

INFORMAZIONI PERSONALI

Diaz Marilina Edith

POSIZIONE RICOPERTA

Danzaterapista - Operatore in Danza Creativa - Insegnante
Madrelingua spagnolo

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

11/01/2018–alla data attuale

Insegnante di danza

Mus-e Parma
v.lo del Carmine , 3, 43121 Parma (Italia)
<http://www.mus-e.it/index.php?idSede=16>

Conduttrice di percorsi di Danzacreativa per il progetto Muse-e (sede di Parma). Nelle scuole Primarie: U. Corazza, Martire di Cefalonia e Rodari di Parma. Incarico orario di 1 ora e mezza settimanale.

Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

2018–alla data attuale

Danzaterapista - Dance Well Teachers

Ho in mente te Associazione non profit
Via S. Agostino, 51, 41121 Modena (Italia)
www.hoinmentete.it

Conduttrice incontri di movimento e danza aperti a tutti, con speciale attenzione alle persone con il morbo di Parkinson e i loro famigliari. Incontri di 1 ora a Rubiera, provincia di Regio Emilia. Cadenza trimestrale.

Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

2016–alla data attuale

Danzaterapista

A Parma e Provincia (Italia)

Ideatrice e conduttrice del percorso "Hai provato con la danza?" a San Secondo, Salsomaggiore, Fornio, Soragna; e "Il tuo movimento è danza!" Parma, Danzacreativa-Danzaterapia per tutti. Incarico orario di 1 ora settimanale.

Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

15/09/2015–alla data attuale

Danzaterapista

Unione Parkinsoniani Parma
Via Aurelio Saffi, 43, 43121 Parma (Italia)
http://www.parkinsonitalia.it/Parmainiziative_in_corso1.htm

Ideatrice e conduttrice del progetto "Danzando la vita", danzaterapia e Parkinson secondo il Metodo Maria Fux. Impegno orario 1 ora settimanale.

Attività o settore Sanità

- 15/10/2000–30/05/2019 Insegnante madrelingua Spagnolo
CPIA Parma (Ex Ctp San Secondo)
Via La Spezia, 110, 43125 Parma (Italia)
<http://cpiaparma.it/>
Corsi di spagnolo nei corsi serali per adulti a Parma, San Secondo, Fontanellato, Fidenza, Fontevivo e Noceto, livelli A1, A2, B1, B2, C1, C2 e Conversazione.
Attività o settore Istruzione
- 07/12/2018–30/05/2019 Danzaterapista - Insegnante Madrelingua spagnolo
IC Albertelli-Newton
Via Isacco Newton 16/A, Parma
Progetto "Dal Fare al pensare" - Modulo "Habitar la palabra. Per un percorso di Danzaterapia-Danzacreativa Metodo Fux in lingua spagnola" Fondi strutturali europei programmazione 2014-2020 - Pon per la scuola. Destinatari: 25 alunni della scuola secondaria. Incontri pomeridiani. Impegno orario di 2 ore settimanali. **Durata complessiva: 60 ore.**
Attività o settore Istruzione
- 01/03/2019–28/05/2019 Danzaterapista
Associazione Amici d'Africa
Strada per Albareto 1, 43017 San Secondo P.se (Italia)
Conduttrice del percorso "Musica nel corpo", presso la Bottega Creativa di San Secondo. **Bando DGR 699/2018 Distretti di Fidenza Progetto "Famiglie in Azione", Azione 3, laboratorio di musica/danza.** Durata complessiva: 17 ore. Impegno orario di 1 ora settimanale.
Attività o settore Attività ricreative dopo scuola
- 2017–2019 Danzaterapista
ITIS GALILEO GALILEI
Via Martiri di Cefalonia, 14, 43017 San Secondo P.se (Italia)
<http://www.poloagroindustriale.gov.it/itis-g-galilei.html>
Conduttrice del percorso di danzacreativa-danzaterapia per **adolescenti disabili** e i loro insegnanti di sostegno. Incarico orario di 1 ora settimanale. Percorsi: **"La danza che vive dentro di me"**. Durata complessiva: 10 ore. **"Al di là delle parole"**. Durata complessiva: 15 ore.
Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento
- 09/10/2017–05/03/2018 Danzaterapista
Casa Circondariale "Le Novate"
Str.da delle Novate, 65, 29122 Piacenza (Italia)
Conduttrice percorso "Danza ovunque ti trovi!" per detenute ad alta sicurezza, laboratorio inserito nelle attività "ricreative" della Casa Circondariale di Piacenza. In Collaborazione con l'Associazione di Volontariato "Oltre il muro" di Piacenza. **Durata complessiva: 20 ore.**
Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento
- 08/10/2017 Danzaterapista (volontariato)
Centro per le famiglie ASP "Distretto di Fidenza"
Via Pietro Nenni, 52, 43036 Fidenza (Italia)
"Comunicare corpo a corpo: lo spazio e il tempo della relazione".
La danza creativa di Maria Fux per mamme e figli. A cura di Laura Maestri e Marilina Díaz.
Evento gratuito aperto al pubblico, inserito in "Famiglie Up": giochi, attività per promuovere il benessere delle famiglie, delle relazioni e degli stili di vita. Presso piazzale Matteotti di Fidenza.
Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

