



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ESAMI DI MATURITA'

a.s. 2025/2026

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

ai sensi di O.M. n. 54 del 26 marzo 2026 (Art. 10, c. 1, 2, 3, 4)

Classe 5a sez. SC

Il Docente Coordinatore
Prof.ssa Alessandra Dainese

Il Dirigente Scolastico
Prof. Enrico Millotti



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
SCUOLA: CONTESTO E TERRITORIO	pag. 3
PROFILO IN USCITA DELLO STUDENTE	pag. 4
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 5
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 7
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 9
PERCORSI di EDUCAZIONE CIVICA in coerenza con la legge 92/2019 e le Nuove Linee Guida 2024 (DM 183/2024)	pag. 14
ORIENTAMENTO (nuove linee guida)	pag. 16
FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (ex-PCTO)	pag. 20
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	pag. 23
PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L' ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI MATURITA'	pag. 27
ALLEGATO 1 – Schede disciplinari singole materie	pag. 39
ALLEGATO 2 – Griglie di valutazione delle prove scritte	pag. 79
ALLEGATO 3 – Griglia di valutazione del colloquio (allegato O.M. n. 54 del 26 marzo 2026)	pag. 90



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

pag. 92

SCUOLA: CONTESTO E TERRITORIO

Descrizione: quattro indirizzi per l'istruzione superiore: liceale scientifica, liceale linguistica, liceale musicale e istituto professionale per i servizi commerciali.

Corsi di studio nel Liceo: liceo scientifico, liceo scientifico ad opzione scienze applicate, liceo linguistico, liceo musicale.

Contesto: zona periferica costituita da parte dell'area del Trasimeno e da aree di confine tra tre province (Perugia, Terni e Siena). Il contesto socio-economico del territorio si attesta su livelli medio – alti per l'indirizzo liceale e bassi per quello professionale. L'incidenza degli studenti con cittadinanza non italiana è dell'11,7%. Il bacino di utenza è piuttosto vasto e negli ultimi anni è emersa una fragilità occupazionale ed economica che comunque non ha evidenziato grandi squilibri o situazioni di gravità sociale ed economica, grazie anche alla variegata presenza del supporto familiare ed istituzionale. Ne consegue che il contesto, in generale, è ancora positivo, in quanto le conflittualità sociali sono minimali ed inserite nell'appartenenza ad una comunità spesso solidale, malgrado la riduzione delle risorse. In tale comunità, anche i principi dell'inclusione sociale sono rispettati.

Territorio: il territorio è caratterizzato da una diffusa rete di associazioni di carattere sociale e culturale. Tutte riconoscono alla scuola il ruolo di perno centrale, di coordinatore di tutte le agenzie formali, informali e non formali. Ne consegue un'attiva collaborazione, che si è dimostrata sia come proposta alla scuola sia come risposta collaborativa. Le associazioni sono infatti promotrici di progetti condivisi sulla educazione alla salute, sulla educazione alla cittadinanza, sulla formazione culturale. Al tempo stesso, le associazioni si attivano per contribuire alla riuscita di progetti proposti dall'Istituto che vede la presenza attiva di un'intera città. Questo interscambio, dunque, si qualifica come momento positivo di sinergie che arricchiscono l'intero territorio. Il contesto territoriale, se abbastanza debole da un punto di vista produttivo, è indubbiamente più ricco sul piano artistico e culturale, offrendo percorsi di tipo naturalistico e museale che sono uno stimolo continuo per la tutta popolazione e per gli studenti. Pur in un tessuto produttivo semplice, il rapporto con le aziende e gli operatori economici è buono, come dimostra la disponibilità a realizzare percorsi di alternanza scuola-lavoro di vario tipo. L'Istituto è da tutti considerato come una ricchezza del territorio nella misura in cui rinforza valori e fa maturare competenze importanti per la società.

PROFILO IN USCITA DEGLI STUDENTI

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Profilo in uscita dell'Istituto Professionale

L'indirizzo "Servizi Commerciali" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze professionali che gli consentono di supportare operativamente le aziende del settore sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali sia nell'attività di promozione delle vendite. In tali competenze rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli grafici e pubblicitari. Lo studente si orienta nell'ambito socio economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria regione con contesti nazionali ed internazionali. L'identità dell'indirizzo tiene conto delle diverse connotazioni che oggi assumono i servizi commerciali riguardo alle dimensioni e alle tipologie delle strutture aziendali e consente di sviluppare percorsi flessibili sia per rispondere alle esigenze delle filiere di riferimento sia per favorire l'orientamento dei giovani rispetto alle loro personali vocazioni professionali. Le competenze acquisite dagli studenti si riferiscono, pertanto, ad una base comune relativa al sistema aziendale e ad approfondimenti orientati a professionalità specifiche in uno dei tre ambiti di riferimento: servizi commerciali, servizi turistici, servizi della comunicazione. In questa ottica le discipline, sia dell'area di istruzione generale sia di indirizzo, possono assumere caratteristiche funzionali alle scelte dell'ambito di riferimento operate dalla scuola.

All'interno del profilo professionale di riferimento, tale ambito tende a sviluppare competenze che orientano lo studente nel contesto economico generale e territoriale, declinate per operare con una visione organica e di sistema all'interno dell'azienda, di sviluppare una professionalità di base ben strutturata e flessibile nell'area economico aziendale, con la possibilità di attivare approfondimenti in relazione alla tipologia del territorio e alla richiesta delle aziende.

Quadro orario settimanale

DISCIPLINA	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Lingua Inglese	3	3	3
Lingua Francese	3	3	3
Tecniche Professionali dei Servizi	8	8	8



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Commerciali e Laboratorio Informatica			
Diritto ed Economia	4	4	4
Tecniche di Comunicazione	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione	1	1	1
Totale	32	32	32

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Cristina Paxia	Lingua e Letteratura Italiana			X
Nicoletta Gemma Tisot	Storia	X	X	X
Luigetti Paola	Matematica	X	X	X
Alessio Meloni	Scienze motorie e sportive	X	X	X
Alessia Capponi	Religione cattolica/attività alternativa	X	X	X
Bisti Rossella	Lingua inglese	X	X	X
Ceccarelli Paola	Lingua francese	X	X	X



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Alessandra Dainese	Diritto ed economia	X	X	X
Tiziana Marcarelli	Tecniche professionali dei servizi commerciali	X	X	X
Alessia Galli	Tecniche di comunicazione			X
Gabriele Foti	Laboratorio Informatica			X
Bijoy Brachini	Sostegno	X	X	X
Lorenzo Fongo	Sostegno			X
Gloria Persici	Sostegno	X	X	X
Maria Cristina Poderini	Sostegno			X
Alessandro Fantato	Sostegno		X	X
Alice Gaia Del Buono	Sostegno			X
Paolo Ricci	Sostegno			X

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Elenco candidati

<i>Interni</i>	<i>n.18</i>	<i>Maschi</i>	<i>n.9</i>	<i>Femmine</i>	<i>n.9</i>
----------------	-------------	---------------	------------	----------------	------------

Nomi candidati : omissis (vedere versione cartacea)

Studenti promossi con sospensione di giudizio

Confrontare verbali degli scrutini finali degli anni scolastici di riferimento.

Riepilogo crediti scolastici

Crediti classe 3^a e classe 4^a: confrontare verbali scrutini finali degli anni scolastici di riferimento.

Presentazione sintetica della classe e profilo

La classe 5[^]SC è composta da 18 alunni, di cui 9 maschi e 9 femmine, tutti provenienti dal precedente anno scolastico. Un alunno, ripetente dal precedente anno, non ha mai frequentato.

Nel corso del quinquennio, la composizione della classe ha subito numerose variazioni dovute a bocciature, abbandoni e nuovi inserimenti. In particolare, nel secondo anno si è inserita una studentessa proveniente dal Liceo Scientifico dello stesso Istituto; nel mese di Maggio dello stesso anno si sono aggiunti quattro alunni provenienti dal Liceo Linguistico. All'inizio del terzo anno si è inserita un'ulteriore studentessa proveniente dal Liceo Linguistico, mentre nel mese di Febbraio è arrivata una studentessa proveniente da un paese extra-europeo, con iniziali difficoltà linguistiche legate alla mancata conoscenza della lingua italiana.

All'inizio del quarto anno si sono inserite due nuove studentesse: una proveniente da altro indirizzo dello stesso Istituto e una proveniente da un paese extra europeo e priva di conoscenze sia della lingua italiana sia di quella inglese.

Tali cambiamenti hanno determinato, soprattutto nelle fasi iniziali, la necessità di ridefinire le dinamiche relazionali del gruppo classe, richiedendo un periodo di adattamento da parte di tutti gli studenti. A ciò si è aggiunta una limitata continuità didattica, dovuta al frequente avvicendamento dei docenti nel corso del quinquennio, che ha reso più complessa la costruzione di un percorso educativo stabile e coerente.

Nonostante tali criticità, l'ingresso di nuovi studenti ha rappresentato un'opportunità di crescita e arricchimento, favorendo il confronto e contribuendo allo sviluppo di un clima relazionale positivo. Attualmente la classe si presenta nel complesso unita e affiatata; si evidenzia un buon livello di collaborazione e rispetto reciproco, nonché relazioni positive anche al di fuori del contesto scolastico.

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Il gruppo classe ha dimostrato una buona capacità di adattamento, riuscendo a trasformare le difficoltà iniziali in occasioni di maturazione personale e relazionale. Il percorso svolto ha favorito un progressivo miglioramento della coesione interna e ha contribuito alla creazione di un ambiente favorevole all'apprendimento e al benessere degli studenti.

Dal punto di vista dell'andamento didattico-disciplinare, la classe si presenta eterogenea, con studenti che spiccano per particolari attitudini verso alcune discipline e altri che si sono limitati ad un'acquisizione scolastica dei contenuti. In alcuni casi emergono delle criticità, anche evidenti, in specifiche discipline. Le difficoltà e le lacune, quando presenti, sono dovute principalmente alla mancanza di sistematicità nello studio, ad un metodo di lavoro non ben affinato e ad un approccio superficiale, prevalentemente mnemonico, allo studio. Allo stato attuale, tenendo conto sia del percorso intrapreso in questi anni sia del relativo profitto, nella classe possono essere individuati due gruppi, all'interno dei quali è possibile distribuire i singoli studenti in base al livello di partecipazione dimostrata, all'andamento didattico e ai risultati raggiunti.

Un primo gruppo dimostra di possedere buone abilità di base, unite a un'adeguata padronanza dei linguaggi e dei contenuti disciplinari; la capacità di attenzione in aula è continua e costante. Gli studenti appartenenti a questo gruppo sanno intervenire in modo appropriato, partecipano alle attività proposte e dimostrano di aver acquisito un metodo di studio personale ed efficace.

Un secondo gruppo, mostra sufficienti o mediocri abilità di base e un possesso a volte solo parziale dei contenuti; l'utilizzo dei linguaggi disciplinari è limitato, così come l'attenzione e l'impegno, che risultano a volte inadeguati o appena accettabili. Gli studenti appartenenti a questo gruppo raggiungono un livello complessivamente sufficiente, anche se in alcune discipline si evidenziano difficoltà e carenze diffuse.

Si segnala, infine, che tutti gli studenti, nel corso delle attività di PCTO (eventi, manifestazioni e stage aziendali), hanno dimostrato senso di responsabilità e disponibilità al lavoro, ricevendo apprezzamenti positivi da parte degli enti ospitanti, sia per le competenze relazionali sia per quelle professionali.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO**METODOLOGIA*****Competenze***

- Utilizzo autonomo e consapevole degli strumenti di comunicazione nella lingua madre e nella lingua straniera.
- Possesso delle competenze logico-matematiche, della capacità di analisi di dati e problemi, della capacità di trovare soluzioni personali e di sintetizzare.
- Uso di mezzi digitali come strumenti di informazione, ricerca, rielaborazione e comunicazione.
- Orientamento nel percorso storico e nelle problematiche socio-economiche e consapevolezza della propria posizione nella società all'interno di un sistema di regole riconosciute.
- Atteggiamento continuo di valorizzazione dell'imparare attraverso l'uso di metodologie, tempi e strategie autonomi.



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Obiettivi specifici

Comportamentali

- Rispetto reciproco.
- Senso di responsabilità.
- Flessibilità nell'affrontare situazioni inedite.
- Partecipazione attiva.
- Dibattiti critici e costruttivi.
- Capacità di collaborare in modo propositivo ed armonico.

Metodologici

- Capacità di progettare e di organizzare il proprio lavoro.
- Autonomia e responsabilità personale nello studio.
- Capacità di lavorare in gruppo attraverso attività di ricerca e di confronto.
- Capacità di selezione, organizzazione e rielaborazione personale.

Cognitivi

- Rigore logico.
- Capacità di analisi e di sintesi.
- Senso critico.
- Capacità di collegamento.

Strumenti di misurazione e numero di verifiche: *Vedi singole schede disciplinari*

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione formativa ha teso a far emergere le potenzialità individuali, le competenze chiave di cittadinanza, il possesso della capacità critica e dei linguaggi specifici, la disposizione ad utilizzare metodi di apprendimento continuo, la partecipazione al rapporto educativo.

CRITERI DI RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

Per i crediti scolastici si fa riferimento all'articolo 11 dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026.

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Per il corrente anno scolastico 2025/2026 il Collegio dei Docenti nella seduta del 16/09/2025 ha stabilito, con delibera n. 19, i criteri per l'assegnazione del punteggio aggiuntivo rispetto all'attribuzione del credito scolastico che di seguito si riportano:

I criteri di seguito riportati riguardano il punto aggiuntivo della banda di oscillazione.

- Di norma il punto aggiuntivo della banda di oscillazione si attribuisce solo agli alunni che allo scrutinio di giugno non presentino insufficienze sollevate dal consiglio di classe. Nel caso di sospensione del giudizio, il consiglio può decidere di integrare il credito solo in caso di prove particolarmente positive (voto uguale o maggiore di 7) in tutte le discipline oggetto di sospensione del giudizio. Nel caso di studenti ammessi all'esame di maturità con una valutazione insufficiente o con media minore di 6 il punteggio aggiuntivo non viene attribuito.
- In coerenza con le modifiche apportate al D.L. n.62 del 13 aprile 2017, art. 15 comma 2-bis si precisa che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.
- **allo studente viene assegnato 1 punto aggiuntivo al credito scolastico se possiede almeno 4 tra i seguenti requisiti:**

Frequenza regolare a scuola: • Numero di assenze non superiore a 10 giorni (non vengono conteggiate le assenze per le quali sono state stabilite deroghe per la validità dell'anno scolastico) (contribuisce per 1 requisito) • Numero totale di entrate posticipate e uscite anticipate non superiore a 6 (non vengono conteggiate i ritardi inferiori ai 5 minuti e i ritardi dovuti ai mezzi di trasporto) (contribuisce per 1 requisito)	Contribuisce fino a 2 requisiti
Credito interno • Impegno e partecipazione alle attività extracurricolari promosse dalla scuola (contribuisce per più requisiti). il requisito si ottiene con la partecipazione ad almeno il 70% delle ore previste dal singolo progetto/corso con un numero minimo di ore di presenza pari a 12: • partecipazione a progetti/corsi con una presenza da 12 fino a 20 ore (si assegna 1 requisito per ciascun corso) • partecipazione a progetti/corsi con una presenza oltre le 20 ore (si assegnano 2 requisiti per ciascun corso) • Superamento di almeno un esame ICDL (contribuisce per 1 requisito).	Contribuisce per più requisiti <i>(senza limite massimo)</i>

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Credito formativo esterno**	Contribuisce per 1 requisito
Media dei voti: - Media dei voti con i numeri decimali arrotondati da 0,3 a 0,6 (esempio: 6,3 - 6,4 - 6,5 - 6,6). (contribuisce per 1 requisito). - Media dei voti con i numeri decimali arrotondati da 0,7 a 0,0 (esempio 6,7 - 6,8 - 6,9 - 7,00) (contribuisce per il doppio).	Contribuisce fino a 2 requisiti
Partecipazione con profitto alle lezioni di religione cattolica/attività alternativa (con valutazione pari o superiore a "buono")	Contribuisce per 1 requisito

**Criteri di riconoscimento dei crediti formativi ESTERNI

I crediti formativi sono acquisiti grazie ad attività svolte al di fuori della scuola e dalle quali derivino competenze coerenti con il corso di studi frequentato. Verranno valutate le attività debitamente documentate tramite certificati in corso di validità per l'anno scolastico. Tali certificati, rilasciati da istituzioni, enti o associazioni legalmente riconosciuti o accreditati, devono contenere la descrizione dell'attività svolta (che sia comunque riferibile all'indirizzo scolastico e svolta per almeno il 60% dell'impegno previsto) ed il livello raggiunto.

