

	Istituto comprensivo di Corniglio Scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I° grado dei comuni di Corniglio - Monchio Delle Corti - Palanzano - Tizzano Via Micheli, 15 - 43021 Corniglio (Pr) Tel. Fax 0521 / 881275 C.f.: 80010630343 - Pec: pric81600d@pec.istruzione.it - Email: pric81600d@istruzione.it Sito Web: https://iccorniglio.edu.it/	
--	--	--



Promozione

All'Albo

Al sito - Amministrazione Trasparente

sez. Bandi e gare

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027.
Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus. Avviso pubblico per la selezione Esperti esterni per la realizzazione delle attività del progetto CUP J34D24001070007 – Incarico

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTA la procedura relativa all'Avviso prot 59369 del 22/04/2024 , Fondo Sociale Europeo Plus, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 , emanato nell'ambito della Priorità 01 del Programma Nazionale “ Scuola e Competenze (FSE+) ” 2021-2027.

VISTA la candidatura di questa Istituzione Scolastica n. 4734 per la realizzazione del progetto prot. 74599 del 26/05/2024;

VISTA la Nota autorizzativa del M.I. prot. AOOGABMI. n. 83244 del 12/06/2024 che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;

VISTO il decreto di assunzione in bilancio 1493 del 1/07/2024;

VISTO il PTOF triennale 2022/2025;

VISTO il Regolamento d'Istituto recante la disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione ad esperti esterni;

VISTO l'art. 43 del D.I. n. 129/2018 con il quale viene attribuita alle Istituzioni Scolastiche la facoltà di stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti esterni per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa;

RITENUTO necessario individuare docenti esperti esterni con professionalità idonea a svolgere l'incarico relativo al servizio richiesto;

CONSIDERATO che per il reclutamento del personale da assegnare al progetto, l'Istituzione scolastica ha emanato l'avviso pubblico prot. 2387 del 13/11/2024 ;

VISTE le candidature pervenute per lo svolgimento dell'incarico;

VISTA la candidatura presentata dalla docente Panizza Laura esperto esterno del modulo "Lavoriamo col teatro";

ACQUISITO il c.v. della suddetta esperta e verificatane la compatibilità con le esigenze espresse dal collegio per la realizzazione del suddetto modulo;

INCARICA

La sig.ra Panizza Laura nata a Parma il 13/06/1987 C.F. PNZLRA87H53G337Q residente a Sant'Ilario d'Enza alla via Gramsci 3i, a svolgere l'incarico di ESPERTO del modulo "Lavoriamo col teatro" relativo al progetto Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027.Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 ,Fondo Sociale Europeo Plus.

All'esperto compete :

- Prende visione del progetto presentato, analizzandone nel dettaglio gli Obiettivi che devono essere raggiunti;
- Nell'ambito del progetto presentato promuove interventi coerenti con gli specifici bisogni degli alunni;
- Nell'ambito del progetto presentato, predisponde la scansione temporale degli interventi e i contenuti ad essa correlati;
- Predisponde schede per monitorare le competenze di partenza degli alunni e le competenze finali;
- Predisponde schede di autovalutazione per gli alunni
- Predisponde schede per monitorare il livello di soddisfazione e l'efficacia del corso
- Utilizza una metodologia in linea con le finalità dell'avviso;
- Concorda con il tutor strumenti e materiali necessari ai corsisti;
- Predisponde proposta di acquisto materiali necessari ai corsisti e la comunica alla D.S. o sua referente;

Sulla piattaforma

- Completa la propria anagrafica
- Provvede alla gestione della classe e, in collaborazione con il tutor, cura la documentazione;
- Segue, in collaborazione con il tutor, l'inserimento nel sistema "gestione progetti PON", dei dati riferiti alla programmazione delle attività, ai test iniziali e finali, alle verifiche effettuate durante lo svolgimento dei corsi di formazione;
- A fine corso, collabora col tutor nel monitoraggio e tabulazione dei dati relativi al rapporto iscrizioni/presenza e li invia al responsabile del sito web;
- Mantiene il contatto con i Consigli di classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sulle competenze curriculare degli allievi;
- Partecipa a riunioni di verifica e coordinamento che dovessero essere indette;
- Consegna alla segreteria il materiale elaborato, nonché tutte le schede con relativi risultati, suddivisi in cartelle tematiche, su supporto informatico.

