



LA PACE IN TAVOLA con l'olio EVO



IL CONCORSO

La pace in tavola con l'olio EVO

Masteroil è il progetto promosso dall'Associazione Nazionale Città dell'Olio, pensato per farvi scoprire il valore dell'olio extravergine d'oliva in cucina e nella cultura mediterranea, come simbolo di incontro, condivisione e dialogo.

L'edizione di quest'anno, dedicata al tema **“La pace in tavola con l'olio EVO”**, vi invita a realizzare una **“tovaglietta parlante”**, ovvero una tovaglietta di carta contenente testi, grafiche e immagini, come quelle utilizzate durante eventi, degustazioni, o in alcuni ristoranti al posto del menù tradizionale. Si tratta di un supporto grafico che, oltre alla funzione pratica, può diventare un mezzo per trasmettere contenuti e messaggi significativi a chi è seduto a tavola.

Attraverso testi, immagini, domande o brevi racconti, vi invitiamo a progettare una tovaglietta che faccia **riflettere sul valore della pace, partendo dal legame tra cucina, territorio e olio extravergine d'oliva**. La tavola, infatti, non è solo il luogo del pasto, ma è anche uno spazio di relazione, confronto e scambio, dove il cibo può farsi veicolo di dialogo tra persone e culture.

COME PARTECIPARE

1

IL TEMA

Iniziate con una riflessione sul **significato dell'olio extravergine d'oliva come simbolo di pace**. Pensate al suo legame con la terra, alle tradizioni del vostro territorio, alle persone che lo producono e ai momenti di condivisione che rende possibili, in cucina e a tavola.

2

PROGETTATE LA VOSTRA TOVAGLIETTA PARLANTE

Partendo dalla riflessione iniziale, **scegliete il contesto e il destinatario** a cui sarà rivolta la vostra tovaglietta (ad esempio una mensa scolastica, un ristorante, una degustazione). Poi costruite liberamente la composizione, utilizzando immagini, testi, riflessioni o attività interattive che aiutino a trasmettere il vostro messaggio di pace attraverso l'olio EVO.

3

INVIATE IL VOSTRO ELABORATO

Per partecipare, caricate entro il 31 marzo 2026 sul sito www.olioincattedra.it (sezione Masteroil):

- **la vostra tovaglietta** parlante (PDF e foto dell'eventuale prodotto stampato);
- **dieci fotografie** che illustrino il percorso svolto;
- **un testo descrittivo** di massimo 400 caratteri spazi inclusi, in cui spiegate il metodo seguito e il messaggio che avete voluto trasmettere.



CommaeediCaappélàossu lCcllftunnooPpott . NN00000049d0t l22100720005partéma

PIÙ DI UN MENÙ

Potrete partire dall'uso classico della **tovaglietta** come supporto utilizzato spesso al **posto del menù**, in ristoranti, mense, agriturismi o eventi. Raccogliete alcuni esempi reali: osservate **come sono impostati**, quali informazioni contengono, quale tono comunicativo usano, e **in quali contesti vengono proposti**.

Come si potrebbero arricchire di riflessioni sul tema della pace, a partire dal valore culturale e simbolico dell'olio EVO? Come trasformarle da semplici strumenti informativi a occasioni di dialogo?

Potrete lavorare **in collaborazione** con un ristoratore, una mensa o un evento del vostro territorio, partendo dal supporto grafico che già utilizzano, per rielaborarlo in chiave nuova. Oppure potrete **progettarne uno completamente originale**, pensato per un'occasione specifica e con un pubblico ben definito. Raccogliete più esempi possibili e confrontateli: come potrete rielaborarli per portare "La pace in tavola con l'olio EVO"?

Il tuo MENÙ ...sa di pace?

I nostri piatti sono stati pensati proprio in questa direzione: ognuno è accompagnato da un olio EVO del territorio, scelto tra produttori che lavorano con attenzione all'ambiente e al benessere sociale.



Pensaci su!



... e scrivicci!

