:

Museo

Corso vannucci 19

perugia, PG 06123

Italy

[Add us to your address book](#)

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