Obblighi accessori

1. Tutti i dati e le informazioni di cui il prestatore entri in possesso nello svolgimento della prestazione dovranno essere considerati riservati e ne è espressamente vietata qualsiasi divulgazione.
2. Il Docente, con la sottoscrizione della presente lettera di incarico, autorizza espressamente il Dirigente Scolastico al trattamento dei propri dati personali per i fini del contratto e degli atti connessi e conseguenti ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 e successive modificazioni ed integrazioni.

Per la realizzazione del progetto alla docente sarà corrisposto un compenso corrispondente a € 70,00 h per n.30 ore previste dal progetto che saranno corrisposte previa chiusura del modulo e secondo quanto previsto dalle disposizioni per la realizzazione del progetto previste dal bando e dal manuale operativo di gestione.

Il presente documento, viene pubblicato, in data odierna all'Albo on-line e nella sezione dedicata ai progetti dell'Istituto nonché sul sito www.iccorniglio.edu.it

Per accettazione l'esperto

Sig.ra Laura Panizza

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Marianna Rusciano



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Elenco firmatari

Laura Panizza

Firma di Laura Panizza



Il 26/11/2024 alle 13:34:49,
Laura Panizza ha confermato
la volontà di apporre qui la propria
Firma Elettronica Avanzata ai sensi
dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma

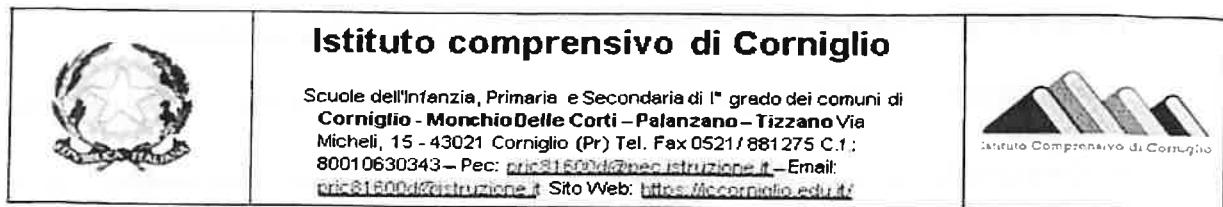
Marianna Rusciano

Firma di Marianna Rusciano



Il 25/11/2024 alle 12:46:40,
Marianna Rusciano ha confermato
la volontà di apporre qui la propria
Firma Elettronica Avanzata ai sensi
dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma



All'Albo

Al sito - Amministrazione Trasparente

sez. Bandi e gare

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 ,Fondo Sociale Europeo Plus. Avviso pubblico per la selezione di Esperti interni/esterni per la realizzazione delle attività del progetto CUP J34D24001070007 – Verbale di aggiudicazione

Verbale aggiudicazione incarico esperto

Il giorno 19 novembre 2024 alle ore 8 .30 nei locali adibiti ad ufficio di presidenza dell'Istituto comprensivo di Corniglio, si è riunita la commissione nominata per la valutazione delle candidature al ruolo di esperto previsto per la realizzazione dei moduli del progetto in oggetto come sotto riportati:

1. A teatro
2. Teatro di scuola
3. Lavoriamo col teatro
4. Il palco della storia

Sono presenti tutti i membri della commissione nominata con decreto del D.S. prot. 2375 del 12/11/24 e presieduta dal Dirigente Scolastico dott.ssa Marianna Rusciano. La Commissione acquisito il plico con le candidature, procede con l'esame delle stesse. Sono pervenute n. 3 candidature per il ruolo di esperto provenienti da personale esterno all'Istituto.