L'istituto riconosce come attività che danno luogo all'acquisizione di crediti formativi le seguenti esperienze, debitamente strutturate e formalmente certificate:

A. Attività culturali e artistiche generali (di durata annuale o almeno 25 ore)

- Corsi di musica attestati da scuola pubbliche o private riconosciute, con attestazione di frequenza.
- Scuola legalmente riconosciuta di recitazione e/ o danza.
- Studio di uno strumento musicale presso il Conservatorio o una scuola di musica equipollente.
- Corsi di formazione regionali nelle arti figurative (pittura, scultura, fotografia, etc.).

B. Formazione linguistica (di durata annuale o almeno 25 ore)

- Certificazioni nazionali ed internazionali di enti legalmente riconosciuti dal MIUR attestanti il livello di conoscenze e di competenze in una delle lingue comunitarie.
- Corsi di lingua straniera certificati, della durata di almeno un anno.



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

- Corsi estivi di lingua straniera frequentati in scuole pubbliche o private all'estero con attestazione delle competenze acquisite.
- Esperienze di studio all'estero svolte anche nel periodo estivo ed adeguatamente certificate da organismi accreditati a livello internazionale (Intercultura, ecc.).
- C. Formazione informatica (conseguimento certificazione finale)**
 - Certificazioni informatiche (ICDL, IC3).
- D. Formazione professionale (stage certificati da ditte o enti) (di durata annuale o almeno 25 ore)**
 - Partecipazione certificata a corsi di formazione promossi da Enti e/o associazioni ai sensi e nel rispetto della vigente normativa sulla formazione in settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale.
 - Esperienze di lavoro coerenti con il corso di studi.
- E. Attività sportiva (di durata stagionale)**
 - Partecipazione a corsi e/o gare a livello agonistico organizzate da Società aderenti alle diverse. Federazioni riconosciute dal CONI a condizione che le attività agonistiche abbiano durata stagionale, con documentazione della presenza in lista per almeno un quarto delle gare programmate, oppure al raggiungimento, nella Federazione, di titoli di livello provinciale
- F. Attività di volontariato (di durata annuale o almeno 25 ore)**
 - Qualificata e qualificante, non occasionale, tale da produrre l'acquisizione verificabile di competenze o comunque un arricchimento di professionalità presso Associazioni (Enti, Fondazioni, etc.) legalmente costituite con certificazione dello svolgimento dell'attività, mansioni ed ore.

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"****PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA****in coerenza con la legge 92/2019 e le Nuove Linee Guida 2024 (DM 183/2024)**

In riferimento al curriculum di Istituto per l'Educazione Civica il Consiglio di classe ha programmato e svolto per l'a.s. 2025/26 i seguenti percorsi, tenendo conto delle indicazioni delle nuove Linee Guida che individuano tre nuclei concettuali fondamentali, per loro natura interdisciplinari, ai quali fanno riferimento le competenze da raggiungere e gli obiettivi di apprendimento

Nucleo concettuale : COSTITUZIONE	
Titolo del Percorso	Discipline coinvolte
L'UNION EUROPEENNE. Les objectifs et les institutions de l'union	LINGUA FRANCESE
Libertà ed etica del lavoro nelle varie declinazioni	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
La Costituzione della Repubblica Italiana Il rapporto di lavoro: diritti e doveri Sensibilizzazione al volontariato con l'AVIS e sensibilizzazione sulla sicurezza stradale e sulla responsabilità individuale	DIRITTO ED ECONOMIA STORIA
Nucleo concettuale : SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Titolo del Percorso	Discipline coinvolte
Sport e sostenibilità ambientale	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Il Bilancio socio-ambientale	TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI DIRITTO ED ECONOMIA
Nucleo concettuale : CITTADINANZA DIGITALE	
Titolo del Percorso	Discipline coinvolte
L'importanza della Netiquette e del rispetto in rete per il marketing che vuole essere percepito come etico	TECNICHE DI COMUNICAZIONE
Il GDPR e la normativa italiana, l'ambito applicativo e il trattamento dei dati personali	DIRITTO ED ECONOMIA
Safety online :Workplace bullying and mobbing Fake news and fact-checking	LINGUA INGLESE

Per i contenuti specifici svolti nei percorsi si rimanda alla Scheda disciplinare di Educazione civica tra gli allegati 1.

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ORIENTAMENTO

(nuove linee guida)

Per quanto riguarda l'Orientamento (D.M. M.I.M. 22 dicembre 2022, n. 328, concernente l'adozione delle Linee guida per l'orientamento, relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4 - Componente 1- del PNRR) si rimanda principalmente al Piano per l'Orientamento d'Istituto e, nello specifico, alla relativa programmazione di classe, da cui si estrapola la seguente tabella riassuntiva delle attività di orientamento svolte nell'anno scolastico 2025/26 :

AREA	MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO	Modalità	N. ORE
AREA 1	Piattaforma Unica (compilazione e-portfolio e predisposizione del capolavoro) A cura del Docente TUTOR	Attività svolta dal docente TUTOR	5
	Predisposizione del proprio curriculum vitae	Attività svolta dal docente TUTOR	7
AREA 2	Educazione civica (moduli a carattere orientativo)	Attività svolta dai docenti e/o da esperti esterni	
	Peer tutoring	Attività svolta in classe tra studenti della stessa classe e/o tra studenti di classi parallele (P2P) o tra studenti di classi di livello diverso (<i>peer tutoring cross-age</i>)	3
AREA 3	Visite guidate a carattere orientativo Viaggio in Grecia	Attività svolta dai docenti	5

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

	UDA	Attività svolta dai docenti e/o da esperti esterni	
AREA 4	Orienteering Day - Incontri organizzati dall'istituto (a cura dell'orientatore) e scelti dal Consiglio di classe - Assemblee di istituto a carattere orientativo	Attività svolta da esperti esterni	12

Per i dettagli confrontare il piano dell'Orientamento d'Istituto.

AREE:

AREA 1 – L'Io e il sé

Obiettivi generali:

Conoscenza di sé (identità e ridefinizioni plurali della stessa in senso evolutivo)

Scoperta e gestione dei propri interessi, valori, punti di forza, limiti, vincoli, conoscenze, competenze, esperienze, attitudini.

Sviluppo di capacità di fronteggiamento (coping).

Comprensione del proprio locus of control o senso di attribuzione.

Rinforzo dell'autoefficacia e della resilienza.

Rinforzo dell'autostima, della motivazione.

Esplorazione dell'affettività, accettazione e valorizzazione della propria immagine corporea

AREA 2 – Io e L'ALTRO

Obiettivi generali:

Conoscenza di sé (identità e ridefinizioni plurali della stessa in senso evolutivo) in rapporto all'altro da sé.

Scoperta e gestione dei rapporti con gli altri.

Sviluppo di capacità di fronteggiamento (coping).



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Comprensione del proprio locus of control o senso di attribuzione.

Rinforzo dell'autoefficacia e della resilienza.

Rinforzo dell'autostima, della motivazione.

Esplorazione dell'affettività, accettazione e valorizzazione della propria immagine corporea nel confronto con l'altro.

AREA 3 – Io e la collettività

Obiettivi generali:

Conoscenza di sé (identità e ridefinizioni plurali della stessa in senso evolutivo) in relazione alla collettività.

Scoperta e gestione dei propri interessi, valori, punti di forza, limiti, vincoli, conoscenze, competenze, esperienze, attitudini declinate nella comunità.

Sviluppo di capacità di fronteggiamento (coping).

Comprensione del proprio locus of control o senso di attribuzione.

Rinforzo dell'autoefficacia e della resilienza.

Rinforzo dell'autostima, della motivazione.

Comprensione delle relazioni tra natura ed attività umane.

Conoscenza dei contesti, capacità di reperire informazioni utili alle proprie scelte.

Acquisizione di una cultura della condivisione.

Costruzione di un sistema di regole, di comportamenti e di atteggiamenti che aiutino a vivere bene con sé stessi e con gli altri.

AREA4 – Io e le prospettive future

Obiettivi generali:

Conoscenza di sé (identità e ridefinizioni plurali della stessa in senso evolutivo).

Scoperta e gestione dei propri interessi, valori, punti di forza, limiti, vincoli, conoscenze, competenze,



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

esperienze, attitudini declinate nella comunità.

Sviluppo di capacità di fronteggiamento (coping).

Comprensione del proprio locus of control o senso di attribuzione.

Rinforzo dell'autoefficacia e della resilienza.

Rinforzo dell'autostima, della motivazione.

Conoscenza dei contesti, capacità di reperire informazioni utili alle proprie scelte.

Riflessione e acquisizione di abilità di immaginazione, progettazione e modalità di scelta.

Conoscenza dei contesti, capacità di reperire informazioni utili alle proprie scelte.

AREA 5 – Io e le responsabilità

Obiettivi generali:

Conoscenza di sé (identità e ridefinizioni plurali della stessa in senso evolutivo).

Scoperta e gestione dei propri interessi, valori, punti di forza, limiti, vincoli, conoscenze, competenze, esperienze, attitudini declinate nella comunità.

Sviluppo di capacità di fronteggiamento (coping).

Comprensione del proprio locus of control o senso di attribuzione.

Rinforzo dell'autoefficacia e della resilienza.

Rinforzo dell'autostima, della motivazione.

Conoscenza dei contesti, capacità di reperire informazioni utili alle proprie scelte.

Costruzione di un sistema di regole, di comportamenti e di atteggiamenti che aiutino a vivere bene con sé stessi e con gli altri.

Riflessione e acquisizione di abilità di immaginazione, progettazione e modalità di scelta.

Conoscenza dei contesti, capacità di reperire informazioni utili alle proprie scelte.

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (FSL ex-PCTO)

Nel corso del triennio finale, gli studenti della classe quinta dell'Istituto Professionale, indirizzo Servizi Commerciali, hanno partecipato alla Formazione Scuola Lavoro (FSL), in coerenza con quanto previsto dalla normativa vigente.

Tali percorsi sono stati progettati con l'obiettivo di integrare la formazione scolastica con esperienze concrete nel mondo del lavoro, favorendo lo sviluppo di competenze trasversali, professionali e orientative. In particolare, le attività hanno permesso agli studenti di confrontarsi con contesti organizzativi reali, acquisendo maggiore consapevolezza delle dinamiche aziendali, dei ruoli professionali e delle proprie attitudini personali.

Il percorso ha inoltre rappresentato un'importante occasione di orientamento in uscita, supportando gli studenti nella costruzione del proprio progetto formativo e professionale, in vista dell'inserimento nel mondo del lavoro o della prosecuzione degli studi.

Di seguito la tabella riassuntiva con il conteggio delle ore, divise per anni e attività.

Anno	Ore	Descrizione delle attività
Anno scolastico 2023/2024 Classe 3SC	4	Corso eLearning sulla salute e sicurezza sui luoghi di lavoro tramite la piattaforma online dell'Alternanza scuola lavoro.
	2	Laboratorio di educazione finanziaria "Costruisci il tuo futuro" erogato da Banca d'Italia
	1	Laboratorio di educazione finanziaria "Non capita, ma se capita" iniziativa formativa promossa dalla Banca d'Italia in collaborazione con il Forum ANIA-Consumatori
	8	Corso di educazione finanziaria "economic@mente – metti in conto il tuo futuro" tenuto da formatori dell'ANASF (Associazione Nazionale Consulenti Finanziari)
	8	Visite aziendali in occasione del PMI DAY, organizzato da Confindustria Umbria, presso la Urbani Tartufi, Scheggino
	8	Visita aziendale presso il Campus Museo Ferrari di Maranello
	45	Corso di educazione imprenditoriale "Startup Your Life", programma formativo della Banking Academy ESG Italy di UniCredit

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

	80	Stage presso aziende del territorio
	156	TOTALE ORE 3° ANNO
A.S. 2024/2025 Classe 4SC	8	Visite aziendali in occasione del PMI DAY, organizzato da Confindustria Umbria, presso Birreria Flea, Gualdo Tadino
	3	Laboratorio "CV Lab" sulle tecniche di redazione del curriculum vitae e simulazione del colloquio di lavoro, promosso dalla CCIAA dell'Umbria
	2	Laboratorio didattico "Cyber quiz: conoscere, scegliere e pagare in sicurezza" iniziativa organizzata dalla Banca d'Italia dedicata all'educazione finanziaria e alla cybersicurezza
	40	Stage presso aziende del territorio
	53	TOTALE ORE 4° ANNO
A.S. 25/26 5SC	80	PCTO ESTERO – Portogallo (*)
	15	Realizzazione presentazione FSL per colloquio Esame di Maturità
	95	TOTALE ORE 5° ANNO
	304	TOTALE ORE FSL DEL TRIENNIO

Nel corso dell'ultimo anno, la classe ha partecipato al PCTO estero (*) a Lisbona, in Portogallo, che ha rappresentato un'importante esperienza formativa finalizzata ad ampliare le competenze professionali e trasversali degli studenti in un contesto internazionale.

Durante il soggiorno, gli studenti hanno preso parte a un corso interamente in lingua inglese, incentrato sullo sviluppo di competenze imprenditoriali e di comunicazione in ambito commerciale. L'attività ha previsto la progettazione e la realizzazione di un business plan, elaborato in lingua inglese, a partire da una business idea pensata dagli stessi studenti e contestualizzata nel territorio ospitante.

Il percorso si è arricchito con la visita ad alcuni enti e associazioni locali impegnati nella promozione territoriale e nello sviluppo di attività commerciali e d'impresa, offrendo agli studenti l'opportunità di comprendere più da vicino le dinamiche economiche e organizzative del contesto urbano e imprenditoriale di riferimento.

L'esperienza si è conclusa con una presentazione finale (pitch) dei progetti elaborati, durante la quale gli studenti hanno illustrato e argomentato le proprie idee imprenditoriali in lingua inglese, sviluppando ulteriormente competenze comunicative, espositive e di sintesi, nonché capacità di gestione dell'emozione in contesti formali.

Il percorso all'estero ha consentito agli studenti di potenziare le competenze linguistiche, in particolare nell'uso dell'inglese in ambito professionale, nonché di sviluppare capacità di lavoro di gruppo, problem

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

solving, spirito di iniziativa e competenze progettuali. Il confronto con un contesto culturale e socio-economico diverso ha inoltre favorito la crescita personale, l'autonomia e l'adattabilità.

AZIENDE OSPITANTI GLI STAGE

Le attività di stage sono state svolte presso enti, studi professionali e imprese operanti nei settori della produzione e della progettazione, in uffici coerenti con il percorso di studi e funzionali allo sviluppo delle competenze professionali previste dal profilo in uscita. Tali esperienze si collocano in contesti nei quali si individua un possibile inserimento lavorativo degli studenti al termine del percorso formativo.

Di seguito si riporta l'elenco delle principali aziende e realtà partner coinvolte.

