



La Natura dell'Arte

_____ "La Natura dell'Arte" è un percorso conoscitivo ed educativo, rivolto agli studenti delle Scuole Secondarie di Primo Grado della provincia di Perugia, che - in estrema sintesi - vuole illustrare in una prospettiva di consapevolezza e rispetto per l'Ambiente e l'Arte, la stretta relazione che lega la Natura alla Musica nella forma dell'albero, fonte di benessere e salute, ma anche grande risorsa per l'Arte: è dal legno dei nostri alberi, infatti, che si ricavano le tavole destinate ad essere lavorate fino a diventare uno strumento musicale.

Il programma si articola in una serie di appuntamenti previsti per il periodo primaverile di ogni anno scolastico, all'interno dei quali ciascuna classe potrà scegliere la data e la fascia oraria preferita, in base alle prenotazioni.

Il percorso educativo - didattico si snoderà in diversi momenti consequenziali e senza soluzione di continuità, della durata complessiva di un'ora e mezza circa, all'interno del Bosco Didattico di Ponte Felcino. Qui gli studenti saranno accolti dal personale specializzato e guidati - seguendo un itinerario appositamente elaborato e con una rinnovata cartellonistica - alla conoscenza delle quattordici specie arboree coinvolte nel progetto. Subito dopo, negli spazi della Torre Medievale, i ragazzi assisteranno alla proiezione di un video illustrativo delle varie fasi di trasformazione dei nostri alberi (che infatti sono spesso presenti anche nei nostri spazi domestici) in strumenti musicali.

Un Maestro liutaio, appositamente invitato, mostrerà concretamente sul suo tavolo di lavoro le varie fasi della costruzione di uno strumento musicale e risponderà a tutte le curiosità dei partecipanti. Infine, un breve Concerto con i musicisti che eseguiranno dal vivo – su strumenti antichi e moderni- alcuni brani di Musica Classica, coronerà efficacemente tutta l'esperienza, suggellando le relazioni profonde tra il proprio territorio e la Musica e, insieme, avvicinando i giovani ad una rinnovata percezione della Natura.____

La Natura dell'Arte

Percorsi artistici, turistici e didattici -Dai Boschi dell'Umbria all'Arte dei Suoni

Itinerario dettagliato per gruppi di scolaresche e/o turistici

- 1)** Percorso didattico attraverso le specie arboree presenti nel Bosco di Ponte Felcino e destinate alla Liuteria. La presentazione delle specie sarà a cura di una guida presente il loco;
- 2)** Raduno dei gruppi all'interno della Torre del Molino della Catasta. Proiezione del documentario (in forma di slides) "La Natura dell'Arte", curato da UmbriaEnsemble con la consulenza tecnica di un Maestro Liutaio, che evidenzia tutte le fasi di trasformazione del legno in materia di produzione sonora;
- 3)** Breve dimostrazione, a cura dei Maestri Liutai che si susseguiranno nel corso degli appuntamenti e presentazione dei materiali e dei momenti della scelta e della lavorazione del legno. Tecniche, tradizioni, leggende e dati scientifici;
- 4)** Momento musicale: presentazione e confronto tra gli strumenti moderni appena creati e gli strumenti musicali costruiti da famosi Liutai del passato. Ascolto di brani del repertorio classico e sensibilizzazione relativa al "Suono".

NB: L'itinerario completo, articolato nei quattro momenti di cui sopra, durerà circa **70/90 minuti**. Sarà dunque possibile programmare almeno **due turni per ciascuna mattina** con un numero di circa 60/80 persone a turno.

_____ *Il costo di partecipazione a "La Natura dell'Arte" è di € 5 (cinque) per ciascuno studente. Il progetto è realizzato in convenzione con Umbria Mobilità che applicherà una tariffa agevolata alle studentesche del Comune di Perugia aderenti al progetto.* _____

La Natura dell'Arte



Immagini e suggestioni da un'esperienza di educazione ambientale, culturale e artistica indimenticabile.

Un viaggio dall'albero al suono, dalla Natura all'Arte, attraverso la visita guidata alle specie arboree presenti nel Bosco, la visione del video illustrativo, l'incontro con il Maestro Liutaio e la sua Arte ed infine il Concerto, a coronamento di un'esperienza ricca di nuove conoscenze e percezioni sorprendenti.



In collaborazione con:

