

## Paola Stefanucci

## POSIZIONE RICOPERTA

Danzaterapeuta

## 1. TITOLO DI STUDIO

Diploma di ragioniere e perito commerciale. Voto 50/60  
Diploma di danzaterapia. Voto 50/50 lode

2. OBIETTIVO  
PROFESSIONALE

Laboratori e spettacoli di danzaterapia e movimento creativo.  
Gestione delle attività economico commerciali con spirito creativo ed innovativo.

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

3. Dal 2003 – 2005 Dipendente EBM -Elettronica Bio Medicale- con mansione segretaria presso ufficio di ingegneria clinica;
4. Dal 2005 -2006 Corso di "Teatro Movimento Spontaneo e Improvvisazione" in collaborazione con l'università degli stranieri di Perugia diretto da Danilo Cremonte.
5. Dal 2006 -2019 Laboratorio di Teatro e Movimento Creativo con basi di danzaterapia metodo Fux presso le scuole dell'infanzia:  
I circolo didattico di Spoleto, (Campello, San Giacomo, Eggi ed elementare Pissignano)  
Piermarini, (infanzia Scafali)  
I circolo didattico di Rivortorto di Assisi, ( infanzia Fratello Sole)  
Secondo circolo Foligno ( Santa Caterina, Borroni, Corvia)  
Istituto comprensivo Bevagna ( Bevagna ed elementare Cantalupo);  
Istituto comprensivo statale Foligno5;  
Terzo circolo Foligno,
6. Dal 2007-2011 Formazione quadriennale in DanzaMovimentoTerapia metodo Fux presso il "Centro toscano arte e danzaterapia" con sede a Firenze;
7. Dal 2009 – 2020 Presidente dell'Associazione Fogliacolori  
Collaborazione con la Strada dell'olio per il progetto per bambini "Giocare tra gli ulivi".  
Progettazione e realizzazione del campus estivo "Un Parco da Favola" nel parco del monte Subasio. La natura con le sue forme e i suoi colori è stata la base delle attività proposte e dei laboratori artistici.  
2016: ideazione, realizzazione e pubblicazione del "Prato Fortunato", una favola per bambini sul tema della diversità. Ispirato e motivato dalla mia esperienza di mamma.

2017: ideazione e pubblicazione di "Gaia e i Frulli", in seguito al terremoto del 2016 nella nostra regione. E' una favola per bambini che spiega il naturale movimento della terra, affrontando temi come la paura e l'imprevedibilità.

8. Dal 2009 - 2024 **Laboratori di Danzaterapia** presso i seguenti Istituti didattici:

I e II Circolo didattico Spoleto,  
Santa Caterina (Foligno)  
Istituti Comprensivi: G. Ferraris- Spello-, Bevagna e Cannara, Foligno5, della Genga - Spoleto  
1circolo (Italia)  
Istituto comprensivo Bevagna ( Bevagna ed elementare Cantalupo);  
Istituto comprensivo statale Foligno5;  
Terzo circolo Foligno,  
Istituto comprensivo Trevi

Partecipazione annuale alla "Fiera dell'artigianato" di Milano nella vendita di giochi in legno e oggettistica per la casa

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

9. 2012 **DIPLOMA DANZATERAPIA VOTO 50/50 LODE**

10. Dal 2010 AL 2019 **Master annuale di arteterapia** presso l'università degli studi di Roma tre

Partecipazione a 13 seminari intensivi di danzaterapia metodo Fux di 14 ore ciascuno

11. 2022 **Corso della Regione Umbria** con qualifica di "Operatore della fattoria didattica" con valutazione 97/100

12. 2023 **Corso per istruttore di atletica per bambini** con valutazione 30/30

#### COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre **ITALIANO**

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
FRANCESE	B1	B1	B1	B1	B1
INGLESE	A1	A2	A2	A2	A2

13. Competenze comunicative

- Piacere nel comunicare e scambiare opinioni con le persone.
- Buona empatia ed accoglienza della diversità.
- Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza.  
Il corpo non mente, la mente sì!  
Il movimento corporeo mi aiuta a riconoscere e rispettare i tempi altrui e collettivi.

## 14. Competenze organizzative e gestionali

▪ Ho buone competenze organizzative.

## 15. Competenze professionali

Buone competenze nell'organizzazione e nella gestione di spazi, stand o luoghi di promozione e vendita di oggetti o servizi.

Capacità di adattamento all'ambiente lavorativo e rispetto di ogni regola condivisa.

Il mio percorso di danzaterapia mi insegna che il linguaggio appartiene a qualsiasi essere umano, indipendentemente dalla sua situazione fisica o psichica e dalle sue condizioni sociali. Ognuno di noi ha il diritto di affermare la propria originalità e la propria diversità, rispettando gli altri.

Le differenze interpersonali intese a tutti i livelli, non rappresentano un ostacolo nella mia vita, bensì una ricchezza.

## 16. Competenza digitale

## AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
intermedio	intermedio	base	base	base

## 17. Patente di guida

B

## 18. Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".