- 30/09/2017–18/11/2017 **Insegnante di lingue**
British Institute Fidenza
 V.le della Vittoria, 7, 43036 Fidenza (Italia)
<https://www.britishinstitutes.it>
 Insegnante madre lingua Spagnolo. **Corso Cambridge IGCSE 14-16 anni.** Presso **ISS Paciolo d'Annunzio Liceo Classico, Linguistico e Scientifico di Fidenza**, (sede di Via Alfieri).
 Attività o settore Istruzione
- 03/12/2016–23/02/2017 **Danzaterapista**
SCUOLA SEC. DI I GRADO CESARE BATTISTI
 Via Roma, 32, 43019 Soragna (Italia)
<http://www.icsansecondoparmense.gov.it/index.php/scuola-ssoragna>
Conduttrice del percorso di Danzaterapia- Danzacreativa **"Il ritmo della vita"**, con le classe **1°G e 1° F**, Scuola secondaria di primo grado Cesare Battisti, di Soragna. **Durata complessiva: 20 ore.** Incarico orario di 1 ora settimanale.
 Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento
- 2016–2017 **Danzaterapista**
 Centro per le Famiglie di Piacenza
 Galleria del Sole, 40, Piacenza (Italia)
Ideatrice e conduttrice del progetto "Donne che danzano con donne", danzacreativa metodo Maria Fux per donne over50. Incarico orario di 1 ora settimanale.
 Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento
- 2015–2017 **Danzaterapista**
 CRA Pereacchi di Fontanellato, Fontanellato (Italia)
Conduttrice del percorso di Danzacreativa- Danzaterapia **"Danzare la vita"** per gli ospiti della Casa Residenza per Anziani L. Peracchi di Fontanellato. Incarico orario 1 ora settimanale.
 Attività o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento
- ISTRUZIONE E FORMAZIONE**
- 05/10/2019–alla data attuale **Certificazione Regionale Danza Creativa**
 Enaip Lombardia, Milano (Italia)
http://enaip Lombardia.eu/index.php?option=com_k2&view=item&id=451:certificazioneregionale-danza-creativa&Itemid=147
 Percorso di **48 ore** attivato in riferimento al **quadro Regionale degli Standard Professionali - Sez. Competenze Bionaturali (QRSP) di Regione Lombardia**, permette di ottenere la certificazione della competenza riferita alla **"Formazione di operatori/istruttori nelle pratiche di Danza Creativa"** Competenza Erogare formazione a operatori/istruttori nelle pratiche di danza creativa finalizzate alla piena espressione della vitalità della persona.
- 17/08/2018–15/07/2019 **Teacher Dance Well - Movement research for Parkinson**
 Museo Civico e Teatri di Bassano del Grappa, Bassano del Grappa (Italia)
<http://www.operaestate.it/wp-content/uploads/2018/05/2018-Teaching-Course-Dance-Well.pdf>
Teacher in Dance Well. PRATICA ARTISTICA IN MUSEO. Percorso di formazione dedicato a professionisti del mondo della danza per conoscere ed approfondire l'approccio Dance Well, pratica di danza rivolta a persone con Parkinson già applicata con successo ai Musei Civici di Bassano, a Villa Margherita ad Arcugnano, al Teatro Civico di Schio, Firenze, Roma e Torino.

