

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PILLOLE NASCONO LE IDEE E PERSECUO



ISTITUTO COMPRENSIVO "PARMIGIANINO"
Piazzale Rondani,1- 43100 Parma -Tel. 0521/233874 Fax 0521/233046
e-mail: pric83600p@istruzione.it – PEC: pric83600p@pec.istruzione.it
web: www.icparmigianino.edu.it – Codice fiscale 80010870345



Circolare n.11 – a.s. 2025/26

Parma, 16/09/2025

Ai Genitori Scuola Primaria

Cocconi e Corridoni

Scuola Secondaria di I° grado Parmigianino

sede e Distaccamento

Alle insegnanti L. Fontani, M. S. Ambrico, P. Buzzi

AI DSGA

Al personale ATA

Oggetto: Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'articolo 3, comma 5 dell'accordo sulle norme di garanzia – Sciopero del 22/09/2025 -

Con la presente si comunica che è stato indetto uno **Sciopero Generale** per l'intera giornata del **22 Settembre 2025 indetto dal sindacato USB Pubblico Impiego per tutte le categorie pubbliche e private.**

Le motivazioni poste a base della vertenza sono quelle descritte nell'allegata locandina.

I dati relativi alla rappresentatività a livello nazionale della OO.SS. che ha proclamato lo sciopero e di adesione del personale sono allegati alla presente.

Si informano i genitori che al momento non è possibile fare previsioni attendibili sull'adesione allo sciopero e quindi alla data odierna non è possibile prevedere e garantire la regolarità dei servizi scolastici, in quanto a seconda dell'adesione del personale allo sciopero potrebbero esservi modifiche negli orari di lezione, anche comunicati nella giornata stessa.

Si precisa inoltre che il servizio di Ristorazione Scolastica, i servizi integrativi di Pre e Post-scuola, Vigilanza in mensa, Post-mensa e la presenza degli Agenti di Polizia Municipale, in ingresso ed uscita dalla scuola, potrebbero non essere garantiti.

Grazie della collaborazione.

Il Dirigente Scolastico

Ing. Antonino Candela

Documento firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 07/03/2005 n. 82

Firmato digitalmente da Antonino Candela