

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

Francesco Picchi

Data di nascita

02/07/1976

Telefono cellulare

+39 338 8997831

Indirizzo posta elettronica

francesco.picchi76@libero.it

Incarico attuale

Docente di Educazione Musicale a T.I. presso I.C. "E. Mattei"
Acqualagna (PU)

**ISTRUZIONE
E FORMAZIONE**

• Date (da - a)

A.S. 1994/95

• Nome e tipo di istituto
di istruzione o formazione

I.T.C. "L. Donati" Fossombrone (PU)

• Qualifica conseguita

Diploma di maturità tecnica con votazione 52/60

• Date (da - a)

10/07/1998

• Nome e tipo di istituto
di istruzione o formazione

Conservatorio "G. Rossini" Pesaro

• Qualifica conseguita

Diploma di clarinetto con votazione 09/10

• Date (da - a)

23/06/2000

• Nome e tipo di istituto
di istruzione o formazione

Conservatorio "G. Rossini" Pesaro

• Qualifica conseguita

Diploma di fisarmonica con votazione 10/10

• Date (da - a)

18/06/2002

• Nome e tipo di istituto
di istruzione o formazione

Conservatorio "G. Rossini" Pesaro

• Qualifica conseguita

Diploma di Didattica della Musica

- Date (da – a) 18/12/2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Bologna
- Qualifica conseguita Diploma di Specialistica in Attività didattica di Sostegno con punti 80 su 80
- Date (da – a) 20/05/2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione For.Com Consorzio Interuniversitario
- Qualifica conseguita Master: “La didattica per il sostegno alle diverse abilità” di 1500 ore – 60 crediti
- Date (da – a) 18/03/2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione For.Com Consorzio Interuniversitario
- Qualifica conseguita Master: “Il recupero delle diverse abilità a scuola: metodi e strategie didattiche” di 1500 ore – 60 crediti
- Date (da – a) 30/04/2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione For.Com Consorzio Interuniversitario
- Qualifica conseguita Master: “Educazione e disagio giovanile: metodi e tecniche per la didattica” di 1500 ore – 60 crediti
- Date (da – a) 25/06/2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione For.Com Consorzio Interuniversitario
- Qualifica conseguita Perfezionamento: “Valutazione e programmazione scolastica” 600 ore

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Elenco delle esperienze di Insegnamento (Supplenze, Tirocini Didattici, Vincita di una borsa di Studio inerente all’Insegnamento, Laboratori Musicali tenuti dal sottoscritto...)

Attività didattica e durata (supplenza o incarico per giorni, mesi, anni)	Svolta presso	Modalità di reclutamento ed ente gestore (chiamata diretta, graduatoria, altro)
Supplenza di settimane 3 svolta dal 28/01/2002 al 15/02/2002	Scuola Media Statale a indirizzo Musicale “Alighieri” di San Lorenzo in Campo (PU), supplenza di Strumento Musicale Clarinetto	Graduatoria degli aspiranti a supplenza del Provveditorato agli studi di Pesaro
Vincita di una Borsa di Studio per l’A.S. 2002/2003 (Borsa di Studio “Formazione Lavoro) per un totale di 330 ore distinte in 50 ore dedicate alla formazione, 240 ore dedicate alla didattica e 30 ore dedicate alla ricerca	Scuola Elementare “Alighieri” di San Lorenzo in Campo, Scuole elementari “L. Pirandello” e di Santa Veneranda (Pesaro), Liceo Scientifico “G. Marconi” Pesaro	Tramite Concorso avvenuto in presenza del Direttore del Conservatorio “G. Rossini” Pesaro, il Preside del Liceo Scientifico “G. Marconi” Pesaro e vari esperti (Insegnanti con cattedre in diversi Conservatori Italiani ecc...)

