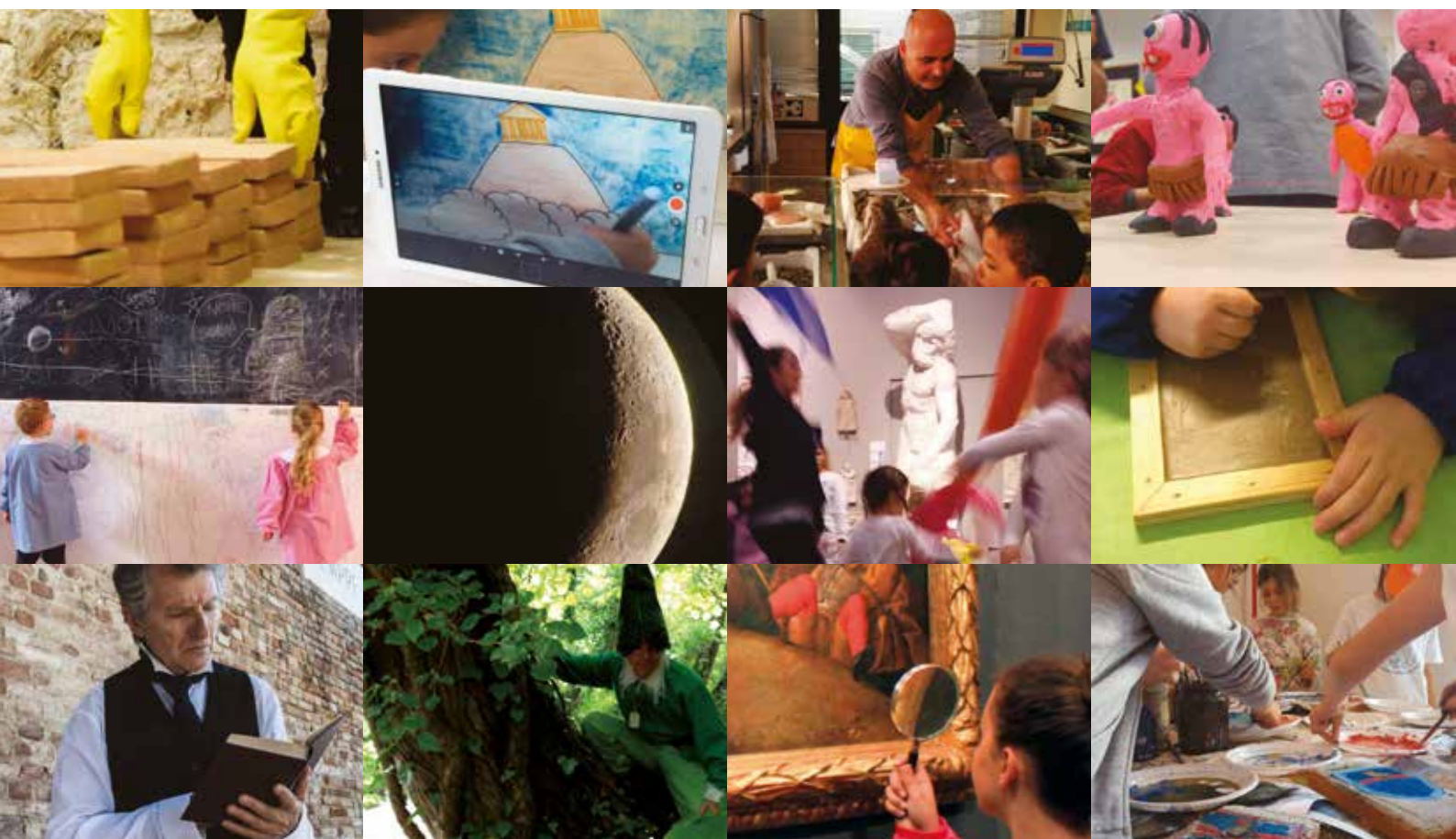


L'OROLOGIO BU CULTURA
SERVIZI EDUCATIVI

TROVA LA TUA ISPIRAZIONE!



MUSEI PER LA SCUOLA 2025/26
SPELLO

TROVA LA TUA ISPIRAZIONE!

E tu che tipo sei?
Pigro o dinamico? Curioso o riservato?
Emotivo o razionale? Allegro o malinconico? ...
Non importa come sei:
I MUSEI SONO IL POSTO GIUSTO PER TE!

Luoghi accoglienti e stimolanti per le tante,
diverse personalità che ci rendono unici.

Luoghi speciali, dove ognuno può trovare ispirazione,
mettersi in gioco, accrescere le proprie attitudini e conoscenze.
SCOPRIRE COSE NUOVE e NUOVI MODI DI ESPRIMERLE.

Anche per questo anno scolastico, le nostre attività educative
aspettano te e la tua classe per vivere **ESPERIENZE**
nei musei insieme al nostro **PATRIMONIO CULTURALE**.