Antipasti



Sformatino di zucchini trombetta con basilico fresco e olio EVO a crudo



...con l'olio EVO di **Marta** dell'azienda agricola **Il Vento Verde**, che promuove l'agricoltura inclusiva con donne rifugiate.



Crostini di pane di Triora con paté di olive taggiasche e pomodorini confit



...con l'olio EVO di **Andrea** dell'azienda agricola **Fratelli Ciochetto**, che lavora con giovani in difficoltà per formare nuovi olivicoltori.

Primi



Trofie al pesto con patate e fagiolini



...con l'olio EVO di **Lucia** dell'azienda agricola **Terre Alte**, che recupera oliveti abbandonati per tutelare il paesaggio.



Ravioli con ripieno di borragine, ricotta e melanzana



Con l'olio EVO di **Matteo** dell'azienda agricola **Il Poggio del Mare**, che protegge la biodiversità delle colline coltivando senza pesticidi.

APPUNTAMENTO A TAVOLA

LA TOVAGLIETTA DEL MESE

L'OLIO EVO
CI PARLA DI PACE

SCANNERIZZA IL QR CODE E SCOPRI LE STORIE DI MARZO

Il progetto
RADICI URBANE

Un progetto di divulgazione che esplora il legame tra agricoltura e città, per diffondere consapevolezza sull'impatto delle pratiche agricole e sul fatto che siamo tutti parte di un sistema interdependente.

L'intervista a...
ANNALISA FERRI

Leggi le parole della presidente dell'associazione, con cui abbiamo tracciato i legami tra tavola, olio, pace e città.

La poesia
AMINA SAÏD

Sono nata da un silenzio
tra il mare e l'olivo

il mistero di una stella errante
mi protegge da me stessa

sono nata da un silenzio
tra il mare e l'olivo
dal ritmo delle onde
e dall'infanzia della luce

**SEGUICI!****www.olioincattedra.it****E partecipa alle nostre iniziative!**

Un ulteriore approccio al lavoro proposto può essere quello di pensare alla tovaglietta non solo come a uno strumento comunicativo singolo, ma come **parte di una serie**, capace di creare un dialogo nel tempo.

Invece di limitarvi a un unico messaggio, potreste progettare **un ciclo di tovagliette** tematiche, ad esempio settimanali o mensili, pensate come piccoli numeri di una "rivista da tavola". Ogni tovaglietta diventerebbe così la tappa di un percorso, legata alle altre da un filo conduttore – il rapporto tra olio EVO e la pace – ma capace ogni volta di offrire nuovi spunti.

Questo meccanismo funziona in modo efficace in **contesti frequentati abitualmente dalle stesse persone**, dove è probabile che i commensali ritornino con regolarità: mense scolastiche o aziendali, agriturismi con soggiorni prolungati, ristoranti di comunità o trattorie di quartiere. In questi luoghi, le tovagliette possono proporre contenuti a cadenza regolare: una settimana una domanda da discutere, un'altra una storia, un gioco, un'intervista o una ricetta.

CHI C'È A TAVOLA?

Durante la progettazione della tovaglietta, considerate con attenzione il **contesto** in cui verrà usata e il **pubblico** a cui si rivolgerà. Una tovaglietta pensata per una mensa scolastica non avrà lo stesso tono, gli stessi contenuti o lo stesso stile grafico di una pensata per un agriturismo o per un evento pubblico.

Provate, ad esempio, a immaginare di progettare una tovaglietta sul tema "Olio EVO e pace" per **le bambine e i bambini della scuola primaria** della vostra città. Quale linguaggio dovrete utilizzare? Cosa funzionerebbe meglio? Potrebbero esserci giochi semplici, spazi da colorare, domande da discutere in classe o in famiglia, magari una piccola storia o una frase che faccia riflettere.

L'attenzione al contesto e al pubblico è fondamentale per far sì che **il messaggio** – quello della pace attraverso il valore simbolico e culturale dell'olio EVO – **arrivi davvero** a chi sarà seduto a tavola.