Attività Didattica e Durata	Svolta Presso	Modalità di reclutamento Ente Gestore
ESPERIENZA DI TIROCINIO (Clarinetto e Fisarmonica)	A.A. 1998/99 – 1999/00 – 2000/01 – 2001/02	Richiesta personale (Conservatorio “G. Rossini” Pesaro)
Insegnante di Educazione Musicale (Consulente Esperto) Laboratori Musicali	A.S. 2000/2001 – 2001/2002 2002/2003 – 2003/2004 – 2004/2005	Scuole Elementari “Largo Bacelli” e “La Marmora” (Pesaro) Scuola Elementare “E. Mattei di Acqualagna (PU), Scuola elementare “L. Pirandello” di Pesaro Liceo Scientifico “G. Marconi” Pesaro Scuola media “Mercantini” di Fossombrone PU
INSEGNANTE IN STRUTTURE PRIVATE	A.S. 1999/2000	Chiamata diretta Scuola di Musica “F. Aguzzi” (Cagli PU)
Insegnante nel Corso di Orientamento Musicale di tipo Bandistico Regionale del Comune di Acqualagna	A.S. dal 2000/2001 a tutt’oggi	Graduatoria per titoli e diplomi
Supplenze presso la scuola media “E. Fermi” di Mondolfo PU Educazione Musicale	A.S. 2005/2006	Graduatoria ad esaurimento Ed. Musicale U.S.P. Pesaro
Supplenze presso la scuola media “P.O. Olivieri” Pennabilli RN Sostegno	A.S. 2006/2007	Graduatoria ad esaurimento Ed. Musicale U.S.P. Pesaro
Supplenze presso la scuola media “P.O. Olivieri” Pennabilli RN Sostegno	A.S. 2007/2008	Graduatoria ad esaurimento Ed. Musicale U.S.P. Pesaro
Supplenze presso la scuola media “D. Alighieri” San Lorenzo in campo PU Sostegno	A.S. 2008/2009	Graduatoria ad esaurimento Ed. Musicale U.S.P. Pesaro
Supplenze presso la scuola media “Binotti” di Pergola PU Sostegno	A.S. 2009/2010	Graduatoria ad esaurimento Ed. Musicale U.S.P. Pesaro
Supplenze presso la scuola media “Binotti” di Pergola PU Sostegno	A.S. 2010/2011	Graduatoria ad esaurimento Ed. Musicale U.S.P. Pesaro
Supplenze presso la scuola media “E. Mattei” di Acqualagna PU Sostegno	A.S. 2011/2012 – 2012/2013 - 2013-2014	Graduatoria ad esaurimento Ed. Musicale U.S.P. Pesaro
Scuola Media “S. Lapi” Piobbico PU	A.S. 2014/2015	Ruolo Sostegno
Scuola Media “F.M. Tocci” Cagli PU	A.S. 2015/16 -2016/17 – 2017/18 -2018/19 – 2019/20 – 2020/21 -2021/22 2022/23	Sostegno / Ed Musicale dall’A.S. 2020/21
scuola media “E. Mattei” di Acqualagna PU	A.S. 2023/24 – 2024/25	Ed. Musicale

CORSI E CONCORSI A CUI IL SOTTOSCRITTO HA PARTECIPATO:

- 2° Corso di Interpretazione Musicale città di Stresa per complessive 33 ore, dal 02/08/1999 al 07/08/1999 con il Direttore M° Emanuele Spantaconi, con il Docente di base M° Sergio Scappini e Docente per il repertorio Organistico M° Giovanna Franzoni;
- 3° *Corso* città di Stresa sull'eccellenza della Fisarmonica con il Docente M° Sergio Scappini e il Direttore M° E. Spantaconi, dal 17/07/2000 al 21/07/2000;
- **Concorso Internazionale d'Interpretazione Musicale**, Comune di Airolo, in Svizzera, cat. "E" (eccellenza) 1° classificato con 97/100;
- **Concorso con quartetto di Clarinetti** (8° rassegna di giovani musicisti) a S. Giovanni in Marignano ottenendo la menzione di merito.

ATTIVITA' CONCERTISTICA:

