

Monet

e gli

Impressionisti

Capolavori dal
Musée Marmottan Monet,
Parigi

13 MARZO - 12 LUGLIO 2020
BOLOGNA, PALAZZO ALBERGATI
VIA SARAGOZZA, 28
PALAZZOALBERGATI.COM

Dal 13 marzo a Palazzo Albergati di Bologna arriva una mostra dal carattere eccezionale, in anteprima assoluta dal Musée Marmottan Monet di Parigi, noto nel mondo per essere la “casa dei grandi Impressionisti”. Saranno esposti 57 capolavori di Monet, Manet, Renoir, Degas, Corot, Sisley, Caillebotte, Morisot, Boudin, Pissarro e Signac.

Un'esposizione unica con opere che lasciano il museo parigino per la prima volta, irripetibile occasione per ripercorrere l'evoluzione di uno dei movimenti pittorici più amati di sempre.

La mostra è prodotta e organizzata dal Gruppo Arthemisia e curata da Marianne Mathieu, Direttore scientifico del Musée Marmottan Monet di Parigi.

OFFERTA DIDATTICA



VISITA PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA (durata circa 60 minuti)

“Tutto cambia, persino le pietre” affermava Monet. Durante la visita guidata gli alunni si concentreranno sulla passione dell'artista per la ricerca di nuovi soggetti naturalistici, nuove sensazioni e “impressioni” e sul suo studio del mutamento dei colori a seconda delle ore del giorno e delle stagioni.

LABORATORIO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA (durata totale visita e laboratorio circa 100 minuti)

Lo spazio delle impressioni

Protagonista assoluta nelle opere di Monet e dei suoi compagni impressionisti è la luce, una luce che cambia nelle diverse ore del giorno e che continuamente modifica ogni cosa. Per rendere le impressioni e l'immediatezza della continua evoluzione l'artista utilizza colori puri attraverso piccole e veloci pennellate.

Dopo la visita in mostra, l'attività laboratoriale sarà l'occasione per approfondire la tecnica pittorica utilizzata da Monet e dai suoi colleghi impressionisti e sperimentare l'effetto della luce sugli oggetti: proprio seguendo il metodo di Monet, i bambini diventeranno “impressionisti” esprimendo tutta la loro creatività in libertà.

VISITA PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO (durata circa 75 minuti)

La visita guidata avrà un'impronta storico-artistica, per approfondire il contesto sociale della Parigi della seconda metà dell'800 in continua evoluzione tecnologica, economica e industriale. Lo sviluppo e le nuove tecniche - a partire dalla fotografia - saranno fondamentali per la nascita del fenomeno impressionista che riunirà un gruppo di giovani artisti con il desiderio comune di rendere il visibile e le impressioni in maniera spontanea. La mostra permetterà di conoscere i temi, le tecniche e la rivoluzionaria poetica dei grandi pittori impressionisti.

ORARI

Tutti i giorni 10.00 > 20.00

(la biglietteria chiude un'ora prima)

BIGLIETTI

Ridotto Gruppi € 12,00

(Prenotazione obbligatoria, min 15 max 25 pax, una gratuità per gruppo)

Gruppi scuole € 6,00

(Scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado, prenotazione obbligatoria, min 15 max 25 pax, due gratuità per gruppo)

Scuole dell'infanzia € 4,00

(Prenotazione obbligatoria, min 15 max 25 pax, due gratuità per gruppo)

Diritti di prenotazione

e prevendita:

Singoli / gruppi € 1,50 a persona

Scuole € 1,00 a persona

Laboratorio didattico

Dai 4 agli 11 anni

Gruppo € 100,00

(Tariffa biglietto escluso, prenotazione obbligatoria, gruppo precostituito min 15 max 25 bambini)

Visite guidate

Gruppi € 100,00

(in lingua € 110,00)

Scuole € 80,00

(in lingua € 90,00)

(tariffe biglietto escluso, prenotazione obbligatoria, min 15 max 25 pax, microfonaggio obbligatorio)

Microfonaggio

Gruppi € 30,00

Scuole € 15,00

Prenotazioni

Tel 051 030141

(Dal lunedì al venerdì 10.00 > 17.00)

Informazioni

Arthemisia -

ufficio promozione

Tel 06 915 110 55

Fax 06 678 18 46

didattica@arthemisia.it