

Simone Farfanelli

ESPERIENZA LAVORATIVA

02/03/1998 – ATTUALE Perugia, Italia

educatore professionale cooperativa polis

Educatore domiciliare e scolastico. Maestro d'arte immagine

Impresa o settore Istruzione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

perugia, Italia

maturità artistica istituto d'arte

Corso per Educatore professionale. Corso di formazione per formatori in campo educativo. Corso di formazione in MusicArTerapia nella Globalità dei linguaggi. Corso su Minori e devianza approcci e modalità d' intervento. Corso Emozioni da conoscere. Corso di formazione Animatori in gioco. Corso Il tempo dell' integrazione nel tempo della scuola.

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

PUBBLICAZIONI

Pubblicazioni

"Il Bus 38 bis" - Storia di fantasia, ambientata a Perugia. Edizioni Il Pavone2007

"Cézanne, Gli occhi maturi di un bambino". Guerra edizioni 2016

"Umbratile Farfanelliano, Poesia dell'arte di essere teatro". Aletti Editore 2012
Disegni fuori testo del libro" Lontana da sempre", Porzi editoriale 2006

REFERENZE

Dichiaro di essere in godimento dei diritti politici
Di non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale e di non essere sottoposto a procedimenti penali.
Di essere dipendente di altre amministrazioni Soc.Coop.Polis
Ovvero di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche.

PROGETTI

Progetti

Progetti ed eventi sull'arte e l espressività presso le scuole; 2° Circolo didattico di Perugia "Laboratori espressivi per l'infanzia (2004/2007) - ICPG4 "Laboratori di arte per l'integrazione e l' interdisciplinarietà dei linguaggi " Percorsi annuali aderenti alla progettualità delle classi di scuola primaria (Plesso G. Lombardo Radice -G.Cena- - Perugia dal 2008 al 2024). - 1° Circolo Didattico / ICP7 "Percorso annuale aderente alla progettualità delle classi di scuola primaria (Green dal 2012 al 2024). - 1° circolo Didattico " Corso per docenti" (2012/2013). - IX Circolo Didattico / ICP2 "Laboratorio creativo per la scuola primaria "(Valentini dal 2012/2017).- ICPG5 Laboratori di arte .Percorsi annuali aderenti alla progettualità delle classi di scuola primaria(Plesso Falcone Borsellino dal 2008 al 2024).- Laboratorio di arte per la scuola primaria A.Gabelli ICPG11 (2016/2024)-ICPG13 Laboratorio di arte percorso annuale presso la scuola primaria (Collestrada2017/18)-laboratorio di arte scuola primaria G.Rodari ICPG1 (2019/2024);

Progetti

3° Circolo didattico Progetto UNICEF triennale 2013 al 2016 con pubblicazione libro "Il gusto racconta".3° circolo didattico Progetto"am-Miro' articolazioni di fiaba (2013/2014). Progetto Dal ritratto all'autoritratto 3° circolo didattico (2015/16). "Tutti in opera ..Tutti all'opera" progetto realizzato con la partecipazione delle scuole dell'infanzia e di tutte le scuole del 3° Circolo didattico(2013/14). Da Dante a Omero .. un viaggio per conoscere ...3° Circolo didattico (2015/16). "Kandinsky e l'interdisciplinarietà"

l' intero progetto è stato video documentato 3° Circolo didattico (2015/16). Il viaggio attraverso il Futurismo 3° Circolo didattico (2015/16).-ICPG4 Plesso L.Radice . Ogni classe del plesso ha realizzato un suo progetto inserendosi nel titolo "Dall' io al noi". Mostra finale con tutti gli elaborati dei ragazzi(2016/2017).-ICPG11A.Gabelli "Crescere è un arte"(2016/2017).-

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative

ottime competenze organizzative acquisite durante la mia esperienza di maestro d'arte ed educatore presso le scuole primarie, presso centri estivi e centri d'aggregazione.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze comunicative e interpersonali

ottime competenze relazionali acquisite nel campo sociale e scolastico con i bambini con e senza problematiche certificate

COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

Educatore Professionale con specifica esperienza nell'autismo. Maestro d'arte, con competenza nelle varie tecniche grafiche, ed utilizzo della fotografia.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali". Il sottoscritto dichiara che tutti i fatti riportati nel presente curriculum corrispondono a verità ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.