- **CONCERTI CON CLARINETTO E CLARINETTO BASSO:**

ATTIVITA' CAMERISTICA

- A.A. 1997/98 Concerto per il Conservatorio "G. Rossini" Pesaro (Sala Marmi) con diverse formazioni cameristiche, con Musiche di Beethoven, Bozza ecc...;
- Concerto al Conservatorio A.A. 1997/98 con quartetto di Clarinetti (Picchi Francesco Clarinetto e Clarinetto basso) e duo con Pianoforte, con Musiche di C. Grundman, G. Gershwin e H. Genzmer;
- Concerto per la città di Cagli (PU) con quartetto di Clarinetti con Musiche di G. Gershwin, Grundman, Piazzola (Clarinetto e Clarinetto basso);
- Concerto per la Scuola Media "A. Olivieri" Pesaro A.S. 1996/97 con quartetto di clarinetti, Programma di Autori Vari (Clarinetto e Clarinetto Basso);
- Concerto per la Scuola Media "A. Olivieri" A.S. 1997/98;
- Lezione in forma di Concerto per le Scuole Medie di Acqualagna (PU) con quartetto di Clarinetti (Clarinetto e Clarinetto Basso) con programma di Autori Vari;
- Lezione in Forma di Concerto per la Scuola Media di Montefelcino (PU) (Clarinetto e Clarinetto Basso);
- Lezione in forma di Concerto per la Scuola Media di Montecalvo in Foglia (PU) con quartetto di Clarinetti;
- Lezione in forma di Concerto per le Scuole medie di Serra de' Conti e di Montecarotto (AN), con quartetto di Clarinetti con Musiche di Korsakov, Bennet ecc...;
- Concerto per il Comune di Montefelcino (PU) con quintetto classico si Fiati, in data 04/08/1998, con Musiche di Haydn, Mozart, Farkas, Rossini ecc...;
- Concerto con quartetto di Clarinetti a Sant'Arcangelo di Romagna alla "Celletta Zampeschi" in data 06/03/1998 con Musiche di Autori Vari;

- Concerto in data 22/12/1998 “Sala del Ridotto” del Teatro Comunale di Cagli (PU) duo per Clarinetto e Pianoforte con Musiche di Mozart;
- Concerto per la Festa Nazionale della Polizia 1998 con quartetto di Clarinetti all’ Auditorium “Pedrotti” Pesaro;
- Concerto per il premio “Raffaello” per la Provincia di Pesaro Urbino con quartetto di Clarinetti del “G. Rossini” di Pesaro con musiche di Grundman, Piazzolla, Gershwin, ecc (Clarinetto e Clarinetto Basso);
- Attestati di partecipazione ai concerti.

ATTIVITA' ORCHESTRALE:

- Concerto con Orchestra di Strumenti a Fiato del “G. Rossini” di Pesaro (Articolo nel Resto del Carlino);
- Concerto con l’Orchestra di Strumenti a Fiato del Conservatorio “G. Rossini” di Pesaro (“Memorial Massimo Mariani”) 19/05/1998 (Articolo del Resto del Carlino);
- Concerto a Pesaro dell’Orchestra di Strumenti a Fiato del “G. Rossini” 28/06/1998 (articolo nel Resto del Carlino) con Musiche di Autori Vari;
- Sabato 31 maggio 1997, concerto con l’orchestra del Conservatorio (“L’incompiuta di Schubert” ...).

- CONCERTI CON FISARMONICA:

ATTIVITA' SOLISTICA:

- Concerto per Fisarmonica Solista, Comune di Acqualagna, Teatro “A. Conti” (03/09/1999), musiche di J.S. Bach (Contrappunto I° dall’Arte della Fuga), Korsakov, Monti, Piazzolla, Rossini;
- Concerto per il Comune di Pesaro con Fisarmonica solista ed in ensemble, con programma di Autori Vari;
- Concerto a Pesaro sulla musica di Johan Pachelbel 09/05/1998, Chiesa di S. Giovanni Battista;
- Concerto a Sant’Arcangelo di Romagna 24/04/1998 per Fisarmonica solista ed in ensemble con relativo articolo sulla rivista “Strumenti e Musica”;
- Concerti vari a Pesaro sull’eccellenza della Fisarmonica (La Fisarmonica nel ‘900), Fisarmonica Solista ed in ensemble;
- Concerto a Fossombrone (PU) 20/05/2000, Fisarmonica solista con musiche di J.S. Bach, M. Reger, A. Piazzolla, V. Melocchi, (Chiesa di San Filippo), Fisarmonica anche in duo con Pianoforte;
- Concerto a San Costanzo (PU), Fisarmonica solista, con Musiche di V. Melocchi e A. Piazzolla;
- 1° aprile 2001 “Rassegna giovani Concertisti”, musiche di Melocchi, Piazzolla, Rossini...

