

CURRICOLO DELLE DISCIPLINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA

I DISCORSI E LE PAROLE

Raccontare, narrare, descrivere, ricostruire situazioni ed esperienze vissute.

Utilizzare con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Ascoltare e comprendere narrazioni.

Servirsi della lingua italiana per instaurare relazioni con i pari e con gli adulti ed esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.

Avvicinarsi alla lingua scritta e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura spontanea.

Cogliere somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Utilizzare il linguaggio verbale come meta-linguaggio.

Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi verbali.

Scoprire la presenza di lingue diverse dalla propria, aprendosi all'incontro con nuovi mondi e nuove culture.

Essere in grado di familiarizzare con una seconda lingua, diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità, significati diversi:

- ascoltare e comprendere semplici parole anche accompagnate dalla visualizzazione dell'oggetto ad esse relativo.
- ascoltare e comprendere semplici istruzioni per giochi e filastrocche.
- ascoltare e comprendere semplici canzoni che prevedano anche un coinvolgimento motorio.
- saper ripetere semplici parole o brevi istruzioni.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Saper esplorare materiali diversi ed utilizzarli con immaginazione e creatività.
Esprimersi con una pluralità di linguaggi utilizzando in modo personale e creativo diverse modalità e tecniche espressive
Saper rappresentare emozioni e stati d'animo utilizzando il linguaggio artistico-espressivo.
Essere in grado di rielaborare l'esperienza vissuta e di riprodurla e rappresentarla con linguaggi diversi.
Essere in grado di rappresentare con il linguaggio grafico-pittorico emozioni e sentimenti.
Essere in grado di usare simboli per rappresentare la realtà

Utilizzare voce e corpo in attività canore.
Compiere attività di produzione musicale utilizzando voce, corpo ed oggetti.
Riprodurre, con la voce e con il corpo, semplici sequenze ritmiche.
Saper ascoltare, riconoscere e discriminare suoni e rumori.
Saper riprodurre, anche in brevi sequenze, suoni o rumori percepiti .

IL CORPO E IL MOVIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:

Sviluppare un'adeguata coordinazione oculo-manuale (motricità fine)
Riconoscere e riprodurre posizioni statiche e dinamiche del corpo
Saper riconoscere il proprio corpo e le sue diverse parti ed essere in grado di rappresentare graficamente il proprio schema corporeo
Essere in grado di esplorare la realtà attraverso l'uso dei sensi
Saper compiere un semplice percorso su indicazioni verbali
Avviamento delle capacità percettive e di conoscenza degli oggetti e dello spazio che lo circonda
Conoscere alcuni elementi temporali (prima, dopo, contemporaneo, successivo, lento veloce).

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA:

Percepire il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo ed utilizzarlo in modo positivo nella relazione con gli altri
Saper interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella drammatizzazione
Essere in grado di comunicare e di esprimersi attraverso il corpo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY:

Conoscere e partecipare ai giochi rispettando semplici regole e risolvendo semplici problemi motori

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA:

Riconoscere le differenze di genere e di sviluppo e adottare pratiche corrette di cura di sé e semplici regole alimentari
Conoscere gli spazi utilizzati, gli oggetti e sapersi muovere in sicurezza rispetto agli altri.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà e confrontando e valutando le quantità.
Dimostrare prime abilità di tipo logico e iniziare a orientarsi nel mondo dei simboli attraverso giochi con costruzioni, giochi da tavolo, materiale strutturato e di recupero.
Riconoscere le forme geometriche più semplici e scoprire i primi concetti geometrici muovendosi nello spazio fisico.
Denominare e riconoscere i concetti topologici di base.
Essere in grado di portare a termine un piccolo progetto (comprendere i dati – scegliere materiali, strumenti, procedure – confrontare e formulare ipotesi) ed individuare le strategie più idonee.
Essere in grado di individuare analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Saper rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.

Manifestare atteggiamenti di curiosità, di rispetto e di salvaguardia dell'ambiente naturale
Saper osservare, esplorare, descrivere e analizzare i fenomeni dell'ambiente naturale riconoscendo relazioni e rapporti causa-effetto
Mostrare interesse nei confronti dei fenomeni della natura, accorgendosi dei loro cambiamenti e delle trasformazioni che avvengono nell'ambiente naturale
Saper formulare ipotesi su eventi naturali e verificarne la validità attraverso la riproduzione di semplici esperimenti scientifici

Saper confrontarsi con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, sia come spettatore che come attore
Mostrare interesse verso i nuovi strumenti tecnologici, scoprendone le funzioni e i possibili usi
Saper fruire delle esperienze multimediali in modo creativo e personale, sviluppando senso critico e capacità di pensiero autonomo e non omologato

IL SÉ E L'ALTRO

Essere consapevole delle proprie capacità.

Essere in grado di reagire alle frustrazioni elaborando risposte e strategie.

Saper giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere la reciprocità di attenzione.

Essere in grado di porre attenzione al punto di vista dell'altro e di rispettarlo.

Condividere esperienze e giochi, utilizzare materiali e risorse comuni.

Saper gestire i conflitti.

Saper esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione.

Essere in grado di partecipare alle decisioni esprimendo opinioni personali e consapevoli.

Saper attribuire importanza ai bisogni altrui e alle diversità in genere.

Saper riconoscere e rispettare regole condivise.

Condividere la necessità di stabilire relazioni positive nei rapporti interpersonali con compagni e adulti.

Sapere di avere una storia personale e familiare.

Sapersi orientare nel tempo e nello spazio:

- saper orientarsi nello spazio fisico con particolare riferimento alle attività quotidiane
- saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Saper riferire correttamente eventi del passato recente e formulare ipotesi sul futuro immediato e prossimo.

Saper usare i concetti spazio- temporali:

- riconoscere i concetti topologici e saperli utilizzare anche a livello grafico
- essere consapevole delle caratteristiche naturali del territorio nel quale si vive ed essere altresì consapevole che esistono altri ambienti con caratteristiche diverse.

Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del proprio territorio.

