



Prot. e data informatici

VERBALE ESAME ISTANZE per FORMULAZIONE GRADUATORIA ESPERTO ESTERNO

PROGETTO EL SISTEMA LANGHIRANO – MUSICA E MOVIMENTO

Addì 03 del mese di novembre dell'anno 2025, alle ore 14.00, presso la sede centrale dell'istituzione scolastica, il Dirigente Scolastico provvede all'apertura delle buste, per la valutazione delle istanze pervenute e la formulazione della graduatoria di esperti EL SISTEMA LANGHIRANO- MUSICA E MOVIMENTO

Verificato che sono pervenute le sotto specificate istanze di partecipazione all'avviso indetto con nota protocollo N. 10054 del 16/10/2025;

	Cognome e Nome	N. Protocollo
1	Turrà Arianna	Prot. n. 10347 del 27/10/2025
2	Zito Maria Vittoria	Prot. n. 10349 del 27/10/2025

Si provvede ad analizzare la documentazione amministrativa dei candidati e dall'analisi, risulta regolare.

Si provvede ad analizzare l'offerta tecnica per il progetto EL SISTEMA LANGHIRANO- MUSICA E MOVIMENTO

Candidato 1: Turrà Arianna

TIPO DI VALUTAZIONE	Criteri	Punti
OFFERTA TECNICA	Criterio di assegnazione	Max 80
Laurea I° livello AFAM	Viene valutato un solo titolo	10
Ulteriore laurea triennale/magistrale (diversa dal titolo inherente)	Viene Valutato un solo titolo	5
Comprovate esperienze inherenti analoghi progetti in altre Scuole dell'infanzia e/o primarie. Punti 3	Per ogni singola esperienza, nell'ambito di progetti rivolti ad alunni, svolti presso Istituzioni Scolastiche.	12
Esperienze di insegnamento di musica e strumento. Punti 3	Per ogni singola esperienza	3
Possesso di ulteriori titoli di studio e/o professionali. Punti 3 per titolo	Corso di formazione sulla "Metodologia e pratica dell'Orff-Schulwerk".	15
	Certificazione di Operatore musicale.	
	Corsi di formazione di propedeutica musicale	

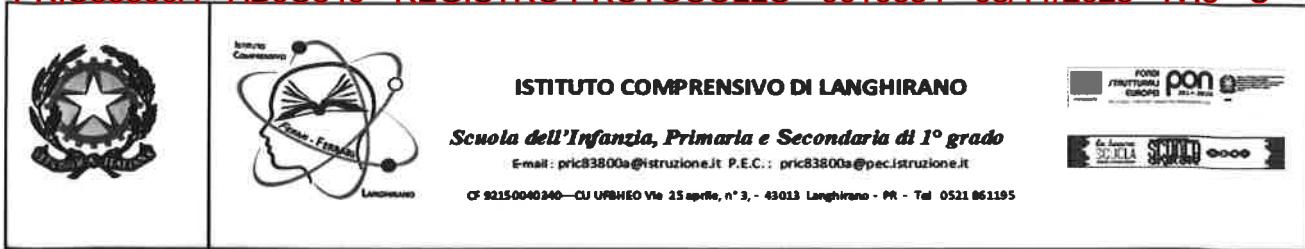
		ISTITUTO COMPRENSIVO DI LANGHIRANO <i>Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I° grado</i> E-mail : pric83800a@istruzione.it P.E.C. : pric83800a@pec.istruzione.it CF 92150040340—CU UFBHE0 Via 25 aprile, n° 3, - 43013 Langhirano - PR - Tel 0521 861195		
--	--	---	--	--

	per la fascia 0-6.	
Valutazione delle potenzialità di realizzazione del progetto.	Il punteggio viene assegnato, ad imprescindibile giudizio, dal Dirigente Scolastico in sede di Commissione Tecnica e riguarderà l'assegnazione dell'incarico per l'intero ammontare orario indicato. Punti 20	20

OFFERTA ECONOMICA	Criterio di assegnazione	
Minor costo orario 1° professionista (comprensivo di IVA). Punti 20	Per le offerte successive alla migliore si utilizzerà la seguente formula: Punti = Offerta migliore x 20/ Offerta valutata	20
TOTALE		85

Candidato 2: Zito Maria Vittoria

TIPO DI VALUTAZIONE	Criteri	Punti
OFFERTA TECNICA	Criterio di assegnazione	Max 80
Diploma accademico AFAM (titolo inerente)	Viene valutato un solo titolo	10
Ulteriore laurea triennale/magistrale (diversa dal titolo inerente)	Viene Valutato un solo titolo	5
Comprovate esperienze inerenti analoghi progetti in altre Scuole dell'infanzia e/o primarie.	Per ogni singola esperienza, nell'ambito di progetti rivolti ad alunni, svolti presso Istituzioni Scolastiche.	9
Esperienze di insegnamento di musica e strumento.	Per ogni singola esperienza Max 3 Punti	9
Possesso di ulteriori titoli di studio e/o professionali. Punti 3 per titolo	Corso di formazione sulla "Metodologia e pratica dell'Orff-Schulwerk". Certificazione di Operatore musicale. Corsi di formazione di propedeutica musicale per la fascia 0-6.	12



Valutazione delle potenzialità di realizzazione del progetto.	Il punteggio viene assegnato, ad imprescindibile giudizio, dal Dirigente Scolastico in sede di Commissione Tecnica e riguarderà l'assegnazione dell'incarico per l'intero ammontare orario indicato. Punti 20	20
--	---	-----------

OFFERTA ECONOMICA	Criterio di assegnazione	
Minor costo orario 1° professionista (comprensivo di IVA). Punti 20	Per le offerte successive alla migliore si utilizzerà la seguente formula: Punti = Offerta migliore x 20 / Offerta valutata	20
TOTALE		85

Alle ore 14:30 termina la valutazione.


Prof.ssa Mariarosaria Attanasio



Dott.ssa Matilde Rogato