Piazza Silvana nata a Tizzano val Parma il 15/04/1952 prot. 2357 del 11/11/2024;

Agosti Chiara nata a Parma il 30/11/1982 prot. 2373 del 12/11/24;

Laura Panizza nata a Parma il 13/06/1987 prot. 2428 del 18/11/24

Firmato digitalmente da MARIANNA RUSCIANO

La Commissione procede all'apertura delle buste e all'esame delle singole candidature:

- Candidata Agosti Chiara: la signora presenta la candidatura come esperto del Modulo "Teatro di scuola";
- Candidata Panizza Laura : la sig.ra presenta la candidatura come esperto del Modulo "Lavoriamo col teatro";
- Candidata Silvana Piazza: la sig.ra Piazza presenta la candidatura come esperto del Modulo "A teatro".

La Commissione rileva che non sussiste sovrapposizione di richieste rispetto ad uno stesso ruolo per i diversi moduli attivati dall'Istituto.

La Commissione passa all'esame dei curriculum vitae delle candidate ai diversi moduli per l'accertamento delle competenze necessarie allo svolgimento degli incarichi.

La Commissione rileva che tutte le candidate sono in possesso dei titoli e dell'esperienza professionale per lo svolgimento dell'incarico per cui concorrono.

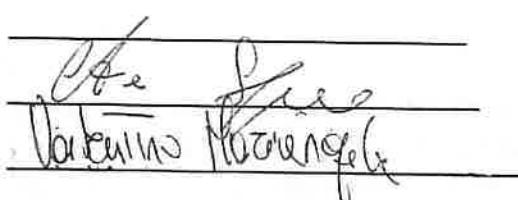
Alla luce delle suddette valutazioni e accertamenti svolti, la Commissione conferisce l'incarico di esperto alle candidate secondo il prospetto riportato in tabella:

MODULO	ESPERTO
TEATRO DI SCUOLA	AGOSTI CHIARA
LAVORIAMO COL TEATRO	PANIZZA LAURA
A TEATRO	SILVANA PIAZZA

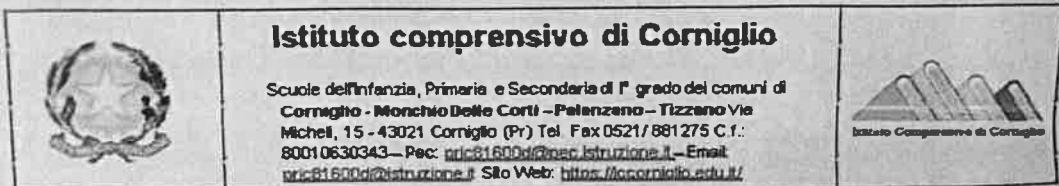
La commissione prende atto che per i moduli "Il palco della storia" non è pervenuta nessuna.

L'amministrazione provvederà a formalizzare gli incarichi già assegnati con decreto di nomina trascorsi 3 giorni dalla pubblicazione del presente verbale.

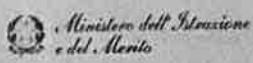
La Commissione



PRIC81600D - Istituto Comprensivo di Corniglio - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002303 - 05/11/2024 - IV.5 - I



Cofinanziato
dell'Unione europea



- dichiarazione di inesistenza di cause di incompatibilità/ conflitti di interesse redatta secondo all. b
- autorizzazione a svolgere attività di esperto a firma del responsabile del proprio ufficio (solo per i dipendenti di altra Pubblica Amministrazione).

Luogo e data

15-11-2024
Corniglio

Firma

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/la sottoscritto/a PANIZZA LAURA, con la presente, ai sensi del GDPR UE 2016/679 sulla protezione dei dati,

AUTORIZZA

L'Istituto Comprensivo di Corniglio (PR) al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto. I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati, in forma cartacea ed elettronica, nel rispetto del GDPR UE 2016/679 art. 13. I dati potranno essere comunicati a tutti quei soggetti pubblici e privati la cui comunicazione si renderà necessaria per adempiere agli obblighi di legge e saranno conservati per il tempo necessario per adempiere agli obblighi fiscali. I diritti sono elencati negli artt. Dal n. 15 al n. 22 del GDPR UE 679/2016. Titolare del trattamento dei dati personali è la Dirigente Scolastica dott.ssa Marianna Rusciano , il Responsabile del trattamento dei dati è il DSGA Clemente Serpico.

