

- **Oggetto:** N.24 2018-2019 Marche Scuole
- **Data ricezione email:** 13/04/2019 00:28
- **Mittenti:** Il Portale dei Parchi - Gest. doc. - Email: posta@ilportaledeiparchi.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** Clienti \ Scuole \ Umbria \ Ministeriali <pgic842001@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Il Portale dei Parchi <posta@ilportaledeiparchi.it>

Testo email

Questo messaggio contiene immagini, se non si visualizza correttamente, [clicca qui](#)

ANNOSCOLASTICO 2018 - 2019

MARCHE SCUOLE



IL PORTALE DEI PARCHI srl



Egregio **Dirigente scolastico**, gentile **Docente**,

Il Portale dei Parchi, gestore del portale italiano delle destinazioni **per visite d'istruzione**, è lieto di presentarle il nuovo catalogo dedicato alla regione **Marche**. A riguardo consigliamo, in particolare, lo spettacolare itinerario di visita del **Borgo medievale di Piobbico con il Castello Brancaleoni**, completamente rinnovato nei contenuti didattici per l'anno scolastico in corso.

Da quest'anno è disponibile anche un'innovativa proposta di **Alternanza Scuola Lavoro** composta da stage, presso la nostra sede in Campania, e visite d'istruzione nella medesima regione.

≡ ARCHEOLOGIA

LA DOMUS DEL MITO

■ (PU) DOMUS DEL MITO E CENTRO STORICO DI SANT'ANGELO IN VADO

Visita guidata | 2h | 6-18 anni | 10,00 euro*

L'itinerario proposto ha inizio con la c.d. "Domus del Mito": una grande domus gentilizia romana, impreziosita da un ricco complesso di mosaici figurati, che rappresenta il più importante ritrovamento archeologico italiano degli ultimi cinquant'anni. L'itinerario si conclude con la visita del centro storico di Sant'Angelo in Vado, ricco di emergenze medievali e rinascimentali, tra le quali si segnalano: la chiesa di San Filippo, la chiesa di Santa Caterina, detta "delle Bastarde", il Duomo e i palazzi storici del quartiere del Campo della Pieve.

≡ CITTA' D'ARTE

GLI ANTICHI BORGHI MARCHIGIANI

■ (PU) CENTRO STORICO E PALAZZO DUCALE DI URBINO

Visita guidata | 2h 30m | 6-18 anni | 7,00 euro* | nota 2

L'itinerario ha inizio con la visita del Palazzo Ducale di Urbino. Nella Galleria Nazionale, sita nel Palazzo Ducale, sono esposte alcune delle principali opere del Rinascimento italiano: la "Città Ideale", la "Flagellazione del Cristo" e la "Madonna di Senigallia" di Piero della Francesca, nonché la celebre "Muta" di Raffaello Sanzio. A seguire: visita del Centro Storico di Urbino alla scoperta dell'architettura e della cultura rinascimentale di una delle corti italiane più importate del XV e del XVI secolo.

■ (PU) BORGIO MEDIEVALE DI PIOBBICO E CASTELLO BRANCALEONI ≡ **Novità**

Visita guidata | 2h | 6-18 anni | 9,00 euro*

La storia del Borgo medievale di Piobbico, sito ai piedi del maestoso Castello Brancaleoni, è intimamente connessa a quella della famiglia Brancaleoni che ha dominato, queste contrade, per ben sette secoli. L'itinerario proposto, completamente rinnovato nei contenuti didattici, ha inizio nel centro storico di Piobbico nel cui ambito si segnalano: la chiesa di S. Stefano e il Santuario di Santa Maria in Val d'Abisso. L'itinerario si conclude con la visita del maestoso castello il cui ruolo di fortezza è stato mutato, nel corso dei secoli, in quello di sontuosa residenza rinascimentale. Il nuovo percorso di visita del castello, è arricchito da numerose collezioni museali, ivi custodite, tra le quali: Il Museo degli Antichi Mestieri e il Museo dei Fossili del Monte Nerone.

