



ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO "SALVATORELLI-MONETA"

LICEO SCIENTIFICO - LICEO SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE
ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO MECCANICA MECCATRONICA ED ENERGIA
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI COMMERCIALI E MANUTENZIONE ASSISTENZA TECNICA
SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
Sede legale: via Cardinale F. Satolli 4, 06055 Marsciano (PG) - C.F. 80015850540

INDIRIZZO DI STUDIO
LICEO SCIENTIFICO

Classe 5[^]sez. AL

DOCUMENTO del CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2025/2026

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.ssa Mariangela Severi

INDICE	PAG.
1. CARATTERISTICHE DELLA COMUNITÀ SCOLASTICA E RAPPORTO SCUOLA/ TERRITORIO	3
2. PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO	3
3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE	5
3.1 Composizione del Consiglio di classe.....	5
3.2 Candidati interni.....	6
3.3 Continuità didattica.....	6
3.4 Presentazione e profilo della classe.....	6
4. PERCORSO EDUCATIVO	7
4.1 Obiettivi educativi e didattici.....	7
4.2 Strategie metodologiche, strumenti, spazi.....	8
5. ATTIVITA' DI FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL) - EX PCTO	10
6. INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	12
7. CLIL	15
8. MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO	15
9. ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI DI ISTITUTO	20
10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	23
10.1 Criteri di valutazione.....	23
10.2 Tipologie di verifiche.....	23
10.3 Criteri per l'attribuzione del voto di condotta.....	23
10.4 Griglie di valutazione.....	24
11. SCHEDE DISCIPLINARI	45
12. ALLEGATI	62
12.1 Elenco studenti.....	62
12.2 Ore FSL.....	62
12.3 Simulazioni Prima e Seconda Prova di Esame.....	63
12.4 Iniziative svolte in preparazione Esame di Maturità.....	90

1. CARATTERISTICHE DELLA COMUNITÀ SCOLASTICA E RAPPORTO SCUOLA/ TERRITORIO

Il Liceo Scientifico di Marsciano fa parte dell'Istituto Omnicomprensivo "Salvatorelli - Moneta", nato nel 2013 dalla fusione dell'I.I.S. "L. Salvatorelli" con indirizzi Liceo Scientifico, Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Meccanici, Istituto Tecnico Meccatronico e la Scuola Secondaria di primo grado "Brunone Moneta". L'Istituto, all'interno dei propri percorsi formativi, si propone di operare in rete con la realtà locale, valorizzando le risorse culturali, sociali ed economiche del territorio. Le finalità che l'Istituto intende raggiungere mirano alla formazione di un cittadino critico e responsabile verso sé stesso, l'ambiente e gli altri, capace di orientarsi nella vita politica e civile. Le diverse attività del Liceo tendono quindi a:

- favorire la consapevolezza del valore della tradizione storica in relazione al proprio contesto culturale e sociale;
- promuovere "processi di integrazione culturale, sociale e lavorativa" sviluppare capacità critiche e autonomia di pensiero;
- valorizzare le esperienze personali nel rispetto delle diversità.

Il Liceo nella realizzazione delle proprie attività e progetti, oltre che con gli Enti istituzionali e con il MIUR, collabora con l'Amministrazione Comunale di Marsciano, l'USL, la Provincia di Perugia, la Regione dell'Umbria, l'Università degli Studi di Perugia e con soggetti privati del territorio, che sostengono le iniziative della scuola anche con donazioni e borse di studio.

2. PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO

Il corso di studi del Liceo Scientifico, che mira a realizzare una solida formazione culturale in campo umanistico e scientifico, privilegia le competenze logiche e la sintesi critica degli avvenimenti e dei fenomeni scientifici, sviluppando abilità, competenze e capacità di alto livello ai fini di un solido approccio agli studi universitari e di una valida preparazione per concorsi nei settori che non richiedono uno specifico titolo professionale. Il nuovo percorso del Liceo Scientifico è indirizzato ad offrire allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga con atteggiamento razionale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi. I risultati di apprendimento attesi sono tali da consentire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico, per una piena comprensione dello sviluppo del pensiero, declinato anche in una dimensione storica. Lo studente dovrà:

- saper operare una sintesi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle discipline di indirizzo con la padronanza dei linguaggi specifici;
- saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Dall'anno scolastico 2018/19, il Liceo Scientifico ha istituito il corso Cambridge International e garantisce il potenziamento della competenza linguistica con la certificazione internazionale acquisita attraverso gli esami IGCSE, riguardante anche alcune discipline studiate in lingua inglese. Sono inoltre previste, in tutti i corsi, attività

opzionali di potenziamento delle competenze in lingua inglese (certificazioni linguistiche), partecipazione a scambi culturali. Viene promossa, inoltre la partecipazione a gare e concorsi (Olimpiadi della Matematica, della Fisica, della Filosofia), al conseguimento della certificazione informatica (ICDL), ad attività di approfondimento disciplinare (Progetto Lauree Scientifiche). Negli ultimi anni, inoltre, è stato potenziato l'aspetto della internazionalizzazione, con la partecipazione a specifici programmi Europei.

3. DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di classe

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
ANTOIGNONI ANGELITA	Scienze naturali	
BROZZETTI FRANCESCA	Sostegno	
CASSETTA ELISA	Lingua e Cultura inglese	
CERQUAGLIA SARA	Scienze motorie e sportive	
LEMMA FRANCESCO	Storia e Filosofia	
MORICONI DONATELLA	Fisica	
RAMPAZZO MARCO	Disegno e Storia dell'arte	
RANOCCHIA ADANELLA	Religione	
RUGGERI GIUSEPPE	Sostegno	
TODINI SILVIA	Matematica	
VALENTINI FRANCESCA	Lingua e Letteratura italiana Lingua e Cultura latina	

Il Coordinatore di classe
Prof. Francesca Valentini

La Dirigente scolastica
Prof.ssa Mariangela Severi

DOCENTI COMMISSARI INTERNI	
Nome Cognome	Disciplina
ANGELITA ANTOIGNONI	Scienze naturali
FRANCESCA VALENTINI	Lingua e Letteratura italiana

3.2 Candidati interni

La classe è composta da n. 19 studenti (vedi allegato)

Tutti gli studenti provengono dalla classe IV AL (Liceo scientifico).

3.3 Continuità didattica

Disciplina	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	SI	NO	SI
Lingua e cultura latina	SI	SI	SI
Lingua e cultura inglese	SI	SI	SI
Storia	SI	NO	SI
Filosofia	SI	SI	SI
Matematica	SI	SI	SI
Fisica	SI	SI	SI
Scienze naturali	SI	SI	SI
Disegno e Storia dell'arte	SI	SI	NO
Scienze motorie e sportive	SI	NO	SI
Religione	SI	SI	SI

3.4 Presentazione e profilo della classe

La classe VAL si presenta alla vigilia dell'Esame di Maturità 2026 costituita da 6 studentesse e 13 studenti, che risiedono nel comune di Marsciano, comprese le sue frazioni, e nei territori limitrofi: Collazzone, Deruta, Fratta Todina e San Venanzo. Il numero degli alunni e la composizione della classe sono rimasti invariati nel corso degli ultimi tre anni.

Nel secondo biennio e nel quinto anno c'è stata continuità didattica in gran parte delle discipline, come si evince dalla relativa tabella, tranne in Italiano, Storia, Scienze motorie e sportive (stesso docente solo il quarto e quinto anno) e Disegno e Storia dell'Arte (stesso docente solo il terzo e quarto anno). La classe ha saputo comunque rapportarsi positivamente con le diverse proposte metodologiche, assumendo un atteggiamento sereno e generalmente propositivo.

Sul piano delle relazioni tra pari, si sono evidenziate dinamiche positive. In particolar modo, nel corso del triennio, gli allievi sono riusciti a dare vita ad una identità di classe ben definita, basata sull'inclusione, la condivisione e sull'aiuto reciproco. In questo ultimo anno, tuttavia, sono emerse dinamiche che hanno evidenziato una fisionomia di classe all'insegna di una certa superficialità e di scarsa maturità.

Quasi tutti hanno assunto un comportamento disciplinato e rispettoso delle regole della civile convivenza scolastica. Nel corso degli anni, infatti, l'atteggiamento nei confronti del dialogo educativo è stato di disponibilità e di positiva collaborazione ed improntato per la larga maggioranza al senso di responsabilità.

Il percorso di FSL (Formazione Scuola-Lavoro, ex PCTO) è stato affrontato adeguatamente da tutti i componenti della classe, sia accogliendo molte delle numerose proposte formative messe a punto dalla scuola in tale ambito, sia organizzando autonomamente alcune attività (soprattutto lo stage aziendale svolto nell'estate 2025).

Sebbene la classe si presenti eterogenea rispetto a capacità, attitudini ed inclinazioni e al

conseguimento di conoscenze e competenze, in relazione all'assiduità nello studio, all'impegno profuso, al senso di responsabilità e agli strumenti metodologici acquisiti, si può tuttavia affermare che gli studenti siano stati in grado di realizzare un proprio processo di crescita personale e culturale, che ha permesso in diversi casi il pieno sviluppo e il raggiungimento di una preparazione solida ed omogenea e, in altri, il superamento delle incertezze e delle lacune iniziali, fino ad ottenere profitti accettabili.

Dal punto di vista del profitto, un primo esiguo gruppo è costituito da alunni che si sono dimostrati particolarmente responsabili e motivati. Grazie ad un impegno serio e costante e ad una attiva partecipazione, hanno conseguito un profitto eccellente in tutte o in quasi tutte le discipline, evidenziando adeguate capacità di analisi e di sintesi, originalità nella rielaborazione dei contenuti ed una certa autonomia di giudizio. Da evidenziare inoltre che alcuni di questi sono riusciti a conciliare il lavoro scolastico con gli impegni legati ad attività extrascolastiche praticate per interessi e passioni personali.

Un secondo gruppo è pervenuto ad un profitto discreto: in alcuni casi gli alunni si sono impegnati per lo sviluppo delle proprie abilità e per la messa a punto di uno studio più efficace e produttivo, distinguendosi per impegno e determinazione, fattori che hanno permesso loro di superare difficoltà e/o carenze pregresse; in altri casi si è fatto più conto sulle buone potenzialità possedute e su una spiccata attitudine verso precisi ambiti di studio.

Un terzo gruppo di studenti ha evidenziato una minore motivazione allo studio, un impegno incostante o tardivo, un'attenzione e una partecipazione discontinue, rendendo necessaria la sollecitazione dei docenti. La preparazione di questi ultimi, selettivi negli interessi, risulta pertanto poco omogenea tra le varie discipline e anche all'interno delle stesse.

In conclusione, il profitto conseguito dalla classe può considerarsi, nel complesso, apprezzabile, in una gradualità di valori che vanno da quelli globalmente appena sufficienti a quelli eccellenti.

4. PERCORSO EDUCATIVO

4.1 Obiettivi educativi e didattici

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Accettazione di sé e degli altri;
- educazione alla dimensione collaborativa dell'apprendimento;
- potenziamento di autonomia di pensiero e di comportamento;
- piena coscienza del valore formativo dell'apporto culturale.

OBIETTIVI DIDATTICI

- Conoscenza della specificità e della complessità dei vari aspetti della cultura di un'epoca;
- competenza nell'uso dei linguaggi specifici delle discipline;
- capacità di elaborare modelli interpretativi e di trasferirli in altri contesti;
- risolvere autonomamente situazioni problematiche mediante l'analisi critica, l'individuazione di modelli di riferimento, l'elaborazione personale di strategie risolutive ottimali, l'utilizzo e il controllo degli strumenti, la verifica e la coerenza dell'attendibilità dei risultati ottenuti;
- capacità di analisi, rielaborazione e sintesi.

Si precisa inoltre che all'inizio di questo a. s. i singoli docenti del Consiglio di Classe hanno inserito all'interno della propria programmazione di classe un modulo 0 per recuperare le conoscenze e le competenze inerenti al precedente anno scolastico.

4.2 Strategie metodologiche, strumenti, spazi

Il Consiglio di classe, all'inizio dell'anno scolastico, ha concordato, per il raggiungimento degli obiettivi didattici individuati, le seguenti strategie comuni:

- definizione del " Patto formativo" ai fini dell'organizzazione del lavoro didattico;
- coinvolgimento dello studente nelle fasi della programmazione e della valutazione;
- utilizzo dell'errore in chiave di successo formativo, attraverso interventi di recupero mirati;
- uso di strumenti didattici adeguati, a partire dai libri di testo fino all'utilizzo di risorse offerte dal territorio.

Lo svolgimento delle lezioni ha privilegiato la centralità dello studente mediante l'apprendimento cooperativo, con l'obiettivo di potenziarne anche la competenza comunicativa e relazionale. La tecnica del *problem solving*, le discussioni guidate e gli approfondimenti critici personali hanno favorito negli allievi l'autonomia nel processo di apprendimento e la capacità di cogliere i collegamenti interdisciplinari nelle tematiche affrontate.

STRATEGIE METODOLOGICHE	Disciplina	Italiano	Latino	Inglese	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze	Dis. e St. arte	Sc. Mot.	Relig. /Alt.
LEZIONE FRONTALE		X	X	X	X	X	x	X	X	X	X	X
LEZIONE INTERATTIVA		X	X		X	X	x	X	X	X	x	X
METODO INDUTTIVO E DEDUTTIVO		X	X	X	X	X	x	X	X	X	x	X
DISCUSSIONI		X	X	X	X	X	x	X		X	x	X
SCHEDATURE/SCHEMI		X	X	X	X	X	x	X	X	X	x	X
PROBLEM SOLVING		X		X	X		x	X	X	X	x	X
RECUPERO/ APPROFONDIMENTO		X	X	X			x	X	X	X	x	
STRUMENTI												
LIBRI DI TESTO		X	X	X	X	X	x	X	X	X	x	X

ALTRI TESTI				X	X	X	x	X				X
DOCUMENTI								X		X		
CONFERENZE		X					x					
SUSSIDI MULTIMEDIALI		X	X	X			x		X	X	x	X
LABORATORI ANCHE VIRTUALI								X	X	X		
SOFTWARE DIDATTICO							x					
SPAZI												
AULA		X	X	X	X	X	x	X	X	X	x	X
LAB. MULTIMEDIALE		X	X							X		X
AULA VIRTUALE										X		
LABORATORI O SCIENZE /FISICA/ARTE									X	X		
PALESTRA											x	
TEATRO/ CINEMA		X										
SALA CONFERENZE		X										

5. ATTIVITA' DI FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL) - EX PCTO

La finalità generale delle attività programmate è stata quella di valorizzare il più possibile le potenzialità insite nelle caratteristiche specifiche della Scuola, allo scopo di creare percorsi volti a sensibilizzare e responsabilizzare gli studenti nei confronti delle opportunità offerte non solo a livello locale, ma anche nazionale ed estero. Intorno a questo nucleo concettuale si è pensato di costruire le varie attività proposte alle classi terze, quarte e quinte, in armonia con la didattica curriculare e in continuità con le molteplici attività tradizionalmente patrimonio del Liceo Scientifico. A tale proposito, si è deciso di dare particolare rilievo, oltre naturalmente all'area scientifica, in linea con la vocazione del Liceo, anche al potenziamento linguistico, uno degli assi portanti e degli aspetti innovativi della nostra offerta formativa. Inoltre, nel programmare le varie attività, sia quelle curriculari funzionali alla Formazione Scuola-Lavoro, sia gli stage in strutture esterne, si è tenuto conto il più possibile delle scelte individuali dei singoli alunni, indirizzati anche verso ambiti economici, giuridici, umanistici, oltre che scientifici. Il principale obiettivo del progetto è stato, dunque, quello di favorire la crescita culturale e umana degli studenti attraverso esperienze in grado di suscitare interesse e che scaturissero dai reali bisogni degli alunni e non fossero percepite, invece, come qualcosa di imposto e di calato dall'alto.

OBIETTIVI DI INDIRIZZO per il LICEO SCIENTIFICO

- Applicare il sapere teorico attraverso la partecipazione a progetti con enti culturali, laboratori di ricerca con privati o con l'università, o con musei, archivi o enti pubblici;
- Sviluppare il pensiero critico attraverso la partecipazione a seminari, stage presso aziende o enti di ricerca scientifica del territorio;
- Affrontare e risolvere problemi complessi in contesti lavorativi non strettamente scolastici; Conoscere gli sbocchi universitari (facoltà scientifiche, ingegneristiche, mediche) e i relativi profili professionali.
- Orientare ad una scelta post-diploma attraverso esperienze di affiancamento a professionisti con un buon grado di specializzazione (es. medici, farmacisti, avvocati, studi ingegneristici, ecc.)

La classe VAL, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le seguenti attività di Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO), documentate agli atti della scuola, secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni, con particolare riferimento al D.L. 127/2025).

Anno scolastico 2023/2024

- Lezione introduttiva finalizzata alla presentazione del percorso triennale di Formazione Scuola-Lavoro.
- Corso in materia di Tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro - Il corso ha avuto una durata di 12 ore (rischio medio). Gli studenti hanno svolto le prime 4 ore, rischio generale, con modalità online sul sito del Ministero dell'Istruzione e del Merito. Le restanti 8 ore sono state condotte in presenza in orario scolastico e sono state svolte da un esperto esterno accreditato. Il programma del corso ha avuto come obiettivo quello di far conoscere i concetti di rischio, danno, prevenzione ed i relativi comportamenti da adottare al fine di tutelare la propria sicurezza e salute e quella dei propri colleghi nei luoghi di lavoro, in osservanza e ai sensi dell'art. 37 del Testo Unico (D.Lgs. n. 81/2008). Al termine del corso è stato rilasciato agli studenti uno specifico attestato di partecipazione validato dalla scuola.

- Percorso di formazione sulle Life e Soft-Skills – Il corso, tenuto da un docente interno, si è svolto in presenza in orario scolastico e si è concluso con una verifica predisposta con moduli.
- Visita guidata al Museo Ferrari di Maranello e laboratorio didattico (formula innovazione Stile, design ed emozioni in movimento).

