



# Gentile da Foligno

SCUOLA STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE



I.C. Foligno 4-Via monte Soratte 47-06034 Foligno PG  
 Tel & fax +(39) 0742 20819 Pres. +(39) 0742 326353  
 Distretto scolastico 7- Codice Scuola PGIC83700D  
 C. f. 82001640547 E-mail: [pgic83700d@istruzione.it](mailto:pgic83700d@istruzione.it)



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI **pon**  
 2014-2020



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l' istruzione e per l' innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "Potenziamento della Cittadinanza"

**FES 2014-2020**

**Avviso Prot. AOODGEFID/3504 del 31/03/2017 "Potenziamento della Cittadinanza europea",**

**Asse1-Istruzione-Fondo Sociale Europeo (FSE)**

**10.2.2A-FSEPON-UM-2018-22 "European Citizens' Culture"**

Tipo di intervento: Cittadinanza Europea propedeutica al 10.2.3B Titolo del Modulo: "My European heritage – Modulo in Inglese" Durata Corso: 30 ore

Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. (Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base. Sottoazione 10.2.2A Cittadinanza Europea- propedeutica al 10.2.3B e al 10.2.3C. Azione 10.2.3: Azioni di internazionalizzazione dei sistemi educativi e mobilità (percorsi di apprendimento linguistico in altri Paesi, azioni di potenziamento linguistico e di sviluppo del CLIL...), anche a potenziamento e complementarità con il Programma Erasmus + **10.2.3B - Potenziamento linguistico e CLIL - 10.2.3C - Mobilità transnazionale** **10.2.3B-FSEPON-UM-2018-22 - European Citizenship Languages**

## RELAZIONE FINALE

### ATTIVITÀ DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

GRUPPO DI COORDINAMENTO PONFSE -SUPPORTO ORGANIZZATIVO	
DS	ZUCCARINI GIUSEPPA
DSGA	BELLUCCI BEATRICE
REFERENTE DELLA VALUTAZIONE	RICCI EMILIA
SUPPORTO ALLA VALUTAZIONE	GRISANTI PAOLA

## PREMESSA

L'attività di monitoraggio e valutazione ha come obiettivo un'analisi dei percorsi formativi nelle diverse fasi, orientata ad accertare la congruenza delle azioni intraprese con le finalità e le caratteristiche programmate e a rilevare la soddisfazione percepita dai destinatari e dagli operatori.

Gli interventi PON sono un'occasione di arricchimento per la scuola, un'opportunità di miglioramento delle situazioni di apprendimento degli studenti che hanno bisogno di una scuola che accolga e faccia crescere le loro curiosità, favorisca lo sviluppo originale delle personalità e delle attitudini, dia strumenti di comprensione e di interazione positiva con la realtà.

Il nostro Istituto, alla luce dell'opportunità di arricchimento del Programma Operativo Nazionale e tenendo conto degli elementi (di criticità e di positività) emersi dal RAV, ha progettato un percorso formativo teso a promuovere il successo formativo degli alunni, l'inclusione e le pari opportunità.

Attraverso l'attivazione di 4 moduli gli alunni delle classi terze di scuola secondaria di primo grado hanno potuto ampliare la loro conoscenza dell'UE, recuperare e/o potenziare le competenze linguistiche, grazie a metodologie ludiche, attive, innovative, hanno espresso le loro potenzialità, arricchendo altresì l'autostima, i rapporti interpersonali e comportamentali, nell'ottica di una sana e consapevole cittadinanza attiva europea.

Azione 10.2.2.A Cittadinanza Europea- propedeutica Titolo del progetto: "European Citizens' Culture"				
<i>Titolo modulo</i>	<i>Destinatari</i>	<i>ore</i>	<i>Esperta/o</i>	<i>Tutor</i>
<b>"My european heritage"</b>	Scuola Secondaria di 1°gr classi 3^	30	Burns Jon Scot H.	Goodall A. M. A.
<b>"Mi herencia Europea"</b>	Scuola Secondaria di 1°gr classi 3^	30	Barragan Elia M.	Triana Medina A. C. Miranda L.
Azione 10.2.3B- European Citizenship Languages				
<i>Titolo modulo</i>	<i>Destinatari</i>	<i>ore</i>	<i>Esperta/o</i>	<i>Tutor</i>
<b>Mi #hackulturo in inglese</b>	Scuola Secondaria di 1°gr classi 3^	60	Burns Jon Scot H. Books O. Mildred	Goodall A. M. A.
<b>Mi #hackulturo in spagnolo</b>	Scuola Secondaria di 1°gr classi 3^	60	Barragan Elia M.	Miranda L.

Tutti i moduli, che hanno suscitato interesse e curiosità da parte degli alunni, sono risultati innovativi nelle metodologie di insegnamento e nelle attività didattiche proposte. L'approccio metodologico si è basato su attività ludiche e sulla didattica laboratoriale finalizzato alla promozione dell'apprendimento situato in gruppo, dell'inclusione e dello star bene a scuola. I primi due moduli del progetto si sono svolti in nel secondo quadrimestre in orario pomeridiano, gli ultimi due nel mese di luglio in orario antimeridiano e sono stati supportati da Esperti e Tutors esterni, entrambi scelti dal GOP sulla base delle domande presentate secondo i criteri stabiliti dalle tabelle di valutazione indicate al Bando. La partecipazione è stata soddisfacente. Ad ogni corsista partecipante è stato consegnato un attestato finale con l'indicazione delle competenze raggiunte, generato dalla piattaforma ministeriale. Gli obiettivi formativi e le finalità sono stati raggiunti.

Tutta la documentazione relativa all'attività di informazione e pubblicizzazione, i registri di presenza, i verbali del Gruppo di Progetto (GOP), le prove e i test realizzati dai corsisti, le relazioni e i materiali didattici forniti dal docente esperto, i materiali prodotti dagli alunni sono conservati agli atti della scuola.

L'informazione e la pubblicizzazione del Progetto sono avvenute con:

- ✓ Comunicazione agli organi collegiali dell'Istituto;
- ✓ Comunicazione sul sito web della scuola;
- ✓ Inserimento nel PTOF;
- ✓ Restituzione conclusiva Progetti PON Moduli Scuola Secondaria di primo grado.

## MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

Il processo di monitoraggio è stato improntato nell'ottica di una valutazione partecipata, chiara ed imparziale con gli attori del PON (alunni, tutor, esperti), dato che essi rappresentano il principale strumento a disposizione delle istituzioni scolastiche per verificare il conseguimento degli obiettivi di progetto e porre in essere ogni possibile intervento nella direzione del miglioramento dei risultati.

L'azione di monitoraggio si è articolata in:

- Iniziale, intermedia e finale per gli alunni;
- Iniziale e finale per tutori ed esperti.

La valutazione dell'intero progetto è pertanto avvenuta secondo le seguenti modalità:

- Somministrazione di questionari ex ante attività formativa, in itinere, finali rivolti agli alunni;
- Somministrazione di questionari iniziali e finali rivolti ai tutori e agli esperti;
- Documentazione del lavoro svolto.

Le risposte sono state tabulate e rappresentate sotto forma di areogrammi, riportati da pagina 10 a pagina 31.

## CONSIDERAZIONI FINALI

Con i dati oggettivi e riscontrabili è possibile affermare la valenza e l'efficacia del progetto PON in quanto tale esperienza ha fornito a tutti gli attori un input motivazionale positivo e agli alunni un'opportunità di conoscere la scuola capace di accogliere e accrescere le loro curiosità e facilitare lo sviluppo delle loro attitudini.

Gli alunni frequentanti sono stati 74 su un totale iniziale di 81.

Il mese di luglio ha registrato un lieve calo delle frequenze.

Dai risultati del gradimento intermedio e finale si evince che tutte le azioni hanno raggiunto risultati soddisfacenti sia sotto il profilo pedagogico-didattico sia sotto quello formativo.

I moduli realizzati si sono dimostrati lo strumento concreto ed efficace per promuovere e potenziare le competenze sociali e linguistiche.