■ (PU) CENTRO STORICO DI PESARO

Visita guidata | 2h | 6-18 anni | 7,00 euro*

Pesaro, già famosa per aver dato i natali a Gioachino Rossini, è anche una città d'arte con un ricco corredo di testimonianze architettoniche e artistiche di varie epoche. L'itinerario proposto, tutto in esterni, comprende le maggiori

anno scolastico
2018 - 2019

emergenze monumentali della città: Rocca Costanza, la più importante opera di fortificazione della città; Il Palazzo Ducale, che conserva importanti segni del passaggio delle grandi famiglie Malatesta, Sforza e Della Rovere; la casa natale di Rossini, che ospita un interessante museo dedicato all'artista; la Cattedrale, che custodisce una doppia pavimentazione a mosaico, perfettamente conservata, risalente ai secoli IV e VI d.C. Tra gli altri luoghi di culto, d'interesse artistico, si possono ancora citare: il Santuario della Madonna delle Grazie e la Chiesa di S. Agostino, entrambe abbellite da straordinari portali gotici.

■ (PU) **BORGO MURATO E CASTELLO DI GRADARA: LA CAPITALE DEL MEDIOEVO!**

Visita guidata | 1h 30m | 6-18 anni | 7,00 euro* | nota 1

Il Castello di Gradara, e il sottostante Borgo fortificato, costituiscono uno dei centri urbani medioevali meglio conservati d'Italia. Le due cinte murarie, che proteggono il Borgo, la più esterna delle quali si estende per quasi 800 metri, rendono il centro urbano uno dei più imponenti del medioevo. L'itinerario proposto ha inizio con la visita del Borgo e della doppia cinta muraria. Di poi si continua nella Rocca Malatestiana, eccellente esempio di architettura militare medioevale, ove la tradizione orale colloca la tragedia, di Paolo e Francesca, evocata da Dante nel V canto dell'Inferno.

■ (RN) **BORGO MEDIEVALE E FORTEZZA DI SAN LEO: L'ANTICA MONTEFELTRO**

Visita guidata | 2h | 6-18 anni | 11,00 euro*

San Leo, oggi in Emilia Romagna, originariamente denominata "Montefeltro" è il borgo d'origine dell'omonima signoria che ha esercitato il proprio dominio, sulle terre marchigiane, già a partire dal 1.100. Il borgo medioevale, edificato su un imponente sperone roccioso, è caratterizzata da un'inespugnabile fortezza. All'interno di quest'ultima sono particolarmente degni di menzione: la sala delle torture, la cella del pozzetto, la cella del tesoro e l'appartamento ducale. Nella fortezza, trasformata in prigione durante il dominio pontificio, furono rinchiusi: il Conte di Cagliostro, che vi morì nel 1795, e Felice Orsini. Del borgo, che ospitò Dante e San Francesco d'Assisi, è notevole il patrimonio architettonico, con particolare riferimento a: Pieve preromanica, Duomo romanico e Palazzo Mediceo.

≡ SERVIZI COMPLEMENTARI

RICETTIVITA', RISTORAZIONE, ORGANIZZAZIONE TECNICA VIAGGI

■ **ALBERGHI / RISTORANTI / PIZZERIE / AREE PICNIC**

Un'ampia e straordinaria selezione di strutture di garantita qualità a complemento delle proposte didattiche, per una calda e cortese ospitalità. In più, la nostra esperienza, per coordinare i programmi di visita con le migliori soluzioni ricettive e ristorative da godersi in tutto relax e l'assistenza di qualificate agenzie di viaggio per l'eventuale organizzazione tecnica di viaggi d'istruzione.

