

# LA CASA DI CRETA TEATRO RAGAZZI

*spettacoli per ogni  
ordine e grado*



**LA CASA DI CRETA**  
TEATRO ARGENTUM POTABILE

## CHI SIAMO

L'associazione viene fondata da Steve Cable e Antonella Caldarella nel 1997. Sin dall'inizio sviluppa tre principali percorsi creativi: il Teatro per l'infanzia (La Casa di Creta), la prosa contemporanea (Teatro Argentum Potabile) e il Teatro in lingua Inglese. Negli anni ha prodotto più di 45 spettacoli teatrali originali, condotto numerosi laboratori e corsi di formazione, ideato progetti per biblioteche ed ospedali, pubblicato 11 libri ed organizzato diversi festival e rassegne di Teatro di Strada e Teatro per Ragazzi. La nostra compagnia dal 2021 è riconosciuta dal MINISTERO DELLA CULTURA come IMPRESA DI PRODUZIONE DI TEATRO D'INNOVAZIONE PER L'INFANZIA E LA GIOVENTU' DI RILEVANZA NAZIONALE. Nel 2023 gli spettacoli della nostra associazione saranno presenti nei teatri e nelle scuole di ben quindici regioni italiane.

Da svariati anni, in vari spazi teatrali della città di Catania, organizza la rassegna di Teatro per l'infanzia 'IL TEATRO DEI GIGANTI' - SUDDIVISIONI festival di teatro per le nuove generazioni - INCANTI FEST.



**INFANZIA**



**1 CICLO PRIMARIA**



**2 CICLO PRIMARIA**



**SECONDARIA 1 GRADO**

# SONNELLINA

Testo e regia di Antonella Caldarella  
musiche di Steve Cable  
con Antonella Caldarella e Steve Cable



INFANZIA



1 CICLO PRIMARIA

ARRIVA DALLA LONTANA GRAN BRETAGNA L'ECCENTRICO RACCONTASTORIE MISTER SMITH! QUESTA VOLTA È ACCOMPAGNATO (DISTURBATO!) DALLA SUA AMICA MADAME PONCHIN, CON LA QUALE RACCONTA LA STORIA DI SONNELLINA. LA STORIA NARRA DI UNA PRINCIPESSA TORMENTATA DA BRUTTI SOGNI E DELL'AVVENTUROSO VIAGGIO DI SUO PADRE, IL RE, FINO IN CAPO AL MONDO DOVE INCONTRERÀ IL MANGIASOGNI, CREATURA BUFFA E MISTERIOSA CHE AMA MANGIARE I BRUTTI SOGNI DEGLI ALTRI E CHE AIUTERÀ (INSIEME A MR. SMITH E I BAMBINI) AD ASSICURARE UN SONNO TRANQUILLO A SONNELLINA.

LO SPETTACOLO È UNA DELIZIOSA FIABA MUSICALE IN CUI LA DIFFICOLTÀ DEI BAMBINI PICCOLI AD AFFRONTARE IL MOMENTO DI ADDORMENTARSI, SIA PER LA PAURA DEL BUIO SIA PER IL DISTACCO DAI GENITORI, VIENE AFFRONTATA IN MODO TEATRALE. GRAZIE ALLA CLOWNESCA FISICITÀ DEI DUE BUFFI NARRATORI, AL FASCINO DELLE MARIONETTE DA TAVOLO, AL CALBRATO COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO INFANTILE, ALLE NUMEROSE CANZONI E INFINE ALLA STUDIATA SEMPLICITÀ DEL TESTO, LO SPETTACOLO RISULTA PARTICOLARMENTE ADATTO AI BAMBINI DAI TRE AGLI OTTO ANNI.



TEMATICA:  
AFFRONTARE/SUPERARE  
LE PAURE

durata spettacolo  
45 minuti

# GRANDE MA IL BAMBINO DI TUTTI I COLORI



1 CICLO PRIMARIA



2 CICLO PRIMARIA

Testo e regia di Antonella Caldarella  
musiche di Steve Cable  
con Antonella Caldarella e Steve Cable