Anno scolastico 2024/2025

- Percorsi di orientamento attivo nella transizione Scuola – Università. L' iniziativa è stata promossa dall'Università degli Studi di Perugia nell'ambito del Progetto "Orientamento attivo nella transizione scuola- università" (M4C1-24)," – PNRR, Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" – Investimento 1.6, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU", CUP J51I24000210006. Gli studenti interessati hanno potuto seguire, in base alla preferenza espressa, uno dei percorsi seguenti:
 - CORSO DI AREA ECONOMICO-GIURIDICO-SOCIALE
 - CORSO DI AREA UMANISTICA
 - CORSO DI INGEGNERIA
 - CORSO ONE HEALTH - MEDICINA E MEDICINA VETERINARIA.
- Progetto David Giovani in collaborazione con il Cinema "Concordia" di Marsciano e l' A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo). Gli studenti, in orario pomeridiano, nel periodo novembre 2024/maggio2025, hanno assistito alla proiezione di film, seguita da laboratori di educazione visiva.
- Visita dell'azienda e del Museo ABOCA con attività laboratoriali e della città di Sansepolcro.
- Progetto Piano Lauree Scientifiche: attività laboratoriali presso alcuni dipartimenti scientifici dell'UNIPG.
- Stage aziendali individuali. Gli stages individuali in azienda, da questo a.s. su base volontaria per gli studenti del nostro Liceo, si sono svolti, come previsto in base alla programmazione di Istituto, nell'estate tra il quarto ed il quinto anno. Tutti gli studenti dell'attuale classe 5AL hanno optato per lo svolgimento dello stage e la scelta della sede è stata effettuata in linea con le specificità dell'indirizzo di studi ed in base agli interessi e alle attitudini di ognuno. Le scelte sono state molto diversificate e si sono in genere orientate sulle opportunità offerte dal territorio. Gli studenti hanno svolto la loro attività prevalentemente presso strutture relative all'ambito sanitario, strutture sportive, studi professionali di vario genere ed attività imprenditoriali. Tutte le iniziative sono state concordate all'interno del consiglio di classe e hanno avuto una valenza interdisciplinare. L' attività di tutti gli studenti che hanno avuto rapporti con aziende esterne è stata sempre valutata in modo positivo dalle strutture ospitanti sia per il comportamento sia per l'impegno e per le competenze dimostrate.

Anno scolastico 2025/2026

- Progetto "Stessi banchi, nuovi orizzonti". Incontri pomeridiani con ex studenti liceali che presentano la loro esperienza universitaria e professionale.
- Incontro con l'Agenzia UMANA per iniziative rivolte a coltivare le proprie motivazioni e competenze e a potenziare il proprio percorso formativo.
- Attività di accoglienza di studenti e famiglie classi terze medie in occasione degli Open Day e degli Open Lab.
- Orientamento in uscita: Salone dello studente, presso Umbria Fiere a Bastia Umbra,

con numerosi espositori (Università, Accademie, Scuole di Alta Formazione e Specializzazione, ITS Academy, Aziende, Associazioni e Istituzioni); Open Day di Ateneo (UNIPG) presso il Barton Park di Perugia.

Valutazione

Per la valutazione della FSL è stata utilizzata una griglia approvata dal Collegio Docenti e ci si è basati sui lavori realizzati dagli alunni, previsti per alcune attività (relazioni, prodotti multimediali, etc.), sull'interesse, sul grado di partecipazione e sulle capacità organizzative dimostrati. Le valutazioni sono state acquisite dall'insegnamento trasversale di Educazione Civica. Gli studenti si sono dimostrati tutti molto motivati e si sono impegnati a seguire le direttive fornite, percependo l'importanza di tali esperienze per l'orientamento nelle scelte future sia lavorative sia di prosecuzione degli studi.

Tutti gli studenti hanno svolto il monte ore minimo specifico per l'indirizzo di appartenenza.

Per le ore individuali di FSL svolte dagli studenti vedi allegato.

6. INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento trasversale di Educazione Civica è stato realizzato in ottemperanza alla legge 20 agosto 2019, n. 92 e successive Linee guida. La programmazione didattica ha tenuto conto del curriculum di Istituto stilato ad inizio anno da un gruppo di lavoro coordinato dal docente Referente di Istituto. Per selezionare gli argomenti si è tenuto conto della specificità del corso di studi e, nello stesso tempo, si è cercato di individuare tematiche più vicine alle esigenze dei ragazzi e al loro vissuto, mantenendo una continuità con quanto realizzato nei precedenti aa. ss. nell'ambito del progetto "Cittadinanza e Costituzione".

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: LE ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALI E LA GLOBALIZZAZIONE		
ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO "SALVATORELLI MONETA" Marsciano (PG)	ANNO SCOLASTICO: 2025/2026	
GRUPPO DI LAVORO	DOCENTI:	
DESTINATARI	Studenti classe VAL	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza nella lingua madre	-Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. -Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo-Redigere testi e documentare le attività individuali e di gruppo relative a diverse situazioni

	Competenza digitale	-Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. -Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
	Competenze sociali e civiche	-Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. -Essere consapevole degli effetti positivi e negativi della globalizzazione -Intervenire in maniera propositiva nel lavoro di classe, apportando un appropriato ed originale contributo.
	Imparare ad imparare	-Individuare collegamenti e relazioni. -Acquisire ed interpretare le informazioni. -Saper utilizzare le informazioni acquisite nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza.
TRAGUARDI DI COMPETENZA	-Usare la comunicazione orale per interagire con gli altri, nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. -Riconoscere la limitazione della sovranità nazionale dovuta alla adesione dello Stato italiano ai diversi organismi internazionali. -Essere in grado di apportare il proprio contributo nel dibattito su una globalizzazione diversa basata su principi di uguaglianza e cooperazione. -Costruire sulla base di quanto appreso testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. -Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica attraverso l'approfondimento di quanto sancito nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani -Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario dall'Agenda 2030. -Riconoscere come il progresso tecnologico sia stato causa e conseguenza della globalizzazione -Ricerca informazioni ed essere in grado di selezionarle e sintetizzarle utilizzando gli strumenti informatici per presentare il prodotto finale.	
DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI ED ATTIVITA' SVOLTE	
Lingua e cultura Inglese	The European Union, The European Parliament, The European Commission, The Council of the European Union, The European Council.	
Lingua e letteratura italiana/Lingua e cultura latina	- L'Unione europea: storia, valori, istituzioni. Partecipazione alla conferenza "L'Unione europea: storia, valori e istituzioni. // <i>Manifesto di Ventotene</i> : incontro con il Prof. Claudio Calvieri".	

	- Partecipazione alla Tavola Rotonda “Celebriamo la storia comune europea degli ultimi 75 anni” in occasione degli Erasmus days (13 ottobre 2025). -Collaborazione con l'Associazione <i>Travelogue</i> alla realizzazione di un murales nell'ambito del progetto Europeo CERV dal titolo “Europe for a better Future” (EUxFuture). - L'ONU: storia, valori, istituzioni. - La globalizzazione: dal <i>Melting Pot</i> al <i>Salad Bowl</i>. -L'Agenda 2030 con particolare riferimento all'ob. 4 (istruzione di qualità)
Storia/Filosofia	- Analisi critica del principio di nazionalità. -Società delle Nazioni. -Manifesto di Ventotene. -Dichiarazione Schuman.
Scienze naturali	Agenda 2030 dell'ONU: -Ob. 3 Salute e benessere; -Ob. 7 Energia pulita ed accessibile; -Ob. 13 Lotta contro il cambiamento climatico
Scienze Motorie	Le organizzazioni internazionali nel mondo dello Sport -CIO -Storia delle Olimpiadi e Paralimpiadi
Religione	Conflitti contemporanei e ruolo profetico del disarmo attraverso la metodologia del <i>Role-Playing</i> giornalistico
Fisica	Energy resources and radioactivity, a nuclear reaction: fission and fusion.
ATTIVITA' TRASVERSALI	Comunicazione: Capacità di ascolto attivo, comunicazione efficace e gestione dei conflitti. Teamwork e Collaborazione: Attitudine a lavorare in gruppo, cooperare e relazionarsi con gli altri. Problem Solving e Pensiero Critico: Capacità di analizzare situazioni complesse e proporre soluzioni creative. Adattabilità e Flessibilità: Capacità di adattarsi a nuovi contesti e gestire lo stress. Organizzazione e Leadership: Gestione del tempo, pianificazione e attitudine alla guida del team.
PRODOTTO FINALE	Nell'ambito del progetto Europeo CERV dal titolo “Europe for a better Future” (EUxFuture), realizzato in collaborazione con l'Associazione culturale <i>Travelogue</i> : -allestimento mostra fotografica nel corridoio del piano terra del Liceo sul tema “La storia dell'Unione europea”; -visita guidata e spiegazione della mostra agli studenti della Scuola secondaria di I grado; -collaborazione nella realizzazione di un murale nei locali dell'Istituto Tecnico/Professionale sul tema “le principali tappe dell'integrazione europea”.
TEMPI	Intero anno scolastico
VALUTAZIONE	In itinere: osservazione e monitoraggio, da parte dei singoli docenti, delle fasi di lavoro, comprensione delle consegne, rispetto dei tempi, apprendimento dei contenuti.

	Finale: <u>valutazione delle conoscenze</u> apprese sulle tematiche di indagine nelle varie discipline; <u>valutazione delle abilità</u> di utilizzo degli strumenti di consultazione, di costruzione di testi comunicativi; <u>valutazione delle competenze</u> sociali e civiche, imparare a imparare (reperimento, organizzazione e utilizzo delle informazioni), competenze di base delle varie discipline.
TOTALE ORE	72

7. CLIL

L'attività è stata svolta all'interno del monte ore della disciplina trasversale di Ed. Civica. Come si evince dalla relativa scheda, diverse discipline hanno svolto il loro intervento secondo la metodologia CLIL.

Obiettivi specifici

- aumentare la competenza linguistica incrementando le ore di esposizione strutturata alla lingua
- incoraggiare l'utilizzo di materiali comunicativi multimediali, quali video e audio, che per loro natura possono effettivamente aiutare gli studenti a capire in modo olistico ed integrato, superando la barriera dell'incomprensione linguistica
- incoraggiare la diffusione di metodi cooperativi e costruttivisti, che permettono agli alunni di afferrare il significato anche con strategie non verbali e contribuiscono a sviluppare competenze deduttive, espressive e sociali

MATERIA	ARGOMENTO
Fisica	Energy resources and radioactivity, a nuclear reaction: fission and fusion.

8. MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

Le Linee guida per l'orientamento, emanate con D.M. 328/2022, prevedono che siano organizzati percorsi di orientamento di almeno 30 ore per anno scolastico.

La ratio delle Linee guida è promuovere una didattica orientativa, che aiuti gli studenti a conoscersi meglio, a prendere consapevolezza da una parte dei propri talenti e dei propri punti di forza e dall'altra delle proprie debolezze. In quest'ottica ogni intervento didattico ben progettato e strutturato, che faccia riflettere l'alunno/a sul proprio stile di apprendimento, lo/la guidi in un percorso di autovalutazione, lo/la faccia partire da un approccio concreto e dal contatto con la realtà, stimolandolo/la non solo ad usare le competenze già in possesso, ma anche a sviluppare nuove competenze, si può considerare didattica orientativa.

La didattica orientativa, pertanto, include l'acquisizione di competenze trasversali, come la capacità di pensiero critico, la capacità di risolvere i problemi, la capacità di comunicare e di interagire con le altre persone, lavorando in gruppo, di assumersi responsabilità, di riflettere su se stessi e sul mondo circostante.

Molteplici sono le attività in essere o previste che possono rientrare nei moduli orientativi:

- Uscite didattiche e viaggi di istruzione con contenuti orientativi, in quanto occasioni in cui la didattica esce da scuola e si immerge nella realtà, in cui ciascun alunno vive occasioni di crescita e confronto (con i pari e con gli adulti) in un contesto diverso da quello noto;
- Esperienze laboratoriali, in cui gli studenti, in quanto protagonisti dell'esperienza, sono chiamati a progettare, realizzare, valutare, risolvere problemi, collaborare, etc.;
- Partecipazione a giornate tematiche (es. quella della memoria, della legalità, incontri con autori, etc.), incentrate proprio sulla riflessione sul mondo circostante e sull'autoconsapevolezza di sé;
- Partecipazione a progetti, sia nell'Istituto sia in ambito extrascolastico.

In particolare, per le classe 5[^]AL sono stati attivati i seguenti moduli orientativi curriculari:

Unità didattiche orientative	Discipline coinvolte	Competenze orientative	Periodo di svolgimento	Numero di ore
Tavola rotonda: "Riflessioni sul processo di integrazione europea"	Italiano	-Sapersi rapportare con gli eventi del passato maturando capacità critiche -Riconoscere elementi costitutivi dell'identità collettiva.	13/10/2025	2h
Assemblea di Istituto per l'elezione dei rappresentanti negli organi collegiali	Secondo orario	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Acquisire competenze per la vita democratica.	27/10/2025	3h
Conferenza stampa del Circolo culturale "Sandro Pertini" di presentazione del progetto "A lezione di Costituzione"	Italiano	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Comprendere la realtà circostante.	07/11/2025	1h
"A lezione di	Italiano	-Sapersi	13/11/2025	2h

Costituzione": incontro con il prof. Claudio Calvieri sul Manifesto di Ventotene		rapportare con gli eventi del passato maturando capacità critiche -Riconoscere elementi costitutivi dell'identità collettiva.		
Assemblea di Istituto: Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne	Secondo orario	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Comprendere la realtà circostante -Riconoscere elementi costitutivi dell'identità collettiva.	26/11/2025	4h
Incontro con volontari AVIS e successiva donazione del sangue	Scienze motorie e sportive	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri -Comprendere la realtà circostante -Sviluppare sensibilità nell'ambito del volontariato.	11/12/2025 + 10/02/2026	2h+4h=6h
Visita guidata alle Fosse Ardeatine e al bunker del monte Soratte	Italiano/Storia	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Comprendere la realtà circostante -Conoscere il territorio e la sua offerta formativa.	16/12/2025	6h

“A lezione di Costituzione”: conferenza “Nascita dello Stato di Israele e conflitto israelo-palestinese”	Italiano/Storia	-Sapersi rapportare con gli eventi del passato maturando capacità critiche -Comprendere la realtà circostante -Riconoscere elementi costitutivi dell'identità collettiva.	27/01/2026	2h
Assemblea di Istituto: celebrazione del Giorno della memoria	Secondo orario	-Sapersi rapportare con gli eventi del passato maturando capacità critiche -Riconoscere elementi costitutivi dell'identità collettiva.	29/01/2026	4h
Celebrazione del Giorno del ricordo: incontro di riflessione storica con testimonianze dirette	Italiano/Storia	-Sapersi rapportare con gli eventi del passato maturando capacità critiche -Riconoscere elementi costitutivi dell'identità collettiva.	10/02/2026	2h
Viaggio di istruzione a Vienna	Tutte	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Comprendere la realtà circostante - Valorizzare i propri punti di forza -Conoscere il territorio e la sua offerta	febbraio 2026	30h

		formativa.		
Cerimonie di premiazione borse di studio Saverio Marinelli e M. P. Briziarelli	Secondo orario	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Comprendere la realtà circostante - Valorizzare i propri punti di forza	13/02/2026 24/03/2026	2h+2h=4h
Incontro con il Vescovo, Mons. Ivan Maffeis	Religione	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Comprendere la realtà circostante - Valorizzare i propri punti di forza	27/02/2026	2h
Assemblea di Istituto: "Salute, benessere e...gentilezza"	Secondo orario	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Comprendere la realtà circostante - Valorizzare i propri punti di forza	01/04/2026	4h
Assemblea di Istituto: "FESTA dello sport"	Secondo orario	- Sviluppare abilità sociali legate alla comunicazione e all'interazione con gli altri - Valorizzare i propri punti di forza	08/05/2026	4h
Incontri con il tutor dell'orientament		Sviluppare le capacità autovalutative e	febbraio/maggio 2026	5h

o, compilazione dell' E-portfolio ed utilizzo del curriculum ai fini del colloquio dell'Esame di maturità		la conoscenza di sé -Conoscere i propri limiti e le proprie risorse -Sviluppare le competenze orientative		
---	--	---	--	--

TOTALE ORE: 81

9. ATTIVITA' INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI DI ISTITUTO

Il consiglio di classe, all'inizio dell'anno scolastico, in linea con le finalità del Piano dell'Offerta Formativa, ha arricchito l'attività didattica programmata con insegnamenti integrativi e progetti, al fine di allargare gli orizzonti culturali degli studenti e di renderli cittadini attivi e responsabili in ogni momento della loro vita.

A. ASSEMBLEE D'ISTITUTO

- Assemblea d'Istituto mese di novembre 2025 - Tema dell'assemblea **“Giornata internazionale contro la violenza sulle donne”**. Gli studenti hanno partecipato ai seguenti laboratori:
 - laboratorio Cinema : "Suffragette"
 - laboratorio Arte : “La donna nell’arte”
 - laboratorio di storia/filosofia : “Il ruolo della donna nella storia e nella filosofia”
 - laboratorio teatrale: “ drammatizzazione di letture e testimonianze” (in collaborazione con il gruppo teatrale dell'istituto)
 - laboratorio gestito dal Centro Antiviolenza di Marsciano
 - laboratorio “Educazione sentimentale” gestito dai soci coop in collaborazione con una psicologa di settore.
- Assemblea d'Istituto mese di gennaio 2026 - Tema dell'assemblea **“27 gennaio Giorno della Memoria”**. Gli studenti hanno partecipato ai seguenti laboratori:
 - laboratorio cinema a scuola: "Woman in Gold" e “Train de Vie”
 - presentazione libro con autore: “Il nazista che salvò gli Ebrei” a cura del Comune di Marsciano
 - laboratorio itinerante: “I luoghi della memoria”
 - laboratorio tecnologico: “Motori per la pace, macchine per la guerra: la riconversione industriale nel Terzo Reich”
 - laboratori a cura dell'ANPI: “L’arte nell’ olocausto” con esposizione fotografica e “ I prigionieri angloamericani nel territorio marscianesi”
 - laboratorio narrativo: “Giusti tra le nazioni: il salvataggio degli ebrei da parte della famiglia Faina di Collelungo”
 - laboratorio di comunicazione: “La propaganda del periodo nazifascista”
 - laboratorio di diritto: “Le leggi razziali”
 - laboratorio di lettura: “leggere per comprendere e ricordare”
 - laboratorio di scienze: “Gli esperimenti scientifici nei campi di concentramento

- laboratorio di teatro: “Quando le parole diventano testimonianza, teatro e letture dramatizzate”
- **Assemblea di Natale; Festa di Carnevale; Giornata dello Sport.** Gli studenti hanno organizzato iniziative per festeggiare, anche insieme ai loro docenti, particolari ricorrenze con giochi di vario genere e momenti di intrattenimento e di socializzazione.