Nome azienda	Settore di appartenenza
Rubeca Motori srl	Concessionaria auto
Gosti srl	Costruzione di strade e autostrade
Maier srl	Fornitore di trattori e macchine agricole
Studio Fa. Ro.	Servizi alle imprese
Fagiolari srl	Opere edili
Comune di Paciano	Ente pubblico
Della Lena auto snc	Concessionaria auto
Plan srl	Fornitore di impianti industriali
Comune di Città della Pieve	Ente pubblico
Ufficio turistico di Città della Pieve	Attività culturale
CNA servizi Orvieto	Servizi alle imprese
Studio Tecnico Geometra Sacco	Servizi alle imprese
Menchicchi srl	Autodemolizione e recupero rifiuti
Studio Alfa	Servizi alle imprese
Comune di Monteleone d'Orvieto	Ente pubblico
Termolux srl	Realizzazione impianti

PROGETTO FSL – Studenti con percorso differenziato (a.s 2025/2026)

Titolo del progetto: "Progetto di vita: esperienze di lavoro in contesto reale"

Il progetto si inserisce nell'ambito della Formazione Scuola Lavoro (FSL) rivolta ai 3 studenti con percorso differenziato, con l'obiettivo di promuovere l'inclusione, l'acquisizione di competenze pratiche e sociali e lo sviluppo dell'autonomia personale e professionale. L'esperienza si è svolta presso un esercizio commerciale, dove gli studenti hanno svolto attività di supporto al personale, con particolare attenzione all'area accoglienza clienti e simulazione delle operazioni di cassa.

Il percorso ha previsto una modalità guidata e protetta, con la presenza costante dei docenti di sostegno, che hanno accompagnato gli studenti nelle diverse fasi dell'attività.



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Durata: da febbraio 2026 a maggio 2026; 1 giorno a settimana in orario scolastico (4 ore).

Luogo di svolgimento: Fe. Ma srl, Bar Baciadonne, Erboristeria salute sicura.

ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Nel corso del triennio, gli studenti hanno partecipato, individualmente o con l'intero gruppo classe, ai seguenti progetti, corsi, viaggi di istruzione, alle seguenti attività extracurricolari in coerenza con il PTOF:

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	ANNO SCOLASTICO	DURATA
PROGETTI SPORTIVI: -Avviamento alla Vela -Avviamento allo sci		-Policoro -Folgarida	2023/24 2024/25	6 Giorni 6 Giorni
PROGETTO SCOLASTICO	Educazione finanziaria "Economic@mente insieme"	Sala S.Agostino	2023/24	9 ORE
EDUCAZIONE CIVICA	Legalità e contrasto alle Mafie	Sede scolastica	2023/24	9 ORE
FLASH MOB E MANIFESTAZIONI CONTRO LA	In collaborazione con il centro anti violenza Donne	Sede scolastica	a.s.2023/24 a.s. 2024/25	Novembre

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

VIOLENZA DI GENERE	"La Rosa" di Città della Pieve			
EDUCAZIONE CIVICA	-Partecipazione alle Giornate della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, in collaborazione con l'associazione Libera.	Sede scolastica	a.s.2023/24 a.s. 2024/25	21 Marzo
PROGETTO SCOLASTICO	"Cittadinanze invisibili", ed incontro con Don Ciotti come evento finale del Progetto	Sede Scolastica	2023/2024	In base al calendario di progetto
PERCORSI DI MENTORING E ORIENTAMENTO (DM 19/2024)		Istituto	2024/25	Pentamestre
PROGETTO SCOLASTICO	"Progetto VIP Clown Trasimeno" per il potenziamento delle	Istituto	2024/25	Annuale

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

	competenze relazioni e sociali			
CONFERENZA- INCONTRO	"Progetto educazione finanziaria e cultura della legalità"	Città della Pieve Sala S.Agostino	2024/2025	3 ORE
CONFERENZA- INCONTRO	Incontro con il Comandante dei Carabinieri di Città della Pieve sulla violenza di genere	Città della Pieve Sala S.Agostino	2025/2026	2 ORE
ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO	Testimonianze: professioni e mestieri tra vocazioni e opportunità- incontro tra gli studenti e i rappresentanti politici	Città della Pieve "Teatro degli Avvaloranti"	2025/2026	3 ORE
PROGETTO SCOLASTICO	Progetto " GUIDA SICURA"	Autodromo di Magione e Istituto	2025/26	Pentamestre
PROGETTO SCOLASTICO	Progetto AVIS	Città della Pieve	2025/26	Tutto l'anno
VIAGGIO D'ISTRUZIONE	Viaggio alla scoperta della Grecia Classica (Nave e Pulman)	Grecia	2025/26	Trimestre



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

CITTADINANZA ATTIVA / PRESIDIO DEL VOLONTARIATO “ Insieme si può “	Partecipazione a varie attività in ambito civile - sociale (collaborazione con la Residenza protetta di Città della Pieve, con Telethon , Airc e Fondazione Chianelli)	Sede scolastici/altre sedi	Triennio	Annuale
CITTADINANZA ATTIVA / Teatro degli Avvaloranti	Partecipazione di alcuni studenti agli spettacoli del Teatro come Maschere di Sala	“Teatro degli Avvaloranti “ Città della Pieve	Triennio	Annuale



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

**PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO
IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI MATURITA'**

Il Consiglio di classe ha definito la data del 30 Marzo 2026 per la simulazione della prima prova e del 19 Marzo 2026 per la simulazione della seconda prova. Per la correzione sono state utilizzate le griglie riportate all'allegato 2 del presente documento.

SIMULAZIONE della PRIMA PROVA dell'ESAME di MATURITA'

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

**SIMULAZIONE della PRIMA PROVA dell'ESAME di STATO
Classi Quinte - Lunedì 30 marzo 2026**

**TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO
ITALIANO**

PROPOSTA A1

Alda Merini, La terra Santa, Libri Scheiwiller, Milano, 2005.

Ieri ho sofferto il dolore

Ieri ho sofferto il dolore,
non sapevo che avesse una faccia sanguigna,
le labbra di metallo dure,
una mancanza netta d'orizzonti.
Il dolore è senza domani,
è un muso di cavallo che blocca
i garretti possenti,
ma ieri sono caduta in basso,
le mie labbra si sono chiuse
e lo spavento è entrato nel mio petto



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

con un sibilo fondo
e le fontane hanno cessato di fiorire,
la loro tenera acqua
era soltanto un mare di dolore
in cui naufragavo dormendo,
ma anche allora avevo paura
degli angeli eterni.
Ma se sono così dolci e costanti,
perché l'immobilità mi fa terrore?

Alda Giuseppina Angela Merini (1931-2009), internata per la prima volta nel 1947 per un disturbo bipolare, alternò periodi di salute e di malattia: a queste esperienze si deve la maggior parte della sua produzione letteraria.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta in sintesi il contenuto della poesia.
2. Descrivi la struttura metrica e stilistica del testo.
3. Individua le metafore che Alda Merini utilizza per riferirsi al dolore.
4. Per quale motivo 'il dolore è senza domani'? E quali sono le sensazioni della poetessa di fronte ad esso?

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione di Alda Merini e/o di altri autori a te noti, elabora una riflessione sulla modalità con cui nella letteratura è stato affrontato il tema del dolore e della scrittura come forma di salvezza.

PROPOSTA A2

Testo tratto da: **Italo Svevo**, *Senilità*, in Italo Svevo, Romanzi e «Continuazioni», Mondadori, 2004, pp. 403 - 404.

«La sua famiglia? Una sola sorella, non ingombrante né fisicamente né moralmente, piccola e pallida, di qualche anno più giovane di lui, ma più vecchia per carattere o forse per destino. Dei due, era lui l'egoista, il giovane; ella viveva per lui come una madre dimentica di se stessa, ma ciò non impediva a lui di parlarne come di un altro destino importante legato al suo e che pesava sul suo, e così, sentendosi le spalle gravate di tanta responsabilità, egli traversava la vita cauto, lasciando da parte tutti i pericoli ma anche il godimento, la felicità. A trentacinque anni si ritrovava nell'anima la brama insoddisfatta di piaceri e di amore, e già l'amarezza di non averne goduto, e nel cervello una grande paura di se stesso e della debolezza del proprio carattere, invero piuttosto sospettata che saputa per esperienza.



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

La carriera di Emilio Brentani era più complicata perché intanto si componeva di due occupazioni e due scopi ben distinti. Da un impieguccio di poca importanza presso una società di assicurazioni, egli traeva giusto il denaro di cui la famiglia abbisognava. L'altra carriera era letteraria e, all'infuori di una riputazioncella, - soddisfazione di vanità più che d'ambizione - non gli rendeva nulla, ma lo affaticava ancor meno. Da molti anni, dopo di aver pubblicato un romanzo lodatissimo dalla stampa cittadina, egli non aveva fatto nulla, per inerzia non per sfiducia. Il romanzo, stampato su carta cattiva, era ingiallito nei magazzini del libraio, ma mentre alla sua pubblicazione Emilio era stato detto soltanto una grande speranza per l'avvenire, ora veniva considerato come una specie di rispettabilità letteraria che contava nel piccolo bilancio artistico della città. La prima sentenza non era stata riformata, s'era evoluta.

Per la chiarissima coscienza ch'egli aveva della nullità della propria opera, egli non si gloriava del passato, però, come nella vita così anche nell'arte, egli credeva di trovarsi ancora sempre nel periodo di preparazione, riguardandosi nel suo più segreto interno come una potente macchina geniale in costruzione, non ancora in attività. Viveva sempre in un'aspettativa, non paziente, di qualche cosa che doveva venirgli dal cervello, l'arte, di qualche cosa che doveva venirgli di fuori, la fortuna, il successo, come se l'età delle belle energie per lui non fosse tramontata.»

Il romanzo *Senilità* chiude la prima fase della produzione narrativa di Italo Svevo (1861-1928), che precede l'incontro con la psicanalisi e con l'opera di Freud. Il brano proposto costituisce l'incipit del romanzo ed è centrato sulla presentazione del protagonista.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano.
2. Nella presentazione iniziale del personaggio vengono evidenziati gli elementi che lo contrappongono al profilo della sorella: illustrali.
3. Quali sono i due scopi che il protagonista attribuisce alle sue due occupazioni? In che cosa queste due occupazioni si contrappongono?
4. 'Come nella vita così anche nell'arte, egli credeva di trovarsi ancora sempre nel periodo di preparazione': quale atteggiamento del protagonista del romanzo deriva da tale condizione psicologica?

Interpretazione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sul tema dell'inettitudine come elemento della rappresentazione della crisi di valori e di certezze caratteristica della produzione dell'autore: puoi mettere questo brano in relazione con altri testi di Svevo o far riferimento anche a testi di altri autori o ad altre forme d'arte di cui hai conoscenza.

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Emilio Gentile**, *L'apocalisse della modernità*, Mondadori, Milano 2008, pp. 11–12.

«Il brutale realismo della guerra, osservava la «Contemporary Review»¹ nel febbraio 1918, aveva intensificato «l'aspirazione per un mondo più nobile e più elevato come risultato del martirio del mondo civile. La gente più sana e più pacata va dicendo: tutto sarà differente dopo la guerra, dovremo iniziare tutto di nuovo, dobbiamo chiudere con gli errori e i fallimenti del passato». Ma queste aspirazioni apparivano

«sentimentali e prive di fondamento», perché era «letteralmente impossibile cominciare tutto da capo». Se interroghiamo la gente comune e i semplici soldati, aggiungeva la rivista, «scopriamo che essi non sono abbacinati dalla visione apocalittica di un nuovo cielo e una nuova terra, ma desiderano solo sicurezza e momenti di pace, farla finita con l'aggressività, badare alla famiglia, e ristabilire al più presto gli aspetti familiari della vita comune».

Tre anni prima, nel marzo 1915, mentre l'Italia si accingeva a intervenire nel conflitto, un letterato che in battaglia avrebbe poi perso la vita, Renato Serra, commentando le speranze di un mondo nuovo o rinnovato, che in molti si aspettavano di veder nascere dalla guerra, aveva osservato che essa «è un fatto, come tanti altri in questo mondo; è enorme, ma è quello solo; accanto agli altri, che sono stati e che saranno: non vi aggiunge; non vi toglie nulla, non cambia nulla, assolutamente, nel mondo».

Forse erano molti, forse erano la maggioranza i soldati coscritti che erano andati al fronte con la stessa convinzione. E forse erano anche molti, forse erano la maggioranza, i reduci che alla fine del conflitto avrebbero condiviso i sentimenti sconfortati della rivista inglese. Ma non erano stati pochi, o erano stati comunque una numerosa minoranza, specialmente giovani, coloro che all'inizio della Grande Guerra avevano esultato ed erano partiti volontari ed entusiasti, convinti che stesse iniziando una nuova era per l'umanità, che gli individui e le nazioni sarebbero stati rigenerati dal sangue, e che dalla guerra sarebbe nato un mondo nuovo e un uomo nuovo, più sano e più nobile negli ideali e nelle azioni. E non furono pochi, e formarono comunque minoranze numerose e attive, quelli che all'indomani della fine dei combattimenti pensarono che la guerra era stata in effetti un'esperienza tragica ma grandiosa, dalla quale un mondo nuovo e un uomo nuovo dovevano necessariamente nascere. Forse erano già in gestazione: le sofferenze atroci che il conflitto aveva imposto all'umanità erano le inevitabili conseguenze del parto. In Italia, la possibilità della pace, con l'approssimarsi della vittoria, dopo le vociferazioni dell'abdicazione di Guglielmo II nell'ottobre 1918, fu salutata dagli interventisti come l'annuncio di una nuova era per l'umanità. [...]

Fra i dubbiosi e gli entusiasti, altri pensarono, guardando il mondo nuovo costruito sulle rovine umane e materiali, che la Grande Guerra era stata in realtà il naufragio della civiltà moderna. Forse la civiltà stessa era annegata.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il brano proposto.

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

2. Quale funzione svolge la serie di citazioni dalla *'Contemporary Review'*?
3. Come si inserisce nel ragionamento di Emilio Gentile il richiamo alla posizione di Renato Serra?
4. Con quali argomentazioni le *'minoranze numerose e attive'* potevano sostenere che la guerra era stata *'un'esperienza tragica ma grandiosa'*?

Produzione

Prendendo spunto dall'analisi del brano proposto e sulla base delle tue conoscenze e delle tue letture, rifletti sugli scenari che precedettero e seguirono la I guerra mondiale, soffermandoti sull'idea della Grande Guerra come *'naufregio della civiltà moderna'*, intesa in primo luogo come civiltà europea.

¹ «Contemporary Review»: rivista inglese fondata nel 1866.

PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Giuseppe De Rita**, *Corriere della Sera*, 29 marzo 2022, p. 26.

La potenza dell'opinione, inarrestabile e preoccupante

Dicevano i nostri vecchi che «la matematica non è un'opinione», sicuri che le verità indiscutibili non possono essere scalfite da ondegianti valutazioni personali, spesso dovute a emozioni interne e collettive.

Temo che quella sicurezza non abbia più spazio nell'attuale dinamica culturale. Se qualcuno si esponesse a dire che due più due fa quattro, si troverebbe subito di fronte qualcun altro che direbbe «questo lo dice lei», quasi insinuando il dubbio che non si tratta di una verità, ma di una personale opinione. Vigge ormai da tempo qui da noi la regola «uno vale uno». Non ci sono verità che non possano essere messe in dubbio: tu la pensi così, ma io la penso al contrario e pari siamo. Non ci sono santi, dogmi, decreti, ricerche di laboratorio, tabelle statistiche; vale e resta dominante il primato dell'opinione personale.

