



INFORMAZIONI PERSONALI

Curriculum Vitae

Zito Maria Vittoria



Sesso F | Data di nascita C | nazionalità

ESPERIENZA PROFESSIONALE

A.S 2024-25	Docente di flauto presso Scuola di Musica Mario Pagliarini Sant'Ilario
A.S 2024-25	Operatrice musicale presso Nido Noccioline Parma
A.S 2023-24	Docente di flauto presso la Scuola Statale P.Cocconi di Parma
A.S 2023-24	Operatrice musicale nelle sezioni Piccoli, Medi e Grandi presso il Servizio Educativo "Nido San Paolo" "Nido Vaciglio", "Nido Villaggio Giardino", Modena
01 settembre 2022– alla data attuale	Operatrice musicale nel corso "Musica è gioco" per bambini dai 3 ai 5 anni presso la Scuola di Musica "Mario Pagliarini" di Sant'Ilario
01 settembre 2022 alla data attuale	Operatrice musicale nel corso "Prima musica" per bambini 0-3 anni e famiglie presso la Scuola di Musica "Mario Pagliarini" di Sant'Ilario
01 settembre 2022- alla data attuale	Docente di teoria e solfeggio presso la Scuola di Musica "Mario Pagliarini" di Sant'Ilario
giugno 2024	Partecipazione, nel ruolo di Secondo Flauto, all'Orchestra Rapsody
ottobre 2023	Partecipazione all'evento "Verdi off" con l'Orchestra dell'Università di Parma
maggio 2021	Primo premio al IV concorso internazionale di esecuzione musicale "Città di Sarzana" Accademia Arti Musicali, Sarzana
maggio 2021	Secondo premio al IV concorso internazionale di musica "Premio Città Murata" Associazione culturale San Giorgio, Cittadella
agosto 2022	Partecipazione, nel ruolo di Primo Flauto, alla Pithagora's Orchestra Accademia di Musica Arte e Cultura C.W.Schumann, Crotone

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

A.S.2020-2021	Diploma di Liceo Scientifico con la votazione di 92/100
A.A 2024-25	Sta frequentando il biennio in flauto traverso presso il Conservatorio A.Boito di Parma Sta frequentando il corso di laurea magistrale in Coordinamento e Innovazione dei Servizi Educativi presso l'Università di Parma
A.A 2023-24	Laurea in Scienze dell'Educazione e dei Processi Formativi con votazione 95/110 Università degli Studi di Parma
A.A 2023-24	Diploma Accademico di I livello in flauto traverso con votazione 110 e lode Conservatorio Arrigo Boito di Parma
Anno 2023	Ha frequentato il Corso di Formazione sulla "Metodologia e pratica dell'Orff-Schulwerk" Livello Base presso la Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia, Roma
Anno 2024	Sta frequentando il Corso di Formazione "Musica in culla" Primo livello presso la Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia, Roma
16 marzo 2024	Ha partecipato all'incontro di formazione "Musica in culla" presso la Scuola Comunale di musica G.Rinaldi, Reggiolo (RE)
Marzo 2023	Ha frequentato il Corso di Formazione "Passi di Musica, attività di giochi letture esperienze e riflessioni per l'apprendimento e l'espressione musicale nello 0-6", tenuto dalla prof,ssa Paola Anselmi, presso l'Associazione Progetti Sonori Reggio Emilia
Dal 23 al 27 agosto 2023	Ha frequentato il Corso "Essere e fare musica" organizzato dall'Associazione "Giro de Cielo", Reggio Emilia
Dal 3 al 7 agosto 2022	Ha frequentato il Corso "Flute Summer Academy" presso la Scuola Musicale di Bertinoro "Dante Alighieri"
Dal 27 Agosto al 1 settembre 2018	Ha frequentato il Master di Perfezionamento strumentale con il Maestro Maurizio Saletti presso l'Associazione Culturale e Musicale Rapsody, Corniglio (Parma)
Dal 16 al 21 Agosto 2023	Ha frequentato il Master di Perfezionamento strumentale con i maestri Maria Siracusa, Nicola Campitelli , Jessica Dalsant, Paolo Rossi, organizzata dal Flute Academy, Lanciano
Maggio 2017	Ha partecipato alla Masterclass "Il flauto nell'orchestra " tenuta dal maestro Alfred Rutz come uditrice presso il Conservatorio A.Boito, Parma
Novembre 2017	Ha partecipato alla Masterclass "Fisiologia, dinamica e psicologia della respirazione" tenuta dal Maestro Ermes Giussani come uditrice presso il Conservatorio A.Boito, Parma
Maggio 2019	Ha partecipato alla Masterclass del maestro Paolo Taballione come uditrice presso il Conservatorio



Curriculum Vitae

A.Boito, Parma

Aprile 2023 Ha partecipato alla Masterclass dal maestro Pierluigi Maestri come allieva effettiva presso il Conservatorio A.Boito, Parma

Settembre 2023 Ha partecipato alla Masterclass del maestro Felix Renggli come allieva effettiva presso il Conservatorio Frescobaldi, Ferrara

Ottobre 2023 Ha partecipato alla Masterclass della maestra Chiara Tonelli come allieva effettiva presso il Conservatorio A.Boito, Parma

COMPETENZE PERSONALI

Competenze comunicative

Competenze artistiche e musicali in ambito concertistico

Competenze didattico-musicali con famiglie e bambini 0-3, con bambini 3-5 e con ragazzi che frequentano Scuole Elementari e Scuole Medie.

Buone competenze comunicative sia nei confronti di grandi uditori che nei confronti di piccoli gruppi in formazione.

Competenze informatiche

Ottime competenze

- Nell'erogazione di attività didattica attraverso produzione di video (programma S.O.M) e uso della tavoletta grafica (programma OpenBoard)
- Nella gestione di piattaforme e-learning (google classroom)
- Nell'uso degli strumenti di Microsoft Office e correlata suite per Mac
- Nella gestione e utilizzo delle piattaforme GOOGLE MEET, TEAMS, ZOOM

Lingue

Conoscenza della Lingua Inglese (Livello B1)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.L.30 giugno 2003 n°196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'ART13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Parma, 16 gennaio 2025