



Padova,
9 marzo - 14 luglio 2024

Monet

Centro Culturale Altinate |
San Gaetano

CAPOLAVORI DAL MUSÉE MARMOTTAN MONET, PARIS

A 150 anni dalla mostra che sancì la nascita del movimento Impressionista nel 1874, arriva a Padova la grande esposizione dedicata a Claude Monet. Al Centro Culturale Altinate San Gaetano, dal 9 marzo al 21 luglio 2024, la mostra **MONET. CAPOLAVORI DAL MUSÉE MARMOTTAN MONET, PARIS** presenterà oltre 50 opere del maestro dell'Impressionismo e darà vita ad un racconto unico ed emozionante. Le Ninfee, gli Iris, i Ponti giapponesi, i Paesaggi londinesi e tanti altri dipinti, tutti provenienti dal prestigioso museo parigino, permetteranno un'immersione nella splendida pittura impressionista in quella che è una delle ultime occasioni, almeno per qualche anno, di poter vedere in Italia le maggiori opere di Monet. La mostra, promossa dal Comune di Padova, è prodotta ed organizzata da Arthemisia in collaborazione con il Musée Marmottan Monet di Parigi ed è curata da Sylvie Carlier, curatrice generale del Musée Marmottan Monet, con la co-curatela della storica dell'arte Marianne Mathieu e l'assistente alla curatela del Musée Marmottan Monet Aurélie Gavoille.

PROPOSTA DIDATTICA a cura di ADMaiora



Visita-gioco per la scuola d'infanzia e primaria (durata: 60 min circa)
COLORI IN MOVIMENTO

Dov'è il contorno? Di che colore è l'acqua? E il cielo? Che forma ha quel fiore? Ma tu lo vedi il ponte?! ...Aiuto! Sembra tutto a soqquadro!
In effetti le opere di Monet furono una grande rivoluzione e ancora oggi ci lasciano a bocca aperta e a volte possono confonderci, perché “non rispettano le regole” della pittura “tradizionale”. A Monet, del resto, rispettare le regole non interessava molto. Lui voleva dipingere la natura come gli appariva: sempre diversa, in ogni stagione e ora del giorno. Scopriremo che tante linee e macchie di colore, apparentemente confuse, se guardate con calma e attenzione prendono lentamente forma e imprimono nei nostri occhi volti, paesaggi e racconti di luce.

Visita guidata per la scuola secondaria di 1° e 2° grado (durata: 60 min circa)
FILTRI NATURALI

#senzafiltro? No, grazie! La natura dipinta da Monet di filtri ne ha infiniti, e anche di onde, luci, ombre, vibrazioni, sfumature, riflessi... Le tele di questo straordinario artista, con il loro fascino cangiante ed eterno, ci dimostrano come non esistano immagini “senza filtri”, perché il mutare incessante della luce en plein air, così come la percezione dei nostri occhi e l'elaborazione del nostro cervello, sono tutti “filtri” che determinano le infinite possibili variazioni di un medesimo soggetto. Così lo stesso ponte, albero, spiaggia, stagno di ninfee, raccontato con filtri differenti, può dare sempre nuove e diverse emozioni!

SEDE Centro Culturale Altinate San Gaetano Via Giulio Alessio, 4 35121 Padova	BIGLIETTI RIDOTTO GRUPPI € 15,00 (Prenotazione obbligatoria, min 7 max 20 pax, una gratuità per gruppo) RIDOTTO SCUOLE € 6,00 (Prenotazione obbligatoria, max 25 pax, due gratuità per gruppo)	VISITE GUIDATE (Tariffe biglietto escluso, prenotazione obbligatoria, microfonaggio obbligatorio per gruppi adulti e scuole secondarie incluso) GRUPPI ADULTI € 110,00 (in lingua straniera € 130,00) GRUPPI SCUOLA € 80,00 (in lingua straniera € 90,00)
DATE 9 marzo – 14 luglio 2024	DIRITTI DI PRENOTAZIONE E PREVENDITA Gruppi € 1,50 per persona Scuole € 1,00 per studente	MICROFONAGGIO OBBLIGATORIO PER GRUPPI CON GUIDA ESTERNA Gruppi e scuole secondarie € 20,00
ORARI Martedì - Domenica 9.00 - 19.30 Lunedì 14.30 - 19.30 (La biglietteria chiude un'ora prima)		
PRENOTAZIONI Tel. 049 099 51		
INFORMAZIONI didattica@arthemisiasan.gaetano.it www.arthemisia.it		