Siamo così diventati un popolo prigioniero dell'opinione [...] Basta comprare al mattino un quotidiano e si rimane colpiti da prime pagine piene di riferimenti che annunciano tanti articoli interni, quasi tutti rigorosamente legati a fatti d'opinione, a personaggi d'opinione, a polemiche d'opinione, in un inarrestabile primato dell'*Opinione regina mundi*. [...]

Non ci rendiamo però conto che restiamo tutti prigionieri di livelli culturali bassi, inchiodati alle proprie opinioni, refrattari a livelli più alti di conoscenza, restii all'approfondimento, al confronto, alla dialettica. Non interessa la dimensione scientifica di una malattia, vale l'onda d'opinione che su quella malattia si è formata o si può formare; non interessa la dimensione complessa di un testo di legge o di una sentenza, vale l'onda d'opinione che si forma su di esse; non interessa la incontrovertibilità di un dato economico o di una tabella statistica, vale l'onda d'opinione che ci si può costruire sopra; non interessa la lucidità di una linea di governo del sistema, vale lo scontro di opinioni [...] che su di essa si scatena. Ma senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose; con l'effetto finale che nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

della realtà.

Viene addirittura il sospetto che si sia in presenza di un uso primordiale ma sofisticato dell'opinione; e non si sa chi e come la gestisce.

[...] Non c'è dato comunque di sapere (visto che pochi lo studiano) dove potrebbe portarci la progressiva potenza dell'Opinione [...]. Converrà però cominciare a pensarci sopra, magari partendo dal preoccuparci che la nostra comunicazione di massa si ingolfa troppo nell'opinionismo autoalimentato e senza controllo.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

5. Esponi in sintesi il contenuto del testo, evidenziandone i punti-chiave.
6. Definisci il concetto di «*opinionismo*» così come emerge dal testo.
7. L'autore allude ai valori dell'«*approfondimento*», del «*confronto*», della «*dialettica*»: chiarisci in che modo questi fattori possono contribuire al raggiungimento di «*livelli più alti di conoscenza*».
8. Illustra quali sono le preoccupazioni dell'autore rispetto alla «*progressiva potenza dell'Opinione*».

Produzione

Il testo richiede una riflessione sul diritto alla libertà di pensiero e sul diritto di nutrire dubbi. Tenendo presenti questi singoli aspetti e le diverse *onde di opinione* elencate dall'autore, prendi posizione sull'affermazione «... *senza confronto e senza dialettica non si fa cultura, non si fa sintesi politica, non si fa governo delle cose*» e, in particolare, sul pericolo che «*nel segreto del dominio dell'opinione si attua una trasfigurazione in basso e banale della realtà*».

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

Noi schiavisti: mercato del lavoro e sfruttamento di massa

La verità è che alle condizioni poste da Uber, o meglio dalle società che reclutano manodopera per Uber, un italiano non vuole lavorare non perché è viziato e non si adatta, non perché vuole 2000 euro e non si accontenta di 1000, ma perché lavorare 11 ore per 300 euro è una proposta che solo chi non ha davvero sulla può accettare. E che non è giusto neppure proporre. (...) Chi non supera il 90% di efficienza (ossia chi non accetta il 90% degli ordini) non ha diritto a ricevere i 3,2 euro orari garantiti in caso di mancanza di consegne, come è scritto chiaramente. (...)



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Ma torniamo all'inizio di questa storia, al momento in cui una donna ordina il pranzo a domicilio e fa sport in terrazzo mentre Alassane Outtara, immigrato senza documenti, digiuno, spossato da troppo lavoro, pedala in salita. Torniamo a quando quest'uomo si sente male e collassa a terra e probabilmente fa cadere il cibo, perde la consegna, si fa male, rischia di perdere anche il lavoro. Quella scena ci fa male.

La soluzione è non ordinare più il cibo a domicilio? Alcuni lo pensano. Per non essere più complici di questo sistema evitano di avere a che fare con le piattaforme attraverso le quali si possono ordinare pizze, kebab, poke o altro. Ma – pensateci – per Outtara quello è l'unico lavoro che ha, non è molto, ma è qualcosa. Il punto non è togliergli anche quel lavoro – a lui e a tutti gli altri, italiani e stranieri, rider o oss, addetti alle pulizie o badanti – ma che loro abbiano diritti e una giusta paga. E chiunque abbia necessità o anche semplicemente voglia di un pranzo a domicilio (un servizio di pulizia, la spedizione di una merce, un servizio di assistenza per un anziano) non abbia mai il sospetto di essere complice dello sfruttamento. Quel giorno Alassane Outtara si è trascinato alla porta dopo essere caduto, ha suonato il campanello, ha consegnato il cibo, è stato medicato e assistito, ha raccontato la sua storia, qualcuno lo ha aiutato, qualche tempo dopo ha smesso di fare il rider e ora lavora, assunto come apicoltore (...). Alassane Outtara non si chiama davvero Alassane Outtara. Il nome che concordiamo di mettere qui è quello del Presidente della Costa d'Avorio. (...) Il suo vero nome non lo vuole diffondere, è comprensibile. Prima di essere un Presidente il nostro apicoltore è stato tante cose: un ottimo studente, un rider in subappalto, un senzatetto, uno scafista, un quasi assassino e un clandestino. Una brava persona e una pessima persona, a seconda delle circostanze, delle persone che gli si sono poste davanti, della fame, della paura, di quanto era nero il mare. (...)

Esiste una fascia della popolazione, per lo più straniera, che ha pochi diritti e pochi soldi, che accetta lavori mal pagati e faticosi perché non ha altra scelta, che pedala e consuma calorie e non sa se riuscirà a mangiarne a sufficienza. Esiste poi una fascia di popolazione, italiana e benestante, che vuole fare sport e perdere calorie, ma non esce di casa per prendere la cena e la ordina a domicilio. Se ci pensate è assurdo. Non sto puntando il dito contro di voi, la donna della cyclette sono io.

(Valentina Furlanetto, *Noi schiavisti. Come siamo diventati complici dello sfruttamento di massa*, Laterza, Bari-Roma 2021)

Rifletti sul tema dello sfruttamento del lavoro nella società contemporanea, indagandone le cause (ad es., le disuguaglianze sociali alimentate da una gestione approssimativa del fenomeno migratorio, i miti dell'efficientismo e della produttività, i ritmi e le esigenze del nostro stile di vita, la subcultura del consumismo, le responsabilità della classe politica...) e le implicazioni a livello sociale, economico, culturale, etico.

Se vuoi, allarga il campo della tua osservazione alla questione del rapporto tra lavoro e diritto a una vita dignitosa (sul piano del salario, dell'orario lavorativo, delle garanzie sindacali, della parità di genere...) in generale, per ogni lavoratore (non solo per quelli che sono vittime di una situazione di sfruttamento palese ai limiti dello schiavismo, come coloro di cui l'autrice parla nel brano).

Testo tratto da: Gino Strada, *Una persona alla volta*, Feltrinelli, Milano, 2022, pp. 17-18.



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

«Ho cominciato a capire che il mondo si divideva in due: da una parte i “noi”, dall'altra i “loro”. Era un'osservazione orribile, che mi inquietava. In un pianeta fatto di guerre e di pace, di ricchi e di poveri, di chi ha diritti e di chi non li ha. Dove nascevi, in che famiglia, in che Paese, decideva tutto della tua vita. E questo non aveva niente a che fare con quanto fossi intelligente, capace, buono o cattivo.

Un giorno lessi una frase di Tiziano Terzani: “La cosa più rivoluzionaria che ognuno di noi può fare è cercare di guardare il mondo con gli occhi degli altri”. È una frase che mi ha accompagnato per tutta la vita. Se tutti noi riuscissimo a fare questo piccolo, grande esercizio, credo che il mondo sarebbe molto diverso. Ma è difficile, andare oltre i nostri pregiudizi, le nostre paure, le nostre sicurezze.

Quando entri in un ospedale di Emergency, vedi persone che arrivano da ogni parte del mondo. Vedi il dolore, che non ha nazionalità. Vedi la paura, che è uguale per tutti. E vedi la gratitudine negli occhi di chi ti guarda dopo che lo hai curato. In questi momenti capisci che non esistono “loro” e “noi”. Esistono solo persone. Una persona alla volta. Così lavoriamo noi. Così dovrebbe funzionare il mondo.»

Gino Strada, *Una persona alla volta*, Feltrinelli, Milano, 2022, pp. 17-18.

CONSEGNA

Il fondatore di Emergency, recentemente scomparso, riflette in questo brano sul principio che ha ispirato la sua azione umanitaria. Discuti il significato del **“guardare il mondo con gli occhi degli altri”** e rifletti sul valore di questo approccio nel superare le divisioni e i pregiudizi che caratterizzano la società contemporanea.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Non è possibile uscire dall'aula prima che siano trascorse due ore dall'inizio della prova.

Non è possibile fare l'intervallo.

Durata massima della prova: 5h 45m (dalle 8:00 alle 13:45).

È consentito l'uso del dizionario italiano.

Conclusa la prova, non prima delle 12,45, gli studenti potranno consegnare la stessa e uscire dall'Istituto.

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

SIMULAZIONE della SECONDA PROVA dell'ESAME di MATURITA'

TIPOLOGIA A: Redigere un report e/o infografica sulla base di documenti, tabelle e dati

NUCLEO TEMATICO 2: Definizione e progettazione dei percorsi e delle azioni per il raggiungimento degli obiettivi aziendali utilizzando tecnologie adeguate

NUCLEO TEMATICO 3: Analisi e produzione di documenti coerenti con la tipologia aziendale e la funzione correlata al profilo professionale

Porsche, utili in picchiata e fatturato in calo: pesano dazi e strategia elettrica, ma nel 2026 si aspetta la ripresa

La casa di Zuffenhausen registra utili in picchiata: da 5,64 miliardi di euro a 413 milioni di euro, ma il nuovo ceo ostenta fiducia

Di [Mario Cianflone](#)

11 marzo 2026

Fonte:

<https://www.ilsole24ore.com/art/porsche-utili-e-fatturato-forte-calo-pesano-dazi-e-e-strategia-elettrica-ma-2026-si-aspetta-ripresa-AI9TsFtB?refresh=ce>



C'è un dettaglio che spicca nella coreografia della conferenza di bilancio 2026 di Porsche: la pervasiva presenza della mitica 911, la madre di tutte le Porsche, quella che a dispetto della strategia di all-in sull'elettrico, rivela decisamente poco aderente alla realtà dei mercati, sta tenendo in piedi la casa di Zuffenhausen[1].

L'esercizio finanziario 2025 è stato segnato da una picchiata di utili e fatturato. I ricavi delle vendite del Gruppo sono scesi a 36,27 miliardi di euro nel 2025 (2024 sono stati 40,08 miliardi di euro).

L'utile operativo[2] è passato da 5,64 miliardi di euro a 413 milioni di euro. Le ragioni di questo calo sono state, secondo una nota della casa tedesca "spese straordinarie per circa 3,9 miliardi di euro. Queste

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

consistono nel riallineamento della strategia di prodotto e nel ridimensionamento dell'azienda (circa 2,4 miliardi di euro), spese aggiuntive derivanti dalle attività legate alle batterie (circa 700 milioni di euro) e dazi statunitensi (circa 700 milioni di euro)". Alla base del crollo di oltre il 90% dell'utile operativo di Porsche ci sono **costi straordinari** per circa 3,9 miliardi di euro legati alla ricalibratura della strategia di prodotto per 2,4 miliardi. (...)

"Stiamo usando le sfide attuali come un'opportunità per agire in modo ancora più deciso", ha dichiarato Michael Leiters, che dal 1° gennaio ha preso il timone succedendo al capo di Volkswagen, Oliver Blume. Il nuovo numero uno della casa ha delineato una strategia tesa a recuperare la situazione. Infatti Leiters e la sua squadra rivedranno la composizione della gamma, puntando alla crescita **nei segmenti ad alto margine** nel tentativo di recuperare le perdite di un turbolento 2025, segnato soprattutto da errori strategici sull'elettrico. "Riposizioneremo Porsche - ha dichiarato Leiters alla sua prima apparizione pubblica -. Renderemo l'azienda più snella, veloce e i prodotti ancora più desiderabili».

CONSEGNE:

1. Il candidato esprima le proprie considerazioni sull'articolo appena letto, inquadrandolo nel tema della redazione del bilancio e della sua riclassificazione ai fini della gestione aziendale e dell'analisi delle performance, soffermandosi sulla scomposizione del ROI.
2. Proceda a redigere il Conto Economico civilistico in forma abbreviata di Alfa spa, impresa industriale che produce componenti auto per il gruppo Porsche, sulla base dei seguenti dati:

ROE	12%
Capitale proprio	3.000.000
Leverage	2
ROI	12%
Rotazione impieghi	2

3. Prosegua ad effettuare l'analisi della redditività calcolando i vari indici e proponendo il relativo commento della situazione economica.
4. Esegua il progetto di riparto dell'utile e le relative scritture in P.D. sapendo che dall'esercizio precedente residuava un utile a nuovo di 3.000 euro, che non è previsto alcun accantonamento dallo Statuto e che il numero delle azioni è 150.000 (dividendo arrotondato al decimo di euro).
5. Diritto: l'articolo cita i dazi statunitensi come una delle cause principali della contrazione degli utili di Porsche. Il candidato illustri la differenza tra politiche liberiste e politiche protezionistiche e definisca i dazi doganali nell'ambito della politica commerciale internazionale.



*ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"*

[1] Zuffenhausen è il quartiere dove ha sede la casa automobilistica Porsche

[2] Utile operativo = **reddito operativo**



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ALLEGATO n.1

SCHEDE DISCIPLINARI SINGOLE MATERIE

Allegato 1 A	Diritto ed Economia
Allegato 1 B	Lingua e Letteratura Italiana
Allegato 1 C	Storia
Allegato 1 D	Scienze Motorie
Allegato 1 E	Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali
Allegato 1 F	Matematica
Allegato 1 G	Lingua Inglese
Allegato 1 H	Lingua Francese
Allegato 1 I	Religione
Allegato 1 L	Tecniche della Comunicazione
Allegato 1 M	Educazione civica



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

ALLEGATO 1 A

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
DIRITTO ED ECONOMIA	ALESSANDRA DAINESE

TESTI E MATERIALI

Libro di testo: "Società e cittadini" volume B,
S.Crocetti. Ed. Tramontana

Testi normativi: Costituzione e Codice Civile

Materiale didattico prodotto dal docente

METODOLOGIE DIDATTICHE

- ***Metodi e tecniche***

Lezione frontale e partecipata

Analisi e schemi grafici alla lavagna

Power point prodotti dalla docente

- ***Strumenti***

Presentazione di slide in power point e appunti di sintesi prodotti dalla docente

Lavoro di gruppo

STRUMENTI DI VERIFICA

- ***Verifiche***

Verifiche orali

Verifiche scritte di tipologia mista, con questionari a risposta multipla e domande aperte

- ***Criteri di valutazione:***

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

La docente per il raggiungimento delle competenze ha tenuto conto della completezza dei contenuti, nonché delle conoscenze applicate a compiti di realtà e del linguaggio riferito alla disciplina. Nella valutazione globale si è altresì tenuto conto dell'impegno, della partecipazione all'attività didattica, dell'atteggiamento propositivo e collaborativo e dei progressi dimostrati; dei progressi nello sviluppo personale e sociale.

OBIETTIVI

● **Obiettivi attesi**

- Distinguere le varie forme di politica commerciale in base agli effetti sul sistema economico e cogliere pregi e difetti della globalizzazione economica
- Individuare all'interno del rapporto di lavoro subordinato, il complesso delle situazioni attive e passive delle parti, riconoscere e distinguere le varie cause di cessazione del contratto di lavoro subordinato; saper distinguere le figure contrattuali relative alla formazione del lavoratore.
- Individuare le regole a tutela della riservatezza e i vari obblighi dei soggetti incaricati del trattamento dei dati.
- Saper distinguere le diverse forme di legislazione sociale, saper distinguere i diversi tipi di trattamenti previdenziali, saper individuare le caratteristiche salienti del sistema sanitario nazionale, saper riconoscere gli interventi dell'assistenza sociale.