B. INIZIATIVE DELLA CLASSE

I. Iniziative a cui ha partecipato tutta la classe:

- **Tavola rotonda** “Riflessioni sul processo di integrazione europea”. L’iniziativa, parte integrante del progetto Europeo CERV (Citizens, Equality, Rights and Values Programme) rivolto ai giovani, dal titolo “Europe for a better Future” (EUxFuture), promossa dall’Associazione di promozione sociale Travelogue, rientra nelle giornate degli Erasmus Days. **Sessione artistica** del progetto con collaborazione alla realizzazione di un murale nei locali dell’Istituto Professionale/Tecnico, raffigurante i momenti salienti del processo di creazione dell’Unione Europea, dalla sua nascita ad oggi.
- **Conferenza stampa** di presentazione della settima edizione del ciclo di incontri “A lezione di Costituzione” rivolto agli studenti dell’Istituto Omnicomprensivo “Salvatorelli-Moneta” di Marsciano nell’ambito dell’insegnamento di educazione civica.
- **“A lezione di Costituzione”**: incontro con il prof. Claudio Calvieri, costituzionalista e docente di diritto pubblico del dipartimento di giurisprudenza Unipg, sul tema “Il Manifesto di Ventotene”.
- Incontro di presentazione dell’**Associazione AVIS** e dell’importanza che riveste la donazione del sangue.
- **Incontro con l’Arma dei Carabinieri** sul tema “Contro le violenze sulle donne: iniziative e riflessioni sulla giornata del 25 novembre”.
- **Visita guidata** alle fosse Ardeatine e al bunker del monte Soratte.
- **Viaggio di Istruzione** dal 22 al 27 febbraio 2026. Città di VIENNA – visita guidata del centro storico e dei principali quartieri ed edifici di interesse storico-architettonico.
- **“A lezione di Costituzione”**: in occasione del Giorno della Memoria, partecipazione alla conferenza di approfondimento storico-costituzionale dal titolo “La nascita dello stato d’Israele e il conflitto Israele-Palestinese”; relatori Prof.ssa Patrizia Cecconi e Prof. Mauro Scarpellini.
- **Incontro con S.E.R. Mons. Ivan Maffeis**, arcivescovo metropolita della Diocesi di Perugia - Città della Pieve, in occasione della sua Visita Pastorale.
- **Incontro di riflessione storica** in occasione del “Giorno del ricordo”. Testimonianze dirette di Stefano Maiotti (Presidente dell’Associazione culturale *Folgolar, Furlan dell’Umbria*) e di Oliviero Zoia.
- **Cerimonia di consegna borsa di studio “Saverio Marinelli”** IV ediz., con la partecipazione della Prof.ssa Maria Cristina Valigi, docente di “Meccanica Applicata alle Macchine” del Dipartimento di Ingegneria dell’Università degli Studi di Perugia,

per un intervento di approfondimento dal titolo “Quando l’ingegneria prende per mano la medicina: esoscheletri e mano robotica”.

- **Cerimonia di consegna borsa di studio “Maria Pia Briziarelli”** V edizione, istituita da AULL (Associazione Umbra Leucemie e Linfomi).

II. Iniziative a cui hanno partecipato singoli alunni o un gruppo di alunni

- **Erasmus+** - mobilità di gruppo a GRANADA dal 26/09 al 02/10 partenariato “Natura e Cultura”
- Attività di **volontariato** “Giornata Nazionale della Colletta Alimentare”, organizzata dal Banco Alimentare e Maratona TELETHON “Cuore di cioccolato” con partecipazione ai “banchetti” presso supermercati.
- **Visita e Donazione del sangue** presso il Punto di Raccolta Sangue - Ospedale Santa Maria della Misericordia Perugia.
- **Premio letterario nazionale Gens Vibia** XXIV edizione.
- **Campionato di Storia** presso il Dipartimento di Lettere dell’UNIPG.
- Progetto “**Storia Viva**”: stesura di articoli per la pubblicazione di due numeri allegati al giornalino di Istituto (gennaio e giugno), finalizzato allo studio e alla divulgazione scientifica della Storia.
- **Giochi della Chimica** - Fase di Istituto e finali regionali.
- **Campionati italiani di Fisica** - Gara a squadre.
- **Campionati e Giochi della Matematica.**
- **Incontri pomeridiani con ex studenti:** *Stessi banchi, nuovi orizzonti:* ex studenti tornano a scuola per raccontare come si costruisce il futuro dopo il diploma. L'iniziativa nasce con lo scopo di offrire agli studenti una testimonianza diretta di come la preparazione scientifica acquisita nel nostro Istituto possa rappresentare una base solida per percorsi universitari e professionali diversificati.
- Appuntamenti di **orientamento in uscita:** 14-15 aprile 2026 - Bastia Umbra (PG) - Salone dello studente; 8 maggio 2026 presso il Barton Park di Perugia - Open Day di Ateneo.

C. ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO

Progetto Potenzi@Mat) - Incontri pomeridiani con gli studenti, su base volontaria, con la finalità di potenziare le competenze necessarie ad affrontare la seconda prova dell’Esame di Maturità. Lo scopo principale è stato quello di consolidare conoscenze e competenze disciplinari sui contenuti di Matematica ed affinare le competenze logico-matematiche. I metodi utilizzati sono stati: Problem solving, cooperative learning, peer education, didattica laboratoriale con riflessione critica sui contenuti di studio. Sono stati utilizzati anche strumenti multimediali. Gli incontri si sono tenuti, indicativamente, due volte al mese da dicembre a maggio.

10. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

10.1 Criteri di valutazione

Le fasi di verifica e di apprendimento sono strettamente correlate e coerenti, nei contenuti e nei tempi di apprendimento. La valutazione non è solo un controllo formale sulla padronanza delle conoscenze e abilità acquisite dagli allievi, ma è intesa come strumento fondamentale per verificare la coerenza tra la scelta dei contenuti, dei metodi e dei risultati attesi. Inoltre la valutazione è anche uno strumento per l'orientamento, nella misura in cui fornisce all'alunno elementi per la conoscenza di sé, in ordine all'aspetto cognitivo, comportamentale e relazionale. I parametri di valutazione per tutte le discipline fanno riferimento al raggiungimento degli obiettivi prefissati dal Consiglio di Classe, ai criteri di valutazione enucleati nel P.T.O.F. Nella valutazione globale si è tenuto conto anche della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno, del progresso e delle abilità conseguite.

10.2 Tipologie di verifiche

Durante l'anno scolastico sono state utilizzate le seguenti tipologie di verifiche periodiche e sommative:

Discipline	Produzione di testi	Traduzioni	Colloquio e/o interrogazioni	Prove strutturate e semistrutturate	Problemi / esercizi prove pratiche
Italiano	X		X	X	
Latino		X	X	X	
Inglese	X	X	X	X	
Storia			X		
Filosofia			X		
Matematica	x		x	x	x
Fisica			X	X	X
Scienze			X	X	X
Disegno e Arte			X	X	X
Sc. Motorie					X
Relig./Alt	X		X		

10.3 Criteri per l'attribuzione del voto di condotta

Si fa riferimento alle griglie sotto riportate.

10.4 Griglie di valutazione

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO – TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 60	VOTO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Testo del tutto privo di pianificazione e di organizzazione	2	
	Gravemente Insufficiente - Testo incoerente e/o con numerose ripetizioni	3	
	Insufficiente - Testo con numerose incongruenze	4	
	Mediocre - Testo disorganico	5	
	Sufficiente - Testo complessivamente lineare	6*	
	Discreto - Testo lineare	7	
	Buono - Testo organico	8	
	Ottimo - Testo organico e coerente	9	
	Eccellente - Testo organico, efficace, con spunti personali	10	
Coesione e coerenza testuale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente – Molto frammentarie e contraddittorie	3	
	Insufficiente – Alquanto frammentarie	4	
	Mediocre - Frammentarie	5	
	Sufficiente - Complessivamente lineari	6*	
	Discreto - Lineari	7	
	Buono - Organiche	8	
	Ottimo - Del tutto organiche	9	
	Eccellente - Organiche ed articolate	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Lessico del tutto inadeguato ed improprio	2	
	Gravemente Insufficiente – Lessico inadeguato	3	
	Insufficiente - Lessico con numerose improprietà e/o ripetizioni	4	
	Mediocre - Lessico parzialmente inadeguato	5	
	Sufficiente - Lessico essenziale	6*	
	Discreto - Lessico generalmente appropriato	7	
	Buono - Lessico appropriato	8	
	Ottimo - Lessico appropriato e vario	9	
	Eccellente - Lessico appropriato, vario ed efficace	10	
Correttezza grammaticale (Ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Numerosi, gravi, diffusi e ripetuti errori anche nella sintassi	2	
	Gravemente Insufficiente – Errori diffusi e punteggiatura scorretta e/o inesistente	3	
	Insufficiente - Numerosi errori gravi e punteggiatura approssimativa	4	
	Mediocre - Alcuni errori gravi ed imprecisioni diffuse nella punteggiatura	5	
	Sufficiente - Pochi errori gravi ed imprecisioni nella punteggiatura	6*	
	Discreto - Alcuni errori non gravi e qualche imprecisione nella punteggiatura	7	
	Buono - Correttezza grammaticale e punteggiatura con alcune imprecisioni	8	
	Ottimo – Testo corretto con qualche lieve imprecisione nella punteggiatura	9	
	Eccellente - Testo pienamente corretto con una forma appropriata ed efficace	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Conoscenze e riferimenti culturali del tutto inadeguati e/o assenti	2	
	Gravemente Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali molto limitati e/o quasi del tutto assenti	3	
	Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali limitati e confusi	4	
	Mediocre - Conoscenze e riferimenti culturali lacunosi e imprecisi	5	
	Sufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6*	
	Discreto - Conoscenze e riferimenti culturali generalmente appropriati	7	
	Buono - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	8	
	Ottimo - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati e precisi	9	
	Eccellente - Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e articolati	10	
	Nulla - Compito non svolto	1	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso - Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	2
	Gravemente Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali limitati e superficiali	3
	Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali superficiali	4
	Mediocre - Giudizi critici e valutazioni personali non motivati	5
	Sufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali parzialmente presenti e/o motivati	6*
	Discreto - Giudizi critici e valutazioni personali con motivazioni semplici e lineari	7
	Buono - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti	8
	Ottimo - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e opportunamente motivati	9
	Eccellente - Giudizi critici e valutazioni personali del tutto pertinenti, ricchi e motivati	10

INDICATORI SPECIFICI MINISTERIALI		GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 40	VOTO
	Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Nulla - Compito non svolto	1	
		Scarso - Mancato rispetto dei vincoli	2	
		Gravemente Insufficiente – Ignorati quasi tutti i vincoli	3	
		Insufficiente - Ignorati la maggior parte dei vincoli	4	
		Mediocre - Parziale rispetto dei vincoli	5	
		Sufficiente - Complessiva conformità ai vincoli	6*	
		Discreto - Conformità ai vincoli	7	
		Buono - Piena conformità ai vincoli	8	
		Ottimo - Ampia conformità ai vincoli	9	
		Eccellente - Ampia ed efficace conformità ai vincoli	10	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Nulla - Compito non svolto	1	
		Scarso - Testo completamente frainteso e snodi tematici non individuati	2	
		Gravemente Insufficiente – Testo compreso solo in minima parte ed equivocado in più punti	3	
		Insufficiente - Testo parzialmente compreso e frainteso in molte parti	4	
		Mediocre - Testo compreso in modo superficiale	5	
		Sufficiente - Testo complessivamente compreso	6*	
		Discreto - Testo compreso nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici anche se con qualche imprecisione	7	
		Buono - Testo compreso nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici	8	
		Ottimo - Testo compreso in modo pertinente	9	
		Eccellente - Testo pienamente ed ampiamente compreso nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Nulla - Compito non svolto	1	
		Scarso - Del tutto inadeguata e/o scorretta	2	
		Gravemente Insufficiente – Presente in minima parte e/o con errori diffusi	3	
		Insufficiente - Parziale e/o con alcuni errori	4	
		Mediocre - Imprecisa	5	
		Sufficiente - Sostanzialmente corretta e completa	6*	
		Discreto - Adeguata anche se con qualche imprecisione	7	
		Buono - Adeguata	8	
		Ottimo - Completa ed esauriente	9	
		Eccellente – Completa, esauriente ed approfondita	10	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
		Scarso - Del tutto scorretta	2	
		Gravemente Insufficiente – Molto approssimativa e limitata	3	
		Insufficiente - Incompleta	4	
		Mediocre - Imprecisa e incompleta	5	
		Sufficiente - Parzialmente corretta	6*	
		Discreto - Semplice e generalmente corretta	7	
		Buono - Corretta	8	
		Ottimo - Corretta e completa	9	

	Eccellente - Corretta, approfondita e personale	10	
	Punteggio Totale in centesimi	/100	
	Punteggio della prova in decimi	/10	
	Punteggio della prova in ventesimi	/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO – TIPOLOGIA A - BES/DSA

INDICATORI GENERALI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 60	VOTO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Testo del tutto privo di pianificazione e di organizzazione	2	
	Gravemente Insufficiente - Testo incoerente e/o con numerose ripetizioni	3	
	Insufficiente - Testo con numerose incongruenze	4	
	Mediocre - Testo disorganico	5	
	Sufficiente - Testo complessivamente lineare	6*	
	Discreto - Testo lineare	7	
	Buono - Testo organico	8	
	Ottimo - Testo organico e coerente	9	
	Eccellente - Testo organico, efficace, con spunti personali	10	
Coesione e coerenza testuale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente – Molto frammentarie e contraddittorie	3	
	Insufficiente – Alquanto frammentarie	4	
	Mediocre - Frammentarie	5	
	Sufficiente - Complessivamente lineari	6*	
	Discreto - Lineari	7	
	Buono - Organiche	8	
	Ottimo - Del tutto organiche	9	
	Eccellente - Organiche ed articolate	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Sufficiente - Lessico essenziale	6*	
	Discreto - Lessico generalmente appropriato	7	
	Buono - Lessico appropriato	8	
	Ottimo - Lessico appropriato e vario	9	
	Eccellente - Lessico appropriato, vario ed efficace	10	
Correttezza grammaticale (Ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Sufficiente - Pochi errori gravi ed imprecisioni nella punteggiatura	6*	
	Discreto - Alcuni errori non gravi e qualche imprecisione nella punteggiatura	7	
	Buono - Correttezza grammaticale e punteggiatura con alcune imprecisioni	8	
	Ottimo - Testo corretto con qualche lieve imprecisione nella punteggiatura	9	
	Eccellente - Testo pienamente corretto con una forma appropriata ed efficace	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Conoscenze e riferimenti culturali del tutto inadeguati e/o assenti	2	
	Gravemente Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali molto limitati e/o quasi del tutto assenti	3	
	Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali limitati e confusi	4	
	Mediocre - Conoscenze e riferimenti culturali lacunosi e imprecisi	5	
	Sufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6*	
	Discreto - Conoscenze e riferimenti culturali generalmente appropriati	7	
	Buono - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	8	
	Ottimo - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati e precisi	9	
	Eccellente - Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e articolati	10	
	Nulla - Compito non svolto	1	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso - Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	2
	Gravemente Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali limitati e superficiali	3
	Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali superficiali	4
	Mediocre - Giudizi critici e valutazioni personali non motivati	5
	Sufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali parzialmente presenti e/o motivati	6*
	Discreto - Giudizi critici e valutazioni personali con motivazioni semplici e lineari	7
	Buono - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti	8
	Ottimo - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e opportunamente motivati	9
	Eccellente - Giudizi critici e valutazioni personali del tutto pertinenti, ricchi e motivati	10

INDICATORI SPECIFICI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 40	VOTO
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Mancato rispetto dei vincoli	2	
	Gravemente Insufficiente – Ignorati quasi tutti i vincoli	3	
	Insufficiente - Ignorati la maggior parte dei vincoli	4	
	Mediocre - Parziale rispetto dei vincoli	5	
	Sufficiente - Complessiva conformità ai vincoli	6*	
	Discreto - Conformità ai vincoli	7	
	Buono - Piena conformità ai vincoli	8	
	Ottimo - Ampia conformità ai vincoli	9	
	Eccellente - Ampia ed efficace conformità ai vincoli	10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Testo completamente frainteso e snodi tematici non individuati	2	
	Gravemente Insufficiente – Testo compreso solo in minima parte ed equivocado in più punti	3	
	Insufficiente - Testo parzialmente compreso e frainteso in molte parti	4	
	Mediocre - Testo compreso in modo superficiale	5	
	Sufficiente - Testo complessivamente compreso	6*	
	Discreto - Testo compreso nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici anche se con qualche imprecisione	7	
	Buono - Testo compreso nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici	8	
	Ottimo - Testo compreso in modo pertinente	9	
	Eccellente - Testo pienamente ed ampiamente compreso nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Del tutto inadeguata e/o scorretta	2	
	Gravemente Insufficiente – Presente in minima parte e/o con errori diffusi	3	
	Insufficiente - Parziale e/o con alcuni errori	4	
	Mediocre - Imprecisa	5	
	Sufficiente - Sostanzialmente corretta e completa	6*	
	Discreto - Adeguata anche se con qualche imprecisione	7	
	Buono - Adeguata	8	
	Ottimo - Completa ed esauriente	9	
	Eccellente – Completa, esauriente ed approfondita	10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Del tutto scorretta	2	
	Gravemente Insufficiente – Molto approssimativa e limitata	3	
	Insufficiente - Incompleta	4	
	Mediocre - Imprecisa e incompleta	5	
	Sufficiente - Parzialmente corretta	6*	
	Discreto - Semplice e generalmente corretta	7	
	Buono - Corretta	8	
	Ottimo - Corretta e completa	9	
	Eccellente - Corretta, approfondita e personale	10	

	Punteggio Totale in centesimi	/100	
	Punteggio della prova in decimi	/10	
	Punteggio della prova in ventesimi	/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO – TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 60	VOTO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Testo del tutto privo di pianificazione e di organizzazione	2	
	Gravemente Insufficiente - Testo incoerente e/o con numerose ripetizioni	3	
	Insufficiente - Testo con numerose incongruenze	4	
	Mediocre - Testo disorganico	5	
	Sufficiente - Testo complessivamente lineare	6*	
	Discreto - Testo lineare	7	
	Buono - Testo organico	8	
	Ottimo - Testo organico e coerente	9	
	Eccellente - Testo organico, efficace, con spunti personali	10	
Coesione e coerenza testuale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente – Molto frammentarie e contraddittorie	3	
	Insufficiente – Alquanto frammentarie	4	
	Mediocre - Frammentarie	5	
	Sufficiente - Complessivamente lineari	6*	
	Discreto - Lineari	7	
	Buono - Organiche	8	
	Ottimo - Del tutto organiche	9	
	Eccellente - Organiche ed articolate	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Lessico del tutto inadeguato ed improprio	2	
	Gravemente Insufficiente – Lessico inadeguato	3	
	Insufficiente - Lessico con numerose improprietà e/o ripetizioni	4	
	Mediocre - Lessico parzialmente inadeguato	5	
	Sufficiente - Lessico essenziale	6*	
	Discreto - Lessico generalmente appropriato	7	
	Buono - Lessico appropriato	8	
	Ottimo - Lessico appropriato e vario	9	
	Eccellente - Lessico appropriato, vario ed efficace	10	
Correttezza grammaticale (Ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Numerosi, gravi, diffusi e ripetuti errori anche nella sintassi	2	
	Gravemente Insufficiente – Errori diffusi e punteggiatura scorretta e/o inesistente	3	
	Insufficiente - Numerosi errori gravi e punteggiatura approssimativa	4	
	Mediocre - Alcuni errori gravi ed imprecisioni diffuse nella punteggiatura	5	
	Sufficiente - Pochi errori gravi ed imprecisioni nella punteggiatura	6*	
	Discreto - Alcuni errori non gravi e qualche imprecisione nella punteggiatura	7	
	Buono - Correttezza grammaticale e punteggiatura con alcune imprecisioni	8	
	Ottimo – Testo corretto con qualche lieve imprecisione nella punteggiatura	9	
	Eccellente - Testo pienamente corretto con una forma appropriata ed efficace	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Conoscenze e riferimenti culturali del tutto inadeguati e/o assenti	2	
	Gravemente Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali molto limitati e/o quasi del tutto assenti	3	
	Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali limitati e confusi	4	
	Mediocre - Conoscenze e riferimenti culturali lacunosi e imprecisi	5	
	Sufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6*	
	Discreto - Conoscenze e riferimenti culturali generalmente appropriati	7	
	Buono -Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	8	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottimo - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati e precisi	9
	Eccellente - Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e articolati	10
	Nulla - Compito non svolto	1
	Scarso - Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	2
	Gravemente Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali limitati e superficiali	3
	Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali superficiali	4
	Mediocre - Giudizi critici e valutazioni personali non motivati	5
	Sufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali parzialmente presenti e/o motivati	6*
	Discreto - Giudizi critici e valutazioni personali con motivazioni semplici e lineari	7
	Buono - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti	8
	Ottimo - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e opportunamente motivati	9
	Eccellente - Giudizi critici e valutazioni personali del tutto pertinenti, ricchi e motivati	10