Ci contatti per PREVENTIVI GRATUITI e proposte didattiche dedicate anche a:
Abruzzo, Basilicata, Campania, Lazio, Lombardia, Piemonte, Puglia, Toscana e Umbria

≡ La nostra formula **TUTTO INCLUSO**

* Prezzo a persona, con formula **TUTTO INCLUSO**, riferito a gruppi scolastici composti da minimo 26 e massimo 52 paganti, comprensivo di: imposte e tasse + diritti d'ingresso (ove dovuti) + costi di prenotazione + servizi didattici (1 operatore x gruppo. Numerosità incrementabile, su richiesta, previo supplemento) + servizi telefonici assistenza imprevisti + copertura assicurativa RC + gratuità docenti 1/10 + gratuità studenti diversamente abili 1/10 + gratuità accompagnatori studenti diversamente abili 1/10. Docenti e accompagnatori in più, oltre alle gratuità concesse, pagano i servizi didattici, allo stesso prezzo pagato dagli studenti, oltre ai diritti d'ingresso eventualmente dovuti.

In relazione ai siti monumentali gestiti dallo Stato Italiano la formula "tutto incluso" è valida per gruppi di studenti, delle scuole pubbliche e private dell'Unione Europea, accompagnati dai loro insegnanti, sino a saturazione dei contingenti d'ingresso eventualmente stabiliti. In questo caso l'ingresso è a titolo gratuito purché gli istituti scolastici presentino in biglietteria: a) elenco, su carta intestata della scuola di provenienza, comprensivo dei nominativi di: studenti, studenti diversamente abili, docenti, accompagnatori di studenti diversamente abili; b) certificazione attestante il diritto all'accompagnamento da parte di eventuali studenti diversamente abili. In caso di saturazione dei predetti contingenti d'ingresso, gli istituti scolastici italiani potranno comunque accedere, senza maggiori oneri, solo qualora si verifichino le due seguenti condizioni: minore età degli studenti e presentazione di apposita certificazione, da parte dei docenti, attestante la relativa qualifica professionale. In caso di saturazione dei predetti contingenti d'ingresso, gli istituti scolastici UE potranno effettuare la visita, nei giorni e negli orari prescelti, solo in subordine al pagamento del maggiore onere corrispondente al biglietto d'ingresso. Quest'ultimo dovrà essere versato a cura di tutti i componenti, del gruppo scolastico, che avessero eventualmente raggiunto la maggiore età.

Il prezzo da corrispondere, per l'ingresso presso monumenti e siti non gestiti dallo Stato Italiano, è compreso nella formula **TUTTO INCLUSO** a meno di espressa e diversa indicazione formalmente segnalata nelle note allegate ai singoli itinerari.

In caso di pioggia gli itinerari all'aperto si svolgono con l'ausilio degli ordinari strumenti parapigioggia.

Eventuali variazioni/integrazioni della formula **TUTTO INCLUSO** sono segnalate nelle note allegate ai singoli itinerari.

NOTE

1. L'itinerario è riservato a gruppi composti da massimo 40 pax (studenti e accompagnatori).
2. L'itinerario è riservato a gruppi composti da massimo 54 pax (studenti e accompagnatori).

≡ I nostri **CONTATTI**

Telefono

0815 542 006

Fax

1784 413 873

E-mail

info@ilportaledeiparchi.it

Il Contact Center è a sua disposizione e risponde dal Lunedì al Venerdì

Telefono: Ore 9:00 - 13:30 § E-mail e Fax: Ore 9:00 - 18:00

≡ Le nostre **PAGINE SOCIAL**

twitter

facebook

YouTube

www.ilportaledeiparchi.it

www.italyartculture.it

Per essere certo di ricevere le nostre newsletter, aggiunga il mittente di questa email alla sua lista di contatti.
Se desidera modificare l'indirizzo di posta elettronica dove ricevere le nostre e-mail scriva a privacy@ilportaledeiparchi.it.
Se non desidera più ricevere questa newsletter, [clicchi qui](#).