ATTIVITA' CAMERISTICA:

- A.A.1998/99 Concerto per il Conservatorio "G. Rossini" Pesaro (Sala Marmi) con Musiche di R. Galliano per flauto e fisarmonica;
- Concerto per il Conservatorio "G. Rossini" Pesaro con Musiche di W. Richer per Flauto e Fisarmonica; Concerto per il Comune di Staffolo (AN) in collaborazione con l'Ass. alla Cultura (Fisarmonica e Organo);
- Concerto con ensemble di Fisarmoniche per il Comune di Pesaro ("La Fisarmonica nel '900");
- A.A. 1999/2000 Concerto al "G. Rossini" di Pesaro con quartetto di Fisarmoniche sulle Musiche di J.S. Bach;
- Concerti per le Scuole Medie ed Elementari del Comune di Sant'Angelo in Vado (PU) al teatro "Zuccari" con Musiche di Autori Vari (Fisarmonica solista ed in ensemble);
- Lezione Concerto per la Scuola Media di Fermignano (PU), (Fisarmonica Solista ed in Ensemble);
- Concerti vari per il Comune di Pesaro sull'Eccellenza della Fisarmonica

Concerti vari a Stresa e dintorni:

- 03/08/1999 Comune di Baceno Concerto con Fisarmonica Solista ed in ensemble con programma di Autori Vari;
- 04/08/1999 Comune di Ghiffa (Chiesa S. Maurizio della Costa) Fisarmonica Solista ed in ensemble;
- 05/08/1999 Stresa (Villa Ducale) Fisarmonica Solista ed in Ensemble con Musiche di Surkov, Bach, Piazzolla, Templeton ecc...;
- 18/07/2000, Comune di Baceno, Fisarmonica Solista ed in ensemble, con Musiche di A. Piazzolla, ecc...;
- 19/07/2000 Comune di Stresa, Concerto con Fisarmonica Solista ed in ensemble, Programma di Autori Vari;
- 20/07/2000 Comune di Scopello, Concerto con Fisarmonica Solista ed in ensemble, Programma di Autori Vari;
- Concerto a Volterra (PI) 02/08/2000 al Teatro Flacco, con ensemble di Fisarmoniche, Musiche di J.S. Bach, Templeton, Haydn, ecc...;
- Concerto ad Airolo in Svizzera stagione 2000/01 con ensemble di Fisarmoniche, Programma di Autori Vari (Bach, Piazzolla ecc...);
- N° 2 Concerti a Brescia stagione 2000/01 con ensemble di Fisarmoniche Programma di Autori Vari.
- 16/12/2002 Concerto a Milano con ensemble di Fisarmonica (ospiti nel concorso "G. d'Anzi)

PARTECIPAZIONI E COLLABORAZIONI TEATRALI:

- Collaborazione con il Teatro Stabile In Rete (TSR) di Fano;
- Spettacolo al Teatro Sperimentale di Pesaro della fiaba di "Cenerentola", dall'opera di G. Rossini (Collaboratore Musicale Picchi Francesco);
- 17/05/2003 Spettacolo Musicale alla Scuola elementare "L. Pirandello", diretto dal sottoscritto.

ATTIVITA' ORCHESTRALE:

- Concerto al Teatro Comunale di Faenza con l'Orchestra Sinfonica Marchigiana con la rappresentazione di "Fedora" di U. Giordani 07/05/1998 Picchi Francesco Fisarmonica.
- ❖ Il sottoscritto inoltre è apparso in varie riviste Musicali ("Strumenti e Musica" ecc..) in qualità di Migliore Diplomato dell'anno e in numerosi articoli di quotidiani per Concerti e Manifestazioni a cui ha partecipato.

ATTIVITA' di DIREZIONE

- Dal 2002 a tutt'oggi direttore dell'orchestra fiati dell'Accademia Musicale Acqualagnese (Banda Musicale cittadina di Acqualagna PU)
- Dal 2004 al 2012 direttore del "Gruppo strumentale città di Sassoferrato AN

MADRELINGUA Italiana

ALTRE LINGUE

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| • Capacità di lettura | INGLESE
BUONO |
| • Capacità di scrittura | buono |
| • Capacità di espressione orale | elementare |
| | FRANCESE |
| • Capacità di lettura | BUONO |
| • Capacità di scrittura | BUONO |
| • Capacità di espressione orale | ELEMENTARE |

CAPACITÀ E COMPETENZE Capacità informatiche di base.

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Acqualagna li 07/02/2025

Prof. Picchi Francesco