In una casa vive una Mamma - 'Piccola Ma' - e suo figlio Mattia, detto 'Grande Ma'. Mattia è davvero grande, è cresciuto ed ha l'età e il corpo da uomo ma dentro di sé è rimasto bambino: gioca, scherza, fantastica, ne combina 'di tutti i colori'! La Mamma ama tantissimo Grande Ma e si preoccupa che la gente non accetti un uomo-bambino così speciale, così strambo, così.. così.. diverso! Per rendere più 'normale' suo figlio, chiama un'educatrice speciale Tata Tina', famosa per i suoi metodi severi...Riuscirà la nostra Tata a rendere più accettabile 'il bambino di tutti i colori'? 'Grande Ma, il bambino di tutti i colori' è una storia originale, adatta a bambini della scuola dell'infanzia e del primo ciclo elementare, in cui la 'diversità' viene raccontata in maniera semplice e leggera attraverso la comicità e la poesia del CLOWN. Grande Ma - dal corpo grande ma con la mente da bambino - è proprio un clown: un uomo-bambino diverso dalla 'gente normale', una figura tenera, imprevedibile, affettuosa ma anche indifesa dinanzi ai pregiudizi altrui, una figura di riferimento per i bambini che può aiutare molto il processo di socializzazione e dell'accettazione della diversità.



TEMATICA: ACCETTAZIONE  
DELLA DIVERSITÀ

durata spettacolo 50 minuti  
Trailer



# SEMPRE TUA

Testo e regia di Antonella Caldarella  
musiche dal vivo di Steve Cable  
con Antonella Caldarella



## SECONDARIA 1 GRADO TERZE CLASSI



BIANCA ENTRA IN SCENA A PICCOLI PASSI. BIANCA CANTA, BIANCA RACCONTA..RACCONTA DI BIANCA BAMBINA, CHE ASCOLTA LE STORIE DELLA MAMMA E DELLA NONNA, STORIE COME 'BARBABLU' IN CUI UNA GIOVANE DONNA DIVENTA MOGLIE DI UN MISTERIOSO, AFFASCINANTE SIGNORE DAL LATO OSCURO..RACCONTA DI BIANCA RAGAZZINA E DELLA SUA GRANDE STORIA D'AMORE CHE INIZIA, COME NELLE FIABE, DEL GIORNO DEL PRIMO BACIO!..RACCONTA DI BIANCA DONNA, MOGLIE, MADRE.. DEGLI ANNI CHE PASSANO FELICI NELLA SUA CASA/FORTEZZA.. FINO AL GIORNO DEL PRIMO SCHIAFFO...SOLA IN SCENA, L'AUTRICE-INTERPRETE ANTONELLA CALDARELLA PRESENTA UNA STORIA DI AMORE CHE DIVENTA POSSESSO, VIOLENZA ED INFINE OMICIDIO. LE CONTINUE VARIAZIONI DI ATMOSFERA, LE EVOCAZIONI TRAGI-COMICHE DELLE FIGURE DELLA MADRE E DELLA NONNA, LA GRADUALE DISCESA NEGLI INFERI DELLA VIOLENZA DOMESTICA (GIUSTIFICATA QUASI FINO ALLA FINE DALLA STESSA VITTIMA) ED INFINE LA SORPRESA FINALE SULLA VERA NATURA DI 'BIANCA' VENGONO ACCOMPAGNATE DA UNA COLONNA SONORA ORIGINALE SUONATA DAL VIVO, GARANTENDO UN'ESPERIENZA TEATRALE DI SICURO IMPATTO EMOTIVO, CAPACE DI STIMOLARE UNA PROFONDA RIFLESSIONE SUL COSIDDETTO 'FEMMINICIDIO'.

## TEMATICA: FEMMINICIDIO

**durata spettacolo:**  
**60 minuti + discussione**  
**Trailer**



spettacolo	età	costo
• SONNELLINA	infanzia e primo ciclo	5 EURO
• GRANDE MA	primo e secondo ciclo primaria	5 EURO
• SEMPRE TUA	classi terze secondaria di primo grado	7 EURO
• SPETTACOLI GRATUITI PER:	Ragazzi diversamente abili con legge 104 e docenti.	

La compagnia è composta da attori professionisti ed è in regola con tutti gli oneri previdenziali e fiscali.

Il pagamento avverrà sotto rilascio di biglietti fiscali SIAE o attraverso fattura elettronica. Comunicare 10 giorni prima dello spettacolo la modalità prescelta a [lacasadicreta@gmail.com](mailto:lacasadicreta@gmail.com)

**3382044274 -**  
**[lacasadicreta@gmail.com](mailto:lacasadicreta@gmail.com)**



VISITA IL SITO