



# IL PROGETTO REGIONALE TOSCANA MUSICA

per la diffusione della cultura musicale  
nelle scuole della Toscana

## Seminario

Ore 9.30

“Il Progetto Regionale Toscana Musica”

Ore 10.30

“I risultati del Progetto”

Ore 11.30

“Linee di sviluppo e nuovi scenari”

Ore 12.30

Interventi - Conclusioni

Martedì 3 giugno 2025

Auditorium Scuola Guicciardini  
sede: via E. Ramirez de Montalvo, 1  
50141 Firenze



# Premessa

A sei anni dall'avvio del Progetto Regionale Toscana Musica, che l'USR Toscana ha realizzato in attuazione del Dlgs n. 60/ 2017 e con l'obiettivo di favorire la diffusione della cultura musicale nelle scuole del territorio regionale, si ritiene importante tracciare un bilancio dei risultati ottenuti a fronte delle azioni intraprese, e delineare di conseguenza le prossime linee di sviluppo del progetto stesso.

# Programma

Ore 9.30

## Il Progetto Regionale Toscana Musica

**“Il Progetto Regionale Toscana Musica: obiettivi e finalità”**

- Ernesto Pellecchia, Direttore generale USR Toscana

**“La diffusione della cultura musicale nella scuola”**

- Rosa Maria Di Giorgi, Presidente del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” – Firenze

**“Le azioni del progetto: musica per tutti e percorsi di indirizzo professionalizzante”**

- Giuseppe Tavanti, USR Toscana, Coordinatore Progetto Regionale Toscana Musica

(*Intermezzo musicale*)

Ore 10.30

## I risultati del Progetto

**“Diffusione della pratica corale e strumentale nelle scuole della Toscana”**

- Marika Intrieri, Dirigente scolastica Polo a orientamento artistico e performativo IC Gandhi - Firenze
- Bernardo Donati, Direttore di coro
- Ilaria Baroni, Dirigente ambito territoriale di Pistoia e Prato

**“Concerti e opere per gli studenti”**

- Barbara Bognini, Sovrintendente Camerata Strumentale Città di Prato
- Marco Benucci, Dirigente scolastico Polo a orientamento artistico e performativo IC “Griselli” – Montescudaio (PI)

**“Definizione e attuazione del curricolo verticale della musica”**

- Lisa Sacchini, Dirigente scolastica Liceo Musicale “Petrarca” – Arezzo

**“Il concorso nazionale Scandicci Città della Musica”**

- Francesca Balestri, Dirigente scolastica Polo a orientamento artistico e performativo IC Pratolini - Scandicci

*(Intermezzo musicale)*

Ore 11.30

**Linee di sviluppo del progetto e nuovi scenari**

**“Musica per tutti e dialogo con il territorio”**

- Giampaolo Lazzeri, Presidente nazionale dell’ANBIMA – Associazione Nazionale delle Bande Musicali Autonome

**“Realizzare la filiera dell’istruzione musicale”**

- Federico Rovini, Direttore del Conservatorio di Musica “Mascagni” – Livorno
- Paola Pellegrini, Docente di Pedagogia musicale, Conservatorio “Mascagni” - Livorno

**“La rete regionale dei Licei Musicali”**

- Marco Poli, Dirigente scolastico Liceo Musicale “Alberti – Dante” - Firenze

**“L’ascolto consapevole della musica come processo attivo e creativo”**

- Nicola Sani, Direttore artistico dell’Accademia Musicale Chigiana - Siena
- Cecilia Martinelli, Dirigente scolastica IIS “Sarrocchi” – Siena

Ore 12.30

- Interventi - Conclusioni