INFO E PRENOTAZIONI

prenotazioni.cultura@orologionetwork.it
www.sistemamuseo.it/servizi-educativi/

QUOTA DI ADESIONE E INGRESSO AL MUSEO*

*La quota di adesione indicata è per un gruppo/classe.
Alle quote di adesione indicate va aggiunto il biglietto di ingresso dei musei.*

Villa dei Mosaici

Un mosaico da toccare

La nostra prima avventura

Tipologia Visita + laboratorio

Età Scuola dell'infanzia

| Scuola primaria I ciclo

Durata 1,30 Ore

Costo Quota fissa gruppo / classe 150.00€*

Esploriamo attraverso i sensi l'affascinante mondo della villa romana e dei suoi ambienti. Liscia come le tessere di un mosaico, silenziosa come una pantera, morbida come una piuma, calda come l'estate e dolce come il miele... la visita alla Villa diventerà un'avventura tutta da scoprire. In laboratorio, componiamo tessere di tanti materiali diversi e colorati per realizzare il nostro mosaico tattile.

Caccia al mosaico

Alla ricerca del Tesoro del Dominus

Tipologia Attività esperienziale

Età Scuola primaria II ciclo

| Scuola secondaria di I grado

Durata 1,30 Ore

Costo Quota fissa gruppo / classe 80.00€*

Dopo la visita guidata al sito i ragazzi saranno coinvolti in un'avvincente caccia archeologica: seguendo gli indizi, risolveranno enigmi ispirati agli ambienti e ai soggetti della Villa della Mosaici fino a scoprire il Tesoro del Dominus. Un'esperienza avvincente per imparare in modo ludico la storia e la cultura romana nell'affascinante contesto di una villa di età imperiale ricca di decorazioni musive.

Visita sottosopra

Dove i dettagli diventano gli indizi del nostro percorso

Tipologia Attività esperienziale

Età Scuola primaria II ciclo

| Scuola secondaria di I e II grado

Durata 1,30 Ore

Costo Quota fissa gruppo / classe 80.00€*

Un percorso che inizia a rovescio! I dettagli, che emergono solitamente durante una visita guidata e sono oggetto delle domande finali, diventano qui gli enigmi su cui si snoda l'esplorazione della Villa alla ricerca della loro soluzione. Lasciati all'inizio liberi di percorrere il sito, i ragazzi sono invitati a disegnare o descrivere con poche parole il particolare che più li ha colpiti: i loro disegni e scritti, visionati in gruppo, tratteranno poi le tappe di una visita guidata unica perché sviluppata sulle loro domande e curiosità. Un'attività in cui i partecipanti diventano non solo protagonisti, ma anche creatori della loro esperienza.

Il mosaico

Sperimentiamo un'antica tecnica

Tipologia Visita + laboratorio

Età Scuola primaria II ciclo

| Scuola secondaria di I e II grado

Durata 2 Ore

Costo Quota fissa gruppo / classe 150.00€*

Visitiamo la Villa dei Mosaici, un grande libro aperto fatto di tessere e figure colorate in grado di raccontarci la storia dell'antica Hispellum. La villa, appartenuta ad un personaggio benestante di identità ancora sconosciuta, è stata costruita in due fasi: la prima di età augustea (27 a.C.-14 d.C.), la successiva in piena età imperiale, tra il II e gli inizi del III secolo d.C. In laboratorio sperimentiamo l'antica tecnica del mosaico simulando le principali fasi esecutive e liberando la nostra creatività.

Villa dei Mosaici

Il segreto sepolto

Missione restauro

Tipologia Visita + laboratorio

Età Scuola primaria II ciclo

| Scuola secondaria di I e II grado

Durata 2 Ore

Costo Quota fissa gruppo / classe 150.00€*

Sperimentiamo l'archeologia in modo pratico simulando la scoperta, il restauro e lo studio dei reperti come veri archeologi. Questo laboratorio evidenzia il modo in cui l'archeologo interpreta i resti venuti alla luce per ricostruire le storie del passato, sottolineando il valore della scienza nella nostra comprensione della storia. Dopo la visita incentrata sulla villa e il mestiere dell'archeologo, il laboratorio prevede la simulazione del restauro di un oggetto ceramico e la sua schedatura.

I partecipanti sviluppano le loro abilità manuali così come le capacità di osservazione e analisi, competenze chiave in qualsiasi ricerca scientifica.

realizzare immagini nei computer attraverso la lettura di codici. In laboratorio riproduciamo un motivo decorativo dell'antico mosaico con il coding: traduciamo il codice in immagine poi realizziamo la nostra decorazione musiva che, unita alle altre, darà luogo ad una grande opera collettiva.

Visita guidata alla Villa dei Mosaici

Scopriamo uno tra i più importanti ritrovamenti archeologici dell'Umbria

Tipologia Visita guidata

Età Scuola dell'infanzia | Scuola primaria I e II ciclo | Scuola secondaria di I e II grado

Durata 1 Ora

Costo Quota fissa gruppo / classe 50.00€*

La visita ci conduce alla scoperta di questo eccezionale ritrovamento archeologico, straordinaria testimonianza dell'antica Hispellum nel periodo di suo maggior splendore. Quasi 500mq riportati alla luce, 20 ambienti pertinenti al corpo centrale della villa, di cui 10 decorati da tappeti a mosaici policromi, con motivi geometrici, animali selvatici e fantastici, figure umane e scene di vita. Scopriamo la vita quotidiana di un antico Romano attraverso le varie stanze ricoperte di mosaici, che ancora oggi raccontano le abitudini di duemila anni fa: i banchetti nel triclinium, le passeggiate nel peristilio, la spa nella stanza riscaldata. Pantere, anfore e allegorie delle stagioni ci sveleranno alcuni indizi anche sull'identità del ricchissimo padrone di casa, che rimane ancora ignoto.