● **Obiettivi raggiunti**

Il clima di lavoro è stato buono, l'interesse manifestato in generale è stato costante; un gruppo cospicuo di alunni ed alunne si è impegnato anche nell'ascolto attivo rielaborando in modo personale le conoscenze acquisite.

Il livello di concentrazione non è stato omogeneo e i livelli di preparazione raggiunti risultano differenziati a seconda delle potenzialità di base e della sistematicità dell'impegno.

Gli obiettivi prefissati sono stati onseguiti in modo complessivamente discreto.

Nell'ambito delle conoscenze la maggioranza degli studenti ottiene risultati nel complesso discreti, alcuni pervengono ad esiti buoni o ottimi; per una minoranza la preparazione risulta poco solida, quasi sempre a causa di un impegno piuttosto superficiale.

Analoga situazione si registra per il livello delle competenze e delle capacità: quasi tutti hanno soddisfacenti competenze espositive orali che in qualcuno sono ottime o eccellenti.

La valutazione ha tenuto conto della conoscenza dei contenuti, della capacità di orientarsi e anche dell'impegno e della partecipazione all'attività didattica.



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

TITOLO DEI MODULI	CONTENUTI
RIPASSO: I RAPPORTI ECONOMICI INTERNAZIONALI	● Le principali forme di politica commerciale ● Gli strumenti protezionistici ● Le forme di internazionalizzazione delle imprese
IL RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	▪ I principi fondamentali del diritto del lavoro ▪ Caratteri , contenuti e svolgimento del rapporto di lavoro subordinato ▪ Principali tipologie di contratto di lavoro subordinato ▪ Procedimenti di risoluzione delle controversie del rapporto di lavoro ▪ La tutela sindacale dei lavoratori e il diritto di sciopero
IL DIRITTO ALLA PRIVACY	● La normativa sulla protezione dei dati personali ● Il GDPR e la normativa italiana, l'ambito applicativo e il trattamento dei dati personali
LA LEGISLAZIONE SOCIALE	● Il sistema previdenziale italiano. ● I diversi tipi di pensione ● I trattamenti previdenziali a sostegno del reddito ● La funzione dell'assicurazione contro gli infortuni e le malattie professionali ● Conoscere il Sistema Sanitario Nazionale.
	.



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

LE SOCIETA' DI PERSONE E LE SOCIETA' DI CAPITALI	• I Caratteri fondamentali delle società di persone e delle società di capitali. • I Caratteri fondamentali della società per azioni. • Gli organi della SpA, le loro competenze e funzioni. • La nozione di azione e la disciplina della circolazione dei titoli azionari. • Il bilancio di esercizio, il suo contenuto e i principi di redazione dello stesso. • Normativa relativa al Bilancio di Sostenibilità
--	---

In merito allo svolgimento del programma, esso ha subito alcuni tagli rispetto a quanto stabilito in sede programmatica, poichè un numero molto alto di ore è andato perduto, specie nel corso del pentamestre, per molteplici motivi.

Città della Pieve, 14 maggio 2026

Il Docente
Prof.ssa Alessandra Dainese



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ALLEGATO 1 B

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	CRISTINA PAXIA

TESTI E MATERIALI

SAMBUGAR MARTA, SALA' GABRIELLA, "LETTERATURA APERTA - 3", LA NUOVA ITALIA EDITRICE

MAPPE CONCETTUALI E MATERIALI DIGITALI FORNITI DALLA DOCENTE

METODOLOGIE DIDATTICHE

● ***Metodi e tecniche***

- Lezione dialogata
- Analisi guidata dei testi
- Uso di schemi e mappe concettuali
- Laboratori di scrittura creativa

● ***Strumenti***

- Libro di testo
- Materiali predisposti dalla docente (slide e schemi)
- LIM
- Risorse digitali

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

STRUMENTI DI VERIFICA

- **Verifiche**
 - prove scritte (temi secondo le tipologie dell'Esame di Stato)
 - verifiche orali
- **Criteri di valutazione:**

La valutazione ha tenuto conto di:

- livello di conoscenza dei contenuti
- capacità di analisi e comprensione dei testi
- correttezza e chiarezza espositiva
- capacità di rielaborazione personale

OBIETTIVI

- **Obiettivi attesi**

Nel corso dell'anno scolastico l'insegnamento della disciplina ha mirato al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- acquisizione di un adeguato patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana
- sviluppo delle capacità di analisi, comprensione e interpretazione di testi narrativi e poetici
- conoscenza dei principali autori e movimenti letterari tra Ottocento e Novecento
- capacità di collocare opere e autori nel contesto storico-culturale di riferimento
- sviluppo delle competenze di produzione scritta in relazione alle tipologie previste per l'Esame di Stato
- capacità di rielaborazione personale e di collegamento tra contenuti

- **Obiettivi raggiunti**

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in misura diversificata in relazione ai livelli di partenza, all'impegno e alla partecipazione degli studenti.

Nel complesso, la classe ha acquisito:

- una conoscenza sufficientemente adeguata dei contenuti disciplinari
- una discreta capacità di comprensione e analisi dei testi letterari
- un uso globalmente corretto del linguaggio, pur con alcune incertezze in casi specifici
- la capacità di produrre testi scritti coerenti con le tipologie d'esame, seppur con livelli differenti di rielaborazione

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI**Modulo 1 – Realismo, Naturalismo e Verismo**

- Realismo e Naturalismo
- Il Verismo: la poetica dell'impersonalità e la teoria dell'ostrica
- Giovanni Verga e Luigi Capuana
- Grazia Deledda

Testi analizzati:

- L. Capuana, "Fastidi grassi" da "Le paesane";
- G. Verga, "Prefazione" da "La famiglia Malavoglia", "La famiglia Malavoglia"; "La roba" da "Novelle rusticane"; "La morte di Gesualdo" da "Mastro Don Gesualdo"
- G. Deledda, "Una morte in solitudine" da "Canne al vento".

Modulo 2 – Decadentismo

- Contesto storico e culturale
- Gabriele D'Annunzio: fasi poetiche
- Oscar Wilde
- Charles Baudelaire ed i poeti maledetti
- Giosuè Carducci ed il ritorno all'antico
- Giovanni Pascoli, la teoria del nido e la poetica del "fanciullino"

Testi analizzati:

- O. Wilde, alcuni brani tratti dal "Ritratto di Dorian Gray";

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

- C. Baudelaire, "L'albatro" da "I fiori del male";
- G. Carducci, "Pianto antico" e "In riva al mare" da "Rime Nuove"; "L'ultima passeggiata", "Lavandare", "X Agosto", da Myricae; "Il gelsomino notturno", "La mia sera" da "Canti di Castelvecchio";
- G. D'Annunzio, "Il ritratto di un esteta" da "Il Piacere"; "Pioggia nel Pineto" da "Alcyone"; "Deserto di cenere" da "Il Notturmo".

Modulo 3 – Avanguardie e crisi della ragione

- Le Avanguardie storiche: lo sperimentalismo e la provocazione nelle sue diverse declinazioni letterarie
- Il romanzo della crisi: il tempo della narrazione ed il monologo interiore
- Italo Svevo: il romanzo psicologico
- Luigi Pirandello: la crisi dell'io, la vita e la forma, le maschere.

Testi analizzati:

- M. Proust, "La madeleine" da "Alla ricerca del tempo perduto";
- F. Kafka, "Il risveglio di Gregor" da "La metamorfosi";
- J. Joyce, "L'insonnia di Molly" da "Ulisse, Nòstos";
- D. Campana, "Barche ammorrate" da "Canti Orfici";
- I. Svevo, Prefazione e Preambolo de "La coscienza di Zeno", "L'ultima sigaretta", "Un salotto «mai più interdetto» da "La coscienza di Zeno";
- L. Pirandello, "Premessa", "Una nuova vita" da "Il fu Mattia Pascal"; "La patente", "Il treno ha fischiato..." da "Novelle per un anno".

Modulo 4 – Poesia del Novecento

- Giuseppe Ungaretti: la frantumazione del verso.
- Eugenio Montale: il correlativo oggettivo
- Umberto Saba

Testi analizzati:

- G. Ungaretti, "San Martino del Carso", "Mattina", "Veglia", "Fratelli", "Allegria di naufragi", "Soldati" da "Allegria";
- E. Montale, "Non chiederci la parola", "Merigiare pallido e assorto" da "Ossi di seppia"
- U. Saba, "A mia moglie", "La capra" da "Il Canzoniere"-



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Modulo 5 – Narrativa del Novecento

- Italo Calvino: lo sperimentalismo narrativo
- La narrativa neorealista di Primo Levi

Testi analizzati:

- I. Calvino, “La pistola”, da “Il sentiero dei nidi di ragno”; “Ottavia: una città “sottile””, da “Le città invisibili”
- P. Levi, “Considerate se questo è un uomo”, “I sommersi e i salvati” da “Se questo è un uomo”.

Città della Pieve, 14 maggio 2026

La Docente

Cristina Paxia

ALLEGATO 1 C



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
STORIA	Nicoletta Gemma Tisot

TESTI E MATERIALI

“La Storia intorno a noi” Vol III Calvani

Materiale fornito dalla docente

Filmati Rai Storia

METODOLOGIE DIDATTICHE

- ***Metodi e tecniche***

Spiegazione frontale e partecipata

Analisi e schemi alla lavagna

Mappe di supporto, schemi

- ***Strumenti***

Lim

Classroom

Appunti di sintesi prodotti dal docente

STRUMENTI DI VERIFICA

- ***Verifiche***



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Verifiche orali

Lavori di gruppo

· ***Criteri di valutazione:***

La docente per il raggiungimento delle competenze ha tenuto conto della completezza dei contenuti, nonché delle conoscenze applicate a compiti di realtà e del linguaggio riferito alla disciplina. Nella valutazione globale si è altresì tenuto conto dell'impegno, della partecipazione all'attività didattica, dell'atteggiamento propositivo e collaborativo e dei progressi dimostrati; dei progressi nello sviluppo personale e sociale.

OBIETTIVI

· ***Obiettivi attesi***

Acquisizione del lessico della disciplina

Comprensione ed analisi dell'evento storico

Comprensione della causa-effetto

Capacità di collegamento soprattutto con la Letteratura Italiana

· ***Obiettivi raggiunti***

Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in misura diversificata in relazione ai livelli di partenza, all'impegno e alla partecipazione degli studenti. La classe ha raggiunto una conoscenza sufficientemente adeguata dei contenuti disciplinari. Una discreta capacità di comprensione e analisi dei fatti storici e un uso corretto del linguaggio disciplinare.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

1. La Belle époque e la nuova società di massa
2. Nuovi protagonisti della scena internazionale
3. L'Italia di Giolitti
4. Gli opposti nazionalismi alla vigilia del 1914
5. L'Europa e la Prima guerra mondiale
6. La Rivoluzione russa
7. Un bilancio del conflitto e la pace insoddisfacente
8. Il difficile dopoguerra e la Repubblica di Weimar
9. L'ascesa dei Totalitarismi



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

10. Il fascismo scala il potere in Italia
11. Le difficoltà delle democrazie: la crisi del 1929
12. Il fascismo diventa regime
13. La Germania di Hitler
14. I fascismi dilagano: verso un nuovo conflitto generalizzato
15. Dall'offensiva di Hitler alla sconfitta del Nazismo
16. La guerra civile in Italia, la Resistenza e la nascita della Repubblica

Città della Pieve, 07 maggio 2026

La Docente
Nicoletta Gemma Tisot

ALLEGATO 1 D



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ALESSIO MELONI

TESTI E MATERIALI

Libro di testo in adozione, Il corpo e i suoi linguaggi
 Attrezzature sportive della palestra
 Materiali audiovisivi e risorse digitali
 Contenuti multimediali (video didattici, piattaforme online)

METODOLOGIE DIDATTICHE

Metodi e tecniche:
 Lezione frontale e dialogata
 Attività pratiche in palestra
 Lavoro individuale e di gruppo
 Problem solving
 Apprendimento cooperativo
 Strumenti:
 LIM e PC
 Attrezzature sportive
 Mappe concettuali
 Video e contenuti multimediali

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche:
 Prove pratiche
 Osservazione sistematica durante le attività
 Verifiche orali
 Eventuali prove scritte
 Criteri di valutazione:
 Livello di acquisizione delle competenze motorie
 Progressi rispetto alla situazione iniziale
 Partecipazione e impegno
 Rispetto delle regole e fair play
 Autonomia e capacità di collaborazione

OBIETTIVI



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Obiettivi attesi:

Sviluppare e consolidare le capacità motorie e coordinative

Conoscere e applicare regole e tecniche sportive

Promuovere stili di vita sani

Acquisire comportamenti sicuri e responsabili

Utilizzare il corpo come mezzo espressivo

Obiettivi raggiunti:

Gli studenti hanno globalmente raggiunto gli obiettivi prefissati, seppur con livelli differenziati. La maggior parte della classe ha dimostrato una buona partecipazione, migliorando le proprie capacità motorie e sviluppando comportamenti corretti in ambito sportivo e relazionale.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Il corpo e il movimento: sviluppo capacità coordinative e condizionali

Sport di squadra e individuali: fondamentali tecnici, regolamenti e fair play

Salute e benessere: alimentazione, prevenzione, stili di vita sani

Sicurezza e primo soccorso: norme base e comportamenti corretti

Attività in ambiente naturale: esperienze motorie all'aperto, inserite nel territorio in cui viviamo.
conoscenza delle opportunità ed esperienze territoriali.

Linguaggio del corpo: espressività e comunicazione non verbale

Città della Pieve, 14 maggio 2026

Il Docente
Alessio Meloni



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

ALLEGATO 1 E

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docenti</i>
TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI	TIZIANA MARCARELLI GABRIELE FOTI

TESTI E MATERIALI

- Libro di testo: P. Bertoglio, S. Rascioni "Tecniche professionali commerciali" - Edizione Tramontana
- Materiale di supporto e integrazione fornito dalla docente
- Codice civile (articoli scelti)

METODOLOGIE DIDATTICHE

● Metodi e tecniche

Lezioni frontali e dialogate in aula; esercitazioni guidate dalla docente; peer tutoring per il recupero di alcuni argomenti; concettualizzazione attraverso schemi; ricerche individuali e di gruppo; attività di recupero (potenziamento)

● Strumenti

Libro di testo; materiale della docente; LIM; personal computer e proiettore; presentazioni in Power Point; mappe concettuali; Codice Civile; articoli di giornali; siti tematici; video di approfondimento

STRUMENTI DI VERIFICA

● Verifiche

Verifiche scritte/ pratiche semistrutturate; verifiche orali



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

- **Criteri di valutazione**

Grado di appropriatezza del linguaggio tecnico; conoscenza dei contenuti disciplinari; capacità di collegamento disciplinare e interdisciplinare; possesso di competenze trasversali; impegno scolastico e extrascolastico

OBIETTIVI

- **Obiettivi attesi**

Contenuti disciplinari: struttura e composizione del bilancio secondo la normativa nazionale; principali margini e indici di bilancio; classificazione e calcolo dei costi aziendali; finalità e tipologie di budget; tipi di scostamenti.

Saper fare: redigere un bilancio in forma abbreviata; analizzare un bilancio e redigere un commento sulla situazione dell'impresa; calcolare il costo di un prodotto e individuare il punto di pareggio; redigere i budget settoriali e collegarli in una visione d'insieme; individuare e interpretare semplici scostamenti tra dati previsti e reali.