## SPUNTI DI RIFLESSIONE

I **punti di forza** del progetto hanno riguardato essenzialmente:

- L'interazione allievo/docente/esperto strutturata in modo diverso rispetto alla lezione tradizionale (laboratori di gruppo, cooperative learning...)
- L'interazione tra pari strutturata in modo diverso rispetto alla lezione tradizionale (laboratori di gruppo, cooperative learning...)
- La metodologia didattica laboratoriale del debate, della peer education, del cooperative learning, del learning by doing and by creating
- La percezione, da parte degli alunni, della spendibilità delle conoscenze, abilità e competenze acquisite per acquisire la cittadinanza attiva europea
- Le strutture e gli spazi più che adeguati alle esigenze didattiche
- L'utilizzo della LIM, dei PC
- L'elevato livello di soddisfazione globale espresso da tutti gli attori
- La buona occasione di arricchimento per il docente tutor
- Il clima collaborativo e sereno tra esperto e tutor

- Le opportunità per gli alunni di sviluppare e/o potenziare la propria autostima e le proprie competenze linguistiche
- Lo sviluppo della curiosità aperta alle pratiche politiche ed educative europee

**I punti di criticità** si riferiscono soprattutto

- Ai tempi di realizzazione poco adeguati del Progetto “European Citizens’s Culture” .

Foligno,30/07/2019

Il referente della valutazione  
Prof.ssa Emilia Ricci

## **PUBBLICIZZAZIONE DEI PROGETTI**

www.NeuroImage.org

ИСТИННО СОВЕРШЕННОЕ ПОДСЧЕТЫ



#### POTENZIAMENTO LIPOLITICO E CL

W. H. H. STANNETT

• 100 •

Il progetto coinvolge i sostenitori della politica di governo. Lo studio viene visto più come uno strumento digitale per tracciare gli interessi che si traggono e trae il suo spiegamento nelle analisi fatti dal consenso di cittadini. I soggetti di riferimento riguardano le persone che hanno un ruolo di responsabilità, ma anche i cittadini.

more special. It has a very fine

#### Resumen: alta magnitud de la "eficiencia"

Ein Beitrag für die gesamte Bevölkerung.



## PRODOTTI E MANIFESTAZIONI FINALI

## Azione 10.2.2. A - Cittadinanza Europea - propedeutica.

## Progetto: “European Citizens’ Culture”:

## Modulo: “My european Heritage”





## Modulo: “Mi herencia Europea”

### COLISEO DE ROMA

#### COLISEO DE ROMA



#### ¿QUÉ ES?

El Coliseo o Anfiteatro Flavio es un anfiteatro de la época del Imperio romano, construido en el siglo I y ubicado en el centro de la ciudad de Roma. Su denominación original, Anfiteatro Flavio, hace referencia a la dinastía Flavia de emperadores que lo construyó; su nombre posterior, Coliseo, y por el que es más conocido en la actualidad, se debe a una gran estatua que había cerca, el Coloso de Nérón, que no ha llegado hasta nosotros.

#### LA HISTORIA

- En 29 a. C. el cónsul romano Estatilio Táuro construyó un anfiteatro que llamó Coliseo.
- El Coliseo experimentó grandes cambios en su uso durante el período medieval. A finales del siglo VI se construyó una pequeña iglesia dentro de la estructura del anfiteatro. En la Edad Media, la decadencia de la ciudad afectó a todos los monumentos imperiales. Los terremotos de 801 y 847 provocaron grandes destrozos en un edificio prácticamente abandonado en las afueras de la ciudad medieval.
- A lo largo de los siglos XV y XVI, el travertino que lo recubría fue arrancado para emplearlo en otras construcciones. El expolio de piedras continuó hasta 1749, en que Benedicto XIV consagró el monumento como lugar santo en memoria de los mártires allí ejecutados.
- En 1980, la Unesco declaró el centro histórico de Roma, incluido el Coliseo, Patrimonio de la Humanidad.

#### LA DESCRIPCIÓN

El Coliseo es formado da:

- la arena
- la cárvea
- la fachada



## QUÉ ES

El Templo Expiatorio de la Sagrada Familia (en catalán, Temple Expiatori de la Sagrada Família), conocido simplemente como la Sagrada Familia, es una basílica católica de Barcelona (España), diseñada por el arquitecto Antoni Gaudí. Iniciada en 1882, todavía está **en construcción**



■■■  
A pesar de haber ejecutado obsesivamente numerosos bocetos y modelos de yeso a lo largo de su vida, Gaudí no dejó un diseño definitivo del edificio, tanto que incluso hoy en día la controversia es abierta sobre la posibilidad de continuar o interrumpir definitivamente la finalización del monumento. Gaudí logró realizar solo el ábside, la cripta, a la que se accede por dos escaleras a los lados del ábside, y una torre de la fachada dedicada a la Natividad.



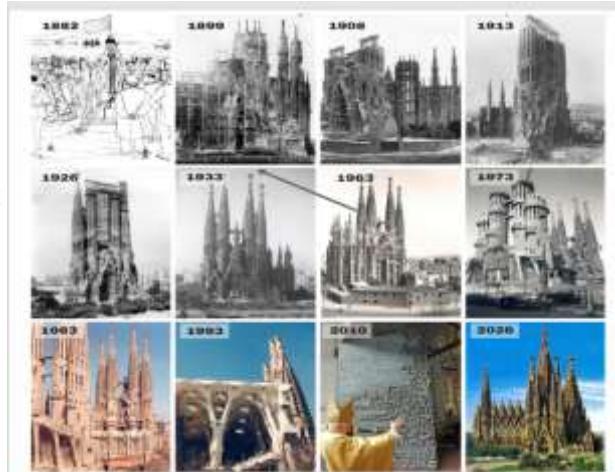
## ANTONI GAUDÍ

Antoni Gaudí (25 de junio de 1852) fue un arquitecto español, máximo representante del modernismo catalán.



## LA HISTORIA

Símbolo de Barcelona y testimonio vivo del espíritu religioso catalán, la obra al aire libre de la Sagrada Familia destaca en el horizonte de la ciudad, el trabajo que Gaudí realizó durante más de cuarenta años hasta su muerte y que aún permanece en gran parte sin terminar. El templo está situado en el distrito de Ensanche. Gaudí asumió la dirección de las obras de la iglesia en 1883, sucediendo al arquitecto Francisco de Paula del Villar, quien había comenzado a construirla el año anterior.