Pixel chiama mosaico

Dalle antiche tessere al coding

Tipologia Visita + laboratorio

Età Scuola secondaria di I e II grado

Durata 2 Ore

Costo Quota fissa gruppo / classe 150.00€*

Dopo la visita al sito archeologico, che ci porta alla scoperta dell'incredibile villa e dei suoi mosaici, ci soffermiamo sulla tecnica musiva. Scopriamo così che l'antica arte del mosaico ha tanti punti in comune con l'attuale fotografia digitale: come in epoca romana l'immagine era data dalla composizione di tante, piccole tessere unite insieme, così oggi un'immagine ingrandita infinitesime volte risulta composta da tanti piccoli quadrati, i pixel. I pixel sono il linguaggio che consente di

Pinacoteca Civica e Diocesana

La figura di Maria nell'arte

Alla scoperta della Pinacoteca

Tipologia Percorso tematico

Età Scuola primaria II ciclo

| Scuola secondaria di I grado

Durata 1 Ora

Costo Quota fissa gruppo / classe 50.00€*

Il percorso avvicina i ragazzi ad una prima lettura delle opere d'arte come testimonianze storiche ed artistiche attraverso l'immagine di una protagonista di eccezione: Maria. L'osservazione e l'analisi di alcune opere ci fanno conoscere le sue diverse iconografie e i loro cambiamenti nei secoli, insieme ad un linguaggio fatto di forme, colori, elementi mai casuali. L'obiettivo sarà comprendere come l'arte è espressione della comunità che l'ha prodotta in un determinato luogo e in un preciso momento storico: l'immagine di Maria in Pinacoteca ci racconta così la storia di Spello, città per cui questa sacra figura ha ricoperto nel tempo un ruolo importante e speciale.

Parola ai dipinti! L'alfabeto dei simboli

Come parla un'opera d'arte?

Tipologia Percorso tematico

Età Scuola primaria II ciclo

| Scuola secondaria di I grado

Durata 1 Ora

Costo Quota fissa gruppo / classe 50.00€*

Nell'arte nessuna presenza è casuale: anche un oggetto o una figura apparentemente insignificanti sono capaci di raccontare una lunga storia. L'attività coinvolgerà i ragazzi nel riconoscimento di alcune figure rappresentate nei dipinti attraverso

la loro iconografia, con particolare attenzione alle fonti di riferimento.

L'osservazione delle opere avrà inizio dalla riflessione sul concetto di simbolo e sulla sua funzione nel passato e nell'attualità; i partecipanti saranno poi guidati a decifrare il ricco universo di segni ed immagini attraverso cui i dipinti, e la società che vi si riconosceva, comunicavano.

Visita guidata alla Pinacoteca

Dalle sculture lignee ai dipinti,
conosciamo le opere e la storia di Spello

Tipologia Visita guidata

Età Scuola dell'infanzia | Scuola primaria I e

II ciclo | Scuola secondaria di I e II grado

Durata 1 Ora

Costo Quota fissa gruppo / classe 50.00€*

Un percorso guidato ci accompagna a conoscere le principali opere della collezione allestita nel Palazzo dei Canonici presso il complesso della Chiesa di Santa Maria Maggiore. Dalle sculture lignee di età medievale e rinascimentale fino agli affreschi staccati, alle oreficerie e ai dipinti su tavola e tela, il racconto si sviluppa tra arte e storia locale coprendo un periodo dalla fine del XII secolo al Settecento.

Tra le opere esposte, il cui fascino deriva dall'insieme dei diversi linguaggi e dalla ricchezza di tipologie e tecniche esecutive, si segnalano il trittico del Maestro dell'Assunta di Amelia, un dittico di Cola Petruccioli, alcuni pannelli di cantoria eseguiti da Zaccaria di Filippo Mazzola, fratello del più celebre pittore manierista Parmigianino, ed uno splendido affresco eseguito da Andrea d'Assisi detto Ingegno.

L'OROLOGIO BU CULTURA
SERVIZI EDUCATIVI

**ATTIVITÀ, PERCORSI E LABORATORI
PER LA SCUOLA
2025/26**

INFO E PRENOTAZIONI

www.sistemamuseo.it
prenotazioni.cultura@orologionetwork.it

www.villadeimosaicidispello.it
spello.cultura@orologionetwork.it

Seguici su [!\[\]\(5a132f13505a6571904d622757b7a8f0_img.jpg\)](#) [!\[\]\(0f17417dd77a61b2fdbff69a33adf9f2_img.jpg\)](#) [!\[\]\(36c143dff828c7ad385930a18d411514_img.jpg\)](#)



Comune di Spello