- **Obiettivi raggiunti**

Il gruppo classe ha iniziato l'ultimo anno del corso con un buon impegno, alcuni hanno migliorato nel corso dell'anno la partecipazione attiva e l'impegno in relazione ai contenuti disciplinari trattati. Il profitto ottenuto dalla classe al termine dell'anno scolastico, anche se soddisfacente in generale, ha evidenziato tuttavia una certa disomogeneità; nell'ambito della classe sono infatti presenti tre livelli ben distinti di preparazione: un primo gruppo di allievi con una preparazione molto buona nel quale si evidenziano alcune situazioni di eccellenza; un secondo gruppo che ha raggiunto un livello di piena sufficienza, in possesso di una preparazione più solida e di buone capacità logico-deduttive; un terzo gruppo con capacità logico-espressive più fragili e ritmi di apprendimento più lenti, ha necessitato di continue sollecitazioni ed un maggiore impegno per il raggiungimento degli obiettivi minimi.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

- Modulo 1: Ripasso e approfondimento sul bilancio delle società di capitali:
 - Il riparto dell'utile
 - La copertura delle perdite
 - Il contenuto dello Stato Patrimoniale (art. 2424 cc)
 - Il contenuto del Conto Economico (art. 2425 cc)
 - La Nota Integrativa (art. 2427 cc)
 - Il bilancio in forma ordinaria, abbreviata e delle micro imprese
 - I principi di bilancio (art 2423 e art. 2423 bis cc)
 - I criteri di valutazione (art. 2426 cc)
 - Approfondimento sulle imprese industriali
- Modulo 2: La riclassificazione del bilancio e l'analisi per indici:
 - La riclassificazione dello Stato Patrimoniale secondo il criterio finanziario
 - La riclassificazione del Conto Economico a valore aggiunto
 - La riclassificazione del Conto Economico a costi del venduto
 - L'equilibrio patrimoniale e l'analisi per margini
 - L'analisi per indici: la situazione economica
 - L'analisi per indici: la scomposizione del ROI e del ROE
- Modulo 3: Il bilancio socio-ambientale
 - La triple bottom line (3P)
 - La comunicazione non finanziaria (ESG)
 - La struttura del bilancio socio-ambientale e il modello del GBS
 - Il greenwashing
- Modulo 4: La contabilità analitica
 - La classificazione dei costi
 - Il direct costing e i margini di contribuzione
 - Le configurazioni di costo
 - Il full costing (riparto su base unica e multipla);



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

- Il full costing con i centri di costo
- La Break Even Analysis e il BEP
- Modulo 5: La programmazione e il controllo di gestione
 - Pianificazione, programmazione e controllo
 - Il budget degli investimenti
 - Il budget generale dell'esercizio
 - Il budget delle vendite
 - Il budget della produzione
 - Il budget dei consumi delle materie prime
 - Il budget degli approvvigionamenti
 - Il budget della MOD
 - L'analisi degli scostamenti

Città della Pieve, 14 Maggio 2026

I Docenti

Tiziana Marcarelli

Gabriele Foti



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ALLEGATO 1 F

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
MATEMATICA	LUIGETTI PAOLA

▷ TESTI E MATERIALI

- LA matematica a colori Edizione GIALLA per il secondo biennio Leggera 3 Leonardo Sasso
- LA matematica a colori Edizione GIALLA per il secondo biennio Leggera 4 Leonardo Sasso

▷ METODOLOGIE DIDATTICHE

- La metodologia utilizzata si è basata su lezioni dialogate e discussioni guidate, integrate con momenti di lezione frontale. I vari argomenti sono stati introdotti mediante un iniziale approccio grafico-intuitivo per cercare di stimolare una partecipazione degli studenti più ampia possibile e una comprensione globale dei contenuti, lasciando costantemente spazio ad analisi e revisione dei contributi emersi, delle intuizioni e/o osservazioni degli alunni; solo in un secondo momento, dopo qualche elementare applicazione, è seguita una formalizzazione, peraltro sempre molto semplificata, degli argomenti, privilegiando, in ogni caso, la fase di analisi degli errori commessi durante il processo (rivisti appunto come indicatori di processo e spunto/occasione di approfondimento). È stato dedicato spazio alla risoluzione guidata di qualche semplicissimo esercizio nell'intento di consolidare i contenuti studiati. In considerazione delle criticità emerse riguardo al basso livello di attenzione e soprattutto alla totale mancanza di autostima di alcuni in questo ambito (terreno di insuccessi pregressi, di reiterati rifiuti e di blocchi e insicurezze), associate ad una fragilità, se non addirittura inadeguatezza del metodo di studio di alcuni, ed alle lacune

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

e carenze accumulate negli anni sono state notevolmente semplificate e ridimensionate le parti teoriche e di applicazione trattate. Del resto, per lavorare con maggiore efficacia su queste difficoltà, sarebbe stato prezioso *un tempo più lungo*, una maggiore continuità e costanza e una puntuale presenza e collaborazione attiva durante le lezioni oltre che nello studio a casa.

L'obiettivo prefissato è stato quello di potenziare, per quanto possibile e a seconda dei singoli casi, competenze quali individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi, analizzare e interpretare dati con sviluppo di deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e tecniche e procedure e strumenti di calcolo, lavorando su una parte circoscritta di contenuti, percorrendone idee chiave e collegamenti e non entrando in tecnicismi. Un approccio al problema/alla realtà, con senso critico e metodo, è stato il nesso tra i temi proposti e il senso da attribuire all'apprendimento di questa disciplina, altrimenti percepita a tratti ostile ed astratta.

- **Strumenti**
- Libro di testo
- Materiali predisposti dalla docente (slide e schemi)
- LIM / Calcolatrice grafica
- Risorse digitali

P STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche formative

- Correzione di esercizi svolti a casa;
- Discussione guidata su argomenti significativi;
- Coinvolgimento continuo attraverso brainstorming;
- Verifica individuale delle conoscenze ed abilità acquisite.

Verifiche sommative

- Verifiche orali individuali, con richiesta di risoluzione di esercizi, domande sui contenuti studiati, richiesta di concetti teorici;
- Verifiche scritte tradizionali con esercizi di comprensione ed applicazione.



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Criteri di valutazione:

- Sviluppo coerente dell'elaborato.
- Esposizione coerente ed esaustiva.
- Utilizzo di un opportuno linguaggio specifico.
- Chiarezza e correttezza formale.
- Considerazione del calcolo come uno strumento e non come fine ultimo.
- Valutazione anche di soluzioni parziali dei quesiti.

P OBIETTIVI

Obiettivi attesi

- Risolvere semplici equazioni e disequazioni intere e fratte e sistemi di equazioni e di disequazioni.
- Approcciare il grafico di semplici funzioni nel piano cartesiano (rette, parabole e funzioni razionali fratte), evidenziandone le caratteristiche salienti.
- Descrivere, con semplici modelli probabilistici, la probabilità del verificarsi di eventi e con modelli statistici fenomeni collettivi della realtà, analizzati con indici di sintesi e di variabilità.

Obiettivi raggiunti

La classe è molto variegata ed eterogenea, composta da un gruppo di ragazzi che si sono distinti per comportamenti consapevoli e maturi, all'insegna della responsabilità, della competenza, del rispetto reciproco e dell'immedesimazione nelle altrui esigenze, ed altri, invece, generalmente passivi e disinteressati, che hanno continuato a distrarsi con estrema facilità, dimostrando un atteggiamento non sempre del tutto adeguato e attento alle regole scolastiche. L'interesse per la disciplina è stato, nel complesso, incerto e poco convinto, l'impegno e lo studio non sempre costanti ed assidui. Del resto, molti studenti, pur provando ad impegnarsi e pur essendo stati puntualmente sostenuti e accompagnati in questi anni, riferivano di "percepirsi" non adeguati e non competenti in questa disciplina, con la conseguenza di mettere in atto atteggiamenti di rinuncia e/o riluttanza, avversi alla



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

motivazione, alla continuità e costanza nello studio, alla determinazione e volontà di azione che sono alla base di un efficace metodo di studio delle discipline scientifiche. Ciò premesso, è irrinunciabile sottolineare che un nutrito gruppo di alunni/e abbia conseguito una buona preparazione e partecipato in modo costruttivo, gioioso e proficuo al dialogo educativo. Altri, pur pervenendo a risultati complessivamente sufficienti, sono rimasti ancorati ad una preparazione mnemonica, frammentaria e superficiale. Infine vi sono alunni che hanno evidenziato molte difficoltà e denotato gravi lacune ed incertezze. Si evidenzia come la trattazione dei vari argomenti, anche nell'ottica di contenere la rinuncia a priori, è stata ridotta all'essenziale nei calcoli e nei tecnicismi, in considerazione delle difficoltà e delle carenze di conoscenze e di competenze pregresse, ma è stata mantenuta vivida l'attenzione sulla riflessione, sull'analisi critica di esempi e controesempi, soprattutto per via grafica, e sui nessi tra i concetti proposti.

P ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

MODULO Statistica e probabilità Unità 1 Statistica descrittiva Unità 2 Probabilità	
Conoscenze	Abilità



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Distribuzione statistica, caratteri qualitativi e quantitativi continui e discreti, modalità, frequenza	Rappresentare graficamente fenomeni collettivi
Rappresentazione grafica	Raccogliere dati ed elaborarli con indici di sintesi e di variabilità
Indici di posizione (media, moda e mediana)	Calcolare media, moda e mediana
Indici di variabilità (campo di variazione, scarto semplice medio, scarto quadratico medio e varianza)	Calcolare campo di variazione, scarto semplice medio, scarto quadratico medio e varianza
	Analizzare semplici problemi e situazioni reali con i primi elementari strumenti di statistica descrittiva
Evento certo, impossibile ed aleatorio	Calcolare la probabilità di eventi elementari
Probabilità di un evento	Calcolare la probabilità dell'evento contrario
Probabilità condizionata	Distinguere tra eventi dipendenti ed indipendenti compatibili e incompatibili
Probabilità della somma logica	Calcolare la probabilità della somma logica di eventi e del prodotto logico
Probabilità del prodotto	Risolvere elementari problemi di natura aleatoria utilizzando i teoremi sulla probabilità

MODULO Equazioni e disequazioni

Unità 1 Equazioni di primo e di secondo grado

Unità 2 Parabola

Unità 3 Disequazioni di primo e secondo grado e di grado superiore con semplici scomposizioni e studio del segno

Unità 4 Disequazioni fratte

Unità 5 Sistemi di equazioni



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Conoscenze	Abilità
Equazioni di primo grado e principi di equivalenza	Risolvere equazioni numeriche di primo grado
Forma normale di un'equazione di secondo grado	Risolvere equazioni numeriche di secondo grado
Formula risolutiva di un'equazione di secondo grado	Risolvere semplici problemi mediante le equazioni di primo e di secondo grado
Sistemi di equazioni di primo e di secondo grado	Risolvere un sistema lineare e/o di secondo grado con il metodo di sostituzione
Equazioni di secondo grado e parabola	Disegnare una parabola, individuando vertice e intersezioni con gli assi
Disequazioni e principi di equivalenza	Risolvere disequazioni di primo e di secondo grado
Disequazioni di primo grado	Risolvere disequazioni di secondo grado con risoluzione grafica e uso della parabola
Disequazioni di secondo grado numeriche intere	Risolvere disequazioni di grado superiore al secondo mediante scomposizione e studio del segno
Disequazioni fratte	Risolvere disequazioni fratte
	Risolvere semplici problemi mediante le disequazioni di primo e di secondo grado

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

MODULO Funzioni (studio di funzioni lineari, parabole, e semplici funzioni razionali fratte)

Unità 1 Funzioni: definizioni e generalità

Unità 2 Retta

Unità 3 Parabola

Unità 4 Limiti Continuità Asintoti Massimi e Minimi Derivate Grafico probabile

Conoscenze	Abilità
Definizione di funzione	Determinare il dominio, le intersezioni con gli assi, il segno e gli eventuali zeri di una funzione
Funzioni elementari (funzioni lineari, parabola e qualche approccio iniziale alle razionali fratte con l'analisi delle prime caratteristiche)	Rappresentare funzioni lineari e parabole
Caratteristiche salienti di funzioni lineari e/o parabole e/o semplici funzioni razionali fratte. Nello specifico: dominio, zeri, intersezioni con gli assi, segno, quadranti ove è collocata la funzione, massimi e minimi in casi semplici.	Analizzare grafici di funzioni e dedurne proprietà e caratteristiche essenziali
Proprietà generali delle funzioni	Riconoscere la necessità e l'utilità dell'uso di strumenti quali equazioni, disequazioni, sistemi di equazioni, limiti e derivate elementari per dare corpo ad un primo approccio di grafico di funzione
Cenni generali ai concetti di limite di funzione, di continuità di funzione in un punto, di punti di discontinuità, di asintoto e agli usi degli stessi, di derivata.	Progettare lo studio di un primo rudimentale approccio al grafico di una semplice funzione razionale fratta, individuandone dominio, intersezioni con gli assi, positività e punti critici ove riconoscere la necessità dell'introduzione dei concetti di limite, di asintoto, di continuità, di massimi e minimi (con cenni alle derivate, ma senza una rigorosa trattazione teorica)
	Disegnare il grafico "probabile" di una funzione, con gli strumenti appresi

Città della Pieve, 14 maggio 2026

La Docente
Luigetti Paola

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ALLEGATO 1 G

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
Lingua Inglese	Prof.ssa Bisti Rossella

B TESTI E MATERIALI

- Libro di testo: B. Bettinelli – A. Galimberti - “**CAREER PATHS in BUSINES** ” Pearson Lang
- Materiale fotocopiato da altri testi per approfondimento ed integrazione del programma
- Libro di testo in versione digitale

B METODOLOGIE DIDATTICHE

- **Metodi e tecniche**

Articolazione del lavoro in moduli ed unità didattiche basate su un approccio di tipo comunicativo volto a stimolare e consolidare le quattro abilità. Costante ricorso alla riflessione sulla lingua in relazione ai diversi mezzi (parlato/scritto) e al lessico. Applicazioni di tecniche di lettura globale per la comprensione generale del testo ed esplorativa per la ricerca di informazioni specifiche. Riflessioni sulle funzioni e strutture grammaticali incontrate.

- lezione frontale e interattiva
- lezione partecipata
- brain-storming
- grammatica contrastiva e riflessione sugli errori
- **Strumenti**
- Estratti da manuali diversi dal libro in adozione; materiale video e testuale.
- Materiale inserito su Classroom



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

B STRUMENTI DI VERIFICA

- ***Verifiche***

Verifiche orali:

- Esposizione di argomenti relativi al programma svolto di carattere economico-aziendale, storico e di civiltà.

Verifiche scritte:

- prove strutturate e semi strutturate
- comprensione di testi scritti con domande aperte e produzione scritta sui contenuti
- test / quiz
- presentazioni PowerPoint, riassunti, relazioni di ricerche assegnate

- ***Criteri di valutazione:***

Nelle interrogazioni orali è stata valutata la completezza e la coerenza del concetto espresso, la correttezza grammaticale e lessicale, la capacità di rielaborazione e la pronuncia.

Nelle prove strutturate e semi strutturate si è valutato con percentuali diverse, in base alla tipologia dell'esercizio (scelta multipla, vero-falso, completamento e riordino, domande aperte). Si è in ogni caso dato maggior valore alla produzione estesa e articolata dei concetti in L2.

Nella comprensione di testi scritti con domande aperte e produzione scritta sui contenuti è stata valutata naturalmente la comprensione, la correttezza linguistica e grammaticale e la rielaborazione personale e le conoscenze secondo le griglie di valutazione elaborate in sede di dipartimento.

Nella valutazione complessiva si è altresì tenuto conto dell'impegno, della partecipazione, di un atteggiamento propositivo e collaborativo nonché dei progressi dimostrati.