Luogo e data

15-11-2024

Firma

Laura Panizza

EDUCATRICE
ATELIERISTA
ARTE TERAPEUTA

PROFILO

Educatrice, atelierista ed arte terapeuta.

Professionalità e competenze educative, lavoro di equipe e laboratori artistici-creativi.

FORMAZIONE ACCADEMICA

Educatrice professionale socio pedagogico

Acquisizione dei 60 crediti, Legge Iori.
Università telematica UniPegaso.
Settembre 2021

Arte terapeuta

Accademia di Brera, Università Bicocca di Milano, in collaborazione con l'Università di Psichiatria di Pavia

1 Settembre 2009
Laurea Magistrale
Principi e tecniche della terapeutica artistica.
Voto finale 100/100 con lode.

Materie caratterizzanti:

Psicologia generale, Psicologia dell'età evolutiva, Pedagogia, Neuropsichiatria Infantile,
Etnopsichiatria, Principi e Tecniche della Terapeutica Artistica, Semiologia,
Pedagogia della comunicazione educativa, Didattica dei linguaggi artistici.

Animatore sociale

Ente di formazione IRECOOP , Reggio Emilia.
Figura in grado di realizzare interventi di animazione socio-culturale ed educativa, attivando processi di sviluppo dell'equilibrio psico-fisico e relazionale di persone e gruppi/utenza. Interventi di prevenzione e attività di animazione sociale, educativa e ludico-culturale.



CONTATTO

📞 3808956527

✉️ laura-panizza@virgilio.it

ESPERIENZE LAVORATIVE

Atelierista

Dal Aprile 2021 ad oggi

Laboratori di arte terapia per Azienda AUSL di Parma. Atelier di arte terapia per gruppi di ragazzi adolescenti del reparto di Neuropsichiatria (CAGE)

Educatrice e atelierista

Dal 14 Marzo 2014 ad oggi

Cooperativa AuroraDomus, Parma
Educatrice presso il servizio "Centro Giovani Federali".

Co-progettazione attività laboratoriali educativo/artistiche dedicate ad adolescenti e adulti/e della comunità cittadina, realizzate anche con associazioni e servizi istituzionali della città.

Laboratori ed attività legate alle tematiche dei diritti umani dedicate ad adolescenti ed adulti.

Maturazione e mantenimento di relazioni con associazioni e professionisti del territorio.

Arricchimento

della rete di soggetti con i quali il C.G. intraprende attività in co-progettazione, od attivando percorsi educativi specifici per utenti in target (scuole, AUSL, comunità educativo/residenziali). Cura delle relazioni ed organizzazione di riunioni organizzative/aggiornamento con i diversi professionisti e volontari che collaborano con il C.G.

Mansioni riguardanti l'animazione di comunità territoriale proponendosi come interlocutore capace di

raccogliere ed analizzare le specifiche necessità della comunità di quartiere/cittadina coinvolgendo servizi ed associazioni attivabili nel fornire le opportune iniziative per rispondere ai bisogni identificati

Decoratrice

Accademia di Belle Arti di Bologna.

1 Settembre 2006

Laurea triennale in Tecniche Decorative
Voto finale 100/100 con lode.

Materie caratterizzanti:

Storia dell'arte, Design, Illustrazione,
Decorazione, Arte Pittoriche, Didattica e
comunicazione dell'arte,
Antropologia, Anatomia Umana

Diploma di scuola superiore di secondo grado

Istituto Artistico Paolo Toschi, Parma

Materie caratterizzanti:

Italiano, Matematica, Storia dell'Arte, Storia
Specifiche:

Discipline artistiche specifiche:
decorazione pittorica, tecniche plastiche,
architettura-disegno tecnico, scenografia,
grafica

TIROCINI FORMATIVI

Ospedale Macedonio Melloni, Milano
Co-progettazione e gestione di attività
laboratoriali/espressive dedicati a gruppi di
madri degenti
presso il reparto Patologia della Gravidanza

Ospedale psichiatrico San.Matteo, Pavia
Addetta alla co-progettazione e
realizzazione di attività laboratoriali,
organizzazione dello spazio
atelier dell'ospedale psichiatrico.

