

- **Oggetto:** Eventi e appuntamenti dal 27 marzo al 5 aprile 2023 in Galleria Nazionale dell'Umbria e dintorni
- **Data ricezione email:** 27/03/2023 16:07
- **Mittenti:** Uff.stampa GALLERIA NAZ.LE UMBRIA-POLO MUSEALE UMBRIA - Gest. doc. - Email: gallerianazionaleumbria@beniculturali.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** newsletter Galleria Nazionale dell'Umbria <pgic83100e@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Galleria Nazionale dell'Umbria <gallerianazionaleumbria@beniculturali.it>

#### Testo email



GALLERIA  
NAZIONALE  
DELL'UMBRIA

**Eventi e appuntamenti dal 27 marzo al 5 aprile 2023**

**Galleria Nazionale dell'Umbria**

Per non farvi perdere nulla di tutto quello che accade in Galleria (e dintorni) abbiamo pensato di aiutarvi, ricordandovi tutti gli appuntamenti dal 27 marzo al 5 aprile 2023.



**Giovedì 30 marzo 2023 ore 10.00**

***Sulle sponde del Perugino***

**Sala dei Notari, Palazzo dei Priori**

**Proiezione del documentario *Sulle sponde del Perugino***, diretto da Giovanni Piscaglia, realizzato grazie al sostegno del Ministero della Cultura, della Regione Umbria e di Arpa Umbria.

Il documentario si concentra sulla formazione dell'artista, influenzata da Piero della Francesca e svolta nello studio di Verrocchio.

Un viaggio attraverso l'Italia alla scoperta dei suoi grandi capolavori: dagli affreschi della Cappella Sistina alle due sale a lui interamente dedicate alla Galleria Nazionale dell'Umbria, dagli Uffizi alla Pinacoteca di Bologna.

La proiezione sarà preceduta da una presentazione alla quale parteciperanno il Sindaco di Perugia Andrea Romizi; Paola Agabiti, Assessore alla Cultura Regione Umbria; Marco Pierini, Direttore della Galleria Nazionale dell'Umbria; Luca Proietti, Direttore Generale di Arpa Umbria; Ilaria Borletti Buitoni, Presidente Comitato Quinto Centenario Perugino; Giovanni Piscaglia, regista del docufilm.

**paolo nori**

**vi avverto che vivo  
per l'ultima volta**

**noi e anna achmatova**



**MONDADORI**

**Санкт-Петербург, Фонтанка, 34 или Литейный пр., 53**

Giovedì 30 marzo 2023 ore 18.00

Sala conferenze

Galleria Nazionale dell'Umbria

Paolo Nori legge

*Vi avverto che vivo per l'ultima volta.*

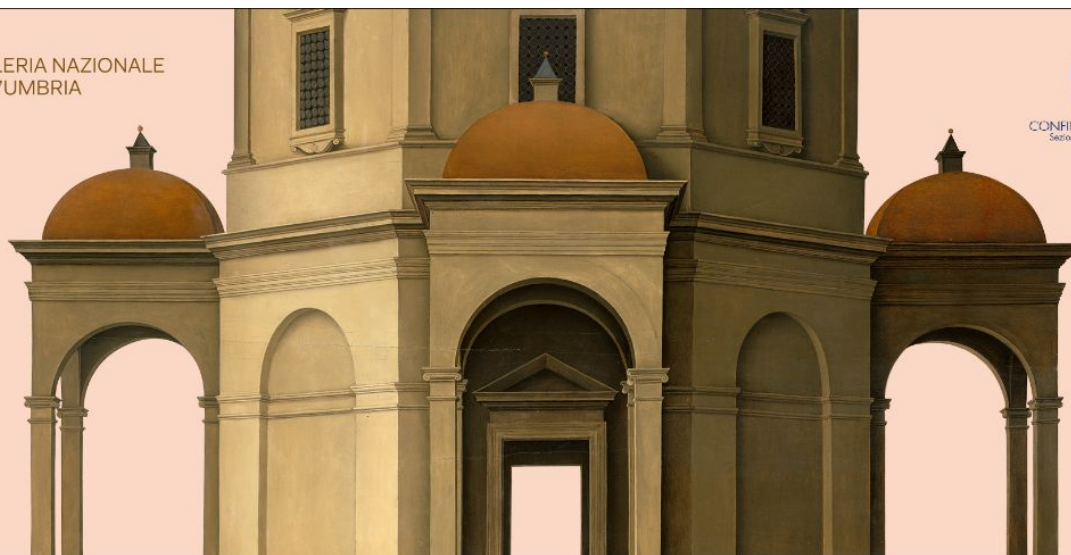
*Noi e Anna Achmatova* (Mondadori editore)

Dopo il successo di *Sanguina ancora*, Paolo Nori torna a raccontare un'altra grande figura della letteratura russa: Anna Achmatova, la cui aura, a quasi settant'anni dalla morte, è ancora di una potenza e di un'urgenza evidenti e miracolose.