B OBIETTIVI

- ***Obiettivi attesi***

Conoscenze:

- Comprendere e conoscere gli argomenti di carattere professionale studiati nonché i principali aspetti di civiltà inglese affrontati nel corso dell'anno scolastico
- Conoscere le strutture morfosintattiche e lessicali indispensabili per comunicare in lingua inglese.

Competenze:

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

- Cogliere il senso dei testi scritti relativi alla realtà contemporanea, soprattutto di carattere professionale, individuando le informazioni principali e i particolari significativi in essi contenuti.
- Comprendere messaggi orali di vario tipo individuando il registro utilizzato, le informazioni esplicite (e quelle implicite)
- Interagire in modo semplice con un interlocutore; saper relazionare gli argomenti trattati in modo sufficientemente chiaro e con accettabile concretezza formale
- Comprensione di alcune tipologie di lettere commerciali e relativo linguaggio tecnico

- **Obiettivi raggiunti**

La classe evidenzia un livello di preparazione complessivamente eterogeneo. Una parte degli studenti ha conseguito risultati pienamente sufficienti o, in alcuni casi, più che soddisfacenti, dimostrando una discreta padronanza delle strutture linguistiche e un'adeguata capacità di comprensione e produzione, sia in forma scritta sia orale, anche in relazione ai contenuti di indirizzo.

Permane tuttavia un gruppetto di alunni che presenta fragilità diffuse, in particolare nell'accuratezza grammaticale, nell'ampiezza e appropriatezza del lessico, nonché nella rielaborazione autonoma dei contenuti. Tali studenti, pur avendo raggiunto livelli essenziali di competenza, necessitano ancora di un supporto guidato per affrontare situazioni comunicative, soprattutto in ambito professionale. Nel corso dell'anno scolastico si è rilevata una partecipazione differenziata: accanto a studenti costanti e propositivi, si segnalano situazioni caratterizzate da impegno discontinuo. Nel complesso, la classe ha conseguito gli obiettivi minimi previsti, pur con livelli diversificati di autonomia, sicurezza espressiva e capacità di applicazione delle conoscenze.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

MODULO 0: Ripasso e consolidamento degli ultimi argomenti trattati nel precedente anno scolastico;

Business theory: **Business organisations**

- **MODULO I:** Business theory – **Marketing**
- **MODULO II:** Business theory - **Advertising**
- **MODULO III:** Focus on literature – **George Orwell** – “1984”
- **MODULO IV:** Business theory: **Banking and finance**



***ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"***

· **MODULO V:** Cultural Context: American History: **The Roaring Twenties, The Wall Street Crash.**

Per i contenuti analitici dei singoli moduli si rimanda al programma disciplinare

Città della Pieve, 14 maggio 2026

Il Docente
Prof.ssa Rossella Bisti



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

ALLEGATO 1 H

SCHEMA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
FRANCESE	PAOLA CECCARELLI

TESTI E MATERIALI

Commerce 2050

Fotocopie

Video

METODOLOGIE DIDATTICHE

- *Brain-storming*
- *Lezione frontale*
- *Lezione partecipata*
- *Cooperative learning*

- *Strumenti*
- *Libro di testo*
- *Youtube*
- *L.I.M.*

STRUMENTI DI VERIFICA

- *Verifiche scritte:*
- *– comprensione del testo*
- *Domande aperte e chiuse sugli argomenti trattati*
- *Verifiche orali:*
 - *Presentazione degli argomenti*
 - *Espressione del proprio punto di vista*

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

- **Criteri di valutazione:**

Chiarezza espositiva

Uso pertinente del linguaggio specifico

Progressi registrati rispetto al punto di partenza

Impegno e partecipazione

OBIETTIVI

- **Obiettivi attesi:**

Conoscenza e uso corretto di strutture morfosintattiche anche complesse

Pronuncia chiara e comprensibile

Fluidità espositiva

Conoscenza degli argomenti

- **Obiettivi raggiunti**

Gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti solo da un esiguo gruppo di studenti. Per un gran numero di questi, l'impegno modesto e discontinuo, ha determinato risultati sufficienti o appena sufficienti.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

COMMERCE:

Le Marketing

Les Banques

La BCE

L'inflation

L'économie à l'ère de la Mondialisation: délocalisations/ fusions / acquisitions

CIVILISATION:

L'U.E: de la seconde guerre mondiale à l'Europe à 27 pays

Les institutions de l'UE

La Mondialisation: les causes et les conséquences

La Mondialisation culturelle et économique

Pro et contre la Mondialisation



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

LIRÉRATURE

Le Naturalisme: L'Assommoir

Baudelaire et le Symbolisme: analyse des poèmes: Correspondances et Spleen

Proust et la mémoire involontaire: la petite madeleine

Le Surréalisme et les avant-gardes

Città della Pieve, 14 maggio 2026

Il Docente
Prof.ssa Paola Ceccarelli

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

ALLEGATO 1 I

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
RELIGIONE CATTOLICA	Alessia Capponi

TESTI E MATERIALI:

Utilizzo della LIM e di piattaforme didattiche per la condivisione delle risorse digitali, video-approfondimenti tramite canali come YouTube per contestualizzare il messaggio religioso nella società contemporanea.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- **Metodi e tecniche:**

Lezioni frontali dialogate per l'introduzione dei nuclei tematici fondamentali, privilegiando il coinvolgimento attivo degli studenti attraverso domande-stimolo.

Circle time per favorire il confronto critico su tematiche etiche e sociali.

Utilizzo dei contenuti multimediali con visione e analisi di video, documentari, visite virtuali in luoghi d'arte per contestualizzare il messaggio religioso nella società contemporanea.

- **Strumenti:**

Materiali integrativi (documenti del Magistero, encicliche, brani della Bibbia), LIM e piattaforme didattiche per la condivisione di materiali digitali.

STRUMENTI DI VERIFICA

- **Verifiche:**

Le verifiche formative: osservazione sistematica della partecipazione alle discussioni e dei contributi personali.

Le verifiche sommative: Colloqui orali focalizzati sulla capacità di rielaborazione dei contenuti.



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

- ***Criteri di valutazione:***

I criteri sono stati la conoscenza dei termini specifici la disciplina, la comprensione dei messaggi e dei valori proposti, la rielaborazione, l'interesse, la partecipazione e la capacità di proporre attività da svolgere in classe.

OBIETTIVI

- ***Obiettivi attesi:***

Sviluppare il senso critico e riflessivo sulle grandi domande di senso dell'uomo;
Favorire il dialogo e il rispetto delle diversità culturali nei vari contesti e la capacità di accoglienza verso tutte le persone che incontriamo lungo il cammino;
Riconoscere il valore della dignità umana come fondamento di ogni attività.

- ***Obiettivi raggiunti:***

Alcuni degli studenti hanno acquisito una buona capacità di analisi dei testi e dei contesti proposti.
Il clima di classe è risultato abbastanza favorevole al confronto aperto, raggiungendo una maturità espressiva soddisfacente in linea con i traguardi di competenze attese dal profilo di uscita, parallelamente una componente si è mostrata invece con un atteggiamento di poca concentrazione, mostrando una certa difficoltà nell'assumere un ruolo attivo e responsabile.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI:

- La religione Cattolica e le radici Cristiane;
- Gesù di Nazareth il suo messaggio e i Vangeli;
- Le diverse famiglie cristiane: Ortodossi, Protestanti e Anglicani;
- La Chiesa oggi;
- Uno sguardo alle altre fedi nel mondo (Islam e Induismo);
- Il vivere insieme con rispetto, onestà, accoglienza e responsabilità;
- Il valore della pace e del dialogo interreligioso oggi;
- Le feste nel mondo come comprensione del senso religioso;
- Il simbolismo religioso nell'arte: analisi iconografica della Cappella degli Scrovegni di Giotto
- Riflessione etica sui Vizi e le Virtù partendo dagli affreschi di Padova.

Città della Pieve, 14 maggio 2026

La Docente
Prof.ssa Alessia Capponi



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

ALLEGATO 1 L

SCHEDA DISCIPLINARE

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	Alessia Galli

TESTI E MATERIALI

- Libro di testo: Tecniche di comunicazione nuova edizione openschool, Porto Ivonne, Castoldi Giorgio, Hoepli
- Materiale didattico prodotto dal docente
- Contenuti multimediali (video didattici, piattaforme online)

METODOLOGIE DIDATTICHE

- **Metodi e tecniche**
Lezione frontale e partecipata; lavori individuali ; lavori di gruppo (apprendimento cooperativo); peer tutoring; concettualizzazione attraverso schemi.
- **Strumenti**
Libro di testo; Presentazioni in power Point/Canva; Appunti di sintesi predisposti dal docente; LIM e PC; Schemi e mappe concettuali; Video di approfondimento.

STRUMENTI DI VERIFICA

- **Verifiche:** Verifiche scritte di tipologia mista, domande a risposta multipla e domande aperte.
- **Criteri di valutazione:** Il successo formativo è stato valutato incrociando la padronanza nozionistica, il livello di conoscenza dei contenuti, il linguaggio tecnico, la chiarezza e la correttezza espositiva e l'efficacia pratica. Il giudizio complessivo ha integrato l'impegno costante, la proattività e la capacità di collaborare proficuamente. È stato inoltre dato ampio risalto all'evoluzione generale dello studente, valorizzando i passi avanti compiuti sia nel rendimento scolastico sia nella maturazione del profilo personale e relazionale.

OBIETTIVI

- **Obiettivi attesi:**
Analizzare macro/micro ambienti, fasi del management e marketing mix (4P), definendo vision,

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

mission, segmentazione e posizionamento; Distinguere marchio e brand, curare l'immagine coordinata e padroneggiare le nuove frontiere (Guerrilla, Viral) e la comunicazione non convenzionale; Gestire flussi interni/esterni e produrre testi efficaci per strumenti digitali e social media; Applicare tecniche di comunicazione assertiva, cortesia professionale e gestione del cliente (anche telefonica) per ottimizzare la qualità relazionale.

Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in misura diversificata in relazione ai livelli di partenza, all'impegno e alla partecipazione degli studenti. Nel complesso, la classe ha acquisito:

- **Obiettivi raggiunti:**

Conoscenza sufficientemente adeguata dei contenuti essenziali; padronanza sufficiente di strategie di marketing comprendendo le logiche sottostanti; utilizzo di un linguaggio globalmente corretto nella gestione dei flussi comunicativi e nel customer care, nonostante lievi incertezze formali; competenza buona nella produzione di testi efficaci per social e strumenti digitali coerenti con le tipologie richieste, mostrando vari livelli di rielaborazione personale.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

- Ripasso: pragmatica della comunicazione, la comunicazione nelle relazioni interpersonali, la comunicazione assertiva e l'ascolto attivo, la scala dei bisogni di Maslow, le emozioni e l'intelligenza emotiva di Goleman, gli stili di relazione, l'efficacia comunicativa, le caratteristiche della comunicazione di gruppo, il team work e l'intelligenza collettiva.

- Il fattore umano in azienda: da dipendenti a risorse, l'organizzazione formale-istituzionale, la qualità della relazione in azienda.

- Il marketing e la comunicazione aziendale: definizione marketing, il marketing management, il viral marketing, il guerrilla marketing, la creazione di un marchio.

- L'immagine aziendale: dalla mission all'immagine aziendale, l'espressione dell'immagine dell'azienda, marchio, nomi, colori, l'immaterialità dell'immagine, la forza delle parole "gli slogan", la comunicazione integrata d'impresa.

- I flussi di comunicazione aziendale: lettere, relazioni, circolari e i comunicati interni, comunicati stampa, articoli, posta elettronica, newsletter, visual storytelling, i social media, la comunicazione al telefono.

Città della Pieve, 14 maggio 2026

Il Docente

Prof.ssa Alessia Galli



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

ALLEGATO 1 M

SCHEDA DISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

TESTI E MATERIALI

Per lo svolgimento dei percorsi e la trattazione degli argomenti sono stati utilizzati materiali di varia natura, selezionati dai docenti delle singole discipline : supporti cartacei (es. libri di testo, fotocopie) , risorse digitali (es. siti Internet, file audio, video, presentazioni con slide).

METODOLOGIE DIDATTICHE

- ***Metodi e tecniche e strumenti utilizzati***

Lezioni dialogate, e partecipate, lettura e analisi di testi, ricerche individuali ne di gruppo, lezione multimediale, didattica laboratoriale, lavori di gruppo, brainstorming, video, incontri con esperti.

STRUMENTI DI VERIFICA

- ***Criteri di valutazione e verifiche***

La valutazione è stata adeguata alla diversa natura dei moduli svolti e ha dunque tenuto conto, a seconda dei casi, di uno o più dei seguenti fattori:

- a) Partecipazione dimostrata nello svolgimento delle attività proposte ;
- b) Qualità del prodotto finale realizzato(quando previsto);
- c) Esiti di eventuali test / prove finali svolte al termine dei singoli contributi disciplinari.

OBIETTIVI

- ***Obiettivi attesi***



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

Il programma di Educazione Civica per la scuola superiore ha come obiettivo la formazione di cittadini consapevoli e responsabili, che partecipano attivamente alla vita civile e sociale, nel rispetto delle regole e dei diritti.

● Obiettivi raggiunti

Gli studenti hanno dimostrato di aver apprezzato gli argomenti proposti, soprattutto se veicolati con metodologie più coinvolgenti. Sono stati in grado di esprimere opinioni personali e motivate partendo anche da conoscenze acquisite nella vita quotidiana. La classe ha inoltre dimostrato di essere consapevole dei problemi che riguardano la comunità e attenta ai temi della sostenibilità e della tutela dei diritti umani.

ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Contenuti	Disciplina di riferimento
Lettura e analisi del racconto "Ferro" da "Il sistema periodico" di P. Levi. - Lavoro di ricerca a gruppi sul lavoro come libertà e sull'etica del lavoro nelle varie declinazioni. - Esposizione e condivisione dei lavori in aula virtuale "Spatial" e riflessione in classe.	Lingua e Letteratura italiana



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Progetto guida sicura: in collaborazione con l'autodromo di Magione è volto alla sensibilizzazione sulla sicurezza stradale e la responsabilità individuale. Progetto Avis : la donazione del sangue da parte degli studenti. Il rapporto di lavoro : diritti e doveri La Costituzione Italiana . Il bilancio di sostenibilità Il GDPR	Diritto ed Economia Storia
Il bilancio socio - ambientale	Tecniche professionali dei servizi commerciali
L'UNION EUROPEENNE. Lesr objevctifs et les institutions de l'union	Lingua Francese
Safety online . Workplace bullying and mobbing Fake news and fact-checking	Lingua Inglese
Netiquette e net reputation . - L'importanza della Netiquette e del rispetto in rete per il marketing che vuole essere percepito come etico	Tecniche della comunicazione

Città della Pieve, 14 maggio 2026

Il Coordinatore (Docente Referente di Ed. civica)



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ALLEGATO n.2

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Allegato 2_A	Griglia di valutazione della prima prova
Allegato 2_B	Griglia di valutazione della seconda prova



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

ALLEGATO n. 2_A

**INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA**

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO

TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno:

_____ classe _____

Indicatori di competenze	Descrittori	Livelli	Punteggi
INDICATORE SPECIFICO Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi, sintesi)	- Completo ed esauriente - Quasi esauriente - Complessivamente adeguato - Non del tutto adeguato - Gravemente incompleto	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE SPECIFICO Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. Puntualità nell'analisi lessicale, stilistica e retorica (se richiesta). Interpretazione corretta del testo	- Comprensione, analisi e interpretazione del testo corrette, articolate ed approfondite - Comprensione, analisi e interpretazione del testo corrette ed esaurienti, pur con qualche discontinuità - Comprensione, analisi e interpretazione del testo generalmente corrette, pur con qualche imprecisione - Comprensione, analisi e interpretazione del testo parziali e con diverse imprecisioni - Comprensione, analisi e interpretazione del testo superficiali, confuse e parziali	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE GENERALE 1	- Impaginazione efficace e corretta organizzazione di argomenti pertinenti; coerenza e coesione del testo	20-18	

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	- Impaginazione ordinata ed adeguata organizzazione di argomenti pertinenti; coerenza e coesione del testo, pur con qualche discontinuità - Impaginazione accettabile ed organizzazione di argomenti abbastanza pertinenti; coerenza e coesione del testo, pur con qualche discontinuità - Impaginazione ed organizzazione di argomenti non del tutto adeguati e pertinenti; coerenza e coesione del testo di scarsa evidenza - Impaginazione disordinata e superficiale organizzazione di argomenti non pertinenti; discorso incoerente e con molti errori	16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE GENERALE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	- Padronanza della strutture morfosintattiche; uso consapevole ed efficace di punteggiatura, ortografia e lessico - Correttezza delle strutture morfosintattiche; uso adeguato di punteggiatura, ortografia e lessico, pur con la presenza di qualche errore - Utilizzo accettabile delle strutture morfosintattiche; uso abbastanza adeguato di punteggiatura, ortografia e lessico, pur con la presenza errori - Utilizzo non sempre corretto delle strutture morfosintattiche; uso discontinuo di punteggiatura; presenza di errori ortografici e lessicali - Utilizzo disordinato e scorretto delle strutture morfosintattiche; uso discontinuo di punteggiatura; presenza di numerosi errori ortografici e lessicali	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE GENERALE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	- Consistenza e precisione di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti adeguati e valutazioni personali non estemporanee - Precisione di informazioni e dati, pur con qualche discontinuità. Adeguata rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali - Informazioni e dati abbastanza corretti, pur con qualche discontinuità. Accettabile rielaborazione delle informazioni, attraverso semplici commenti e valutazioni personali - Presenza schematica e non sempre precisa di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali semplici	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

	- Assenza di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali inadeguati		
--	---	--	--

TOTALE___/100

TOTALE___/20

Per gli alunni con BES all'INDICATORE GENERALE 2 si attribuisce un punteggio a partire da p. 12 fino ad un massimo di 20

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO

TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo

argomentativo

Alunno:

_____ classe _____

Indicatori di competenze	Descrittori	Livelli	Punteggi
INDICATORE SPECIFICO Individuazione corretta di tesi e argomentazioni nel testo proposto	- Individuazione corretta, precisa e completa di tesi ed argomentazioni del testo - Individuazione corretta di tesi ed argomentazioni del testo, pur con qualche discontinuità -Individuazione abbastanza corretta di tesi ed alcune argomentazioni del testo -Individuazione di tesi ed argomentazioni del testo parziali e con diverse imprecisioni - Individuazione mancata od errata di tesi ed argomentazioni del testo	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE SPECIFICO Capacità di sostenere con coerenza un	- Piena coerenza del percorso ragionativo, attraverso l'uso di connettivi appropriati ed efficaci; correttezza e congruenza dei riferimenti culturali, per sostenere l'argomentazione	20-18 16-14	

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	- Coerenza del percorso ragionativo, attraverso l'uso di connettivi, pur con qualche discontinuità; correttezza dei riferimenti culturali, per sostenere l'argomentazione - Coerenza del percorso ragionativo, pur con discontinuità; riferimenti culturali, abbastanza corretti per sostenere l'argomentazione, pur con qualche imprecisione - Coerenza del percorso ragionativo di scarsa evidenza; presenza schematica e non sempre corretta di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione - Percorso ragionativo incoerente e con molti errori ed assenza di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	12-10 8-6 4-2	
INDICATORE GENERALE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	- Impaginazione efficace e corretta organizzazione di argomenti pertinenti; coerenza e coesione del discorso - Impaginazione ordinata ed adeguata organizzazione di argomenti pertinenti; coerenza e coesione del discorso, pur con qualche discontinuità - Impaginazione accettabile ed organizzazione di argomenti abbastanza pertinenti; coerenza e coesione del discorso, pur con qualche discontinuità - Impaginazione ed organizzazione di argomenti non del tutto adeguati e pertinenti; coerenza e coesione di scarsa evidenza - Impaginazione disordinata e superficiale organizzazione di argomenti non pertinenti; discorso incoerente e con molti errori	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE GENERALE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	- Padronanza della strutture morfosintattiche; uso consapevole ed efficace di punteggiatura, ortografia e lessico - Correttezza delle strutture morfosintattiche; uso adeguato di punteggiatura, ortografia e lessico, pur con la presenza di alcuni errori - Utilizzo accettabile delle strutture morfosintattiche; uso abbastanza adeguato di punteggiatura, ortografia e lessico, pur con la presenza errori - Utilizzo non sempre corretto delle strutture morfosintattiche; uso discontinuo di punteggiatura; presenza di errori ortografici e lessicali - Utilizzo disordinato e scorretto delle strutture morfosintattiche; uso discontinuo di punteggiatura; presenza di numerosi errori ortografici e lessicali	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

INDICATORE GENERALE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	-Consistenza e precisione di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti adeguati e valutazioni personali non estemporanee	20-18	
	- Precisione di informazioni e dati, pur con qualche discontinuità. Adeguata rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali	16-14	
	- Informazioni e dati abbastanza corretti, pur con qualche discontinuità. Accettabile rielaborazione delle informazioni, attraverso semplici commenti e valutazioni personali	12-10	
	- Presenza schematica e non sempre precisa di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali semplici	8-6	
	- Assenza di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali inadeguati	4-2	

TOTALE ____/100

TOTALE ____/20

Per gli alunni con BES all'INDICATORE GENERALE 2 si attribuisce un punteggio a partire da p. 12 fino ad un massimo di 20

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo/argomentativo su tematiche di attualità

Alunno:

_____ classe _____

Indicatori di competenze	Descrittori	Livelli	Punteggi
INDICATORE SPECIFICO Rispetto dei vincoli posti nella consegna (pertinenza rispetto alla traccia, coerenza	-- Completo ed esauriente	20-18	
	- Quasi esauriente	16-14	
	- Complessivamente adeguato	12-10	
	- Non del tutto adeguato	8-6	
	- Gravemente incompleto	4-2	

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

del titolo e dell'eventuale paragrafazione)			
INDICATORE SPECIFICO Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Piena correttezza ed articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali, attraverso uno sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione - Correttezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali, pur con qualche discontinuità, attraverso uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione - Presenza di conoscenze e riferimenti culturali abbastanza corretti, pur con qualche inesattezza; sviluppo lineare dell'esposizione - Presenza schematica e non sempre corretta di conoscenze e riferimenti culturali; sviluppo disordinato dell'esposizione - Assenza di conoscenze e riferimenti culturali e sviluppo confuso dell'esposizione	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE GENERALE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	- Impaginazione efficace e corretta organizzazione di argomenti pertinenti; coerenza e coesione del discorso - Impaginazione ordinata ed adeguata organizzazione di argomenti pertinenti; coerenza e coesione del discorso, pur con qualche discontinuità - Impaginazione accettabile ed organizzazione di argomenti abbastanza pertinenti; coerenza e coesione del discorso, pur con qualche discontinuità - Impaginazione ed organizzazione di argomenti non del tutto adeguati e pertinenti; coerenza e coesione di scarsa evidenza - Impaginazione disordinata e superficiale organizzazione di argomenti non pertinenti; discorso incoerente e con molti errori	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	
INDICATORE GENERALE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed	- Padronanza della strutture morfosintattiche; uso consapevole ed efficace di punteggiatura, ortografia e lessico - Correttezza delle strutture morfosintattiche; uso adeguato di punteggiatura, ortografia e lessico, pur con la presenza di alcuni errori - Utilizzo accettabile delle strutture morfosintattiche; uso abbastanza adeguato di punteggiatura, ortografia e lessico, pur con la presenza errori	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	



**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

efficace della punteggiatura	- Utilizzo non sempre corretto delle strutture morfosintattiche; uso discontinuo di punteggiatura; presenza di errori ortografici e lessicali - Utilizzo disordinato e scorretto delle strutture morfosintattiche; uso discontinuo di punteggiatura; presenza di numerosi errori ortografici e lessicali		
INDICATORE GENERALE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	- Consistenza e precisione di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti adeguati e valutazioni personali non estemporanee - Precisione di informazioni e dati, pur con qualche discontinuità. Adeguata rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali - Informazioni e dati abbastanza corretti, pur con qualche discontinuità. Accettabile rielaborazione delle informazioni, attraverso semplici commenti e valutazioni personali - Presenza schematica e non sempre precisa di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali semplici - Assenza di informazioni e dati. Rielaborazione delle informazioni, attraverso commenti e valutazioni personali inadeguati	20-18 16-14 12-10 8-6 4-2	

TOTALE___/100

TOTALE___/20

Per gli alunni con BES all'INDICATORE GENERALE 2 si attribuisce un punteggio a partire da p. 12 fino ad un massimo di 20



***ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"***

ALLEGATO n. 2_B

**INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA**

Classe _____

Candidato _____

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

Indicatori	Descrittori	Punteggio	
Analisi, identificazione e interpretazione dei dati forniti dalla traccia.	Coglie in modo corretto e completo tutte le informazioni della traccia.	3	3
	Coglie in modo corretto la maggior parte delle informazioni della traccia.	2.5	
	Coglie in maniera essenziale le informazioni della traccia.	2	
	Coglie in modo non corretto le informazioni della traccia.	1.5	
	Non coglie le informazioni contenute nella traccia.	1	
Utilizzo dei contenuti disciplinari di indirizzo nel rispetto dei vincoli e dei parametri indicati nel testo della prova, anche con contributi di originalità.	Utilizza i contenuti disciplinari di indirizzo in modo completo e approfondito dimostrando di aver individuato tutti i vincoli e parametri presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico, approfondito e originale.	7	7
	Utilizza i contenuti disciplinari di indirizzo in modo completo e in alcuni casi approfondito dimostrando di aver individuato quasi tutti i vincoli e parametri presenti nella situazione operativa. Motiva la maggior parte delle scelte proposte in modo analitico, approfondito e originale.	6.5	
	Utilizza i contenuti disciplinari di indirizzo in modo adeguato e in alcuni casi approfondito dimostrando di aver individuato quasi tutti i vincoli e parametri presenti nella situazione operativa. Motiva la maggior parte delle scelte proposte in modo analitico.	6	
	Utilizza i contenuti disciplinari di indirizzo in modo adeguato dimostrando di aver individuato la maggior parte dei vincoli e parametri presenti nella situazione operativa. Motiva in modo analitico le scelte proposte.	5	
	Utilizza i contenuti chiave della disciplina di indirizzo rispettando i principali vincoli e parametri presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo pertinente.	4	

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

	Utilizza i contenuti chiave della disciplina di indirizzo in modo parziale evidenziando alcune incertezze. Formula proposte quasi sempre corrette.	3.5	
	Utilizza in parte i contenuti disciplinari di indirizzo rispettando solo alcuni vincoli e parametri presenti nella situazione operativa. Formula proposte non sempre corrette.	3	
	Utilizza solo in parte i contenuti disciplinari di indirizzo non rispettando i vincoli e parametri presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	2	
	Non formula proposte risolutive e non comprende quali sono i contenuti disciplinari di indirizzo necessari per la soluzione dell'elaborato.	1	
Completezza della traccia e individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento all'uso delle metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia. Dimostra di saper impiegare con sicurezza e originalità le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	7	7
	Costruisce un elaborato quasi del tutto corretto e completo con alcune osservazioni personali e coerenti con la traccia. Dimostra di saper impiegare con sicurezza le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	6.5	
	Costruisce un elaborato per la maggior parte corretto e completo con osservazioni prive di originalità. Dimostra di saper impiegare con sicurezza le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	6	
	Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali. Dimostra di saper impiegare con alcune incertezze le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	5	
	Costruisce un elaborato nella maggior parte corretto e completo contenente errori non gravi e privo di spunti personali. Dimostra di saper impiegare in parte le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	4	
	Costruisce un elaborato svolto in modo parziale, non sempre corretto e privo di spunti personali.	3.5	

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

	Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali. Dimostra di non saper impiegare le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	3	
	Costruisce un elaborato gravemente incompleto, contenente gravi errori e privo di spunti personali. Dimostra di non saper impiegare le metodologie tecniche professionali specifiche dell'indirizzo.	2	
	Produce un elaborato solo impostato.	1	
Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico e capacità di argomentazione[1]	Utilizza correttamente il linguaggio specifico e argomenta con validi spunti.	3	3
	Utilizza il linguaggio specifico in modo generalmente corretto e argomenta con validi spunti.	2.5	
	Utilizza il linguaggio specifico in modo quasi sempre corretto e argomenta in modo adeguato.	2	
	Utilizza un linguaggio specifico lacunoso e in numerosi casi non adeguato; le argomentazioni sono confuse.	1.5	
	Non utilizza il linguaggio specifico e non è in grado di argomentare.	1	
TOTALE		___/20	20
<i>Se la parte decimale del punteggio complessivo attribuito alla prova è uguale a 0.5 lo si approssima per eccesso</i>			

[1] N.B: Per gli studenti con DSA e NAI si prende in esame esclusivamente l'elemento della proprietà lessicale e dell'uso del linguaggio tecnico e non quelli relativi all'ortografia, alla punteggiatura ed alla morfosintassi, i cui errori e le cui imperfezioni, sebbene debbano essere rilevati ed evidenziati, non devono essere oggetto di valutazione (c.m. 5/10/04, prot. 4099/A/4 - DPR 122/09, art 10 - L. 170/10 - DM 5669/11 e Linee Guida allegate, O.M. Esami di Stato conclusivi dei corsi di studio d'istruzione secondarie di secondo grado).

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "ITALO CALVINO"

ALLEGATO n. 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A all'O.M. n. 54 del 26/3/2026)

**ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"ITALO CALVINO"**

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
ROSSELLA BISTI	Docente di Lingua Inglese	<i>R. Bisti</i>
ALESSIA GALLI	Docente di Tecniche di Comunicazione	<i>Alessia Galli</i>
ALESSIA CAPPONI	Docente IRC	<i>Alessia Capponi</i>
PAOLA CECCARELLI	Docente di Lingua Francese	<i>Paola Ceccarelli</i>
ALESSANDRA DAINESE	Docente di Diritto ed Economia	<i>Alessandra Dainese</i>
FOTI GABRIELE	Docente di Informatica/TIC	<i>Foti Gabriele</i>
PAOLA LUIGETTI	Docente di Matematica	<i>Paola Luigetti</i>
TIZIANA MARCARELLI	Docente di Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali	<i>Tiziana Marcarelli</i>
ALESSIO MELONI	Docente di Scienze Motorie	<i>Alessio Meloni</i>
NICOLETTA GEMMA TISOT	Docente di Storia	<i>Nicoletta Gemma Tisot</i>
CRISTINA PAXIA	Docente di Italiano	<i>Cristina Paxia</i>
LORENZO FONGO	Docente di sostegno	<i>Lorenzo Fongo</i>
BIJOY BRACHINI	Docente di sostegno	<i>Bijoy Brachini</i>
PAOLO RICCI	Docente di sostegno	<i>Paolo Ricci</i>
FANTATO ALESSANDRO	Docente di sostegno	<i>Fantato Alessandro</i>
GLORIA PERSICI	Docente di sostegno	<i>Gloria Persici</i>
MARIA CRISTINA PODERINI	Docente di sostegno	<i>Maria Cristina Poderini</i>
ALICE GAIA DEL BUONO	Docente di sostegno	<i>Alice Gaia Del Buono</i>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Enrico Millotti

Enrico Millotti