



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



## ISTITUTO COMPRESIVO PERUGIA 2 FOSCOLO - MONTESSORI - S. ERMINIO

Via Pinturicchio, 64 - 06122 PERUGIA - Tel. 075 5724612 - Fax 075 5723061

e-mail: [pgic862006@istruzione.it](mailto:pgic862006@istruzione.it) - pec: [pgic862006@pec.istruzione.it](mailto:pgic862006@pec.istruzione.it)

Sito web: <http://www.istitutocomprensivoperugia2.edu.it/>

Cod. mecc.: PGIC862006 C.F. 94152450543

### SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE (selezione esperto interno) - Allegato 2

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_, considerati i criteri di selezione indicati nell'art. 4 dell'avviso relativo al progetto "WRONG PATHS" - Usa la bussola - Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia, dichiara, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici, quanto segue:

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO PROGETTARE E REALIZZARE UN BRAND "DI SUCCESSO"

Titoli e esperienze lavorative	Valutazione	Punteggio	Punteggio (riservato alla commissione)
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Laurea Magistrale in uno dei seguenti indirizzi                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o LM 3-Architettura del paesaggio</li> <li>o LM-4 Architettura e ingegneria edile- architettura</li> <li>o LM 12-Design</li> <li>o LM 43-Metodologie informatiche per le discipline umanistiche</li> </ul> </li> <li>- Conoscenza documentata di almeno un programma per l'elaborazione di immagini digitali tipo Photoshop o simili</li> </ul>	Titoli di accesso		
Titoli di studio: <ul style="list-style-type: none"> <li>-altra laurea specifica afferente la tipologia del modulo</li> <li>-corsi di specializzazione post laurea nel settore specifico del modulo</li> <li>-corsi di Perfezionamento post laurea nel settore specifico del modulo</li> <li>-master o dottorati nel settore specifico del modulo</li> <li>-certificazioni o diplomi rilasciati da enti certificati nel settore inerente lo specifico modulo</li> </ul>	Max 2- 3 punti cad.1 (p.6) Max 2 - 3 punti cad. 1 (p. 6)  Max 2 – 3 punti cad. 1 (p. 6)  Max 2 – 3 punti cad. 1 (p. 6) Max 2 - 6 punti cad. 1 (p.12) Totale 36		
Titoli didattico culturali: <ul style="list-style-type: none"> <li>-corsi di aggiornamento come formato/formatore in materie oggetto del modulo</li> <li>-titoli specifici acquisiti in relazione alla materia oggetto del modulo specifico (Pubblicazioni ed altri titoli)</li> </ul>	Max 4 – 3 punti cad. 1 (p.12)  Max 2 -9 punti cad. 1 (p.18) Totale 30		
Attività professionale: <ul style="list-style-type: none"> <li>- esperienza annuale (almeno 180 giorni) di docenza per la disciplina "A01 - Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado"</li> <li>- esperienza annuale (almeno 180 giorni) di docenza per la disciplina "A-60 Tecnologia nella scuola secondaria di I grado"</li> <li>- collaborazioni professionali documentate di almeno 1 anno in qualità di grafico presso agenzie di grafica e comunicazione, marketing e pubblicità, web agencies, nell'editoria, in tipografie, industrie grafiche e imprese che offrono servizi di sviluppo grafico, pre stampa, stampa digitale e offset</li> </ul>	Max 3- 4 punti cad. 1 (p.12)  Max 3- 4 punti cad. 1 (p.12)  Max 5 anni/o esperienze - 4 punti cad. 1 (p.12) Totale 36		

Lì \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_