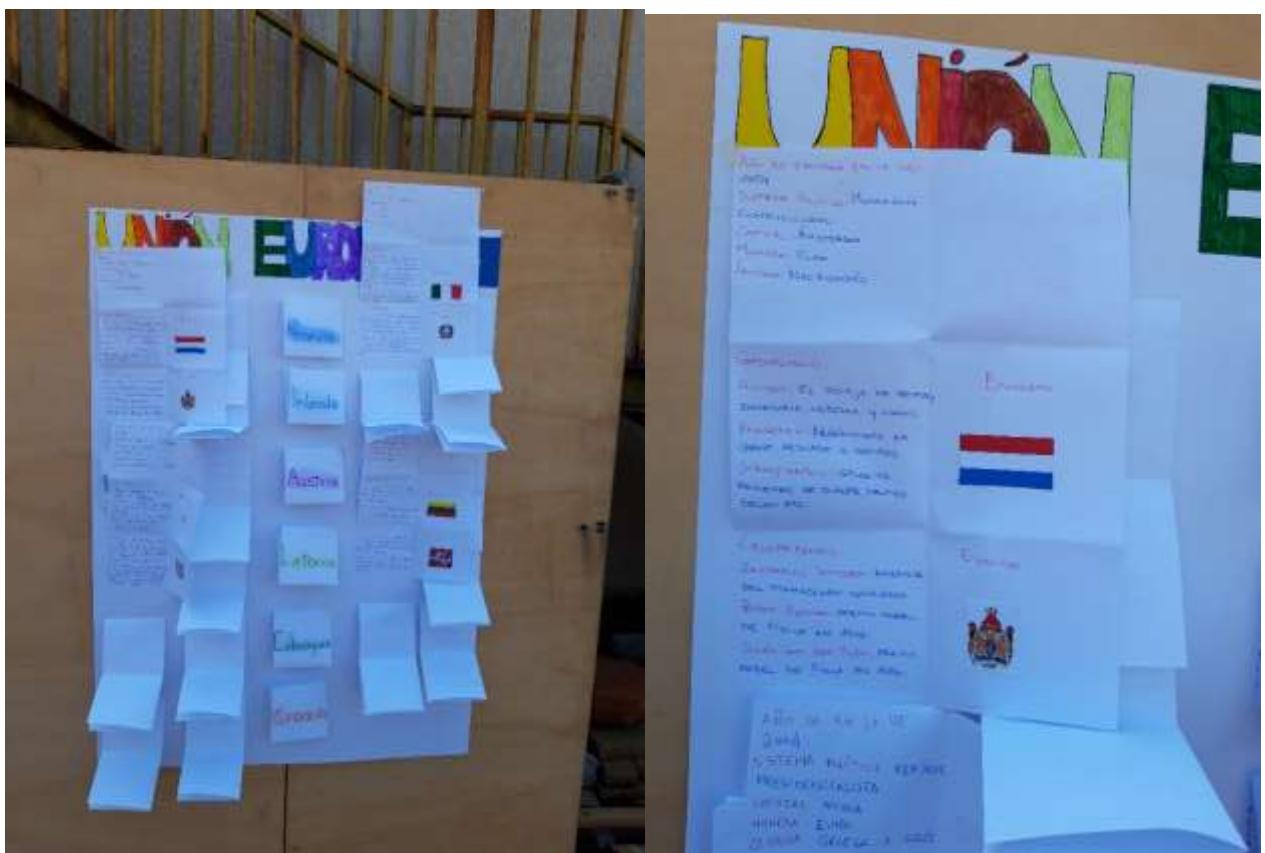
La obra de Gaudí ha alcanzado con el transcurso del tiempo una amplia difusión internacional, siendo innumerables los estudios dedicados a su forma de entender la arquitectura. Hoy día es admirado tanto por profesionales como por el público en general: la Sagrada Familia es actualmente uno de los monumentos más visitados de España. Entre 1984 y 2005 siete de sus obras han sido consideradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.



Azione 10.2.3B-Potenziamento linguistico e sviluppo del CLIL

Progetto:"European Citizenship Languages" :

Modulo : "Mi #Hackulturo in Spagnolo"



# ELABORAZIONE GRAFICA DEI DATI ACQUISITI

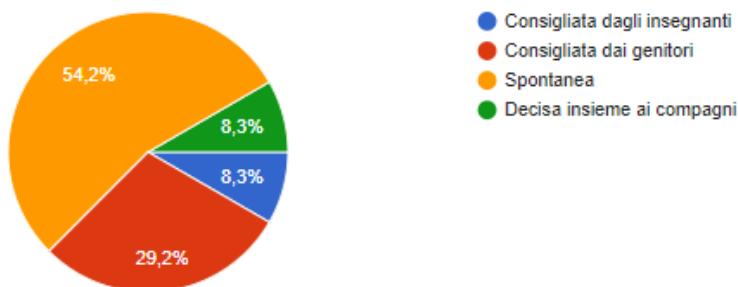
## Progetto: «European Citizens' Culture»

### 1<sup>o</sup>Modulo: "My european heritage"

#### Questionario alunni

##### 1. La tua partecipazione al corso è stata?

24 risposte



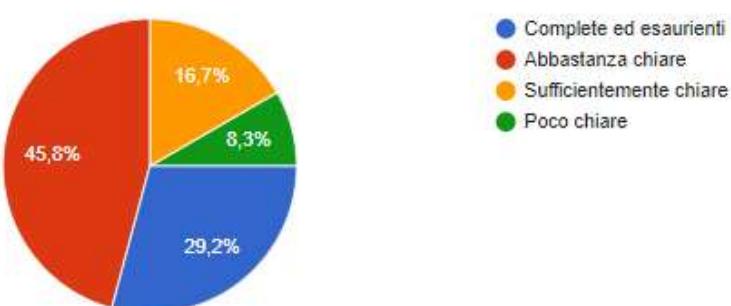
##### 2. All' inizio del corso ti aspettavi di

24 risposte



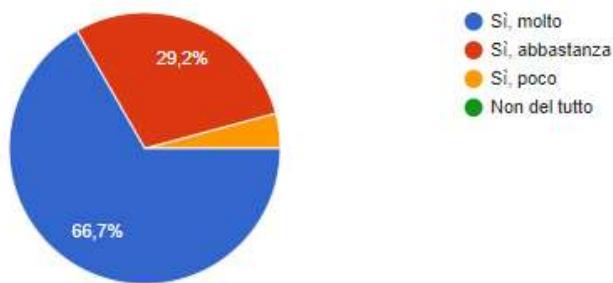
##### 3. All' inizio del corso le informazioni sul progetto PON sono state

24 risposte



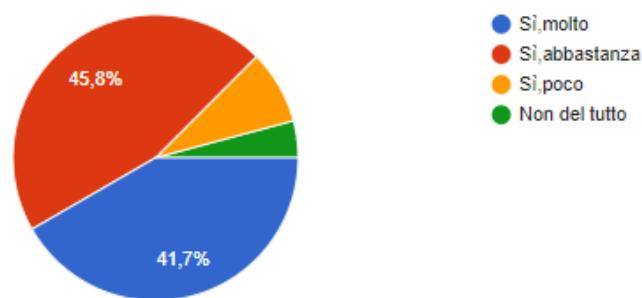
4. Nella fase di accoglienza, l'esperto ha mostrato piena disponibilità?

24 risposte



5. Nella fase di accoglienza, il tutor ti ha aiutato a superare gli ostacoli, i problemi?

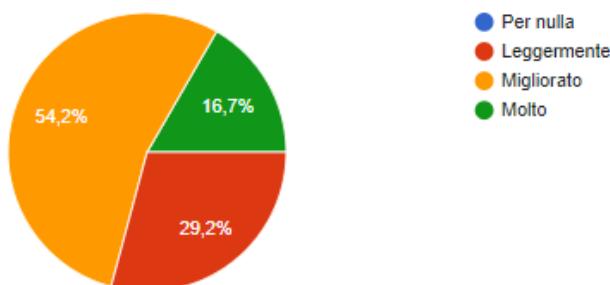
24 risposte



## QUESTIONARIO INTERMEDIO ALUNNI

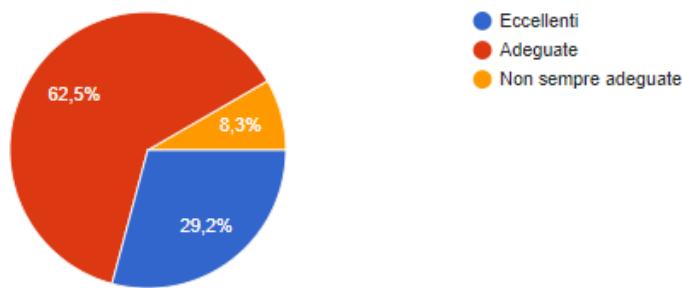
6. A metà del corso, pensavi di aver migliorato le tue capacità, attitudini e conoscenze sugli argomenti trattati?

