

BANDO PROGETTI DI RIVELANZA TERRITORIALE

istanze progettuali riservate a enti privati

IL PROGETTO

Progetto **17° FESTIVAL DANTESCO – ALTA FANTASIA concorso video**
 Ente presentatore **ASSOCIAZIONE CULTURALE XENIA**
 Scadenza domanda **18 settembre 2026**

Pubblicazione delle graduatorie degli ammessi a finanziamento **gennaio/febbraio 2027**
 Periodo di realizzazione (in caso di ammissione) **dicembre 2027**

Il progetto coinvolgerà una rete di scuole di ogni ordine e grado.

In questa fase di domanda progettuale, per aderire al progetto è sufficiente che la scuola interessata **compili solamente un semplice modello di adesione**.
 (modello allegato qui di seguito, su carta intestata di Xenia, da far firmare e timbrare dal DS)

QUANTI STUDENTI?

Ogni scuola può fa partecipare al progetto:

- 1) un gruppo **operativo** di studenti, destinatario diretto e principale di tutte le azioni progettuali (le cosiddette “attività didattiche frontali/laboratoriali” e quelle “di set”)
*il gruppo operativo dovrà essere di **circa 20 studenti** ed essere costituito da n.2 classi (in caso di preferenza per attività in orario **curricolare**) oppure da studenti trasversali a più classi o a più plessi (in caso di preferenza per attività in **orario extra-curricolare**)*
- 2) un gruppo più esteso di **studenti/spettatori**, partecipanti come pubblico alle proiezioni in sala cinematografica, agli incontri con esperti ospiti ecc.
*Il gruppo “spettatore potrà essere anche molto numeroso, **tra i 200 e i 300 studenti circa**, a seconda del grado di difficoltà di raggiungimento logistico del cinema scelto per le proiezioni e/o degli spazi ospitanti gli incontri con esperti ecc.*

QUANTE ORE DI ATTIVITÀ?

- 1) Per il gruppo operativo: **n. 50 ore** *con almeno n.2 Docenti tutor*
- 2) Per il gruppo “spettatore” **n. 10 ore** *Docenti accompagnatori in base al numero di studenti*

Inoltre per i Docenti è previsto un Corso di formazione sull’audiovisivo di **n.5 ore**

I COSTI?

Tutti i costi sono a carico dell’ente privato presentatore del progetto.

Le esigenze economiche delle scuole partner (compensi per personale interno, costi di logistica, di affitto, di materiali ecc) **saranno coperte dall’ente privato.**

LE ATTIVITÀ DIDATTICHE DEL PROGETTO

Il progetto propone alle scuole coinvolte un percorso di formazione al linguaggio cinematografico e all'educazione all'immagine, guidato da esperti del settore, che porterà gli studenti a realizzare in autonomia una propria opera audiovisiva ispirata all'immaginario dantesco.

Il percorso prevede moduli formativi per i docenti, laboratori pratici per gli studenti (dalla scrittura del soggetto e della sceneggiatura, fino alle riprese e al montaggio) e incontri con professionisti del cinema e degli effetti visivi. Il progetto è pensato per essere adattato a ogni fascia d'età, dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di secondo grado, grazie a materiali didattici ed esperienza consolidata su misura per ciascun livello.

I lavori realizzati parteciperanno alla fase finale del Festival Dantesco, con proiezione pubblica e possibilità di partecipare a un concorso nazionale con giuria di esperti.

FESTIVAL DANTESCO INTERNAZIONALE, *nel mezzo nel cuore*

Il Festival Dantesco promuove dal 2010 l'incontro tra **Opera Dantesca** e **Linguaggi Artistici**, coinvolgendo il grande (giovane) pubblico con spettacoli, mostre, incontri, formazione, concorsi...

Massimo Popolizio, Pupi Avati, Monica Guerritore, Isabella Ferrari, Giulio Ferroni, David Riondino, Isabel Russinova: questi alcuni degli artisti e degli accademici che hanno sostenuto il Festival Dantesco nel corso delle sue **25 edizioni**.

Dal 2010 sono state infatti realizzate 16 edizioni nazionali internazionali, 3 edizioni universitarie, 4 edizioni toscane e 1 edizione laziale.

PREMIO “ALTA FANTASIA” IL CONCORSO

Il prestigioso riconoscimento che ogni anno viene assegnato da una Giuria di altissima qualità ai vincitori dei Concorsi storicamente legati al Festival Dantesco: il Concorso **Cinema, Teatro, Fotografia**.

Anche per la 17ma edizione i partecipanti saranno distinti in due fasce d'età:

- i giovanissimi **fra i 3 e i 20 anni**, per i quali è pronto il Concorso Scolastico
- i giovani **fra i 21 e i 30 anni**, attesi dal Concorso Universitario.

Dal **2010** il Festival Dantesco ha coinvolto oltre **10.000 partecipanti** da tutto il mondo.

ASSOCIAZIONE CULTURALE XENIA

Xenia – dal greco, *ospitalità* – è offrire cibo e fare doni a chi visita la nostra casa. E casa, per noi, è il palco, il set, i laboratori.

Il nostro nome allora è un *grazie*. A tutti coloro che ci hanno fatto visita. A tutti coloro che vorranno incontrarci.

La nostra équipe ha affiancato nel tempo ai due fondatori, **Paolo Pasquini** e **Teresa Rizzo**, giovani artisti, organizzatori, giornalisti e operatori di laboratorio specializzati per ogni fascia di età.