- 19/01/2019 Seminario di Contact Improvisation
L'arcobalenodanza
Via Andrea Solari, 6, 20144 Milano (Italia)
<https://www.arcobalenodanza.it/event/seminario-di-contact-improvisation-con-leilani-weis/>
Seminario di **ContacTango** condotto da **Leilani Weis**. Durata 6 ore e mezza.
- 14/11/2018–09/01/2019 Musica para despertar 2018
Fundacion Lares e Associazione Musica para Despertar, Granada (Spagna)
<https://www.musicaparadespertar.com/>
Corso di formazione on line per conoscere la filosofia e la metodologia di "**Musica para despertar**" **MPD**, progetto che cerca di migliorare la qualità di vita delle persone con Alzheimer e altre malattie neuro-degenerative mediante l'uso della musica autobiografica. **Durata complessiva 40 ore.**
- 06/10/2017 Diploma formazione Triennale Danzacreativa-Danzaterapia
Scuola di Formazione "Risvegli-Maria Fux"
Via Privata Giovanni Ventura, 4, Milano (Italia)
<http://risveglimariafux.it>
Danzaterapista Metodo Maria Fux. Competenze e strumenti corporei, artistici, espressivi, creativi, relazionali e pedagogici per lavorare con diverse utenze in contesti di cura, riabilitativo, educativo e formativo.
Tesi: "Sentire il limite, la più grande risorsa del corpo". Con votazione finale: 110
- 23/09/2017–24/09/2017 Seminario Laban Movement Analysis
Choronde A.S.D. movimento e danza
via Cesare Balbo 4, 00185 Roma (Italia)
http://www.choronde.it/home_enter.html
Seminario a cura di **Karen Studd - Laban/Bartenieff Institute of Movement Studies (LIMS).**
- 16/06/2016–18/09/2016 Massive Open Online Course (MOOC). PDP ELE: Mejorando las competencias del profesor de español
Universidad de La Rioja - Editorial Edinumen
<http://www.matriculaformacion.unirioja.es/titulos>
Programa de desarrollo Profesional para la enseñanza del Español como lengua Extranjera: Mejorando las competencias del profesor de español.
On-line, durata: 100 ore.
Codice verifica elettronica: 8d28bdc36522a503fa60660b2fb5ad91
- 16/07/2016 Seminario "Otras miradas"
Centro Recreativo María Fux
Avenida Callo, 289 2° Piso, Caba, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Argentina)
<http://www.mariafux.com.ar>
Seminario intensivo, condotto dalla danzaterapeuta e ballerina María José Vexenat, docente del Centro Creativo "María Fux", Buenos Aires. Durata: 2 ore.
- 22/01/2016–29/04/2016 Danzaterapista Tirocinante
Itis Galileo Galilei
Via Martiri di Cefalonia, 14, 43017 San Secondo Parmense (Italia)
<http://www.poloagroindustriale.gov.it/itis-g-galilei.html>
Conduzione di percorso di danzaterapia con adolescenti disabili e i loro educatori/insegnanti di sostegno. Durata: 20 ore

- 19/12/2015–20/12/2015 Seminario "Segni Mossi"
Segni Mossi, Roma (Italia)
<https://www.segnimossi.net/chi-siamo.html>
I Formazione di danza-disegno a cura di Alessandro Lumare e Simona Lobefaro. Durata totale: 10 ore.
- 29/09/2015–22/12/2015 Danzaterapista Tirocinante
Cra Peracchi di Fontanellato
Via XXIV Maggio, 16, 43012 Fontanellato (Italia)
Conduzione di 20 ore di incontri di danzaterapia-danzaterapia con anziani.
- 20/10/2013–20/07/2016 Danzaterapista Metodo María Fux
Formazione Triennale Danzacreativa-Danzaterapia "Risvegli-María Fux"
Via Privata Giovanni Ventura, 4, 20134 Milano (Italia)
<http://www.risveglimariafux.it>
Percorso formativo triennale. Durata complessiva: 1200 ore.
- 10/11/2012–11/11/2012 Workshop di Arteterapia: "Tutta un'Altra Storia"
Lyceum
Via Vittadini, 3, 20136 Milano (Italia)
<http://www.arteterapia.info>
A cura di Isabella Bolech. **Durata: 12 ore.**
- 05/11/2011–10/06/2012 Formazione Annuale in Tecniche a Mediazione Corporea e non verbale
Lyceum, Via Vittadini, 3 (Italia)
<http://www.arteterapia.info>
Percorso Formativo Annuale: Danzaterapia, teatro, canto, arteterapia. **Durata totale: 112 ore.**
- 21/11/2011–23/11/2011 COMPROFES Congreso Mundial de Profesores de español
Instituto Cervantes de Madrid
Partecipazione in qualità di "Asistente" al *Congreso Mundial de Profesores de español (COMPROFES) Congreso virtual*. **Durata: 48 ore.**
- 01/03/2010–21/03/2010 I Congreso Internacional on-line sobre interculturalidad y educacion
Asociacion Andaluza de E/ELE
Attestato di partecipazioni. **Durata: 20 ore**
- 21/04/2008–08/06/2008 Grammatica spagnola, tecnica e metodo significativo e comunicativo
Red Proele, Instituto Cervantes de Etrech e Tandem Berlin
Corso On-line. Attestato di partecipazione. **Durata: 50 ore**
- 11/2005–06/2006 Certificazione delle competenze linguistiche, sistemi di valutazione, formazione.
Centro Territoriale Permanente per l'istruzione degli adulti.
Pl.e Bernini, 11, 41017 San Secondo Parmense (Italia)
Attestato di frequenza. **Durata: 45 ore.**