24 risposte



7. Quanto ritieni siano efficaci le metodologie usate dall' esperto per presentare gli argomenti?

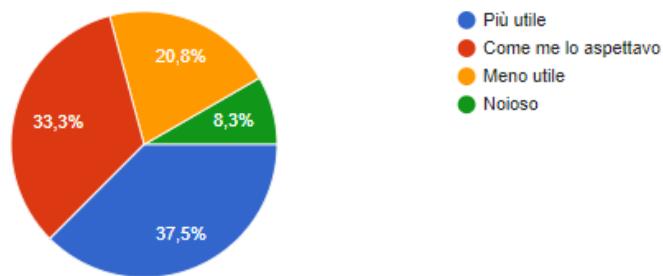
24 risposte



## QUESTIONARIO FINALE ALUNNI

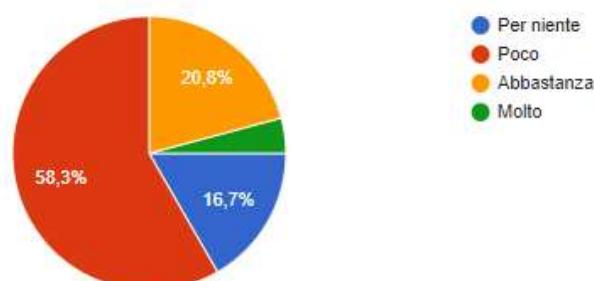
8. Rispetto alle aspettative che avevi prima di frequentare il corso PON, alla fine esso si è rivelato:

24 risposte



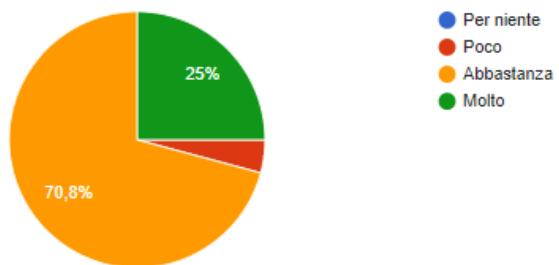
9. Ritieni che la scansione temporale (il numero degli incontri e delle ore) sia stata adeguata?

24 risposte



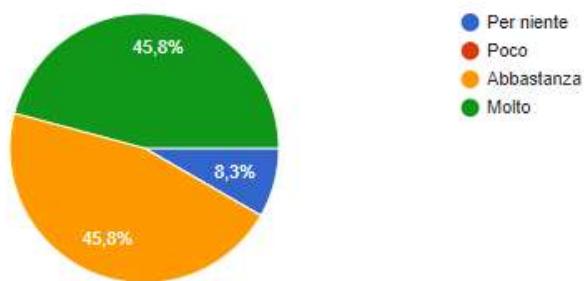
10. Sei riuscita/o a conciliare l'impegno richiesto dal corso con lo studio scolastico?

24 risposte



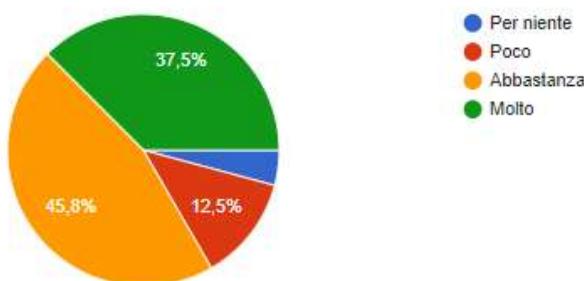
11. Giudichi confortevoli gli ambienti (aula, laboratori), i materiali e gli strumenti offerti (apparecchiature, computer, LIM)?

24 risposte



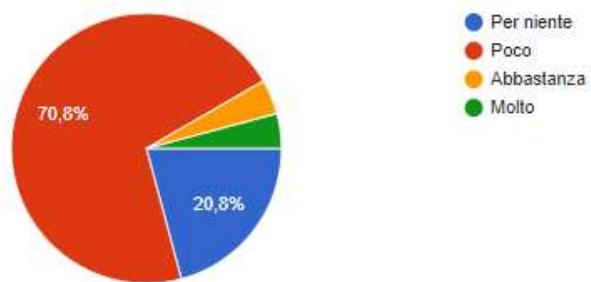
12. Le attività svolte sono state interessanti?

24 risposte



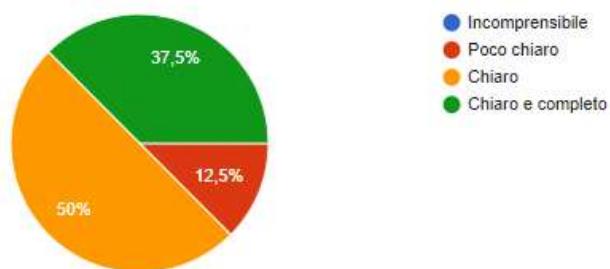
13. Hai incontrato difficoltà nell' affrontare le attività proposte?

24 risposte



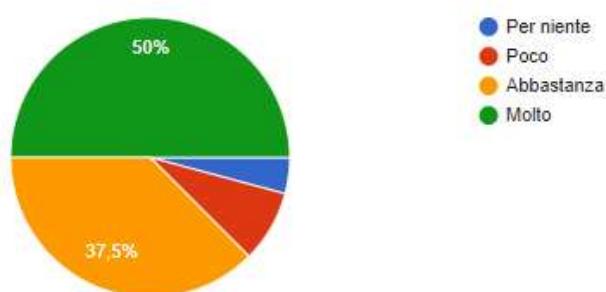
14. Gli argomenti sono stati presentati dall' esperto in modo:

24 risposte



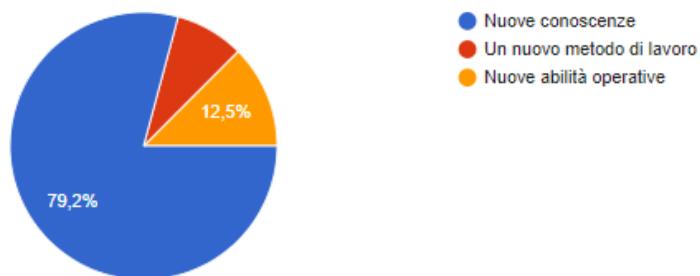
15. I docenti hanno favorito un clima di partecipazione positiva?

24 risposte



## 16. Frequentando questo progetto hai acquisito

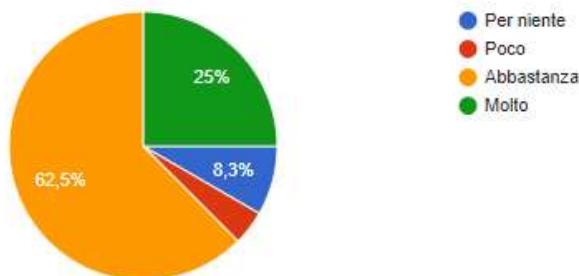
24 risposte



---

## 17. Quanto sei soddisfatto del corso in generale?

24 risposte

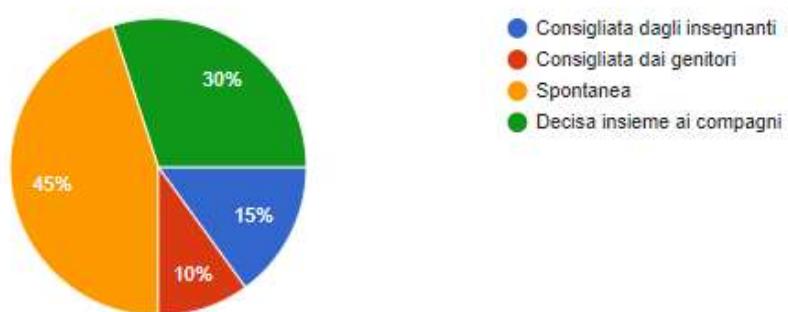


## 2<sup>o</sup>Modulo: "Mi herencia Europea"

### *Questionario alunni*

#### 1. La tua partecipazione al corso è stata?

20 risposte



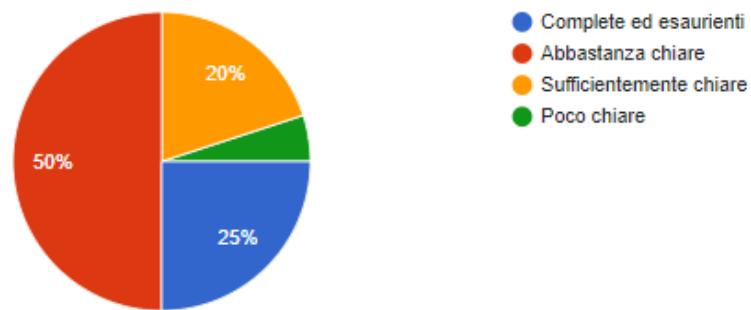
## 2. All' inizio del corso ti aspettavi di