Ospedale Fatebenefratelli, Milano
Arte-terapeuta addetta alla co-
progettazione e gestione
di laboratori artistici
dedicati a bambini in età
scolare portatori di ipoacusia.

Carcere Penitenziario di Bollate, Milano
Educatrice addetta alla co-gestione di
attività laboratoriali artistico/esperienziali
co-condotti con altre
figure professionali (educatori, assistenti
sociali, psicologi) dedicati a gruppi di
detenute presso la
sezione femminile del carcere

Coordinatrice

Dal 1 Novembre 2018

al 1 Luglio 2019

Cooperativa AuroraDomus

Coordinatrice ed educatrice presso il Centro
Giovani Federale, Parma

Co-progettazione attività laboratoriali
educativo/artistiche dedicate ad adolescenti e
adulti/e della
comunità cittadina, realizzate anche con
associazioni e servizi istituzionali della città.
Laboratori ed

attività legate alle tematiche dei diritti umani
dedicate ad adolescenti ed adulti.

Maturazione e mantenimento di relazioni con
associazioni e professionisti del territorio.

Arricchimento

della rete di soggetti con i quali il C.G. intraprende
attività in co-progettazione, od attivando percorsi
educativi specifici per utenti in target (scuole, AUSL,
comunità educativo/residenziali). Cura delle
relazioni ed organizzazione di riunioni
organizzative/aggiornamento con i diversi
professionisti e

volontari che collaborano con il C.G.

Mansioni riguardanti l'animazione di comunità
territoriale proponendosi come interlocutore
capace di

raccogliere ed analizzare le specifiche necessità
della comunità di quartiere/cittadina coinvolgendo
servizi ed associazioni attivabili nel fornire le
opportune iniziative per rispondere ai bisogni
identificati.

Coordinatrice - Educatrice

Dal 1 Ottobre 2015

al 6 Novembre 2018

Associazione Persone in Movimento, Parma

Coordinatrice ed educatrice addetta
all'accompagnamento e sostegno
nell'integrazione e nello
sviluppo delle autonomie quotidiane di donne
vittime di tratta.

Compilazione di progetti educativi individualizzati
per giovani donne domiciliate presso la casa-
accoglienza. Accompagnamenti ai percorsi di
accesso sani

Operatrice

sul progetto "Unità di strada" e progetto "Invisibile",
nella mansioni di: uscite notturne,
attività di sportello, implementazione banca dati
della regione Emilia Romagna rivolti a giovani
donne
vittime di tratta della prostituzione

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

INGLESE livello C1 (parlato e scritto)
SPAGNOLO livello B (parlato e scritto)

PERSONAL SKILLS

Comunicazione

Buone capacità di adattare gli stili conversazionali e comunicativi in considerazione delle diverse tipologie di interlocutori (bambini, adulti, committenza), in aderenza al ruolo interpretato (ruolo educativo, ruolo esplorativo arte-terapeutico).

Organizzazione

Buona disponibilità al lavoro in gruppo ed alla condivisione in equipes multidisciplinari.
Capacità di gestione di gruppi per la realizzazione di attività finalizzate allo scambio ed alla condivisione di esperienze e significati anche di natura emotiva.
Capacità di progettazione e co-progettazione di laboratori educativi/ludico/culturali/artistico-terapeutici.
Esperienza di promozione, pubblicizzazione e organizzazione/allestimento eventi e laboratori di comunità

Relazione

Ottime capacità di strutturare relazioni educative caratterizzate da accoglienza e validazione empatica
delle persone in interazione.
Buone doti di ascolto empatico.
Attitudine alla progettazione e sviluppo di progetti educativi individualizzati e dedicati a gruppi

Competenze digitali

Ottime competenze nell'utilizzo dei pacchetti Office.
Ottime competenze nell'utilizzo e produzione di contenuti grafici-multimediali.