- 01/10/2005 La practica reflexica en la formacion del profesorado de lenguas extranjeras. Hacia la autonomía del profesorado a través del aprendizaje reflexivo.
 Instituto Cervantes di Milano
 Via Dante, 12, 20121 Milano (Italia)
<http://milan.cervantes.es/it>
 Con la Dott.ssa Olga Esteve (Universitat Pompeu Fabra). Attestato di frequenza. Durata: 7 ore.
- 25/09/2004 Tecniche e dinamiche di gruppo per la classe E/LE
 Instituto Cervantes de Milano
 Via Dante, 12, 20121 Milano (Italia)
<http://milan.cervantes.es/it>
 Corso con la Dott.ssa Elena Verdia (Direccion Academica de la Sede del Intituto Cervantes de Madrid). Attestato di Frequenza. Durata: 7 ore.
- 11/2000–05/2001 Diploma Regionale di Specializzazione Livello 5 QEIQ
 Cisita Parma, Via G. Cantelli, 5 (Italia)
<http://www.cisita.parma.it>
 Linguaggio HTML e programmazione, comunicazione d'impresa, comunicazione interpersonale, dinamica di gruppo, bussines plan, sviluppo dell'imprenditorialità femminile.
Durata: 1110 ore di corso - 320 di stage.
- 12/01/1993–14/12/1998 Laurea in Scienze della Comunicazione indirizzo Giornalismo
 Facoltà di Comunicazione Sociale, Università di La Plata
 Avenida 44 n° 676, La Plata (Argentina)
<http://perio.unlp.edu.ar>
 Comunicazione, semiotica, storia, economia, sociologia, produzione video, produzione radio, giornalismo.
- 1987–1992 Diploma Scuola Secondaria indirizzo Magistrale
 Escuela Nacional Normal Superior (ENNS), Nueve de Julio (Argentina)
 Lingua e letteratura spagnola, matematica, scienze, storia, lingua straniera (inglese), geografia, etica, filosofia, educazione fisica.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre spagnolo

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
italiano	C2	C2	C2	C2	C1
inglese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

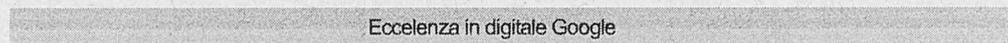
- Buone competenze comunicative acquisite durante la mia lunga esperienza come insegnante madrelingua per il CPIA di Parma (Ex CTP di San Secondo).
- Ottime competenze relazionali con persone di diverse età e condizioni psico-fisiche acquisite durante la mia formazione e successiva esperienza come danzaterapista metodo M.Fux

- Competenze organizzative e gestionali
- Buone competenze organizzative acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività rispettando tempi e gli obiettivi prefissati per diversi gruppi di utenti.
 - Ottime competenze per generare e gestire progetti adatti al gruppo e agli interessi dell'utenza.
 - Buona gestione dei gruppi (tempi e dinamiche).

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione



Conseguito il 29/09/2017. Percorso di formazione sulle competenze digitali, con il Patrocinio di IAB Europe.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.