20 risposte



## 3. All' inizio del corso le informazioni sul progetto PON sono state

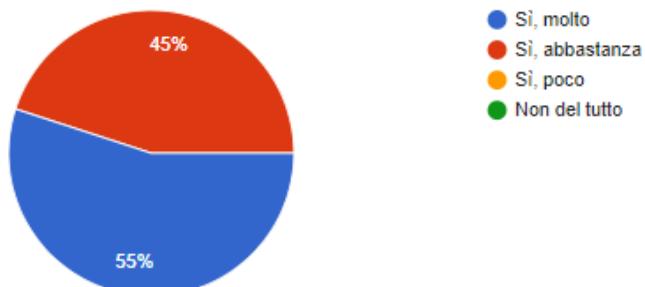
20 risposte



---

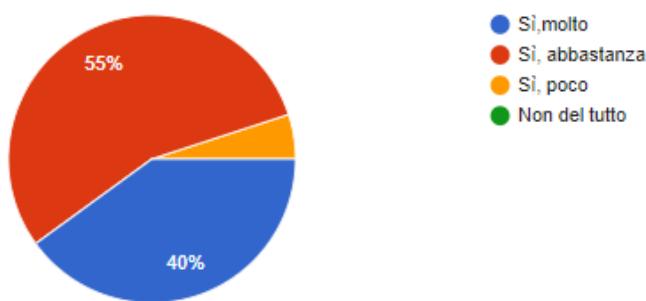
## 4. Nella fase di accoglienza, l'esperto ha mostrato piena disponibilità?

20 risposte



5. Nella fase di accoglienza, il tutor ti ha aiutato a superare gli ostacoli, i problemi?

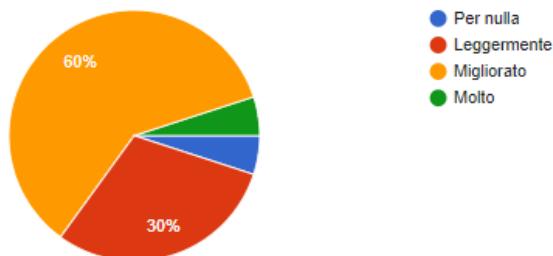
20 risposte



## QUESTIONARIO INTERMEDIO ALUNNI

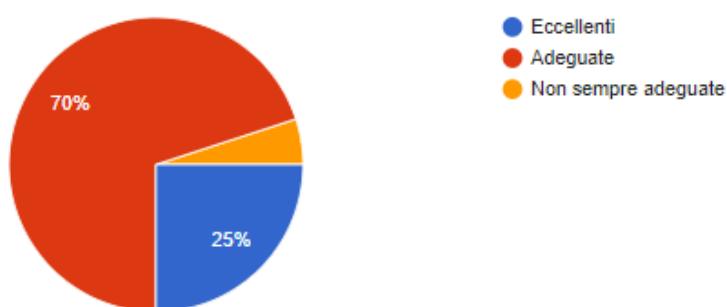
6. A metà del corso, pensavi di aver migliorato le tue capacità, attitudini e conoscenze sugli argomenti trattati?

20 risposte



7. Quanto ritieni siano efficaci le metodologie usate dall' esperto per presentare gli argomenti?

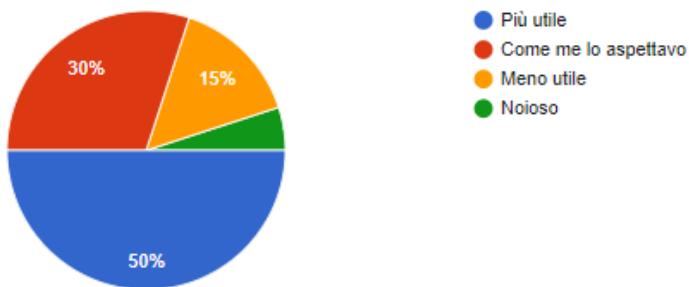
20 risposte



## QUESTIONARIO FINALE ALUNNI

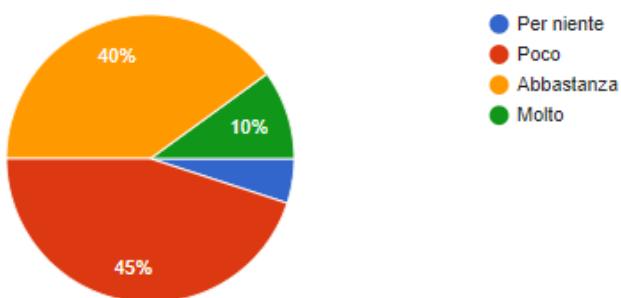
8. Rispetto alle aspettative che avevi prima di frequentare il corso PON, alla fine esso si è rivelato:

20 risposte



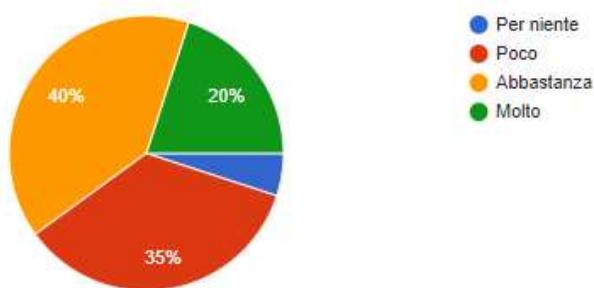
9. Ritieni che la scansione temporale (il numero degli incontri e delle ore) sia stata adeguata?

20 risposte



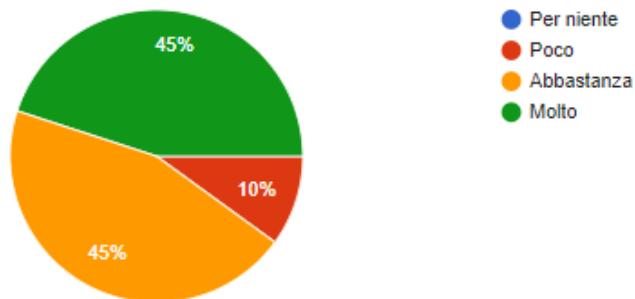
10. Sei riuscita/o a conciliare l'impegno richiesto dal corso con lo studio scolastico?

20 risposte



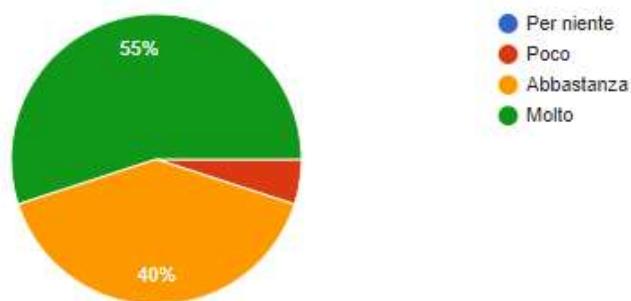
11. Giudichi confortevoli gli ambienti (aule, laboratori), i materiali e gli strumenti offerti (apparecchiature, computer, LIM)?

20 risposte



12. Le attività svolte sono state interessanti?

20 risposte



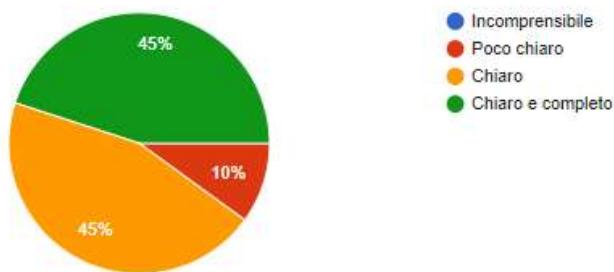
13. Hai incontrato difficoltà nell' affrontare le attività proposte?