«E noi, che cosa stiamo diventando? E io, cosa sono diventato?» si chiede l'autore. E la risposta viene da una lontananza che in verità brucia distanze e porta con sé, come fosse turbine di visioni, di fatti, di sentimenti, e naturalmente di poesia, la vita di Anna Achmatova. «Vogliamo raccontare» dice Nori «la storia di Anna Achmatova, una poetessa russa nata nei pressi di Odessa nel 1889 e morta a Mosca nel 1966. Anche se Anna Achmatova voleva essere chiamata poeta, non poetessa, e non si chiamava, in realtà, Achmatova, si chiamava Gorenko; quando suo padre, un ufficiale della Marina russa, seppe che la figlia scriveva delle poesie, le disse «Non mischiare il nostro cognome con queste faccende disonorevoli». Allora lei, invece di smettere di scrivere versi, pensò bene di cambiar cognome. E prese il cognome di una sua antenata da parte di madre, una principessa tartara: Achmatova».

L'ingresso all'evento è gratuito e senza prenotazione; è necessario ritirare il ticket alla biglietteria, dove andranno depositati borse e zaini.





## *Il meglio maestro d'Italia Perugino nel suo tempo*

Aperture serali  
fino alle 23.30

MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO	
venerdì 31	martedì 25 venerdì 7, 14, 21, 28 sabato 22	venerdì 5, 12, 19, 26	venerdì 2, 9 sabato 10 domenica 11	Ultimo accesso ore 22.30

**Venerdì 31 marzo fino alle 23.30 (ultimo ingresso 22.30)**

**Apertura serale straordinaria della mostra**

***Il meglio maestro d'Italia. Perugino nel suo tempo***

Grazie al sostegno di **Confindustria Umbria – Sezione di Perugia** sarà possibile visitare l'esposizione dedicata a Pietro Vannucci anche la sera dal 31 marzo e per tutti i venerdì. Si seguito si segnala il calendario delle aperture serali:

**31 marzo**

**7, 14, 21, 22, 25, 28 aprile**

**5, 12, 19, 26 maggio**

**2, 9, 10, 11 giugno**

L'ingresso è consentito secondo la normale tariffazione, per informazioni su visite individuali e organizzazione visite gruppi clicca [qui](#)

UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DI UN ARTISTA TRA I PIÙ AMATI  
DEL SUO TEMPO: IL PITTORE CHE ISPIRÒ RAFFAELLO

*"Il meglio Maestro  
d'Italia"*

# PERUGINO

— RINASCIMENTO IMMORTALE —

CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI  
MARCO BOCCI

LA  
GRANDE  
ARTE  
AL  
CINEMA

AL CINEMA SOLO IL 3, 4, 5 APRILE

BALLANDI PRESENTA PERUGINO, RINASCIMENTO IMMORTALE UNA PRODUZIONE BALLANDI CON MARCO BOCCI. SOGGETTO DI GIOVANNI PISCAGLIA FILIPPO NICOSIA MARCO PISONI  
SCRITTO DA FILIPPO NICOSIA REGIALE ESECUTIVO LUCA CATALANO MONTAGGIO PIER DAMIANO BENGHI DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA ANTONIO SCAPPATURA  
MUSICA: GENARILE DI ERALDO BERNICCHI LORENZO ESPOSITO FORNASARI PRODOTTO DA MARIO PALOSCHI CLAUDIO MONTEFUSCO PER BALLANDI REGIA DI GIOVANNI PISCAGLIA



Regione Umbria

uobria

ARPA

RADIO CAPITAL

sky arte

M movies.it

AM ASSOCIAZIONE

BALLANDI

NEXO



INFOSCUOLE 02 805 1633

INFO E BIGLIETTI SU NEXODIGITAL.IT

**Dal 3 al 5 aprile 2023**  
al cinema proiezione del film  
***Perugino. Rinascimento immortale***  
con la partecipazione straordinaria di Marco Bocci

Prodotto da Ballandi, diretto da Giovanni Piscaglia, il docufilm dedicato al *Meglio maestro d'Italia* arriva sul grande schermo solo il 3, 4, 5 aprile.

Per consultare le sale che lo proietteranno, basta visitare: <https://www.nexodigital.it/perugino-cinema-rinascimento-immortale/>



This email was sent to

[pgic83100e@istruzione.it](mailto:pgic83100e@istruzione.it)

[why did I get this?](#)

[unsubscribe from this list](#)

[update subscription preferences](#)

Museo · Corso vannucci 19 · perugia, PG 06123 · Italy