



Rinoceronte Teatro
Perugia
Viale Orazio Antinori 10
www.rinoceronteteatro.it
mail: info@rinoceronteteatro.it
cell: 392.6019.507

Senza Frontiere

dodicesima edizione

Abstract

Le Regione Umbria è la terza in Italia per numero di stranieri, ospita oltre novantamila residenti (circa il 10% della popolazione) ai quali si aggiungono i non residenti. Tra essi, oltre quindicimila sono studenti. Un'integrazione efficace passa attraverso la condivisione di una lingua, delle regole comuni, e il riconoscimento reciproco. Per questo il progetto prevede un **Laboratorio di lingua e cultura italiana ed educazione civica per bambini e ragazzi neo arrivati in Italia (NAI)**, un ciclo di **Incontri online di aggiornamento di didattica dell'italiano come lingua seconda per docenti** e la realizzazione di un **Laboratorio teatrale multiculturale** finalizzato a rafforzare la coesione tra autoctoni e immigrati per mezzo delle arti sceniche.

Il **Laboratorio di lingua e cultura italiana ed educazione civica per bambini e ragazzi** nasce dai mutamenti che hanno coinvolto la scuola italiana da alcuni anni. La scuola italiana infatti, si caratterizza come fortemente multiculturale. L'Umbria risulta essere una regione particolarmente toccata dal fenomeno, collocandosi tra le prime regioni che registrano un elevato numero di studenti senza cittadinanza italiana. A questi dati occorre accostare la percentuale di abbandono scolastico superiore a quella degli studenti di origine italiana. Inoltre, secondo i dati Miur, i minori senza cittadinanza italiana risultano essere complessivamente più in ritardo rispetto ai loro coetanei con cittadinanza italiana. Stesso trend lo si ritrova se si osserva il tasso di scolarità, che cala sensibilmente per quanto riguarda i ragazzi di origine straniera. Questa solida presenza di studenti stranieri invita la scuola a trovare soluzioni didattiche e relazioni ampie, eterogenee e condivise con la società. Il Rinoceronte APS vuole, anche con questo progetto, porsi come attore coadiuvante. In un sistema sano i luoghi di educazione informale possono assicurare un aiuto prezioso alla società tutta. In quest'ottica, si vuole essere un aiuto per le famiglie di origine straniera, offrendo uno spazio dove i loro figli possano approfondire le competenze della lingua e della cultura italiana, dei diritti e dei doveri civici.

Il **Laboratorio teatrale e di espressività per bambini e ragazzi stranieri e autoctoni** vuole essere palestra di competenze linguistiche e luogo dove rafforzare capacità relazionali e sociali.

Attraverso questi interventi si vuole rispondere a bisogni specifici dei giovani con background migratorio al fine di favorire l'integrazione e la coesione sociale, migliorare le competenze sociali, prevenire fenomeni di dispersione scolastica e gli eventuali rischi di devianza e marginalità ad essa spesso connessa.

Incontri online di aggiornamento di didattica dell'italiano come lingua seconda per docenti vuole essere luogo di incontro e condivisione di buone pratiche. La modalità di didattica online permette di raggiungere il maggior numero possibile di insegnanti, favorendo il miglioramento del contesto didattico di centinaia, probabilmente migliaia, di studenti allofoni presenti nel territorio Regionale e Nazionale.

Il Legale Rappresentante

Gianluca Iadecola

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Gianluca Iadecola".