Capacità di montaggio video e ottimo utilizzo della macchina fotografica e dei programmi di fotoritocco.

Attitudine all'utilizzo di social-network, anche nella promozione delle pagine relative ai servizi presso i quali opera.

Educatrice Dal 1 Aprile 2015 al 1 Giugno 2016

Cooperativa AUREA SCARL ONLUS, Bedonia
Educatrice presso comunità residenziale di tipo educativo-riabilitativo

Cooperatrice internazionale Dal 1 Marzo 2014 al 1 Febbraio 2015

ONG CORP, Mumbai (India)

Cooperatrice internazionale, operatrice dell'équipe "di strada" addetta alla presa in carico temporanea
di minori in situazioni di difficoltà socio-culturale assistendoli nelle autonomie di base (igiene, alimentazione) coinvolgendoli in percorsi giornalieri di istruzione (corsi di letto-scrittura della lingua inglese, matematica di base..) attività ludico-ricreative.

Operatrice impiegata nella co-progettazione di attività di supporto e sostegno all'avviamento di attività imprenditoriali femminili basate sul modello di micro-credito

Educatrice atelierista Dal 1 Settembre 2012 al 1 Gennaio 2014

Asilo "Acciappa Sogni", Sorbolo
Educatrice con bambini, gestione e organizzazione di laboratori creativi.

Educatrice Domiciliare Dal 1 Ottobre 2013 al 1 Dicembre 2013

Cooperativa Sociale Molinetto, Parma
Educatrice domiciliare

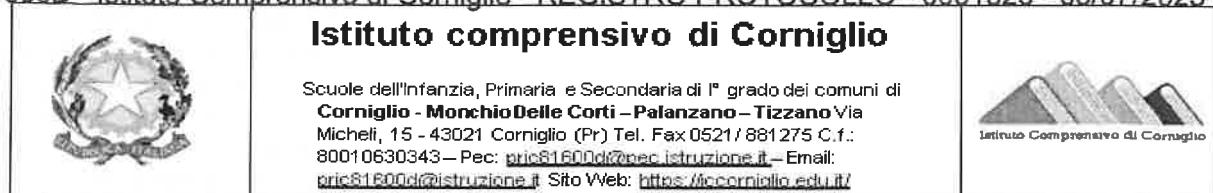
Arte terapeuta Dal 1 Gennaio 2013 al 1 Dicembre 2014

Centro Sarvas, Centro di Bioenergetica, Reggio-Emilia

Arte-terapeuta, progettazione e coordinamento nella realizzazione di percorsi artistico/esperienziali finalizzati alla promozione del benessere personale dedicate alla popolazione femminile

Coordinatrice servizio educativo estivo Dal 1 Maggio 2012 al 1 Settembre 2012

Villa Bonelli, Parma
Coordinatrice responsabile del servizio centro estivo "Estate con noi".
Organizzazione eventi, spettacoli teatrali, laboratori e gestione personale



Cofinanziato
dall'Unione europea



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

ANAGRAFICA				
ANNO: a.s. 2024/2025				
MESE/periodo: gennaio-giugno 2025				
NOME: Laura				
COGNOME: Panizza				
C. F.: PNZLRA87H53G337Q				
NOME INIZIATIVA: Avviso Prot 59369 del 22/04/2024, Fondo Sociale Europeo Plus, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 , emanato nell'ambito della Priorità 01 del Programma Nazionale "Scuola e Competenze (FSE+)" 2021-2027 "PIANO ESTATE 2024/2025"				
TITOLO PROGETTO: E - state in montagna				
CODICE PROGETTO: ESO4.6.A4.A-FSEPN-EM-2024-14				
CUP: J34D24001070007				
ATTIVITÀ OGGETTO DI INCARICO INDIVIDUALE:				
Laboratori di arte				