20 risposte



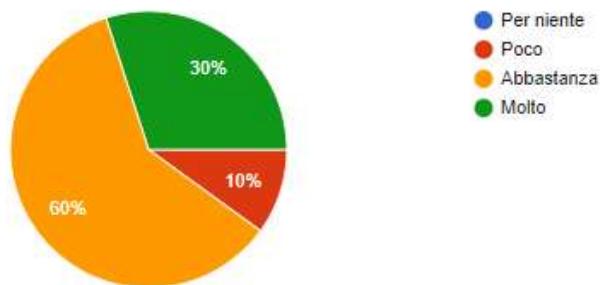
14. Gli argomenti sono stati presentati dall' esperto in modo:

20 risposte



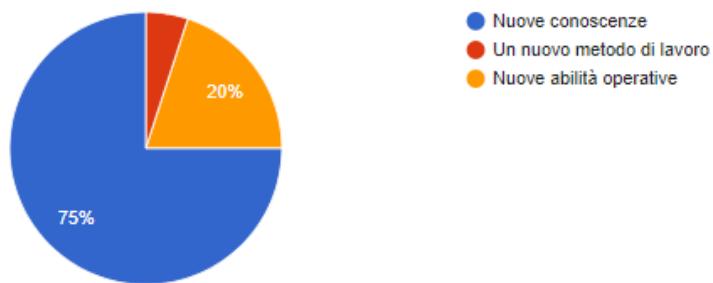
15. I docenti hanno favorito un clima di partecipazione positiva?

20 risposte



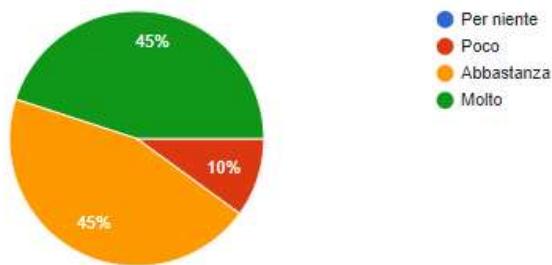
16. Frequentando questo progetto hai acquisito

20 risposte



## 17. Quanto sei soddisfatto del corso in generale?

20 risposte



## Progetto: «European Citizenship Languages »

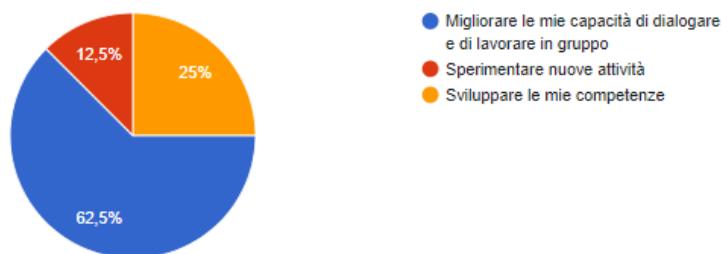
### 1<sup>o</sup> Modulo: «Mi #Hackulturo in Inglese»

#### Questionario alunni

##### QUESTIONARIO INIZIALE

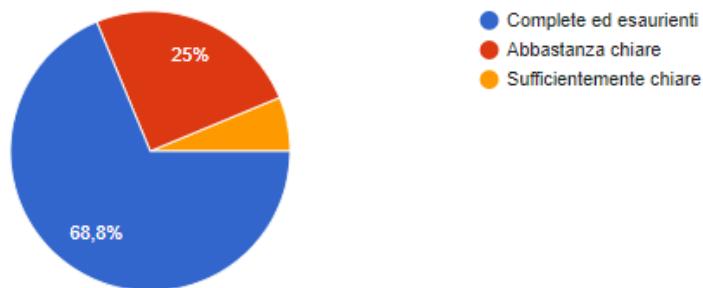
#### 1) All'inizio del corso ti aspettavi di :

16 risposte



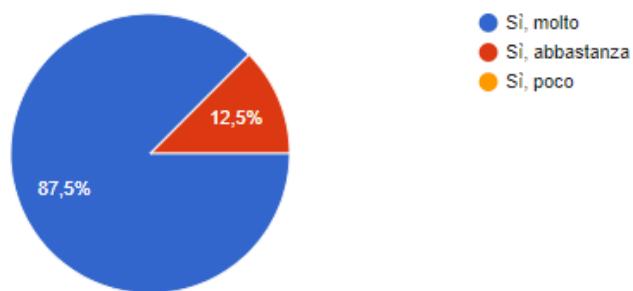
2) All'inizio della 2^parte del corso le informazioni sul progetto PON sono state:

16 risposte



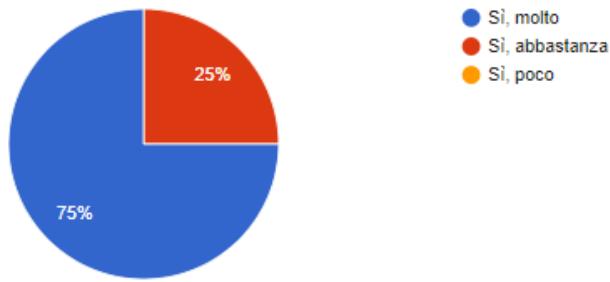
3) Nella fase di accoglienza, l'/ gli Esperto/i ha/nno mostrato piena disponibilità?

16 risposte



4) Nella fase di accoglienza, il Tutor ti ha aiutato a superare gli ostacoli, i problemi?

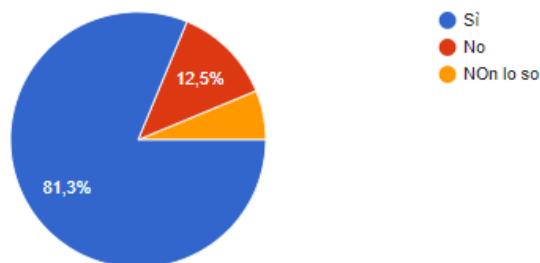
16 risposte



## QUESTIONARIO INTERMEDIO

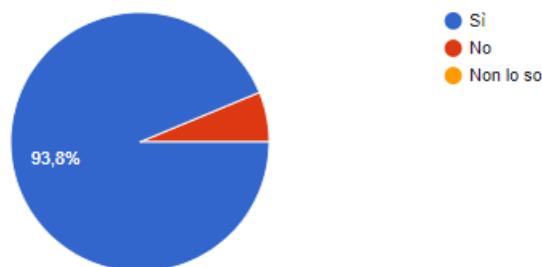
5) Ritieni che l'apprendimento multilinguistico sia fondamentale per l'acquisizione della cittadinanza europea?

16 risposte



6) Ritieni che per essere un/a cittadino/a europeo attivo/a è importante avere le giuste conoscenze, capacità e competenze sociali e linguistiche?

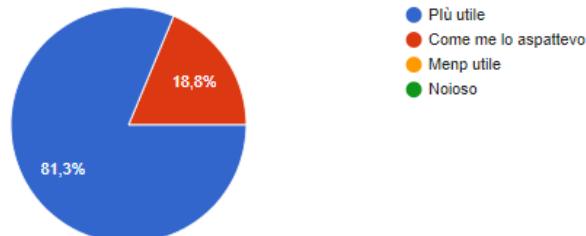
16 risposte



## MI #HACKLULTURO IN INGLESE QUESTIONARIO FINALE ALUNNI

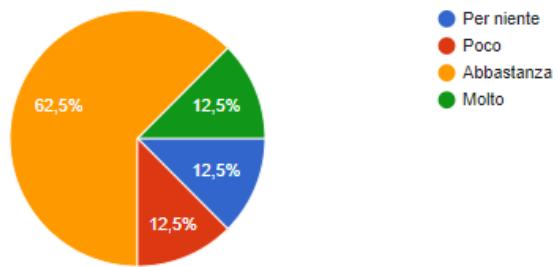
1. Rispetto alle aspettative che avevi prima di frequentare il corso PON, alla fine esso si è rivelato:

16 risposte



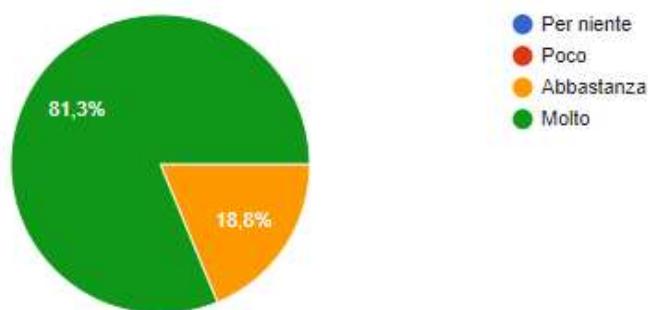
2. Ritieni che la scansione temporale (il numero degli incontri e delle ore) sia stata adeguata?