INDICATORI SPECIFICI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 40	VOTO
Individuazione corretta di tesi e di argomentazioni presenti nel testo proposto	Nulla - Compito non svolto	1-2	
	Scarso - Mancata individuazione della tesi e delle argomentazioni	3-4	
	Gravemente Insufficiente - Limitata e confusa individuazione della tesi e delle argomentazioni	5-6	
	Insufficiente - Limitata individuazione della tesi e delle argomentazioni	7-8	
	Mediocre - Parziale individuazione della tesi e delle argomentazioni	9-11	
	Sufficiente - Adeguata individuazione della tesi e delle argomentazioni ma con qualche approssimazione	12*	
	Discreto - Adeguata individuazione della tesi e delle argomentazioni	13-14	
	Buono - Corretta e pertinente individuazione della tesi e delle argomentazioni	15-16	
	Ottimo - Ampia individuazione della tesi e delle argomentazioni	17-18	
	Eccellente - Completa, ampia ed originale individuazione della tesi e delle argomentazioni	19-20	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo, adoperando connettivi pertinenti	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Argomentazione assente o del tutto incoerente e uso dei connettivi completamente errato	2	
	Gravemente Insufficiente - Argomentazione gravemente frammentaria e lacunosa e uso dei connettivi non pertinente	3	
	Insufficiente - Argomentazione frammentaria e lacunosa ed uso dei connettivi incerto	4	
	Mediocre - Argomentazione superficiale e/o incompleta ed uso dei connettivi a tratti incerto	5	
	Sufficiente - Argomentazione complessivamente coerente; sostanzialmente corretto l'uso dei connettivi	6*	
	Discreto - Argomentazione coerente ed uso adeguato dei connettivi	7	
	Buono - Argomentazione coerente ed esaustiva ed uso corretto dei connettivi	8	
	Ottimo - Argomentazione ampia e coerente ed uso corretto e logico dei connettivi	9	
	Eccellente - Argomentazione ampia, coerente ed originale; uso impeccabile dei connettivi	10	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Riferimenti culturali del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente - Riferimenti culturali scorretti	3	
	Insufficiente - Riferimenti culturali scarsi e poco opportuni	4	
	Mediocre - Riferimenti culturali imprecisi	5	
	Sufficiente - Riferimenti culturali semplici	6*	
	Discreto - Riferimenti culturali essenziali ma coerenti	7	
	Buono - Riferimenti culturali adeguati	8	
	Ottimo - Riferimenti culturali numerosi e validi	9	
	Eccellente - Riferimenti culturali pertinenti, ricchi ed originali	10	
Punteggio Totale in centesimi		/100	

Punteggio della prova in decimi	/10	
Punteggio della prova in ventesimi	/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO – TIPOLOGIA B - BES/DSA

INDICATORI GENERALI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 60	VOTO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Testo del tutto privo di pianificazione e di organizzazione	2	
	Gravemente Insufficiente - Testo incoerente e/o con numerose ripetizioni	3	
	Insufficiente - Testo con numerose incongruenze	4	
	Mediocre - Testo disorganico	5	
	Sufficiente - Testo complessivamente lineare	6*	
	Discreto - Testo lineare	7	
	Buono - Testo organico	8	
	Ottimo - Testo organico e coerente	9	
	Eccellente - Testo organico, efficace, con spunti personali	10	
Coesione e coerenza testuale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente – Molto frammentarie e contraddittorie	3	
	Insufficiente – Alquanto frammentarie	4	
	Mediocre - Frammentarie	5	
	Sufficiente - Complessivamente lineari	6*	
	Discreto - Lineari	7	
	Buono - Organiche	8	
	Ottimo - Del tutto organiche	9	
	Eccellente - Organiche ed articolate	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Sufficiente - Lessico essenziale	6*	
	Discreto - Lessico generalmente appropriato	7	
	Buono - Lessico appropriato	8	
	Ottimo - Lessico appropriato e vario	9	
	Eccellente - Lessico appropriato, vario ed efficace	10	
Correttezza grammaticale (Ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Sufficiente - Pochi errori gravi ed imprecisioni nella punteggiatura	6*	
	Discreto - Alcuni errori non gravi e qualche imprecisione nella punteggiatura	7	
	Buono - Correttezza grammaticale e punteggiatura con alcune imprecisioni	8	
	Ottimo – Testo corretto con qualche lieve imprecisione nella punteggiatura	9	
	Eccellente - Testo pienamente corretto con una forma appropriata ed efficace	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Conoscenze e riferimenti culturali del tutto inadeguati e/o assenti	2	
	Gravemente Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali molto limitati e/o quasi del tutto assenti	3	
	Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali limitati e confusi	4	
	Mediocre - Conoscenze e riferimenti culturali lacunosi e imprecisi	5	
	Sufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6*	
	Discreto - Conoscenze e riferimenti culturali generalmente appropriati	7	
	Buono -Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	8	
	Ottimo - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati e precisi	9	
	Eccellente - Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e articolati	10	
	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	2	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Gravemente Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali limitati e superficiali	3
	Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali superficiali	4
	Mediocre - Giudizi critici e valutazioni personali non motivati	5
	Sufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali parzialmente presenti e/o motivati	6*
	Discreto - Giudizi critici e valutazioni personali con motivazioni semplici e lineari	7
	Buono - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti	8
	Ottimo - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e opportunamente motivati	9
	Eccellente - Giudizi critici e valutazioni personali del tutto pertinenti, ricchi e motivati	10

INDICATORI SPECIFICI MINISTERIALI		GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 40	VOTO
	Individuazione corretta di tesi e di argomentazioni presenti nel testo proposto	Nullo - Compito non svolto	1-2	
		Scarso – Mancata individuazione della tesi e delle argomentazioni	3-4	
		Gravemente Insufficiente – Limitata e confusa individuazione della tesi e delle argomentazioni	5-6	
		Insufficiente - Limitata individuazione della tesi e delle argomentazioni	7-8	
		Mediocre - Parziale individuazione della tesi e delle argomentazioni	9-11	
		Sufficiente - Adeguata individuazione della tesi e delle argomentazioni ma con qualche approssimazione	12*	
		Discreto - Adeguata individuazione della tesi e delle argomentazioni	13-14	
		Buono - Corretta e pertinente individuazione della tesi e delle argomentazioni	15-16	
		Ottimo - Ampia individuazione della tesi e delle argomentazioni	17-18	
		Eccellente – Completa, ampia ed originale individuazione della tesi e delle argomentazioni	19-20	
		Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo, adoperando connettivi pertinenti	Nullo - Compito non svolto	
	Scarso – Argomentazione assente o del tutto incoerente e uso dei connettivi completamente errato		2	
	Gravemente Insufficiente – Argomentazione gravemente frammentaria e lacunosa e uso dei connettivi non pertinente		3	
	Insufficiente - Argomentazione frammentaria e lacunosa ed uso dei connettivi incerto		4	
	Mediocre - Argomentazione superficiale e/o incompleta ed uso dei connettivi a tratti incerto		5	
	Sufficiente - Argomentazione complessivamente coerente; sostanzialmente corretto l’uso dei connettivi		6*	
	Discreto – Argomentazione coerente ed uso adeguato dei connettivi		7	
	Buono – Argomentazione coerente ed esaustiva ed uso corretto dei connettivi		8	
	Ottimo - Argomentazione ampia e coerente ed uso corretto e logico dei connettivi		9	
	Eccellente - Argomentazione ampia, coerente ed originale; uso impeccabile dei connettivi		10	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l’argomentazione		Nullo - Compito non svolto	1
		Scarso – Riferimenti culturali del tutto assenti	2	
		Gravemente Insufficiente – Riferimenti culturali scorretti	3	
		Insufficiente - Riferimenti culturali scarsi e poco opportuni	4	
		Mediocre - Riferimenti culturali imprecisi	5	
		Sufficiente - Riferimenti culturali semplici	6*	
		Discreto - Riferimenti culturali essenziali ma coerenti	7	
		Buono - Riferimenti culturali adeguati	8	
		Ottimo - Riferimenti culturali numerosi e validi	9	
		Eccellente – Riferimenti culturali pertinenti, ricchi ed originali	10	
	Punteggio Totale in centesimi		/100	

Punteggio della prova in decimi	/10	
Punteggio della prova in ventesimi	/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO – TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 60	VOTO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Testo del tutto privo di pianificazione e di organizzazione	2	
	Gravemente Insufficiente - Testo incoerente e/o con numerose ripetizioni	3	
	Insufficiente - Testo con numerose incongruenze	4	
	Mediocre - Testo disorganico	5	
	Sufficiente - Testo complessivamente lineare	6*	
	Discreto - Testo lineare	7	
	Buono - Testo organico	8	
	Ottimo - Testo organico e coerente	9	
	Eccellente - Testo organico, efficace, con spunti personali	10	
Coesione e coerenza testuale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente – Molto frammentarie e contraddittorie	3	
	Insufficiente – Alquanto frammentarie	4	
	Mediocre - Frammentarie	5	
	Sufficiente - Complessivamente lineari	6*	
	Discreto - Lineari	7	
	Buono - Organiche	8	
	Ottimo - Del tutto organiche	9	
	Eccellente - Organiche ed articolate	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Lessico del tutto inadeguato ed improprio	2	
	Gravemente Insufficiente – Lessico inadeguato	3	
	Insufficiente - Lessico con numerose improprietà e/o ripetizioni	4	
	Mediocre - Lessico parzialmente inadeguato	5	
	Sufficiente - Lessico essenziale	6*	
	Discreto - Lessico generalmente appropriato	7	
	Buono - Lessico appropriato	8	
	Ottimo - Lessico appropriato e vario	9	
	Eccellente - Lessico appropriato, vario ed efficace	10	
Correttezza grammaticale (Ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Numerosi, gravi, diffusi e ripetuti errori anche nella sintassi	2	
	Gravemente Insufficiente – Errori diffusi e punteggiatura scorretta e/o inesistente	3	
	Insufficiente - Numerosi errori gravi e punteggiatura approssimativa	4	
	Mediocre - Alcuni errori gravi ed imprecisioni diffuse nella punteggiatura	5	
	Sufficiente - Pochi errori gravi ed imprecisioni nella punteggiatura	6*	
	Discreto - Alcuni errori non gravi e qualche imprecisione nella punteggiatura	7	
	Buono - Correttezza grammaticale e punteggiatura con alcune imprecisioni	8	
	Ottimo – Testo corretto con qualche lieve imprecisione nella punteggiatura	9	
	Eccellente - Testo pienamente corretto con una forma appropriata ed efficace	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Conoscenze e riferimenti culturali del tutto inadeguati e/o assenti	2	
	Gravemente Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali molto limitati e/o quasi del tutto assenti	3	
	Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali limitati e confusi	4	
	Mediocre - Conoscenze e riferimenti culturali lacunosi e imprecisi	5	
	Sufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6*	
	Discreto - Conoscenze e riferimenti culturali generalmente appropriati	7	
	Buono -Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	8	
	Ottimo - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati e precisi	9	
	Eccellente - Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e articolati	10	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Nulla - Compito non svolto	1
	Scarso - Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	2
	Gravemente Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali limitati e superficiali	3
	Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali superficiali	4
	Mediocre - Giudizi critici e valutazioni personali non motivati	5
	Sufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali parzialmente presenti e/o motivati	6*
	Discreto - Giudizi critici e valutazioni personali con motivazioni semplici e lineari	7
	Buono - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti	8
	Ottimo - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e opportunamente motivati	9
	Eccellente - Giudizi critici e valutazioni personali del tutto pertinenti, ricchi e motivati	10

INDICATORI SPECIFICI MINISTERIALI		GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 40	VOTO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi		Nulla - Compito non svolto	1-2	
		Scarso - Testo per nulla pertinente; titolo e parafrasi assenti	3-4	
		Gravemente Insufficiente - Testo poco pertinente; titolo ed eventuale parafrasi inefficaci	5-6	
		Insufficiente - Testo a tratti poco pertinente; titolo ed eventuale parafrasi approssimativi	7-8	
		Mediocre - Testo con alcune incongruenze; titolo ed eventuale parafrasi poco incisivi	9-11	
		Sufficiente - Testo sostanzialmente pertinente; titolo ed eventuale parafrasi semplici	12*	
		Discreto - Testo pertinente; titolo ed eventuale parafrasi efficaci	13-14	
		Buono - Testo pertinente ed adeguato; titolo ed eventuale parafrasi molto efficaci	15-16	
		Ottimo - Testo ampiamente pertinente; titolo ed eventuale parafrasi accurati ed efficaci	17-18	
		Eccellente - Testo ampio ed originale; titolo ed eventuale parafrasi efficaci e molto originali	19-20	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione		Nulla - Compito non svolto	1	
		Scarso - Esposizione disordinata ed incongruente	2	
		Gravemente Insufficiente - Esposizione disordinata e con alcune incongruenze	3	
		Insufficiente - Esposizione disordinata e confusa	4	
		Mediocre - Esposizione semplice e parzialmente ordinata	5	
		Sufficiente - Esposizione semplice ed ordinata	6*	
		Discreto - Esposizione chiara ed ordinata	7	
		Buono - Esposizione ben organizzata	8	
		Ottimo - Esposizione lineare	9	
		Eccellente - Esposizione consequenziale ed efficace	10	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		Nulla - Compito non svolto	1	
		Scarso - Riferimenti culturali del tutto assenti	2	
		Gravemente Insufficiente - Riferimenti culturali scorretti	3	
		Insufficiente - Riferimenti culturali scarsi e poco opportuni	4	
		Mediocre - Riferimenti culturali imprecisi	5	
		Sufficiente - Riferimenti culturali semplici	6*	
		Discreto - Riferimenti culturali essenziali ma coerenti	7	
		Buono - Riferimenti culturali adeguati	8	
		Ottimo - Riferimenti culturali numerosi e validi	9	
		Eccellente - Riferimenti culturali pertinenti, ricchi ed originali	10	
Punteggio Totale in centesimi			/100	
Punteggio della prova in decimi			/10	
Punteggio della prova in ventesimi			/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO – TIPOLOGIA C - BES/BES

INDICATORI GENERALI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 60	VOTO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Testo del tutto privo di pianificazione e di organizzazione	2	
	Gravemente Insufficiente - Testo incoerente e/o con numerose ripetizioni	3	
	Insufficiente - Testo con numerose incongruenze	4	
	Mediocre - Testo disorganico	5	
	Sufficiente - Testo complessivamente lineare	6*	
	Discreto - Testo lineare	7	
	Buono - Testo organico	8	
	Ottimo - Testo organico e coerente	9	
	Eccellente - Testo organico, efficace, con spunti personali	10	
Coesione e coerenza testuale	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente – Molto frammentarie e contraddittorie	3	
	Insufficiente – Alquanto frammentarie	4	
	Mediocre - Frammentarie	5	
	Sufficiente - Complessivamente lineari	6*	
	Discreto - Lineari	7	
	Buono - Organiche	8	
	Ottimo - Del tutto organiche	9	
	Eccellente - Organiche ed articolate	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Sufficiente - Lessico essenziale	6*	
	Discreto - Lessico generalmente appropriato	7	
	Buono - Lessico appropriato	8	
	Ottimo - Lessico appropriato e vario	9	
	Eccellente - Lessico appropriato, vario ed efficace	10	
Correttezza grammaticale (Ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Sufficiente - Pochi errori gravi ed imprecisioni nella punteggiatura	6*	
	Discreto - Alcuni errori non gravi e qualche imprecisione nella punteggiatura	7	
	Buono - Correttezza grammaticale e punteggiatura con alcune imprecisioni	8	
	Ottimo – Testo corretto con qualche lieve imprecisione nella punteggiatura	9	
	Eccellente - Testo pienamente corretto con una forma appropriata ed efficace	10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Conoscenze e riferimenti culturali del tutto inadeguati e/o assenti	2	
	Gravemente Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali molto limitati e/o quasi del tutto assenti	3	
	Insufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali limitati e confusi	4	
	Mediocre - Conoscenze e riferimenti culturali lacunosi e imprecisi	5	
	Sufficiente - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6*	
	Discreto - Conoscenze e riferimenti culturali generalmente appropriati	7	
	Buono -Conoscenze e riferimenti culturali appropriati	8	
	Ottimo - Conoscenze e riferimenti culturali appropriati e precisi	9	
	Eccellente - Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e articolati	10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso - Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	2	
	Gravemente Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali limitati e superficiali	3	
	Insufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali superficiali	4	
	Mediocre - Giudizi critici e valutazioni personali non motivati	5	
	Sufficiente - Giudizi critici e valutazioni personali parzialmente presenti e/o motivati	6*	
	Discreto - Giudizi critici e valutazioni personali con motivazioni semplici e lineari	7	
	Buono - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti	8	

	Ottimo - Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e opportunamente motivati	9	
	Eccellente - Giudizi critici e valutazioni personali del tutto pertinenti, ricchi e motivati	10	

