



PGMM18600L - A9553E8 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000237 - 20/01/2023 - VII - U

Ai docenti interni
A tutti gli interessati
All'Albo online
Amministrazione trasparente

OGGETTO: Avviso pubblico per la selezione di n.1 Esperto interno/esterno Compositore nell'ambito del progetto Erasmus+ Music Beyond Borders: "Let's play together" A.S. 2022/2023

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss. mm. ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n. 2/2008;

VISTA la circolare n. 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO che ai sensi dell'art. 45 del D.L. n. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;



Firmato digitalmente da ENRICO PASERO

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO "COCCHI - AOSTA"
PIAZZALE G.F. DEGLI ATTI, 1 - 06059 TODI (PG)
PGMM18600L@ISTRUZIONE.IT
PGMM18600L@PEC.ISTRUZIONE.IT
C.F. 94091400542
CENTRALINO: 075/8942327 - FAX: 075/9480711

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. n. 3 del 18/12/2018 e successive modificazioni e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2019/2022;

VISTO la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 3 del 28/09/2020 con la quale è stata deliberata l'approvazione dei criteri griglie e regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni;

VISTO il Progetto Erasmus+ Music Beyond Borders: "Let's play together" approvato e finanziato dall'Agenzia Nazionale Indire;

VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 2 del 14/02/2022 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2022;

VISTA la necessità di individuare n.1 Esperto interno/esterno Compositore per l'esecuzione delle attività inerenti al progetto in oggetto;

DETERMINA

Art.1 Oggetto

Di avviare una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curricula, per la selezione della seguente figura professionale:

n° 1 Esperto interno/esterno Compositore per un max di 30 ore (da computare in relazione all'orario di servizio se personale interno);

Art. 2 Requisiti di ammissione

Sono ammessi alla selezione, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso dei sottoelencati requisiti:

- Essere in possesso di cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non avere riportato condanne penali;
- Non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;

Vista l'elevata professionalità occorrente per la realizzazione di quanto richiesto dal progetto in oggetto, sarà considerato requisito di accesso:

a) Essere in possesso di un Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali;



Firmato digitalmente da ENRICO PASERO

Art. 3 Candidature

Il presente avviso pubblico è rivolto prioritariamente al personale interno alla presente Istituzione Scolastica, in seconda istanza al personale di altre istituzioni scolastiche e infine al personale esterno.

Art. 4 Importo

Per i moduli indicati del percorso formativo e per le ore previste, il compenso sarà di € 41,32 orari oneri inclusi.

Art. 5 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sugli allegati modello A e B, debitamente firmati in calce, corredati dal curriculum vitae redatto secondo il modello europeo e da un documento di identità in corso di validità, devono pervenire entro le ore 18:00 del 27/01/2023 a mano presso la segreteria dell'istituto nella sede centrale, oppure tramite mail all'indirizzo pgmm18600l@istruzione.it;

Art. 6 Cause di esclusione

Saranno cause tassative di esclusione:

- Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti;
- Curriculum Vitae non in formato europeo;
- Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- Omissione anche di una sola firma sulla documentazione;
- Documento di identità scaduto o illeggibile.

Art. 7 Selezione

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza previa nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curricula, in funzione dei criteri sotto menzionati e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S.

Gli incarichi verranno assegnati, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria.

PGMM18600L - A9553E8 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000237 - 20/01/2023 - VII - U



Firmato digitalmente da ENRICO PASERO

Art. 8 Valutazione delle domande

Le domande potranno essere valutate secondo i seguenti criteri:

Titolo di studio:

- a) Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali - punti 10 (si considera uno solo)
- b) Dottorato nelle discipline musicali affini alla figura richiesta; - punti 5
- c) Diploma in Didattica della musica -punti 5

Titoli professionali:

- d) Aver ricevuto incarichi di Compositore da Istituzioni quali Teatri, Centri d'Arte, e simili; - punti 3 per ogni incarico e per un max di 9 punti
- e) Aver partecipato a Concorsi nazionali e/o internazionali nella categoria di Composizione; - punti 3 per ogni concorso vinto e per un max di 9 punti
- f) Essere titolare di cattedra per l'insegnamento dello strumento presso Scuola secondaria di primo/secondo grado; - punti 10
- g) Essere titolare di cattedra per l'insegnamento di Educazione Musicale presso Scuola secondaria di primo/secondo grado; - punti 5
- h) Essere titolare o avere un incarico di Insegnamento presso Istituti Superiori di Studi Musicali; - punti 10

PGMM18600L - A9553E8 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000237 - 20/01/2023 - VII - U



Firmato digitalmente da ENRICO PASERO

Art. 9 Compiti dell'Esperto

L'esperto individuato dovrà comporre tre movimenti di un brano per orchestra, coro e percussioni all'interno del Progetto in oggetto.

Art. 10 Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art.31 del D. Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico Prof. Enrico PASERO.

Allegati:

Allegato A – Istanza di partecipazione per Esperto interno/esterno in Composizione

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Enrico Pasero

Documento firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005