16 risposte



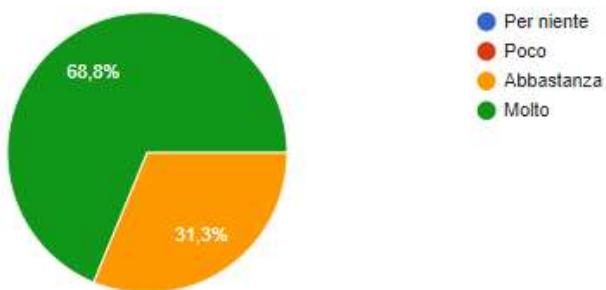
3. Giudichi confortevoli gli ambienti (aule, laboratori), i materiali e gli strumenti offerti (apparecchiature, computer, LIM)?

16 risposte



4. Le attività svolte sono state interessanti?

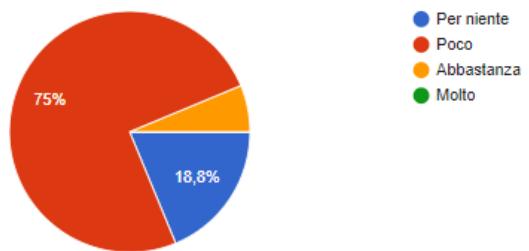
16 risposte



---

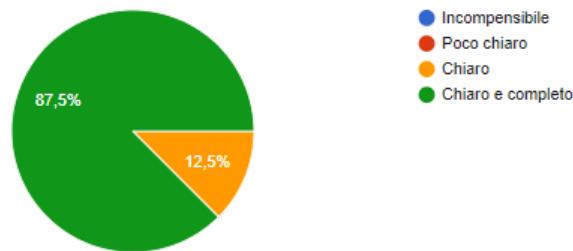
5. Hai incontrato difficoltà nell' affrontare le attività proposte?

16 risposte



6. Gli argomenti sono stati presentati dall' esperto in modo:

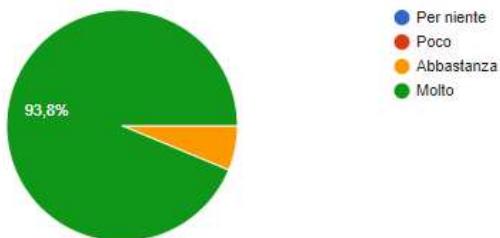
16 risposte



---

7. I docenti hanno favorito un clima di partecipazione positiva?

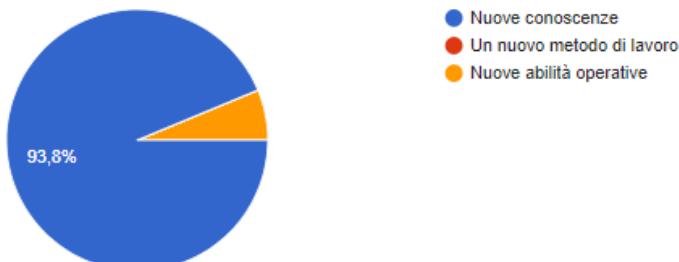
16 risposte



---

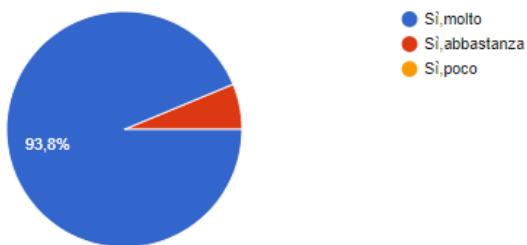
8. Frequentando questo Modulo sull'UE hai acquisito:

16 risposte



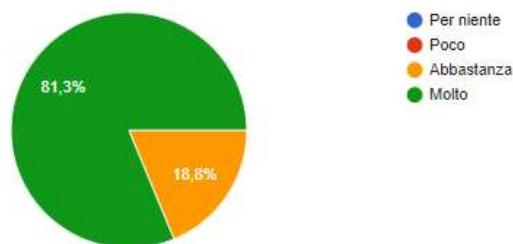
9.Hai rafforzato la tua competenza linguistica e ampliato quella storica sull'UE?

16 risposte



10. Quanto sei soddisfatto del corso in generale?

16 risposte



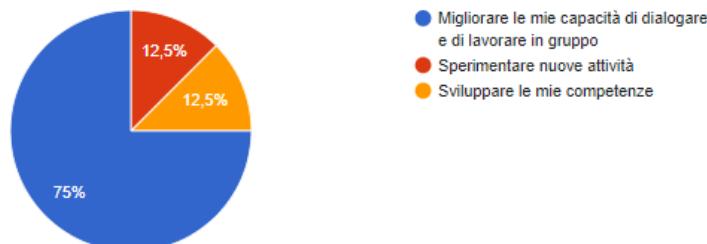
## 2<sup>o</sup>Modulo: "Mi #Hackulturo in Spagnolo"

### Questionario alunni

#### QUESTIONARIO INIZIALE

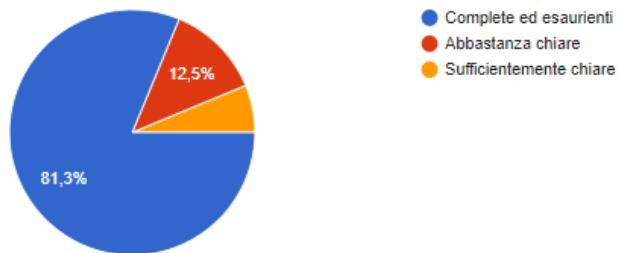
1) All'inizio del corso ti aspettavi di :

16 risposte



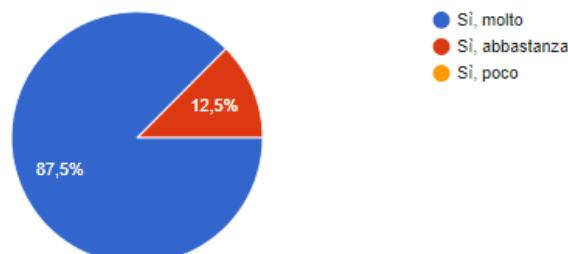
2) All'inizio della 2^parte del corso le informazioni sul progetto PON sono state:

16 risposte



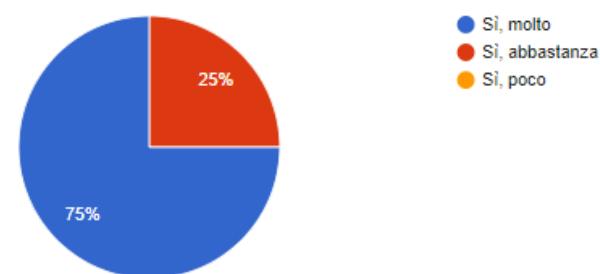
3) Nella fase di accoglienza, l'/ gli Esperto/i ha/nno mostrato piena disponibilità?

16 risposte



4) Nella fase di accoglienza, il Tutor ti ha aiutato a superare gli ostacoli, i problemi?

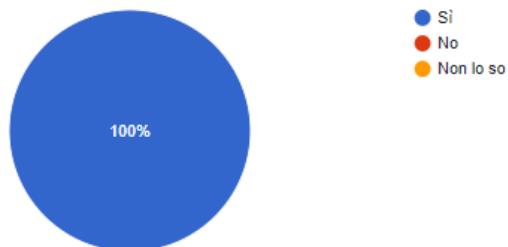
16 risposte



## QUESTIONARIO INTERMEDI

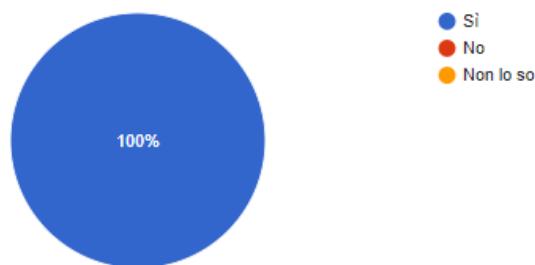
5) Ritieni che l'apprendimento multilinguistico sia fondamentale per l'acquisizione della cittadinanza europea?