INDICATORI SPECIFICI MINISTERIALI	GIUDIZI E DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGI Max 40	VOTO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Nulla - Compito non svolto	1-2	
	Scarso – Testo per nulla pertinente; titolo e parafrasi assenti	3-4	
	Gravemente Insufficiente – Testo poco pertinente; titolo ed eventuale parafrasi inefficaci	5-6	
	Insufficiente - Testo a tratti poco pertinente; titolo ed eventuale parafrasi approssimativi	7-8	
	Mediocre - Testo con alcune incongruenze; titolo ed eventuale parafrasi poco incisivi	9-11	
	Sufficiente – Testo sostanzialmente pertinente; titolo ed eventuale parafrasi semplici	12*	
	Discreto - Testo pertinente; titolo ed eventuale parafrasi efficaci	13-14	
	Buono - Testo pertinente ed adeguato; titolo ed eventuale parafrasi molto efficaci	15-16	
	Ottimo – Testo ampiamente pertinente; titolo ed eventuale parafrasi accurati ed efficaci	17-18	
	Eccellente – Testo ampio ed originale; titolo ed eventuale parafrasi efficace e molto originale	19-20	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Esposizione disordinata ed incongruente	2	
	Gravemente Insufficiente – Esposizione disordinata e con alcune incongruenze	3	
	Insufficiente – Esposizione disordinata e confusa	4	
	Mediocre - Esposizione semplice e parzialmente ordinata	5	
	Sufficiente - Esposizione semplice ed ordinata	6*	
	Discreto – Esposizione chiara ed ordinata	7	
	Buono – Esposizione ben organizzata	8	
	Ottimo – Esposizione lineare	9	
	Eccellente – Esposizione consequenziale ed efficace	10	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Nulla - Compito non svolto	1	
	Scarso – Riferimenti culturali del tutto assenti	2	
	Gravemente Insufficiente – Riferimenti culturali scorretti	3	
	Insufficiente - Riferimenti culturali scarsi e poco opportuni	4	
	Mediocre - Riferimenti culturali imprecisi	5	
	Sufficiente - Riferimenti culturali semplici	6*	
	Discreto - Riferimenti culturali essenziali ma coerenti	7	
	Buono - Riferimenti culturali adeguati	8	
	Ottimo - Riferimenti culturali numerosi e validi	9	
	Eccellente – Riferimenti culturali pertinenti, ricchi ed originali	10	
Punteggio Totale in centesimi		/100	
Punteggio della prova in decimi		/10	
Punteggio della prova in ventesimi		/20	

Per tutte le griglie di Italiano si precisa che:

- Il 6*/12* indica il livello di sufficienza
- Il punteggio in centesimi va riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 10)
- Il punteggio in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5)

- Nella valutazione in decimi sono ammesse le valutazioni intermedie (es. 7-, 7+, 7 ½)
- Negli altri casi i punteggi con la parte decimale inferiore a 0,49 vanno arrotondati per difetto; quelli con la parte decimale uguale o superiore a 0,50 vanno arrotondati per eccesso
- Gli indicatori sono stati elaborati dal MIM (D.M. n. 769 del 26 novembre 2018); i descrittori sono stati approvati dal Dipartimento di Lettere ed elaborati tenendo conto dei criteri generali per la valutazione approvati in sede di Collegio Docenti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA				
INDICATORI	LIV.	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNT.
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Esamina la situazione proposta in modo superficiale o frammentario. Formula ipotesi esplicative non adeguate. Non riconosce modelli o analogie o leggi.	0-5	
	L2	Esamina la situazione proposta in modo parziale. Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato.	6-12	
	L3	Esamina la situazione proposta in modo quasi completo. Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato.	13-19	
	L4	Esamina criticamente la situazione proposta in modo completo ed esauriente. Formula ipotesi esplicative adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato.	20-25	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	L1	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	0-6	
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	7-15	
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	16-24	
	L4	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	25-30	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la	L1	Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale. Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione.	0-5	

situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L2	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto.	6-12	
	L3	Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo generalmente corretto.	13-19	
	L4	Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo ottimale.	20-25	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Descrive il processo risolutivo in modo superficiale. Comunica con un linguaggio non appropriato. Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta.	0-4	
	L2	Descrive il processo risolutivo in modo parziale. Comunica con un linguaggio non sempre appropriato. Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	5-10	
	L3	Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo. Comunica con un linguaggio generalmente appropriato. Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta.	11-16	
	L4	Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente. Comunica con un linguaggio appropriato. Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	17-20	
Totale punti in 100-esimi				
Voto in 20-esimi				

GRIGLIA MINISTERIALE COLLOQUIO

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50-1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50-2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3-3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente le proprie scelte e sul proprio agire.	4-4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio Totale Della prova				

TABELLA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' FSL		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:		
○ <i>Imparare ad imparare</i> ○ <i>Competenze sociali e civiche</i> ○ <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> ○ <i>Comunicazione nella madrelingua</i> ○ <i>Competenza digitale – Creazione di contenuti digitali</i>		
Indicatori	Descrittori	Livelli/ Punteggio
TUTOR AZIENDALE		
Valutazione relativa allo stage in azienda	L'alunno è collaborativo ed entra in relazione con il gruppo di lavoro con uno stile aperto e positivo; dimostra notevole interesse, passione e impegno; rispetta costantemente orari e regole; è completamente autonomo nello svolgimento dei compiti assegnati; dimostra ottime capacità tecnico-pratiche	Avanzato 8
	L'alunno è collaborativo ed entra in relazione con il gruppo di lavoro in modo positivo; dimostra interesse ed impegno; rispetta orari e regole; è abbastanza autonomo nello svolgimento dei compiti assegnati; dimostra buone capacità tecnico-pratiche	Intermedio 7
	L'alunno è abbastanza collaborativo ed entra in relazione con il gruppo di lavoro in modo quasi sempre adeguato; dimostra un certo impegno; rispetta quasi sempre orari e regole; è limitatamente autonomo nello svolgimento dei compiti assegnati e necessita di spiegazioni e di guida; dimostra sufficienti capacità tecnico-pratiche	Base 6
	L'alunno non manifesta intraprendenza e curiosità nel conoscere il contesto e le finalità; non rispetta né regole né orari; non ha un atteggiamento positivo né collaborativo; non è autonomo nello svolgimento del compito; dimostra capacità tecnico-pratiche insufficienti	Non raggiunto 5
TUTOR FSL SCOLASTICO		
Organizzazione, impegno e risultati nel percorso FSL	L'alunno sa organizzare e portare a termine i compiti assegnati in totale autonomia e con assoluta puntualità; si impegna in modo costante in tutte le attività raggiungendo ottimi risultati	Avanzato 8
	L'alunno sa portare a termine il lavoro in modo adeguato alle richieste e si impegna con una certa costanza; dimostra un'apprezzabile autonomia in quasi tutte le attività raggiungendo buoni risultati	Intermedio 7
	L'alunno organizza il proprio lavoro con qualche difficoltà e lo porta a termine solo se guidato e stimolato; l'impegno è incostante e i risultati sono sufficienti	Base 6
	L'alunno, seppur guidato, non riesce a portare a termine il lavoro assegnato anche a causa del mancato impegno; i risultati conseguiti nelle varie attività sono insufficienti	Non raggiunto 5
Produzione ed esposizione di un elaborato (relazione finale)	L'elaborato contiene tutte le informazioni utili e pertinenti, anche quelle ricavabili da una ricerca personale; i collegamenti sono realizzati con coerenza ed organicità; il linguaggio è completo, corretto, chiaro e vengono usati adeguatamente termini settoriali tecnico-professionali. Il prodotto è caratterizzato da creatività ed originalità, frutto di una rielaborazione personale, matura e consapevole	Avanzato 4
	L'elaborato contiene tutte le informazioni utili e pertinenti; i collegamenti sono coerenti; il linguaggio è corretto e chiaro e talvolta vengono usati termini settoriali tecnico-professionali. Il prodotto è caratterizzato da una certa originalità, frutto di una apprezzabile rielaborazione personale	Intermedio 3
	L'elaborato contiene le informazioni di base; i collegamenti sono per lo più	Base

	coerenti; il linguaggio è abbastanza corretto e chiaro; il lessico settoriale tecnico-professionale è limitato e non sempre preciso; Il prodotto è caratterizzato da scarsi contributi personali ed originali	2
	L'elaborato presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; le parti e le informazioni non sono collegate; il lessico settoriale tecnico-professionale presenta numerose lacune ed imprecisioni; nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività ed originalità	Non raggiunto 1
TOT. PUNTEGGIO / 20		
VALUTAZIONE /10		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

VOTO	RISPETTO DELLE REGOLE R
10	Comportamento corretto, consapevole e responsabile. Pieno rispetto delle regole. Nessuna infrazione personale al Regolamento di Istituto e al Patto educativo di corresponsabilità.
9	Comportamento corretto. Rispetto delle regole. Eventuali lievi infrazioni al Regolamento di Istituto e al Patto educativo di corresponsabilità.
8	Comportamento per lo più corretto. Accettabile rispetto delle regole. Qualche richiamo verbale. Eventuali lievi infrazioni al Regolamento di Istituto e al Patto educativo di corresponsabilità.
7	Comportamento poco corretto. Non sempre rispetta le regole. A volte disturba il regolare svolgimento delle lezioni. Frequenti richiami verbali ed eventuale attribuzione di note disciplinari.
6	Comportamento scorretto. Episodi frequenti di mancato rispetto delle regole. È spesso fonte di disturbo per lo svolgimento dell'attività didattica con attribuzione di note disciplinari.
5	Comportamento di particolare gravità nei confronti delle persone e dell'ambiente che abbia condotto a sanzioni disciplinari con l'allontanamento temporaneo dalle lezioni.

VOTO	INTERAZIONE CON GLI ALTRI I
10	Interazione attiva e costruttiva nel gruppo classe. Massima disponibilità al dialogo e al confronto con i compagni e il personale della scuola.
9	Ruolo positivo nel gruppo classe. Disponibilità al dialogo e al confronto con i compagni e il personale della scuola.
8	Adeguate disponibilità al confronto con i compagni e con il personale della scuola.
7	Atteggiamento non sempre corretto con i compagni e/o il personale della scuola. Poco collaborativo.
6	Atteggiamento scorretto nei confronti dei compagni e/o del personale della scuola.
5	Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti dei compagni e/o del personale della scuola. Ruolo negativo nel gruppo classe. Casi di recidività con reiterati atti nei comportamenti scorretti.

VOTO	FREQUENZA F
10	Frequenza assidua e puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione.
9	Frequenza regolare; puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione.
8	Frequenza non sempre regolare; e/o saltuari ritardi-uscite anticipate. Occasionalmente non puntuale all'inizio delle ore di lezione.
7	Frequenza non regolare; e/o numerosi ritardi-uscite anticipate.
6	Frequenza saltuaria e/o numerosi ritardi-uscite anticipate.

10: Frequenza assidua e puntuale: ASSENZE < 5%

9: Frequenza regolare: $5\% \leq \text{ASSENZE} < 10\%$

8: Frequenza non sempre regolare: $10\% \leq \text{ASSENZE} < 15\%$

7: Frequenza non regolare: $15\% \leq \text{ASSENZE} < 20\%$

6: Frequenza saltuaria: $20\% \leq \text{ASSENZE} \leq 25\%$

VOTO	PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI CLASSE E D'ISTITUTO P
10	Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola. Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche.
9	Interesse e partecipazione attiva alle lezioni. Costante adempimento dei doveri scolastici
8	Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche. Svolgimento regolare dei compiti assegnati
7	Saltuario svolgimento dei compiti assegnati. Partecipazione discontinua all'attività didattica. Interesse selettivo.
6	Mancato svolgimento dei compiti assegnati. Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo dell'attività didattica. Disinteresse per alcune discipline.
5	Mancato svolgimento dei compiti assegnati Continuo disturbo delle lezioni Completo disinteresse per le attività didattiche

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il voto di condotta sulla base dei descrittori sopra declinati, valutando in maniera olistica il comportamento di ogni studente/essa.

GRIGLIA DELLE OSSERVAZIONI SISTEMATICHE				
ISTRUZIONI per chi si avvale soltanto della colonna VOTO				
☐ SPUNTARE non fa media ☐ SCRIVERE la tipologia della prestazione su descrizione tutore/alunno ☐ UTILIZZARE anche le frazioni di voto				
Indicatori	Descrittori	Livelli	Voto	Lettera
Interventi richiesti nel corso delle lezioni =r	Risponde fornendo argomenti, giudizi motivati e/o ponendo questioni pertinenti e di particolare rilievo	Eccellente	10	A+r
	Risponde in modo pertinente dimostrando una conoscenza completa ed esauriente	Ottimo /Buono	9/8	Ar Br
	Risponde in modo corretto, dimostrando una conoscenza esatta ma non completa	Discreto	7	Cr
	Risponde in modo semplice ma corretto, dimostrando una conoscenza limitata ai contenuti essenziali	Sufficiente	6	Dr
	Risponde in modo superficiale e incompleto	Mediocre	5	Er
	Non risponde o risponde in modo gravemente lacunoso e confuso	Insufficiente	4	Fr
Interventi spontanei nel corso delle lezioni =s	Interviene fornendo risposte, giudizi motivati e/o ponendo questioni pertinenti e originali	Eccellente	10	A+s
	Interviene avanzando osservazioni e suggerendo soluzioni pertinenti e di particolare rilievo	Ottimo /Buono	9 8	As Bs
	Interviene avanzando osservazioni pertinenti	Discreto	7	Cs
	Interviene dimostrando una sufficiente comprensione degli argomenti trattati	Sufficiente	6	Ds
	Interviene in modo non pertinente o dimostra un atteggiamento passivo e disinteressato	Mediocre	5	Es
Compiti svolti in autonomia e di rielaborazione personale = c	Approfondimenti volontari, accurati, precisi sia dal punto di vista delle informazioni reperite, ma anche presentate in modo originale, utilizzando opportunamente anche strumenti digitali	Eccellente	10	A+c
	Svolgimento apprezzabile di un compito volontario o assegnato, distinto per accuratezza ed originalità, con eventuale utilizzo appropriato di strumenti digitali	Ottimo /buono	9 8	Ac Bc
	Svolgimento apprezzabile di un compito assegnato, elaborato in modo abbastanza articolato	Discreto	7	Cc
	Svolgimento parziale di un compito assegnato eseguito in modo semplice ma corretto e adeguato	Sufficiente	6	Dc
	Svolgimento parziale e superficiale di un compito assegnato	Mediocre	5	Ec
	Compito non svolto	Insufficiente	4	Fc
Rispetto dei tempi di consegna (+1punto) non rispetto dei tempi di consegna (-1 punto)				
	Sa operare autonomamente in contesti nuovi, assumendo decisioni efficaci e programmando i propri compiti in piena autonomia, con un metodo di studio articolato; procede evidenziando una costante capacità valutativa e offre le proprie competenze, anche tecnologiche, a supporto dei pari	Eccellente	10	A+i

Imparare ad imparare =i	Sa operare autonomamente in contesti nuovi programmando i propri compiti in piena autonomia, con un metodo di studio efficace; procede evidenziando una capacità valutativa e offre le proprie competenze, anche tecnologiche, a supporto dei pari	Ottimo	9	Ai
		Buono	8	Bi
	Sa operare, guidato, eventualmente in ambienti virtuali, programmando le proprie attività in modo abbastanza autonomo, utilizzando competenze anche tecnologiche	Discreto	7	Ci
	Guidato, usa saperi e competenze di recente acquisizione ma ha un metodo di lavoro poco articolato	Sufficiente	6	Di
	Anche se guidato, non sa applicare conoscenze e competenze in ambienti nuovi o meno usuali	Mediocre	5	Ei
Attività di laboratorio o di discipline pratiche (anche con l'utilizzo di laboratori virtuali, simulatori e software specifici)	Approfondisce gli aspetti teorici delle attività laboratoriali, realizzando presentazioni/progetti/elaborati e svolge correttamente i compiti assegnati	Eccellente/ Ottimo	10 9	
	Apporta spunti di riflessione durante l'illustrazione della versione online di software gestionali free e svolge correttamente i compiti assegnati	Buono	8	
	Svolge correttamente i compiti assegnati relativamente all'utilizzo di software gestionali free	Discreto	7	
	Svolge adeguatamente i compiti assegnati relativamente all'utilizzo di software gestionali free	sufficiente	6	
	Svolge parzialmente i compiti assegnati relativamente all'utilizzo di software gestionali free	mediocre	5	
	Non svolge i compiti né partecipa alle attività proposte o assegnate	Insufficiente	4	
Attività e lavori di gruppo =g (automonitoraggio)	Viene individuato dai componenti del gruppo come coordinatore e referente delle attività svolte. Mantiene i contatti con i docenti. Traina il gruppo verso il raggiungimento degli obiettivi. Suddivide i compiti e monitora il rispetto degli stessi e dei tempi di consegna fissati	Eccellente	10	A+g
	Contribuisce attivamente al lavoro di gruppo. È collaborativo e contribuisce al reperimento dei materiali. Dimostra disponibilità a confrontarsi con gli altri. Pieno rispetto dei tempi di consegna fissati	Ottimo buono	9/8	Ag Bg
	Partecipa al lavoro di gruppo ma non contribuisce in modo significativo, pur mantenendo però un clima positivo con gli altri componenti del gruppo e un adeguato rispetto dei tempi di consegna fissati	Discreto / sufficiente	7/6	Cg Dg
	Non partecipa in modo costante al lavoro di gruppo. Non sempre riesce a gestire la conflittualità con gli altri. Mancato rispetto dei tempi di consegna fissati	mediocre	5	Eg
	Non partecipa o interagisce solo generando conflittualità. Mancato rispetto dei tempi di consegna fissati	insufficiente	4	Fg

In tutte le griglie di valutazione si fa riferimento ai seguenti livelli:

LIVELLI		COMPETENZE
1	Livello Non Raggiunto	Lo studente dimostra conoscenze generali di base approssimative e svolge compiti in modo impreciso e disorganizzato
2	Livello Base	Lo studente ha conoscenze di base; svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
3	Livello Intermedio	Lo studente ha ampie conoscenze; svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
4	Livello Avanzato	Lo studente ha conoscenze ampie e approfondite; svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

11. SCHEDE DISCIPLINARI

DISCIPLINE DI ESAME (art. 1 c. 1 lettera b) del D.M. 13/2026

Docente: Francesca Valentini

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Ore curriculari: 4 settimanali

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO

- Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione e rappresentazione del reale;
- conoscenza diretta dei testi più rappresentativi del patrimonio letterario italiano ed europeo;
- consapevolezza dello spessore storico e culturale della lingua italiana;
- padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione orale e scritta.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE

- conoscenza delle principali fasi della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento;
- conoscenza del contesto storico-culturale di un autore, di un movimento, di una corrente letteraria;
- conoscenza della biografia, delle opere, della poetica, dell'ideologia, dello stile degli autori del periodo in esame;
- conoscenza delle caratteristiche dei generi letterari e dei modi della loro evoluzione.

COMPETENZE

- riconoscere gli elementi caratteristici del testo letterario, narrativo e poetico;
- riconoscere lo stile di un autore;
- condurre un'analisi del testo nei suoi aspetti contenutistici, formali e stilistici;
- operare confronti con autori e/o movimenti diversi, tra opere dello stesso autore o di autori diversi ma di analoga tematica;
- competenze analitiche, sintetiche, argomentative e linguistico-espressive (in preparazione per le varie tipologie della prova scritta di italiano dell'esame di Stato).

ABILITA'

- saper valutare criticamente e rielaborare in modo personale;
- saper contestualizzare;
- saper produrre dei testi secondo le tipologie di scrittura degli Esami di Stato.