Data	Ora Inizio Attività	Ora Fine Attività	Numero ore effettivamente svolte	Dettaglio Attività Svolta
20/01/2025	14:00	16:00	2	Sperimentazione di forme e movimenti dell'acqua sul foglio, da sola o in combinazione con i colori bianco/nero. Attraverso la loro combinazione e giochi di contrasti, si realizzano diversi elaborati artistici e si scoprono nuovi mondi (es. lune e corpi celesti).
3/02/2025	14:00	16:00	2	Sperimentazione degli effetti dell'acqua a contatto con colori e

				superfici diverse. Realizzazione di elaborati artistici quali pianeti e corpi celesti attraverso giochi di contrasti e combinazione di diversi materiali.
17/02/2025	14:00	16:00	2	Attraverso una tecnica di stampa alternativa, che consiste nell'incisione di un disegno, o di un'immagine sul supporto grafico, vengono realizzate delle illustrazioni con effetti di rilievo e colorazioni differenti, sperimentando diversi supporti e giochi di contrasti.
3/03/2025	14:00	16:00	2	Osservazione e interazione con la natura con riflessione sulle diverse forme dell'albero e su quali caratteristiche ha in comune con ognuno di noi. Realizzazione, attraverso tecniche diverse (disegno, stampa, ecc.) e/o materiali (pastelli, gessetti, ecc.), di una rappresentazione grafica del proprio albero (corteccce e tronchi).
17/03/2025	14:00	16:00	2	Realizzazione dell'ombra della propria sagome, in seguito arricchite da elementi naturali che andranno a descrivere le proprie caratteristiche fisiche. Si riflette sul "come mi vedo" e sul "come mi vedono gli altri" e sulle corrispondenze mondo umano-mondo naturale, attraverso la manipolazione di materiali e l'utilizzo di tecniche diverse.
3/04/2025	14:30	16:30	2	Realizzazione di collage con l'utilizzo di elementi naturali.
Data	Ora Inizio Attività	Ora Fine Attività	Numero ore effettivamente svolte	Dettaglio Attività Svolta
7/04/2025	10:00	12:00	2	Manipolazione di materiali di uso comune

				e di riciclo per la realizzazione di fiori, corolle e petali.
10/04/2025	14:30	16:30	2	Realizzazione di personaggi realistici/inventati dato un tema.
14/04/2025	14:00	16:00	2	Realizzazione di scenografia teatrale con elementi dello Spazio prodotti dai bambini.
16/04/2025	10:00	12:00	2	Realizzazione di sagome e costruzioni cartonate per la creazione di scenografie teatrali, utilizzando materiali di riciclo.
28/04/2025	14:00	16:00	2	Realizzazione di elementi per una scenografia teatrale, mediante l'uso di materiali naturali e/o di riciclo.
5/05/2025	14:30	16:00	1,5	Indagine e scoperta del mondo naturale mediante l'interiorizzazione di legami che intercorrono tra emozioni ed elementi della natura. Realizzazione di un barattolo personalizzato ("barattolo dei desideri") contenente vari elementi naturali e altri prodotti dai bambini graficamente.
12/05/2025	14:30	16:00	1,5	Realizzazione di pianeti personalizzati attraverso la sperimentazione della stampa e la manipolazione di diversi materiali.
21/05/2025	10:00	11:30	1,5	Manipolazione di diversi materiali per la realizzazione di originali ritratti.
26/05/2025	14:30	16:00	1,5	Attività con cartapesta botanica. Riproduzione di elementi della natura attraverso la manipolazione di cartapesta.
4/06/2025	8:00	10:00	2	Realizzazione di personaggi teatrali su diversi supporti e produzione di elementi scenici con vari materiali.

TOTALE ORE SVOLTE

30

Le ore rendicontate sono svolte al di fuori dell'orario di servizio

Firma dell'incaricato:



Firma del Dirigente Scolastico:
IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Marianna Rusciano