16 risposte



6) Ritieni che per essere un/a cittadino/a europeo attivo/a è importante avere le giuste conoscenze, capacità e competenze sociali e linguistiche?

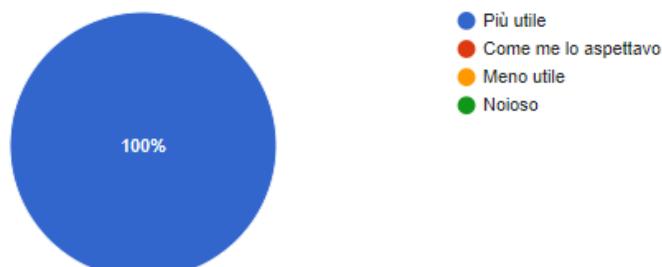
16 risposte



## MI #HACKLULTURO IN SPAGNOLO QUESTIONARIO FINALE ALUNNI

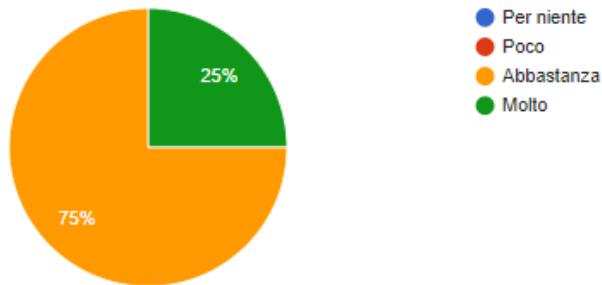
1. Rispetto alle aspettative che avevi prima di frequentare il corso PON, alla fine esso si è rivelato:

16 risposte



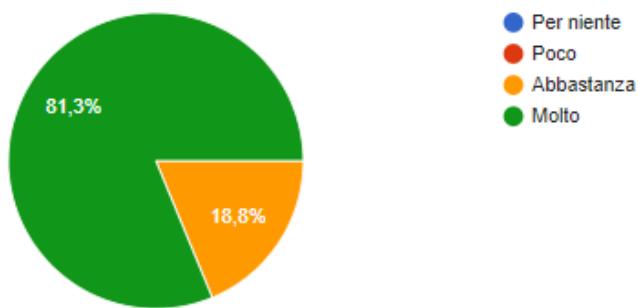
2. Ritieni che la scansione temporale (il numero degli incontri e delle ore) sia stata adeguata?

16 risposte



3. Giudichi confortevoli gli ambienti (aula, laboratori), i materiali e gli strumenti offerti (apparecchiature, computer, LIM)?

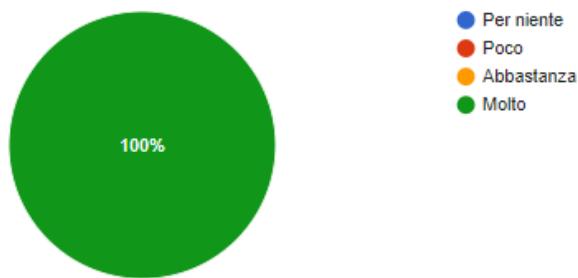
16 risposte



---

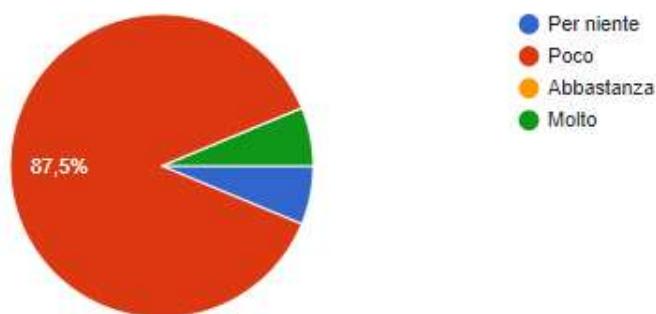
4. Le attività svolte sono state interessanti?

16 risposte



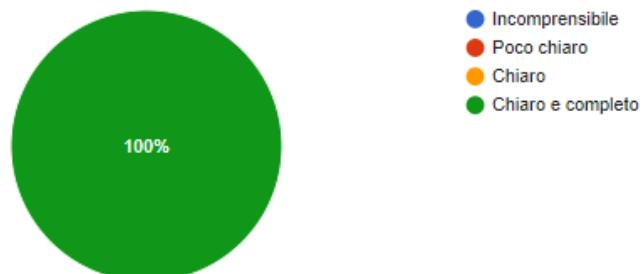
## 5. Hai incontrato difficoltà nell' affrontare le attività proposte?

16 risposte



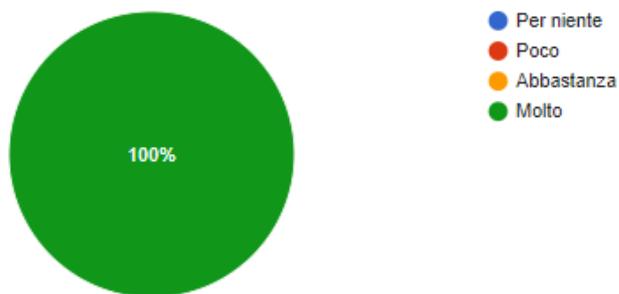
## 6. Gli argomenti sono stati presentati dall' esperto in modo:

16 risposte



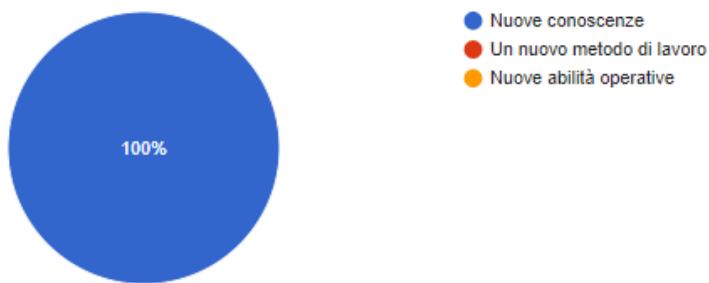
## 7. I docenti hanno favorito un clima di partecipazione positiva?

16 risposte



8. Frequentando questo Modulo sull'UE hai acquisito:

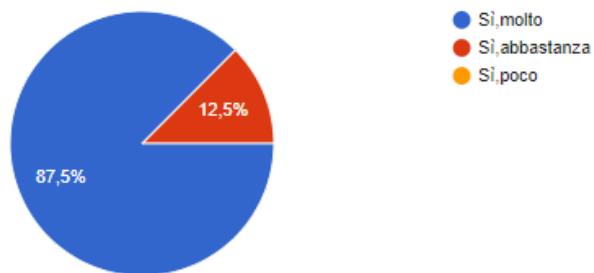
16 risposte



- Nuove conoscenze
- Un nuovo metodo di lavoro
- Nuove abilità operative

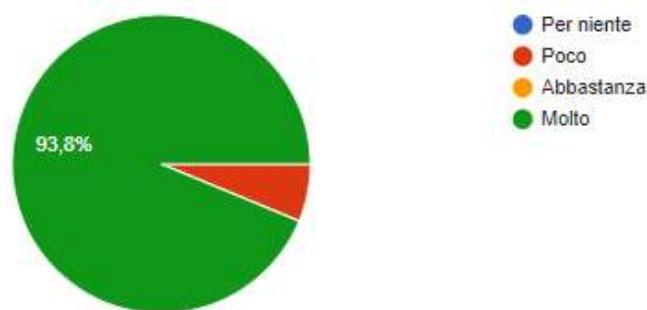
9. Hai rafforzato la tua competenza linguistica e ampliato quella storica sull'UE?

16 risposte



10. Quanto sei soddisfatto del corso in generale?

16 risposte



- Per niente
- Poco
- Abbastanza
- Molto