CONTENUTI DISCIPLINARI

TEMPI

Giacomo Leopardi	Settembre
L'età del Realismo: Naturalismo, Verismo; Verga; Scapigliatura; Carducci	Ottobre/Novembre
Il Decadentismo: Pascoli, D'Annunzio, Crepuscolari	Dicembre/Gennaio
Le Avanguardie e i Vociani	Febbraio
La Lirica del Primo Novecento: Ungaretti, Montale, Saba; l'Ermetismo e Quasimodo	Marzo/Aprile
La Narrativa della prima metà del Novecento: Pirandello e Svevo	Maggio
Il Neorealismo. P.Levi, Pavese, Calvino, Pasolini. Ripasso	Maggio/Giugno
Dante, Divina Commedia, Paradiso, canti I, III, VI, XI, XII, XV, XVII, XXXIII	Intero a.s.
Educazione Civica	Intero a.s.

METODOLOGIA	Lezione frontale; lezione interattiva con discussione; lettura e analisi dei testi; conferenze/dibattiti; progetti.
MEZZI	Manuale scolastico; altri testi di varia tipologia; video; classroom.
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	Griglie di valutazione prove scritte e orali; griglie per le osservazioni sistematiche.
TIPOLOGIE DI VERIFICA	Produzioni scritte (tip. A,B,C); prove strutturate e semistrutturate; colloqui individuali e discussioni collettive; osservazioni sistematiche.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Livello di comprensione; chiarezza ed efficacia espositiva; grado di rielaborazione, capacità di effettuare raccordi pluri ed interdisciplinari.
RECUPERO – INTEGRAZIONE	In itinere, mediante revisione e ricapitolazione dei percorsi disciplinari per tutta la classe, ma particolarmente per gli studenti in difficoltà e per le procedure per le quali si siano manifestate incertezze.
LIBRO DI TESTO	R. Carnero, G. Iannaccone, <i>Vola alta parola</i> , voll. Leopardi, 5, 6, Giunti editori D. Alighieri, <i>Divina commedia</i> , a scelta

IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE La classe ha dimostrato in genere attenzione ed interesse; il lavoro si è svolto in un clima caratterizzato dal rispetto reciproco. Riguardo allo studio individuale, non tutti gli alunni si sono impegnati in maniera costante e proficua e solo alcuni studenti hanno operato i necessari approfondimenti seguendo le indicazioni della docente.	
LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI Alcuni alunni hanno conseguito una apprezzabile preparazione sia dal punto di vista linguistico-espressivo, sia per quanto riguarda le conoscenze e le capacità di rielaborazione, anche con punte di eccellenza; la maggior parte della classe ha raggiunto una preparazione buona o discreta; un numero esiguo si è attestato su livelli di sufficienza.	
EDUCAZIONE CIVICA	
ATTIVITA' SVOLTE	-La marcia della Pace PerugiaAssisi e la figura di Aldo Capitini: testo della poesia <i>La mia nascita è quando dico un tu</i> da <i>Colloquio corale</i>. Testo della canzone di Italo Calvino <i>Dove vola l'avvoltoio</i>. - L'Unione europea: storia, valori, istituzioni. Partecipazione alla conferenza "L'Unione europea: storia, valori e istituzioni. <i>Il Manifesto di Ventotene</i>: incontro con il Prof. Claudio Calvieri". - Partecipazione alla Tavola Rotonda "Celebriamo la storia comune europea degli ultimi 75 anni" in occasione degli Erasmus days (13 ottobre 2025). - Collaborazione con l'Associazione <i>Travelogue</i> alla realizzazione di un murales nell'ambito del progetto Europeo CERV dal titolo "Europe for a better Future" (EUxFuture). - Agenda 2030 – obiettivo 4: Istruzione di qualità. - Commemorazione del Giorno della Memoria: Conferenza "La nascita dello Stato di Israele e il conflitto israelo-palestinese (Prof. Patrizia Cecconi e Prof. Mauro Scarpellini). - Commemorazione del Giorno del Ricordo: incontro di riflessione storica con testimonianze dirette. Lettura integrale del romanzo "La foiba grande" di Carlo Sgorlon e visione dello spettacolo teatrale "Magazzino 18" di Simone Cristicchi. - La globalizzazione: dal <i>Melting Pot</i> al <i>Salad Bowl</i>. - L'ONU: storia, valori, istituzioni.
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	- Conoscenza della Costituzione - Comprendere le conseguenze sociali delle proprie azioni, rispettare le regole comuni (scolastiche e civili) e sviluppare un atteggiamento di legalità. - Promuovere la solidarietà, contrastare ogni forma di discriminazione (di genere, culturale, religiosa) e partecipare attivamente alla vita scolastica e sociale. - Acquisire consapevolezza dei 17 obiettivi di sostenibilità. - Sviluppare capacità critica nell'analisi delle informazioni (lotta alle fake news) e comprendere il funzionamento delle reti sociali.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA	Nel valutare i risultati di apprendimento si sono utilizzate rubriche valutative, osservazioni, prove strutturate e semistrustrate, al fine di accertare la padronanza dei contenuti teorici, la capacità di applicare le conoscenze in situazioni concrete e l'atteggiamento generale relativo a partecipazione, collaborazione, rispetto delle regole, responsabilità.
TRAGUARDI DI COMPETENZA	-Usare la comunicazione orale per interagire con gli altri, nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. -Essere in grado di apportare il proprio contributo nel dibattito su una globalizzazione diversa basata su principi di uguaglianza e cooperazione. -Ricerca informazioni e costruire, sulla base di quanto appreso, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. -Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica attraverso l'approfondimento di quanto sancito nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. -Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di Cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario dall'Agenda 2030.

Docente: Silvia Todini

Disciplina: Matematica

Ore curriculari: 4 settimanali

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO OBIETTIVI DISCIPLINARI

Sviluppare la capacità di costruire concetti e modelli.
 Potenziare le tecniche della ricerca e della scoperta.
 Individuare relazioni ed analogie tra situazioni e percorsi risolutivi diversi.
 Fondare l'intuizione su solide basi razionali.
 Sviluppare la capacità di condurre deduzioni rigorose.
 Riesame critico dei problemi alla luce delle nuove conoscenze e strumenti acquisiti.
 Fornire conoscenze teoriche e competenze operative utilizzabili in ambiti diversi: fisico, statistico, economico.
 Suscitare un interesse sempre più penetrante a cogliere momenti storico-filosofici del pensiero matematico.

CONTENUTI DISCIPLINARI**TEMPI**

Derivabilità	Settembre, Ottobre
Studio di funzione	Ottobre, Novembre
Non derivabilità e teoremi sulle funzioni derivabili, problemi di massimo e di minimo	Dicembre
Integrali indefiniti	Gennaio, Febbraio
Integrali definiti, aree, volumi, integrali impropri e generalizzati	Febbraio, Marzo
Calcolo combinatorio e probabilità	Marzo, Aprile
Geometria analitica nello spazio	Aprile, Maggio

METODOLOGIA	lezione frontale, discussione guidata, problem solving
MEZZI	Lavagna, libro di testo, strumenti digitali, calcolatrice
STRUMENTI VALUTAZIONE	Prove scritte, prove orali
TIPOLOGIA DI VERIFICA	Risoluzione di problemi e di quesiti, lettura grafici
CRITERI DI VALUTAZIONE	Criteri di dipartimento: conoscenze ed applicazioni, calcolo, produzione, livelli di comprensione, linguaggio specifico. La valutazione tiene inoltre conto di: ○ progresso fatto relativamente al livello di partenza, ○ continuità nell'impegno, ○ partecipazione attiva alle lezioni, ○ disponibilità al dialogo educativo, ○ svolgimento degli esercizi assegnati, ○ rispetto delle scadenze.
RECUPERO INTEGRAZIONE	In classe, al mattino nelle ore curriculari e di pomeriggio (corsi di recupero, potenziamento)
LIBRI TESTO	L. Sasso, <i>Colori della Matematica BLU</i> , volumi 4 β e 5 $\alpha\beta$, DeA Scuola

IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE

La classe ha partecipato con attenzione adeguata, mostrando interesse e disponibilità al dialogo educativo. L'impegno è stato, per la maggioranza degli alunni, puntuale, serio e costruttivo.

LIVELLI DI CONOSCENZA-COMPETENZA-CAPACITÀ RAGGIUNTI

A fronte dell'attenzione dimostrata, i livelli di conoscenza e di competenza della classe sono mediamente più che sufficienti; le capacità dei singoli alunni risultano molto eterogenee e solo per un limitato numero i risultati sono molto alti o medio-alti; per gli altri alunni i livelli sono discreti, sufficienti o appena sufficienti. Per questi ultimi si evidenzia che, nella maggior parte dei casi, il livello in uscita non corrisponde al buon impegno profuso e all'adeguata attenzione dimostrata, bensì possono essere ricondotti alle difficoltà nell'interpretazione e risoluzione di problemi astratti.

Docente: Angelita Antognoni
Ore curriculari 3 settimanali

Disciplina: Scienze Naturali

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO OBIETTIVI DISCIPLINARI	
- Riconoscere il carattere dinamico delle Scienze della natura, che evolvono grazie al progredire delle metodologie e delle tecniche di indagine - Padronanza di un linguaggio tecnico-scientifico, per una esatta esposizione dei contenuti disciplinari presi in esame - Capacità di comprendere il rilievo storico di alcune importanti scoperte scientifiche - Capacità di collegare le problematiche studiate con le loro implicazioni e con la realtà quotidiana - Inquadrare il rapporto uomo-natura in una logica di sviluppo sostenibile - Saper spiegare le relazioni tra composizione, struttura e trasformazioni chimiche delle principali molecole organiche e delle biomolecole - Individuare le caratteristiche fondamentali dei metabolismi, in particolare del glucosio - Descrivere la dinamica della litosfera, comprendendo il ruolo che svolge nell'evoluzione geologica e biologica della Terra	
CONTENUTI DISCIPLINARI	TEMPI
La dinamica della litosfera	Settembre-Ottobre
Elementi di chimica organica	Ottobre-Febbraio
Le principali biomolecole	Febbraio-Marzo
Le basi molecolari dei metabolismi, in particolare del glucosio	Aprile-Maggio
Ed. civica: Organizzazioni internazionali e Globalizzazione	Ottobre-Maggio
METODOLOGIA	Lezione frontale, lezione interattiva, problem solving
MEZZI	Libri di testo, schemi riassuntivi, materiali multimediali
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	Prove orali, prove scritte, presentazioni multimediali, osservazioni sistematiche
TIPOLOGIE DI VERIFICA	Verifiche orali, verifiche scritte semistrutturate, svolgimento di esercizi alla lavagna
CRITERI DI VALUTAZIONE	Livello di conoscenza dei contenuti, competenze applicative ed espressive, progressi evidenziati, autonomia nell'apprendimento e nell'approfondimento delle tematiche affrontate
RECUPERO – INTEGRAZIONE	Durante le spiegazioni, alcuni argomenti riguardanti la chimica generale, sono stati ripresi e recuperati sinteticamente. Così all'inizio dell'anno è stato effettuato un approfondimento dei vulcani e terremoti, argomento affrontato solitamente nella scuola secondaria di primo grado. Anche prima delle verifiche scritte sono state effettuate lezioni di ripasso e ogni qualvolta si è ritenuto necessario al fine di un proficuo svolgimento del programma.
LIBRO DI TESTO	Curtis H., N. Sue Barnes et al. <i>"Invito alle scienze naturali"</i> Organica, biochimica, biotecnologie, ed. Zanichelli Tarbuck, Lutgens. <i>"Corso di scienze della terra"</i> edizione digitale; Linx
IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE	
Gran parte della classe ha mostrato interesse e partecipazione alle lezioni specialmente durante le spiegazioni e lo svolgimento di esercizi alla lavagna, mentre non sempre c'è stata attenzione durante le verifiche orali. Pochi alunni hanno manifestato un interesse modesto nei confronti della disciplina ed una partecipazione poco attiva. L'impegno è stato responsabile per maggior parte degli studenti, in alcuni casi discontinuo e a volte finalizzato al superamento delle verifiche.	

LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI

Per quanto riguarda i livelli di conoscenza e abilità raggiunti, un terzo circa degli alunni ha raggiunto un livello buono di preparazione, un numero consistente un discreto livello e pochi una preparazione sufficiente; emergono anche pochi alunni con una preparazione ottima.

EDUCAZIONE CIVICA

Per quanto riguarda l'Educazione Civica e le nuove linee guida, durante le lezioni si è fatto riferimento in particolare al secondo Nucleo Tematico (l'art.3, D.M. n.183/2024)

2. Sviluppo economico e sostenibilità

Sono stati presi in considerazione alcuni dei 17 obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU, da perseguire entro il 2030, a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile quali:

n. 3 Salute e benessere; n.7 Energia pulita ed accessibile; n. 13 Lotta contro il cambiamento climatico

Tali argomenti si possono considerare pienamente in linea con il Progetto di Istituto, che nelle quinte classi si propone di approfondire le tematiche delle Organizzazioni internazionali e Globalizzazione.

ATTIVITA' SVOLTE	Durante lo svolgimento del programma, nell'ambito dei vari argomenti affrontati, sono state trattate e approfondite le problematiche emergenti riguardanti l'Educazione Civica, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati.
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	Si è lavorato affinché lo studente al termine dell'anno scolastico possa: Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita; Conoscere i temi fondamentali dell'agenda 2030 riguardanti il tema ambientale. Conoscere le problematiche ambientali in tema di raccolta dei rifiuti e di inquinamento; Condurre, a un livello essenziale, l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita); Saper individuare ed analizzare le cause di trasformazione ambientali e gli effetti del cambiamento climatico; Riconoscere situazioni di pericolo ambientale e assumere comportamenti corretti nei propri contesti di vita; Riconoscere lo stretto legame tra il comportamento personale, l'ambiente e la salute; Essere a conoscenza dell'utilizzo delle fonti energetiche alternative.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA	I risultati di apprendimento degli obiettivi prefissati, sono stati oggetto di valutazione insieme ai contenuti specifici della disciplina, poiché non si è ritenuto proficuo considerarli separatamente.
TRAGUARDI DI COMPETENZA	I principali traguardi di competenza che si è cercato di raggiungere, perché ritenuti di estrema importanza, sono in particolare i seguenti: Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili, volti alla tutela dell'ambiente e del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali, per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e della qualità della vita; Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio; Comprendere l'azione della protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali, insieme al ruolo svolto da questa durante le calamità naturali.

Docente: Francesco Lemma
Ore curriculari: 2 settimanali

Disciplina : Storia

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO

Lo studio della storia è finalizzato a comprendere i processi di trasformazione nel tempo, a collocare eventi e fenomeni nei loro contesti e a sviluppare una coscienza storica e critica. Contribuisce inoltre a formare cittadini consapevoli, capaci di interpretare il presente alla luce del passato

Abilità

Analizzare documenti politici, costituzionali, trattati, carte storiche.

Rielaborare criticamente eventi complessi e multidimensionali.

Utilizzare categorie interpretative come totalitarismo, democrazia, globalizzazione.

Collegare vicende italiane a quelle internazionali.

Competenze

Comprendere le radici storiche dell'attualità politica ed economica.

Sviluppare consapevolezza critica dei valori democratici e costituzionali.

Saper produrre elaborati orali e scritti argomentati, con uso di fonti.

Riconoscere le connessioni tra storia contemporanea e cittadinanza attiva.

CONTENUTI DISCIPLINARI

TEMPI	
sett-ott	Dal principio di legittimità al principio di nazionalità
ott-nov	Seconda rivoluzione industriale, imperialismo e società di massa.
dic-gen	La prima guerra mondiale e la rivoluzione russa.
gen-mar	Il dopoguerra in Europa e negli Stati Uniti -La crisi del '29 -Il fascismo -Il nazismo
mar-apr	La seconda guerra mondiale
apr-mag	Il mondo contemporaneo: La guerra fredda
mag	L'Italia della prima repubblica.

METODOLOGIA	lezione frontale; lezione dialogata attraverso il metodo induttivo; apprendimento per scoperta.
MEZZI	manuale; materiale audio fornito dal docente; dispense fornite dal docente
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	La valutazione è stata effettuata attraverso verifiche orali distribuite nel corso dell'anno scolastico. La valutazione complessiva ha tenuto conto sia degli esiti delle singole prove sia del percorso di apprendimento, dell'impegno e della partecipazione degli studenti.
TIPOLOGIE DI VERIFICA	-Colloqui -Interrogazioni orali
CRITERI DI VALUTAZIONE	Per la valutazione delle prove si è fatto riferimento alle griglie elaborate e condivise in sede di dipartimento disciplinare, coerenti con il PTOF d'istituto. Tali griglie considerano indicatori quali: conoscenze dei contenuti, capacità di comprensione e analisi, competenze espressive e uso del linguaggio specifico, capacità di rielaborazione. I livelli di prestazione sono associati ai voti secondo i descrittori stabiliti dal dipartimento.
RECUPERO – INTEGRAZIONE	Sono state svolte attività di recupero in itinere attraverso spiegazioni, esercitazioni e ripasso guidato. Il raggiungimento degli obiettivi è stato verificato tramite prove orali.
LIBRO DI TESTO	GIARDINA ANDREA, SABBATUCCI GIOVANNI, VIDOTTO VITTORIO SPAZIO DEL TEMPO (LO) LE RAGIONI DELLA STORIA VOL 3 - 1900-OGGI

IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE La classe si presenta articolata in almeno due gruppi: un primo gruppo ha mostrato interesse costante, partecipazione attiva e rispetto delle regole, lavorando con impegno e serietà; un secondo gruppo, numericamente più esiguo, ha evidenziato invece un atteggiamento meno responsabile, con partecipazione discontinua, scarso impegno e comportamenti talvolta non adeguati al contesto scolastico. Alcuni studenti si sono distinti per una partecipazione più viva, prendendo parte ad attività di approfondimento quali la rivista di storia e i Campionati di storia.

LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI I livelli di apprendimento risultano complessivamente eterogenei: accanto a studenti che hanno raggiunto risultati buoni e, in alcuni casi, eccellenti, si colloca un gruppo che presenta conoscenze fragili, poco consolidate e non sempre autenticamente acquisite, evidenziando difficoltà nella rielaborazione critica dei contenuti	
EDUCAZIONE CIVICA	
ATTIVITA' SVOLTE	Nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione civica, in coerenza con i contenuti disciplinari di storia, i temi affrontati sono stati analizzati sia nella loro specificità sia nelle reciproche connessioni, alla luce di un esame critico del principio di nazionalità. In tale prospettiva, si è attribuita centralità a questo principio non solo come elemento ispiratore delle lotte risorgimentali e degli equilibri europei successivi (guerra franco-prussiana), ma anche come fattore determinante nella complessa ricostruzione dell'ordine europeo dopo la Prima guerra mondiale. Particolare attenzione è stata dedicata alle conseguenze delle politiche internazionali del primo dopoguerra, dalle rivendicazioni territoriali su base etnica alla questione delle minoranze, fino alle tensioni che hanno caratterizzato il Novecento. In questo quadro, sono stati approfonditi il Manifesto di Ventotene e la Dichiarazione Schuman, quali momenti fondamentali nella maturazione del progetto europeo: il primo come riflessione politico-ideale sulle prospettive di un'Europa unita, il secondo come avvio concreto del processo di integrazione europea, inteso come risposta ai conflitti e alle criticità che hanno segnato la storia del continente tra Otto e Novecento.
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	-Comprendere il significato storico e politico del principio di nazionalità e il suo ruolo nei processi dell'Ottocento e del Novecento. -Sviluppare capacità di collegamento tra contenuti storici e tematiche di educazione civica -Conoscere e interpretare il Manifesto di Ventotene come proposta politico-ideale per il superamento dei nazionalismi.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA	In relazione agli obiettivi di apprendimento dell'Educazione civica, i livelli raggiunti risultano complessivamente eterogenei: accanto a studenti che hanno conseguito risultati buoni e, in alcuni casi, eccellenti, dimostrando capacità di comprensione, analisi critica e collegamento tra i temi affrontati, si colloca un gruppo che presenta conoscenze più fragili e non sempre pienamente consolidate, con difficoltà nella rielaborazione autonoma dei contenuti e nell'applicazione consapevole dei concetti di cittadinanza.
TRAGUARDI DI COMPETENZA	In relazione ai traguardi di competenza dell'Educazione civica, con riferimento ai temi trattati, i livelli raggiunti risultano complessivamente eterogenei. Una parte della classe ha sviluppato in modo adeguato le competenze previste, dimostrando capacità di comprensione e rielaborazione dei contenuti, nonché un comportamento responsabile, improntato al rispetto delle regole, alla partecipazione attiva e a un impegno costante nello studio. Un altro gruppo, invece, ha evidenziato una partecipazione più discontinua e un impegno non sempre adeguato, con ricadute sia sul livello di apprendimento sia sul pieno raggiungimento dei traguardi di competenza, in particolare per quanto riguarda la rielaborazione autonoma e la consapevolezza dei temi di cittadinanza.

ALTRE DISCIPLINE**Docente: Francesco Lemma****Disciplina : Filosofia****Ore curriculari: 3 settimanali****FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO**

Lo studio della filosofia è finalizzato allo sviluppo del pensiero critico e della capacità di argomentazione, attraverso la conoscenza degli autori e dei problemi fondamentali del pensiero. Promuove la riflessione autonoma e consapevole sui temi della conoscenza, dell'etica e della realtà.

Abilità

- Leggere e analizzare testi filosofici complessi dell'Ottocento e Novecento.
- Confrontare posizioni diverse sul rapporto individuo/società, ragione/storia, scienza/vita.
- Usare un lessico filosofico articolato
- Applicare concetti filosofici all'interpretazione della realtà storica e sociale contemporanea.

Competenze

- Comprendere la filosofia contemporanea come riflessione critica sull'uomo, la società e la scienza.
- Saper formulare giudizi autonomi e argomentati su temi complessi (libertà, progresso, crisi della ragione, globalizzazione).
- Integrare la riflessione filosofica con altre discipline (scienze, letteratura, arte, storia).
- Riconoscere la filosofia come strumento per sviluppare coscienza critica e cittadinanza attiva.

CONTENUTI DISCIPLINARI**TEMPI**

Dalla filosofia trascendentale all'idealismo assoluto

sett-ott

L'idealismo tedesco di Hegel e il dibattito filosofico post hegeliano

ott-dic

Il processualismo: Comte e Marx

dic-gen

L'anti processualismo: Schopenhauer e Nietzsche

gen-mar

La psicoanalisi freudiana

apr

La crisi del soggetto nell'anti umanismo di Heidegger

apr-mag

METODOLOGIA

lezione frontale; lezione dialogata attraverso il metodo induttivo; apprendimento per scoperta.

MEZZI

manuale; materiale audio fornito dal docente; dispense fornite dal docente

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione è stata effettuata attraverso verifiche orali distribuite nel corso dell'anno scolastico. La valutazione complessiva ha tenuto conto sia degli esiti delle singole prove sia del percorso di apprendimento, dell'impegno e della partecipazione degli studenti.

TIPOLOGIE DI VERIFICA

- Colloqui
- Interrogazioni orali

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione delle prove si è fatto riferimento alle griglie elaborate e condivise in sede di dipartimento disciplinare, coerenti con il PTOF d'istituto. Tali griglie considerano indicatori quali: conoscenze dei contenuti, capacità di comprensione e analisi, competenze espressive e uso del linguaggio specifico, capacità di rielaborazione. I livelli di prestazione sono associati ai voti secondo i descrittori stabiliti dal dipartimento.

RECUPERO – INTEGRAZIONE

Sono state svolte attività di recupero in itinere attraverso spiegazioni, esercitazioni e ripasso guidato. Il raggiungimento degli obiettivi è stato verificato tramite prove orali.

LIBRO DI TESTO

NICOLA ABBAGNANO, GIOVANNI FORNERO, CON-FILOSOFARE 3

IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE

La classe si presenta articolata in almeno due gruppi: un primo gruppo ha mostrato interesse costante, partecipazione attiva e rispetto delle regole, lavorando con impegno e serietà; un secondo gruppo, meno numeroso, ha evidenziato invece un atteggiamento meno responsabile, con partecipazione discontinua, scarso impegno e comportamenti talvolta non adeguati al contesto scolastico, accentuando ulteriormente tali criticità dopo la comunicazione delle materie d'esame, con una sensibile riduzione dell'attenzione e della partecipazione.

LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI I livelli di apprendimento risultano complessivamente eterogenei: accanto a studenti che hanno raggiunto risultati buoni e, in alcuni casi, eccellenti, si colloca un gruppo, numericamente più esiguo, che presenta conoscenze fragili, poco consolidate e non sempre autenticamente acquisite, evidenziando difficoltà nella rielaborazione critica dei contenuti. In particolare, per questi ultimi, dopo l'uscita delle materie d'esame si è osservata una ulteriore riduzione della qualità e della solidità dei risultati conseguiti.

Docente: DONATELLA MORICONI Ore curricolari: 3 settimanali		Disciplina: FISICA
FINALITÀ GENERALI DELL'INSEGNAMENTO OBIETTIVI DISCIPLINARI Osservare ed identificare fenomeni fisici. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale. Saper costruire e validare un modello. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società contemporanea.		
CONTENUTI DISCIPLINARI	TEMPI	
<u>MAGNETISMO</u> : Il campo magnetico. Forza di Lorentz. Moto di cariche elettriche immerse in un campo magnetico. Azione del campo magnetico sulle correnti. Correnti e campi magnetici. Legge di Ampere. Magnetismo nella materia.	Sett. – Ott.	
<u>INDUZIONE ELETTROMAGNETICA</u> : Forza elettromotrice indotta. Flusso del campo magnetico. Legge di Faraday. Legge di Lenz. Effetti della forza elettromotrice indotta. Generatori e motori. Autoinduzione e autoinduttanza. Circuiti RL ed RC. Energia immagazzinata in un campo magnetico.	Ott – Nov.	
<u>EQUAZIONI DI MAXWELL E ONDE ELETTROMAGNETICHE</u> : Leggi di Gauss per il campo elettrico e per il campo magnetico. Legge di Faraday-Lenz e legge di Ampere. Equazioni di Maxwell. Corrente di spostamento. Onde elettromagnetiche. Energia e quantità di moto di un'onda elettromagnetica. Polarizzazione delle onde elettromagnetiche.	Dic – Gen	
<u>CIRCUITI IN CORRENTE ALTERNATA</u> : Tensioni e correnti alternate. Fasori. Valori efficaci. Potenza. Circuiti puramente resistivi. Circuiti puramente capacitivi. Circuiti puramente induttivi. Circuiti RLC. Risonanza nei circuiti elettrici.	Febb.	
<u>RELATIVITÀ RISTRETTA E GENERALE</u> : Postulati della relatività ristretta. Dilatazione degli intervalli temporali. Vita media del muone. Contrazione delle lunghezze. Trasformazioni di Lorentz. Composizione relativistica delle velocità. Quantità di moto relativistica. Energia relativistica. Principio di equivalenza per la relatività generale. Deflessione della luce. Curvatura dello spazio-tempo. Buchi neri. Le onde gravitazionali. Big Bang ed espansione cosmica. Il futuro dell'universo.	Mar.	
<u>EDUCAZIONE CIVICA/CLIL</u> : La radioattività. Le reazioni nucleari: fissione e fusione. La fisica e le sfide globali: Sistema energetico mondiale. Fonti di energia. Combustibili fossili. Energie rinnovabili. Il cambiamento climatico. (Totale ore effettuate: 3)	Mar – Apr.	
<u>LA TEORIA ATOMICA</u> : I raggi catodici, la scoperta dell'elettrone, l'esperimento di Millikan, i raggi X, primi modelli dell'atomo.	Apr. – Mag.	
<u>LA FISICA QUANTISTICA</u> : Radiazione del corpo nero. Ipotesi dei quanti di Planck. Fotoni ed effetto fotoelettrico. L'ipotesi di De Broglie. Dualismo onda-particella. L'equazione di Schrodinger e Principio di indeterminazione di Heisenberg. (Cenni)	Apr. – Mag	

METODOLOGIA	3 Lezione partecipata/interattiva. 4 Lezione frontale. 5 Risoluzione di esercizi. 6 Esercitazioni individuali. 7 Correzione collegiale di esercizi.
MEZZI	5 Libro di testo in adozione. 6 Dispense, schemi riassuntivi ed esercizi. 7 Lavagna interattiva multimediale. 8 Applicazioni informatiche.
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	4. Verifiche orali. 5. Verifiche scritte. 6. Lavori multimediali di gruppo
TIPOLOGIE DI VERIFICA	13. Risoluzione di problemi e di quesiti
CRITERI DI VALUTAZIONE	○ Si fa riferimento ai criteri stabiliti dall'Istituto ed alle griglie discusse ed elaborate in sede dipartimentale. ○ La valutazione tiene inoltre conto di: ○ progresso fatto relativamente al livello di partenza, ○ continuità nell'impegno, ○ partecipazione attiva alle lezioni, ○ disponibilità al dialogo educativo, ○ svolgimento degli esercizi assegnati, ○ rispetto delle scadenze.
RECUPERO – INTEGRAZIONE	○ Studio individuale.
LIBRO DI TESTO	- Il Walker, Corso di Fisica - James S. Walker – Volumi 2 e 3 - Pearson. - Fotocopie digitalizzate fornite dall'insegnante per il modulo CLIL/ED. CIV.
IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE La classe, vivace, ha evidenziato mediamente un discreto grado di motivazione per lo studio della disciplina. Un esiguo gruppo di alunni ha mostrato interesse per l'apprendimento, costanza nell'impegno profuso e responsabilità nella gestione del lavoro individuale, mentre altri hanno dimostrato un impegno saltuario e non sempre adeguato.	
LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITÀ-CAPACITÀ RAGGIUNTI Un gruppo di studenti, volenterosi e tenaci, ha conseguito una preparazione più che buona, mostrando attenzione alla disciplina, volontà di comprenderne le metodologie e di appropriarsi delle procedure in modo critico. Un altro gruppo invece ha raggiunto un livello di apprendimento sufficiente e presenta incertezze nella produzione scritta. Il linguaggio utilizzato risulta adeguato al contesto da parte della maggior parte degli studenti, sebbene non tutti hanno familiarità con il formalismo tecnico-scientifico.	

Docente: Francesca Valentini**Disciplina: Lingua e Civiltà Latina****Ore curriculari: 3 settimanali**

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO DEL LATINO	
Acquisizione di una competenza comunicativa in cui la lingua è strumento privilegiato; consapevolezza del rapporto fra lingua latina e lingua italiana; sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sulla lingua latina; acquisizione di un senso storico attraverso il recupero del rapporto di continuità e di alterità con il passato, portando avanti l'analisi dell'iter letterario latino.	
OBIETTIVI DISCIPLINARI	
CONOSCENZE: - completamento della sintassi del periodo; - elementi di retorica e di stilistica; - conoscenza delle tematiche fondamentali della letteratura latina dall'età augustea all'età cristiana. COMPETENZE: - comprendere un testo latino individuando gli elementi sintattici, morfologici, lessicali e semantici fondamentali e gli elementi della connessione testuale; - comprendere un testo latino individuando le differenze linguistiche fra i diversi tipi di testo (descrittivo, narrativo, argomentativo, poetico); - saper usare il vocabolario, conoscendo le abbreviazioni, i segni convenzionali usati e con quali modalità sono state registrate le varie voci; - saper tradurre brani di autori adeguati alle conoscenze linguistiche acquisite, rendendoli in una lingua italiana fedele, espressiva e moderna. ABILITA': - saper collegare il testo al contesto culturale di riferimento, individuando i rapporti fra testo e sistema letterario e fra testo e contesto (filosofico, economico, storico,...); - saper operare collegamenti intertestuali ed extratestuali con opere di altri autori e di altre epoche; - individuare nodi tematici sui quali costruire itinerari trasversali a partire dal testo.	
CONTENUTI DISCIPLINARI	TEMPI
La prima età imperiale: il rapporto intellettuali/potere (Ovidio, Velleio Patercolo, Valerio Massimo, Curzio Rufo, Cremuzio Cordo. Seneca il Vecchio, Fedro)	Settembre/Ottobre
Seneca: biografia ed opere	Novembre
Il poema epico in età imperiale: Lucano	Dicembre
Il romanzo antico: Petronio	Gennaio
L'età dei Flavi: l'epica. Quintiliano: la restaurazione della retorica e gli inizi della pedagogia.	Febbraio
Plinio il vecchio e la <i>Naturalis Historia</i> , Plinio il Giovane e l'epistolario	Marzo
Disagio e protesta sociale: Giovenale, Marziale. L'età del principato adottivo: Tacito.	Aprile/Maggio
L'età degli Antonini: Apuleio. Ripasso	Maggio/Giugno
METODOLOGIE	Lezione frontale; lezione interattiva con discussione; lettura e analisi dei testi; metodo induttivo e deduttivo.
MEZZI	Manuale scolastico; altri testi di varia tipologia; pagine critiche; video; classroom.
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	Griglie di valutazione prove scritte e orali.
TIPOLOGIE DI VERIFICA	Traduzione; prove strutturate e semistrustrate; colloqui individuali e discussioni collettive.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Considerazione dell'intero percorso formativo, continuità nell'impegno; disponibilità al dialogo educativo; conoscenza essenziale della morfologia e sintassi latine, conoscenza e comprensione di problemi e autori studiati, capacità di rielaborazione critica.
RECUPERO INTEGRAZIONE	- In itinere, mediante revisione e ricapitolazione dei percorsi disciplinari per tutta la classe, ma particolarmente per gli studenti in difficoltà e per le procedure per le quali si siano manifestate incertezze.
LIBRO DI TESTO	Diotti-Dossi-Signoracci, <i>libri et homines</i> , vl. 3, SEI editore

IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE La classe ha dimostrato in genere attenzione ed interesse, per cui il lavoro si è svolto in un clima sereno, caratterizzato dal rispetto reciproco. Riguardo allo studio individuale, non tutti gli alunni si sono impegnati in maniera costante e proficua e solo un esiguo numero di studenti ha operato i necessari approfondimenti seguendo le indicazioni della docente.

LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI Alcuni alunni hanno conseguito una preparazione ottima sia dal punto di vista linguistico, sia soprattutto, per quanto riguarda la conoscenza della letteratura; la maggior parte della classe evidenzia un livello accettabile, in base allo studio personale e alle conoscenze linguistiche acquisite nel corso degli anni. Un gruppo ha conseguito una preparazione ai limiti della sufficienza, soprattutto a causa di lacune pregresse nella conoscenza della lingua latina e/o di uno studio non sempre adeguato e costante.

Docente: Elisa Cassetta

Disciplina: Lingua e cultura Inglese

Ore curriculari 3 settimanali

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO OBIETTIVI DISCIPLINARI	
COMPETENZE Saper riflettere sulla lingua e i suoi usi anche in un'ottica comparativa - Saper produrre testi orali/scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e sostenere opinioni - Saper riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti raggiungendo un grado accettabile di padronanza linguistica - Lettura/analisi/interpretazione di testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi (racconto, romanzo, poesia, teatro) relativi ad autori rappresentativi della tradizione letteraria - Raggiungimento di livelli intermedio/avanzato del Quadro Comune di Riferimento Europeo (a partire dal livello B2)	
CONOSCENZE Conoscenza degli aspetti relativi - alla cultura del Paese di cui si studia la lingua - Conoscere similarità/diversità tra fenomeni culturali dei paesi di cui si studia la lingua - Conoscere un lessico appropriato per poter affrontare la lettura di testi letterari e specialistici - Conoscere strutture grammaticali sempre più complesse - Conoscere il valore dei tempi e dei modi verbali, i connettori logici, la progressione di un testo - Conoscere le regole della versificazione e le figure retoriche più ricorrenti nelle diverse tipologie di testi letterari - Conoscere e utilizzare i diversi registri comico/tragico/polemico/ironico; conoscere le nozioni proprie del testo argomentativo	
ABILITA' Comprendere/produrre testi orali e scritti inerenti diverse tematiche - Analizzare testi letterari e/o di attualità sempre più strutturati - Analizzare e confrontare testi letterari e produzioni artistiche provenienti da lingue /culture diverse - Utilizzare in modo adeguato strutture grammaticali sempre più complesse - Riflettere sui propri atteggiamenti in relazione all' "altro" in contesti multiculturali - Riferire oralmente con linguaggio appropriato sulle tematiche letterarie e/o di attualità specifiche dell'indirizzo liceale - Utilizzare la microlingua specifica dell'indirizzo di studio	
CONTENUTI DISCIPLINARI	TEMPI
<u>The Romantic Age</u> P.B. Shelley, 'Ode to the West Wind' J. Keats, 'Ode on a Grecian Urn' Jane Austen 'Pride and Prejudice' Mary Shelley 'Frankenstein or the modern Prometheus'	Settembre, Ottobre
<u>The Victorian Age</u> J.C. Dickens, 'Oliver Twist' L. Carroll, 'Alice's adventures in Wonderland' R.L. Stevenson, 'The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde' O. Wilde, 'The picture of Dorian Gray' The American Renaissance, hints H. Melville, 'Moby Dick' Walt Whitman, 'Leaves of grass'	Novembre, Gennaio
<u>The Age of conflicts</u> T.S. Eliot, 'The Waste land' J. Joyce, 'Dubliners', 'Ulysses' W. Woolf, 'Mrs Dalloway' G. Orwell, '1984' hints to dystopian literature (Swift, Bradbury, Atwood) R. Frost, 'The road not taken'	Febbraio, Marzo, Aprile
<u>The Global Age</u> W. Golding 'The lord of the flies'; T. Beckett, 'Waiting for Godot'	Aprile, Maggio
<u>The New Millenium</u> Introduction to the historical background	
METODOLOGIA	Lezione frontale espositiva strutturata con domande di attivazione, schematizzazione dell'intervento su mappa concettuale, consegne di elaborazione

	finale • Lezione dialogata interattiva sull'analisi di testi letti in classe o autonomamente, con interventi guidati e stimolati ad una comprensione attiva e con esercizi di verifica e di ricerca • Attività di lettura e di ricerca guidata, parzialmente strutturata dall'insegnante • Brain storming nel momento iniziale delle unità didattiche o dei percorsi, e nel momento delle riflessioni conclusive per far emergere spunti di attualizzazione e di personale interpretazione nonché di pensiero divergente • E-learning • Problem solving • Uso dell'errore in chiave di successo formativo con interventi mirati • Coinvolgimento degli studenti nelle fasi della programmazione • Motivazione degli alunni stimolando la curiosità attraverso percorsi interessanti su temi e questioni trasversali ed interdisciplinari
MEZZI	Libro di testo in adozione; Lim; altri testi non in adozione
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	VALUTAZIONE FORMATIVA Controllo dei prerequisiti - Interventi di recupero e di rinforzo - Educazione all'autovalutazione VALUTAZIONE SOMMATIVA Risultato delle verifiche Considerazione dell'intero percorso formativo e non solo dell'esito finale - Continuità nell'impegno Miglioramenti conseguiti - Disponibilità al dialogo educativo Numero minimo di verifiche: Verifiche scritte: minimo N. 1 nel trimestre e N. 2 nel pentamestre Verifiche orali : congruo numero sia nel trimestre sia nel pentamestre
TIPOLOGIE DI VERIFICA	Prove scritte: - Analisi del testo, - Verifiche a risposte aperte - Commenti ai testi - Sintesi scritte su autori e temi della letteratura latina Prove orali: - Colloqui individuali, discussioni guidate - Interventi individuali, spontanei e su richiesta del docente
CRITERI DI VALUTAZIONE	Per formulare un giudizio di competenza il docente ha tenuto conto conto: • dei risultati nello svolgimento del compito • delle modalità utilizzate dallo studente per raggiungere quel risultato • della percezione e della consapevolezza che lo studente ha del suo lavoro Al fine della certificazione delle competenze di base acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione (DM n.9 del 27/01/2010), si precisa che la corrispondenza tra i livelli relativi all'acquisizione delle competenze e le valutazioni finali assegnate per ciascuna disciplina (o gruppi di discipline) è la seguente: livello base 6 livello intermedio 7-8 livello avanzato 9-10 Per le valutazioni scritte si utilizzano griglie appositamente predisposte. Si fa riferimento ai criteri stabiliti dall'Istituto ed alle griglie discusse ed elaborate in sede dipartimentale. La valutazione tiene inoltre conto di: • progresso fatto relativamente al livello di partenza • continuità nell'impegno, • partecipazione attiva alle lezioni, • disponibilità al dialogo educativo, • svolgimento degli esercizi assegnati, • rispetto delle scadenze.
RECUPERO – INTEGRAZIONE	Studio individuale in itinere
LIBRO DI TESTO	Amazing Minds New Generation book 1, 2, Spicci M., Shaw T.A., Pearson
IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE Sotto il profilo dell'impegno, la classe si è attestata su due livelli distinti: alcuni allievi hanno maturato una solida consapevolezza dei contenuti, evidenziando una crescita costante e risultati positivi; molti invece, hanno affrontato il percorso con alterne fasi di motivazione, evidenziando un'applicazione nello studio domestico non sempre puntuale e sistematica.	
LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI Nonostante le opportunità offerte, l'impegno profuso da parte di molti alunni non è stato costante. La mancanza di una solida applicazione nello studio individuale ha impedito il raggiungimento degli obiettivi prefissati, riflettendosi in risultati che, al momento, non sono in linea con quanto ci si aspettava. In netto contrasto, una piccola parte della classe ha mostrato una partecipazione attiva e propositiva. Grazie a un'applicazione costante e a un metodo di studio rigoroso, questi alunni hanno raggiunto livelli di preparazione eccellenti, dimostrando una matura padronanza dei contenuti e spiccate capacità critiche.	

Docente: Marco Rampazzo		Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte	
Ore curriculari: 2 settimanali			
FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO OBIETTIVI DISCIPLINARI			
CONOSCENZE Il paesaggio in età romantica: "pittresco" e "sublime"; il "Gotic revival"; le conseguenze della Rivoluzione industriale: i nuovi materiali e le tecniche costruttive, la città borghese e le grandi ristrutturazioni urbanistiche; la pittura del Realismo e dell'Impressionismo. I nuovi materiali (ferro e vetro) e le nuove tipologie costruttive in architettura, dalle Esposizioni universali alle realizzazioni dell'Art Nouveau; allo sviluppo del disegno industriale, da William Morris all'esperienza del Bauhaus; alle principali avanguardie artistiche del Novecento; al Movimento moderno in architettura, con i suoi principali protagonisti, e ai suoi sviluppi nella cultura architettonica e urbanistica contemporanea; alla crisi del funzionalismo e alle urbanizzazioni del dopoguerra.			
COMPETENZE Osservare, descrivere, analizzare, comprendere ed interpretare un'opera d'arte in relazione al proprio contesto storico e culturale. Contestualizzare un'opera nel movimento artistico di appartenenza e coglierne i caratteri specifici. Acquisire consapevolezza dell'importanza del bene culturale nello sviluppo del territorio di appartenenza Collegare l'arte agli aspetti sociali e culturali di un periodo storico e alle altre discipline attraverso confronti tra diverse opere d'arte. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione Acquisire la padronanza del disegno "grafico/geometrico" come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di vedere nello spazio, effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali. Utilizzare il linguaggio grafico/geometrico per imparare a comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico in cui si opera.			
CAPACITA' Conoscere la terminologia specifica; le datazioni più significative; le tecniche artistiche; le problematiche del restauro e della conservazione; aspetti storici, teorici e formali dei diversi periodi/movimenti artistici. Saper esporre i contenuti chiave della storia dell'arte con linguaggio specifico, con coerenza e organicità. Saper argomentare in modo corretto, chiaro, efficace, sintetico. Saper osservare e analizzare un'opera d'arte nei suoi aspetti formali e stilistici: riconoscere i codici visivi, individuare soggetti e temi, iconografia, tecnica espressiva. Saper operare un confronto fra opere dello stesso autore o di autori diversi in relazione alla forma, al segno, allo spazio, al tema trattato. Saper esprimere un proprio giudizio personale in merito ai temi trattati. Saper operare confronti critici in relazione alle tematiche più significative affrontate. Utilizzare il disegno, gli strumenti grafici ed informatici per analizzare uno spazio urbano, un monumento e per elaborare semplici progetti di strutture, edifici, manufatti.			
CONTENUTI DISCIPLINARI			TEMPI
Gli strumenti per il disegno tecnico; la linea, la forma, il colore. Norme relative ai tipi di linea, tipi di scrittura, dimensioni e squadratura del foglio. Tecniche di proiezione. Conclusione dell'esperienza romantica: Friedrich, Constable, Turner, Géricault, Delacroix, Hayez. Il Realismo: Courbet, Millet, Daumier. Macchiaioli: Fattori, Segantini, Lega.			Settembre Ottobre
Impressionismo e Post-Impressionismo: Manet, Monet, Renoir, Degas, Seurat, Gauguin, Cézanne, Van Gogh. Divisionismo italiano.			Novembre Dicembre
Generalità, piani di proiezione e raggi proiettanti. Assonometrie isometrica, cavaliera e cavaliera planometrica. Disposizione di oggetti nella rappresentazione assonometrica e prospettica.Arts&Crafts (Morris e le scuole di arti applicate), Art Nouveu in architettura e pittura. Vienna: l'architettura secessionista.			Gennaio Febbraio
L'arte in rivolta: la Secessione di Monaco. Franz von Stuck. Gustav Klimt, l'Urlo di Munch. Avanguardie: Fauves, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Dada e Surrealismo.			Marzo Aprile
Modernismi: il Bauhaus e le esperienze dell'Astrattismo e del Neoplasticismo, il Razionalismo e i grandi maestri (Mies Van der Rohe, Le Corbusier, Wright). Esempi di arte contemporanea.			Maggio
METODOLOGIA	Lezione frontale, lezioni dialogate, esercitazioni pratiche attraverso attività laboratoriali. Promozione di una didattica capace di valorizzare gli stili di apprendimento personali, creando un clima sereno e collaborativo, suscitando curiosità e interesse negli studenti.		
MEZZI	Libri di testo, classi virtuali, presentazioni multimediali, uso delle App di Google Workspace.		

STRUMENTI DI VALUTAZIONE	Colloqui, verifiche orali, prove grafiche e scritte.
TIPOLOGIE DI VERIFICA	Tipologie di prove orali, scritte e grafiche.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Conoscenze degli argomenti e capacità di esporli e di contestualizzarli anche in chiave interdisciplinare, conoscenza e uso del linguaggio specifico.
RECUPERO – INTEGRAZIONE	In itinere.
LIBRO DI TESTO	Arte/bene comune 5 a cura di Michele Tavola e Giulia Mezzalama. E.S. Bruno Mondadori. Disegna subito 2. Roberta Galli. Electa scuola.
IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE: L'interesse della classe è stato costante ed adeguato solo da parte di un piccolo gruppo di studenti: non sempre sono state rispettate le regole e le consegne relative alle presentazioni ed ai lavori grafici. Una piccola parte della classe si è mostrata sempre motivata e ben predisposta allo studio approfondendo gli argomenti proposti anche dal punto di vista dell'analisi critica dell'opera. Alcuni studenti si sono limitati al raggiungimento di minimi obiettivi evitando qualsiasi lavoro migliorativo per il loro percorso.	
LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI: i livelli di conoscenze delle studentesse e degli studenti della classe appaiono sufficienti così come la capacità di argomentare sui temi proposti dal programma.	

Docente: Prof.ssa CERQUAGLIA SARA Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Ore curricolari settimanali :2

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO	
OBIETTIVI DISCIPLINARI	
Conoscere i benefici dell'attività motoria e sportiva, responsabilizzazione verso la tutela della propria salute e di quella degli altri attraverso comportamenti ed abitudini corretti.	
Conoscere la storia ed il mondo delle Olimpiadi e delle Paraolimpiadi.	
Conoscenza dell'AVIS e sensibilizzazione sociale.	
Conoscere il corpo umano e la sua funzionalità.	
Conoscere ed allenare le capacità fisiche (capacità coordinative e capacità condizionali).	
Conoscere il mondo degli sport (sport di squadra e sport individuali).	
Conoscere le caratteristiche e i benefici legati all'attività motoria in ambienti naturali.	
Conoscere l'inclusione attraverso lo sport e il mondo delle attività motorie adattate.	
CONTENUTI DISCIPLINARI	TEMPI
- Attività aerobica e anaerobica	Settembre-giugno
- Capacità condizionali, forza, velocità, resistenza e mobilità articolare, e capacità coordinative.	Settembre-giugno
- Roundnet: regole e tecnica di gioco	Ottobre-dicembre
- Concetto di salute e di benessere	Settembre-giugno
- Cultura sportiva attraverso la conoscenza della storia delle Olimpiadi e delle Paraolimpiadi	Gennaio-maggio
- Potenziamiento muscolare	Marzo- maggio
- Sport di squadra: fondamentali della pallavolo, della pallacanestro	Settembre-giugno
- Fair Play	Settembre-giugno
- Avis, l'importanza della donazione del sangue.	Dicembre- febbraio

METODOLOGIA	Lo svolgimento delle varie attività pratiche si avvale di un approccio iniziale globale, al fine di agevolare il confronto tra le diverse qualità e abilità degli studenti, e successivamente analitico guidando e scoprendo il gesto atletico specifico con momenti di riflessione per avviare gli alunni ai nuovi contenuti. La parte teorica si avvale di lezioni frontali, flipped classroom e cooperative learning per l'approfondimento dei contenuti.
MEZZI	Utilizzo di supporti multimediali, materiale a disposizione della scuola in palestra, utilizzo del campo polivalente e pista ciclabile.
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	Prove pratiche, test motori, osservazioni sistematiche. Griglie di valutazione di Dipartimento. Presentazioni e approfondimenti svolti dai singoli studenti sotto forma di lavori individuali o di gruppo.
TIPOLOGIE DI VERIFICA	Prove pratiche (test motori), prove scritte semistrutturate, lavori di ricerca e di approfondimento, impegno e capacità motorie sviluppate e consolidate durante le ore di Scienze Motorie e Sportive
CRITERI DI VALUTAZIONE	Livello di conoscenza dei contenuti. Parametri di valutazione motoria standardizzati. Osservazioni sistematiche: Disponibilità, impegno, partecipazione, interesse, applicazione secondo le griglie di valutazione redatte dal Dipartimento di Scienze Motorie e Sportive.
RECUPERO – INTEGRAZIONE	Recupero in classe
LIBRO DI TESTO	Fiorini - Bocchi - Coretti – Chiesa “Più Movimento” DeA Scuola- Marietti Scuola.
IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE L'impegno e l'interesse dimostrati dalla classe nel corso dell'anno scolastico sono da considerarsi buoni. La maggior parte degli allievi ha partecipato in maniera attiva, apportando, contributi significativi all'attività scolastica con un buon dialogo costruttivo ed educativo.	
LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI La classe, nel suo complesso, ha raggiunto un livello di conoscenze e di competenze più che buone, talvolta differenziate in base alle abitudini, all'impegno e all'interesse dei singoli studenti nei confronti delle diverse attività proposte. Per quanto riguarda la parte teorica, le richieste sono state soddisfatte in modo complessivamente adeguato, con un interesse attivo e positivo.	

Docente: RANOCCHIA ADANELLA
Ore curricolari: 1 settimanale

Disciplina: RELIGIONE (IRC)

FINALITA' GENERALI DELL'INSEGNAMENTO OBIETTIVI DISCIPLINARI

FINALITÀ GENERALI DELL'INSEGNAMENTO OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Contribuire a sviluppare una posizione etica personale e argomentata, rispettando il pluralismo delle idee

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA PER L'ANNO IN CORSO:

- Sviluppare la capacità di analisi critica dell'attualità, confrontando la prospettiva del pensiero sociale cristiano con i principali dibattiti etici, politici e antropologici contemporanei
- Saper identificare i principi della Dottrina Sociale della Chiesa (es. dignità umana, bene comune, sussidiarietà) all'interno di articoli di cronaca o editoriali
- Riconoscere il "taglio" editoriale di una testata cattolica rispetto a una laica, individuando differenze di linguaggio, priorità tematiche e soluzioni proposte
- Approfondire temi di frontiera, utilizzando il giornale come fonte documentale per favorire il dialogo educativo

CONOSCENZE:

- Rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, i nuovi scenari religiosi, la migrazione dei popoli, le nuove forme di comunicazione
- Conoscere alcune figure del cattolicesimo del Novecento
- Linee essenziali del magistero della Chiesa in tema di alcuni diritti umani, giustizia e solidarietà
- Il ruolo della religione nella realtà contemporanea globalizzata, multi-etnica e multiculturale

ABILITÀ:

- Sa inserire le religioni nella cultura dei popoli
- Sa distinguere nelle linee essenziali la concezione cristiana-cattolica in ambito di morale personale e sociale

CONTENUTI DISCIPLINARI

TEMPI

Lettura di articoli dal quotidiano Avvenire:

Il conflitto in Medio Oriente con riferimento alla situazione di Gaza

Un giuramento di erasmo per la democrazia

Desiderio, partecipazione e coraggio: la vera speranza è mettersi in cammino

da ottobre a

Chi cerca la perfezione si allontana dalla felicità?

marzo

Cop30 e dignità dei popoli indigeni

Libertà o controllo? I bambini del bosco che dividono l'Italia

Il viaggio apostolico di Leone XIV in Turchia e Libano

I piani per la pace in Ucraina. Il ruolo dell'Europa

Il ruolo della Chiesa in Venezuela

La teocrazia Iraniana

Leone XIV e i genitori di Grans Montana. Quale senso dare agli eventi successi?

Il falso mito della tregua olimpica

Alfabeto affettivo da ricostruire?

Incontri di futuro. Quale scuola per gli studenti

Giornata della memoria

febbraio 2026

Don Puglisi attraverso le pagine di "Ciò che inferno non è" di D'Avenia

Versi abbozzati con le cinque parole preferite

Don Ivan Maffei, arcivescovo della diocesi di Perugia e C.d.Pieve

novembre 2025

Organizzazione di una visita pastorale come evento al Teatro Concordia. Produzione di testi, racconti, canzoni

Organizzazione della colletta alimentare e partecipazione come volontari

da marzo a

Educazione civica

maggio

Conflitti contemporanei e ruolo profetico del disarmo attraverso la metodologia del *Role-Playing* giornalistico. Simulazione di Tg Special su aree di crisi scelte dagli studenti

METODOLOGIA

Le lezioni si svolgeranno in aula attraverso momenti frontali, letture guidate, esercitazioni, discussioni, brevi relazioni

MEZZI

manuale, altri libri, documenti selezionati dall'insegnante, quotidiani, internet, classroom

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Griglie di osservazione, scale di atteggiamento, attività di ricerca, domande strutturate, dibattiti, feedback

TIPOLOGIE DI VERIFICA

Esposizione orale, dibattito e confronto

CRITERI DI

VALUTAZIONE

crit

eri di istituto: capacità di apprendimento, progressi evidenziati, impegno e partecipazione, applicazione.

RECUPERO – INTEGRAZIONE -----

LIBRO DI TESTO: Sulla tua parola di Marinoni, Cassinotti

IMPEGNO ED INTERESSE DELLA CLASSE

Gli studenti pur molto legati tra loro, hanno tenuto un comportamento non sempre corretto; alcuni si sono mostrati vivaci sin dal primo anno e nel corso del quinquennio hanno trovato difficoltà nell'attenzione e nella concentrazione e hanno faticato nel mantenere l'autocontrollo. Le lezioni sono risultate frammentarie e prive di continuità. Un discreto numero di studenti si sono impegnati nel lavoro scolastico partecipando con regolarità e dando il loro contributo allo svolgimento della lezione. Altri, pur dotati di buone potenzialità, non hanno raccolto gli stimoli proposti ed hanno mostrato poca motivazione, partecipando in modo superficiale alle lezioni.

LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITA'-CAPACITA' RAGGIUNTI

Sul piano cognitivo la classe è eterogenea: un buon gruppo possiede buone potenzialità e nel tempo ha migliorato notevolmente il metodo di studio e di lavoro; i loro risultati sono quindi molto soddisfacenti. Un altro gruppo si è dimostrato invece poco continuo nel lavoro proposto e poco disposto a lavorare in modo maturo. Il profitto raggiunto è nel complesso discreto.